عمان - يتوا - يعد حلالة للله عبد الله بن المسين الترقية التالية الى سيادة الرئيس حافظ الاسدرتيس الصهورية العربية السورية سيادة الاخ الرفيس حافظ الاسد حفظه الله رئيس الجمهورية العربية السورية / بعشق السلام عليكم ورجمة الله ويركاته ويعي

فيسرني والشعب العربي السوري الشقيق يمتغل بالنكري الثالثة والخمسين لعيد الجلاء أن ابعث آلي سيايتكم التي العزيز ياسمي وباسم شعب الملكة الاردنية الهاشنية وحكومتها بأحر التهآئي القلبية وامنيق التمنيات الاخوية لكم وللشعب العربي الصوري الشقيق وانتم تقويون موريا الشقيقة



وستينة مهامسية تفسدرعن المؤسسة الصح

◄ الرأي تقتح ملف الجيل الشعري الجديد ص١٣ ■ حوار مع احمد كناني: موفق ملكاوي ١٣

في الرأي الثقافي اليوم

🗷 المؤلف الضمني ينقذ الرواية التاريخية: د. ابراهيم

🕿 عرار أعظم قوة ذهنية بين الناطقين بالعربية: محمد

■ ما وراء مذهب التشكيكية في النقد الأدبي: د. طارق

خلیل ص۱۰

سعيد حتاملة ص١١

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 16, 1999 NO. 10447 VOL. 28 AMMAN - JORDAN - السنة الثامنة والعشرون - عمان - الملكة الإربنية الهاشمية

الملك عبدالله يهنىء

الملكة مارغريت بالعيد

الوطتي للديمارك

لجلالة الملكة مارغريت الثانية ملكة الدنمارك منأها قيها ياسمه وياسم شعب الملكة الاربثية الهاشمية وحكومتها بمناسبة العيد الوطئي

للديمارك متمنيا لجلالتها دوام

الصحة والعاقية واشعب الدنماري

طقس ربيعي مشمس

اليووم ربيعتها لطيقا ومشمسا

والرياح شمالية غربية معتدلة ال

تشطة السرعة ومثيرة للغيار

مغبرا والرياح جدوبية معتبلة

التوقعة فيعمان والرتقعات

الشرقية تهار اليوم ٢٤ درجة

السرعة والبحر حقيف الموج

تتخفض ليلا ال ١٢ سرجة.

وفي خليج العقبة يكون الجو

وتسكسون نرجسات الحرارة

عمان ـ والرأي ـ يكون الجو

الصنيق دوام التقدم والازيهار

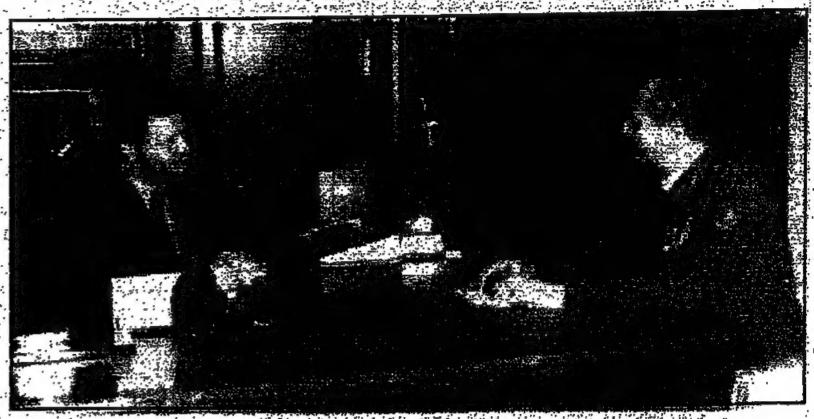
عمان - بترا - بعث جاتلة اللك

# كرم عدداً من الضباط ورعى حقلاً لتوزيع الكؤوس:

# اللك عبد الله يزور القيادة العامة ولواء حمزة بن عبد الطلب

القائد الاعلى للقواد السلحة بديارة صباح المسوالي

# عبدالله بن الحسين برقية تهنئة



عمان - يقرأ - قام جلالة اللك عبدالله بن الحسين \* القيادة العامة حيث كان في استقبال جلالته الشير الركن

## «النقد الدولي، يوافق على «خطة الاصلاح الاقتصادي، مارتو: تهدف لزيادة النمو وايجاد وظائف جديدة

عمان ـ الرأي ـ من زياد الشلة

> وافسق مجلس اطارة مستبدوق النقد الدولي في اجتماعه مساء اسب على برنامج الاصلاح الاقتصادي الجديد في الأربن للسنتوات الثلاث ١٩٩٩ - ١ - ٢٠ والذي يهنف إلى تحقیق معدل نمو ستوی برید عن اربعة بالمائة بتمليل علم ١٠٠١ واجراه إصبالحات فيتكليه في الاقتضاد الوطئي والماقطة على

The state of the s

أأناف أأناه فياسان للسوال

And the second of the second o The second of the second

The state of the state of the state of

Specification of the party of the state of

with the state of per service and a service

 $\sum_{i=1}^{n} e^{-i t} \left( g_i e^{-i t} - g_i e^{-i t} \right) = 2^{n t}$ 

A STATE OF THE PARTY OF THE STATE OF

page of the property of the same

gramma sama, in section of the first section

1 1 m

عمقال السيد ميشيل جارتو ورين المالسية أنّ مسافقة مجلس البارة صندوق النقد البولى على خطة الامبلاح سيتساهم في تحقيق تمن اقتصادي مطرد سيزيد عن معدل

2/ بحلول عام \"، " Y مشيرا إلى أن الخطة تضبع التنانينا لحظييين السياسات المتحيحة الملاوية حيث سيقم التركير غلى تنفيد سياسات بالبية وتقنجة وباليمة لتشجيع ساهمة القطاع الخاص في مسيرة لاقتصاد الوطئي وتقليص بور القطاع العام وتكثيف الامتلاحات

واغتناف المنيب مبارتيوي بمسريح لـ فالسرانيء أن الشهصف عن الوطنية . الترقيمني للحكومة زيائة الثمن الاستحسادي للتحقيق ريانه بيحل الراطن والبحاد وشائلات بحصية وتقليص الفقر والبطالة وكذك حَقِيضَ عِجْرُ لِنُوارِيَّةِ إِلَى دُنَّ بِاللَّهِ بحلول عام ١٠٠١ مؤكدا تحقيق موازنة مستنقرة دون اعبله

فنسة اشهر مع نهاية عام ٢٠٠١. وسيقتم البرتامج ستويا ٢٥٠ منكبيون دولار لنلاردن اضافة ليتجنويض انخشاش المسابرات مصير مسؤول اكدان موافقة مجلس ادارة مبتدوق النقد الدولي

ويتكران برنامج الاصلاح

الاقتصادي يهدف لابقاء معدل

التميخم متخفضا ويجدود ٢٪

تعلن برتامع الامتلاح الاقتصادي يسامم في أعادة جدولة نيون الأردن ليى تابىءاريس خلال للباحثاث التني ستبدأ الشهر القاتم حيث سييتم اعانة جنولة حوالي ٨٠٠

تكذلك رفع احتياطي الاردن من العملات الاجتبية الى 191 زا مليان تولار والذي يعادل واردات اكثر من

أنه في مؤضوع الياه لدينا مشكلتان.. مشكلة طويلة الذي سنطها من خلال استراتيجية طويلة للدي ليضا وهي تعتمد بشكل اساسي على جلب الماء من حَرَضَ النيسي في جِنُوبِ الأرنِّنِ الذِّي يوفر ما لايقل عن مانة مليون متر مكب مِنْ المَيَاهُ الصِّبَالِحَةُ للشَّرِبُ سَيُوبِيا وَهُو مِشْرُوعِ انْجِزْنَا عَطَاءَاتُهُ.. واقامة سد الوجيبة بيننا وبين سوريا الشقيلة.. أما بالنسية لفصل الصيف القبل فقد تم وجسع سينازيوهات متعددة تبعا للظروف المائية المتغيرة وكل سيناريو يحل

### الاخ العزيز جلالة المك عبدالله بن الحسين حقظه الله ورعاء. السلام عليكم ورحمة الله

فقد تلقينا ببالغ السرور

برقیتکم بتاریخ ۱۶ نیسان ۱۹۹۹ بمناسبة اختتام زيارتكم لدولة الامارات العربية المتحدة. ولقد جاءت هذه الزيارة تأكيدا لاواصر الاخوة الصيقة التي تربط

الهاشمية على المستويات الشخصية عمان - يترا - تلقى خلالة اللك عَبِدالله بن الحسين برقية من اخيه والشعبية والرسمية. · ونود أن نؤكد لكم أن العلاقات سمو الشيخ زايد بن سلطان ال تهيان رئيس بولة الإمارات العربية المتينة بين العولتين ظلت راسخة التحدة الشقيقة ردآ على البرقية على الدوام ولم تتأثر مطلقا التي بعثها جلالته اثر اختتام زيارته بالتطورات التي كانت تعصف من لدولة الإمارات. وقيما يلي نص

ويصفة خاصة القضية الفلسطينية.

بين مولتنا والملكة الاربنية

آن لآخر بالتضامن العربي وكان لوالنكم جلالة المك الحسين طيب الله ثراه مواقف بطولية مشرفة تفاعأغن المقوق العربية المشروعة

برقية جوابية لجلالته من رئيس دولة الامارات العربية

السيخ رايدة في للخروسط في الاردن

كانت للحسين مواقف بطولية مشرفة دفاعاً عن الحقوق العربية

الاخ جلالة الملك ... القذكائت ذيارتكم واسرتك الكريمة والوفد المرافق لكم لدولة الامارات العربية المتحدة موضع تقدير وحفاوة على كافة المستويات كما انها اتاخت لنا الفرصة المراتية للتباحث في القِضايا ذات الامتمام المشترك سعيا لتعميق العلاقات

سعو الشيخ زايد ال تهيان

الثنائية من ناحية وللعمل من اجل

تعزيز التضامن العربي من ناحية

الاطباء ينتخبون نقيباً ومجلساً جديداً لنقابتهم . . اليوم

٥ مرشحين للنقيب و ٣٤ للعضوية و٤٨٢٣ يحق لهم التصويت

البرلان ويضم عددا كبيرا من اليهود الشرقيين ولا سيما

من المغارية، ثالث حزب في اسرائيل من حيث الاهمية بعد

حزب العمل وحزب الليكود اليميني والشريك الاساسي

في الائتلاف الحكومي الذي يرأسه بنيامين نتتياهو. يذكر

المساعد في تأمين الاغلبية للحكومات الاسرائيلية.

وسيظل يتولى رئاسة الحزب حتى من السجن».

ومنذ تشكيله قبلُ ١٥ عاما لعب حزب شاس دور

واكدوزير الناخلية ايلى سويسا ان درعي يظل

وتكر نتتياهو من جانبه انه سيحترم قرار القضاء.

واكد في بيان معلينا ان نحترم جميعا قرارات المحكمة بل

ايضًا حق (المتهم) في استئناف الحكم كما هو مفترض في

الحكم يسجن ينظير بوتو

٥ سنوات وعدم اهليتها

لتولى المناصب العامة

محكمة باكستانية امس زعيمة

المعارضة بينظير بوتو وزوجها

اصف زارداري بالقساد وحكم

واعلن الحكم في ختام محاكمة

نظرت في اتهامات بأن يوتو وزوجها

عليهما بالسجن خمس سنوات.

اسلام اباد – رويترز – ادانت

دعامة للحرب، وقال أن «لا حرب شاس من دون درعي،

ان للحرب وزيرين في حكومة تتنياهو.

القلبية لشعبكم الشقيق بالتقدم والرخاء في ظل عهدكم الميمون بانن والسلام عليكم ورحمة الله

زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية

ونؤكد لكم اننا لن ندخر وسعا

في تدعيم الملكة الاردنية الشقيقة

ومساندتها لكي تحقق طموحاتها في

التنمية واننا تنطلق في ذلك من

ايماننا بان قوة العرب محصلة لقوة

وندعو الله عز وجل ان يوفقنا

جميعاً لتحقيق الطموحات العربية في

حياة مزدهرة وكريمة مع تمنياتنا

الدول والشغوب العربية"

## رئيس الوزراء في حديث لصحيفة البيان الظبيانية

# الرواللة: عهد جليل في الأردن ليوم على النواق والانساح وطننا مستقر وليس حقيبة سفر.. ولا يرعبنا الحديث عن الوطن البديل

عمان -«الرأي» - من عودة عودة

في عمان واريد والزرقاء والكرك والعقبة لانتخاب نقيب

ومجلس نقابة جنيد من عشرة اعضاء لقيادة النقابة

الليكود والعمل يعلنان احترامهما لقرار القضاء

الحكم بسجن زعيم حزب شاس اربع سنوات

يترجه الاطباء البوم «الجمعة» الى صنائيق الاقتراع

قال الشيد رئيس الوزراء أن هذا الموضوع لم يطرح ولم يجر بحثه لا في الاردن وأبق طبي - بدرا - قال السنيد عبد الروف الروابدة رئيس الوزراء ان ولا في الملكة العربية السعودية وقرأناه في الصحف. الأربن يمر الآن في مرحلة تكرين عهد جنيد.. وفي هذا العهد طرحت صيفة وقال أن ألعلاقات الاربنية الخليجية حميمة على مرالزمن ولكنها التوافق العام بالانفتاح على الاحزاب وجميع مؤسسات المجتمع المني لنصنع صَيِّعَةً توافقية حول كل الأمور الخلافية واعتقد انها كانت ذات آثر على تعرضت لازمة بعد أحتلال الكويت وبدأت عملية أعادة العلاقات الي طبيعتها جميع مؤسسات المجتمع المنني في حياة جلالة الملك الحسين رحمه الله ويتابع جلالة الملك عبدالله هذه

وَأَضِافَ فِي مَقَابِلَةِ مَعْ صَحَيفة البيان الطبيانية نشرت في ابو طبي امس الخطوات وتعزيز هذه العلاقات واعادتها الى حميميتها السابقة. وردا على سؤال حول تهديدات مصيرية تواجه الاردن مثل ما يسمى بالوطن البديل قال السيد رئيس الوزراء اذا كنتم تتحدثون عن الوطن البديل ومثل هذه الأمور قان اهذاف اسرائيل الطويلة المدى كانت تعتد من القرات الى النيل وذلك يشمل الكثير غير الاردن وهذا لايرعب الأردن.. تحن وطن ليس جقيبة سفر ولا قطعة فسيفساء.. وانعا وطن ثابت ومستقر تصدى لكل اشكال المؤامرات.. وطن بديل أو خيار أردني أو غيرهما ولايرعبنا ذلك ونحن التقاصيل ص ٢١

وردا على سؤال فيما إذا طرح الاردن دخوله في مجلس التعاون الخليجي

خاتمي يزور السعودية

قبل منتصف ایار

الجمهورية الاسلامية الايرانية في الرياض محمد رضا نوري ان من

المرجح أن يرور الرئيش الإيراني

محمد شباتمي السبعبودية قبيل

ونقلت صحيفة عكاظ عن

البقية ص ٢٤

ألقيس المثلة - (افي) - حكم القضاء

الاسرائيلي امس على الخاخام ارييه نرعى الطيف

الرئيسي لرئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو

بالسِمِنَ أريع سنوات مع النفاذ بعد ادانته بالفساد

وحكمت محكمة القدس على درعي زعيم حزب شأس

الا أن محكمة القدس قررت قبل شهر من موعد

وسيكون درعي (٤٠ عاما) بالتالي طليقا خلال

ويعتبر حزب شاس الذي يشغل عشرة مقاعدتي

الانتخابات العامة في اسرائيل تعليق تنفيذ الحكم

بالسجن الذي يعتبر قاسيا تسبيا في انتظار الاستئناف.

الديني المتطرف ايضا بدفع غرامة قدرها ٢٢٥٠٠ دولار

وسوء استخدام الامانة والاختلاس.

في ختام محاكمة دامت خمس سنوات.

الانتخابات العامة للقبلة ف ١٧ اياز.

منتصف ايار المقيل.

الرياش-(اف ب) - قال سفير



## يوتفليقة: سأعود الى منزلي اذا لم تعبر الغالبية عن رأيها

# اقبال متوسط على انتخابات الرئاسة الجزائرية المرشحون المنسحبون يحملون السلطة مسؤولية «اي انحراف»

الحِرَاشِ . أَنْفُ بِي أَعَلَنْتُ الْإِدَاعَةِ الْجِرَّاكِرِيْقِ الرسمية مساء أمس أن تسيية المساركة في الانتخابات الرئاسية بلغت ١٨٤ هـ قيل ساعة

من اقفال مكاتب الاقتراعي وكانت صنانيق الافتراع فتنحث البوابها في الساعة الثامنة مبياحا رسط اقبال ضعيف خصوصا في العاصمة الجرّائل. وأعلنت السلطات

وطن ثابت ومستقر

ليس حقيدة سفر او قطعة فسيفساء

حفلت تصريحات الزئيس عبدالرؤوف الروايدة لصحيفة

البيان الظعمانية مكثير من المقائق والإشارات

والدلالات والتاكيد والمواقف الاردنية الثايتة على اكثر

من صعيد، يمكن القول انها ابرزت علامج العهد الاردني

الجديد الذي يمر الآن في مرحلة تكوين ... وكانت أحدى

اهم طروحاته هي صنعة التوافق العام بالانفتاح على

الاحزاب وجميع مؤسسات للختمع ألدني وصولا الى

تصور عام حول الإمور الحلاقية وقد اعطى هذا التوجه

الصائب تتاثمه الإيتمانية من خلال ما تركه من اثن على

تصريحات الرئيس الروابدة فان رئيس الوزراء كان

على درجة عالية من الوضوح والشقافية والصراحة في

تناول الأحيدة الوطنية وأولوياتها ويخاصه مسالة

المياه اللتي تاتت تأخذ حدرًا مهمًا في العمل الحكومي

والشعبي جراء حالة الجفاف التي تمريها المنطقة وما

تقرضه هذه الجالة من استحقاقات وضرورة اللجوء الى

حل عملي وواقعي يجنب البلاد والشعب اضرارا

حسيمة والتصورات التي طرحها الرئيس في تقنين المياه

وتحويثل الزراعة ذات الاستهالك العالى الرزراعات

اخرى لا تتأثر بتقنين المياه انسخيت في اطار الاحراءات

الحكومية العاجلة والملحة الن قضانا البطالة والعمالة

لأن الاردن حريص على ايتجاد فرص عمل لايتاته من

العاطلين عن العمل والذين يشكلون خبرات ذات كفاءة

عالبة ومهنبة محربة قاته يغي تعاما تحركه في تقبان

العمالة الوافدة أهذا بعن الاعتباران المواطن له

الاولوية في أشغال هذه للوظائف وهو هنا يتحدث عن اي

مواطن في أينة نولة عربية ولا يعقل أن يطالف يحق

العمل للاردق ويحرم العربي منها، بل أن بلدنا يطالب

واذا كانت القضايا الأربنية الملحة قد شكلت جرَّءا من

حميع القوى الحية والفاعلة في مجتمعتا.

التغييبة الشياركة وصيلت الى ١٥٪ في المساعة : رًا الرَّفَعَتُ عَنْدُ السَّاعَةُ \* رُوا إِلَى ٤٢٪. ورغم انسحاب المرشحين السنة فان مكاتب الاقتراغ ومسيح اوراق الاقتراع الماجسة يسهيم يتعضيرف القترعين وسنجبل حصبول اقتراع

ضلحتهم في يعض الناطق،

انتسهم بحق اتخاذ اية منادرة تنسجم مع ارادة والطوم أن الرشحين النسحيين طلبوا من

# روسيا تؤيد خطة السلام الالمانية

## الاطلسي يصعد حملته العسكرية ضد يوغوسلافيا

عواصم ، وكالاته ، اعلن ورير

تفاصيل الخطة أمام البرلمان. رني الرقت الذي تصاعدت فيه الإمال بايجاد مخرج سلمي للأزمة راى مطلون غربيون ان الاطلسى لم يحقق انتصارا على يوغسلانيا. التقاصيل ص ٢٢

# من جانب اخر اینت روسیا

جميع معثليهم في مكاتب الاقتراع التغيب، كما

- كما اعلنوا مساء امس أنهم يحملون السلطة

البقية ص ٢٤.

بسؤولية أي أترلاق أو أنجراف واحتفظوا

تنعوا انصارهم الى الامتناع عن التصويت.

النشاع الامريكي ويليام كوهين امس ان حلف شمال الاطاسي سيكثف غاراته ضديرغسلانيا نيعا قال تظیره الفرنسي الان ریشان ان الطف سیفترامه قریبا الی تحو التيلين عبد طائرات الشاركة في

ان الجلف كنف معلا غاراته امس قيما وصف سكان بلغراد قصف امس بيأنته الاعبثيف مبنيذ بنيج

خطة الشلام الالانية لوقف الخرب في السيطيقيان واحتلال المصلام ق كوسونو في حين تكتم رئيس وزراء المانيا جيرمارد شرودر على

﴿ وَكَانُتُ مَصِنَا مَنْ صِيرَيْنِيَّةُ أَعَلَنْتُ

وزير الخارجية الروسي يزور بيروت يوم ٢٣ الجاري

# غارات اسرائيلية على مواقع حزب الله في الجنوب

ولم تكشف هوية هذا العميل. وكأن الجيش اعلى في ١٢ شياط الماضي كشف شبكة مماثلة بعد قرار مسؤول في اجهزة

استخبارات ميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة لاسرائيل يدعى محمد تيعة. واعلنت الشرطة اللبنانية ان طائرات اسرائيلية قصفت مساء امس موقعا مفترضا لحزب الله اللبناني الشيعي في المنطقة التي تحتلها الدولة العبرية في جنوب لبنان من دون أن يحدث

واضافت الشرطة أن المقاتلات الاسرائيلية

فيما أعلن الجيش اللبنائي امس كشف مشبكة تجسسه تعمل لحساب اسرائيل بعداعترافات الل بها عميل للاستخبارات الاسرائيلية في جنوب

وتم توقيف كل اعضاء الشبكة»، من يون ان واضاف البيان الذي يته التلفزيون اللبناني الرسمى أن شبكة التجسس كشفت بعد اعتراقات إدل بنها دمستوول في الجهار ٤٠٥٤ أي جنهار الاستخبارات العسكرية الاسرائيلي للخارج، نجح المِيش في «استنزاجه خارج المنطقة المحتلة» في

وقال بيان لأجهزة الاستخبارات العسكرية ان بصليات تقيتش جرت في كل المناطق اللبنانية . يوضح عدد العتقلين ومكان توقيفهم.

عراصم أنفيت علم من مصدر تبلوماسي روسني أن وريد التفارجينة البروسي اينعور في أطار حولة يقوم بها في الشرق الاوسط.

من جهته قال منفير روسيا في لبنان اوليغ

ايقانوف سيصل الى بيروت في ٢٣ نيسان الجاري وقنال السكرتين الإول لسفارة روسيا في بيروت قسطنطين مناكسيمون أن ايفاتوف سيرور ين ٢ و٢٠ نيسان على التوالي مصر واسراعيل والاراضي الفلسطينية ولينان والاردن

بعريسيبكين أن هذه الجولة الشرق الارسطية وتشير الى الاهمية الذي تطقها ررسيا على هذه

# الكشف عن شبكة تجسس لحساب اسرائيل في لبنان

تلقيا اموالامن منظمة مقرها سويسراء وحكم عليهما ايضا بغرامة قدرها ٦٠٨ مليون دولار. وزارداري مسجون منت سنبوات يسبب اتهامات فساد وأعلن القاضى لدى النطق بالحكم امس عدم أهلية يوتو لشغل

اي منصب عام. وقال مساعدوها

انها في جولة لالقاء محاضرات

واكد الدكتور يحيى الطريفي رئيس اللجنة المركزية

للأشراف على الانتخابات لمالرأي، بان عملية الاقتراع

تبدأ في الساعة الثامنة صباحاً وتنتهي في الثامنة مساء

أطفال العراق

البقية ص ٢٤

وجا العيسى قالت رئيسة وقد استرالي زار العراق مؤخراً أن حوالي

٦٠ ألف طفل يموتون في العراق كل شهر يسيب الحصار وعدم تسوفسر السدواء، وقسالت هنده الطبيبة أن العقوبات تشكل توعامن الحرب الصامتة الستمرة وهى تخالف جميع المبادئ الطبية والانسانية. ونكتفي بهذا الكلام من حديث الطبيبة الاسترالية لنضيف عليه ان هناك حرباً

أخرى غير صامتة تدورني البعراق تنقسوم البطبائرات الأميركية والبريطانية فيها يوميا يقصف مواقع في الشمال والجنوب متحدية كل عرف. ليس العرض من هذه الكلمة ادانة مواقف أميركا وانما الغرض منها توجيه سؤال للعرب في كل بلاد العرب. الأيشعر العرب أن وفاة

٦٠ ألف طفل عراقي شهريا أمر لا يقبله ضمير، ولا تستسيغه نزعة اتسانية!. وهل ينجبهل النعرب أن الأبقاء على العقوبات والمحصار بقشرما هويصيب القطر الشقيق اليوم ستكون له نتائج على العالم العربي غداً. وهسل يسعسكم السعورب ان

القضاء على هذا البعدد من الأطفال يوميا لا يطال القيادة العراقية بالقصاص، بل ينال آلاف العائلات. و هل يحجه إل الحرب ان

موقفاً قوياً موحداً من شأنه ان يؤثر تأثيراً بعيداً على قك أرجو ان أكون قد تابيت

Leville

الى اقامة منزل مؤقت لايواء الاطفال

من ناحيته قال القائم بالاعمال

البريطاني السيد سايمون كوليس

انه لاحظ خلال وجوده في الأرين

الواضيع الصاسة التعلقة

بالاطفال \* \* مؤكدا أنّ الاردن رائد في

النطقة من خيث اصراره وغرمه

الاكاديمي بين المركز الوطني للطب

الشرعي وجامعة جون مورز جعل

الاربن نمونجا اقليميا يحتذى في

معتلون من المركز الوطني للطب

الشرعي التابع لوزارة المسحة ومن

وحدة حماية الاسرة التابعة لوزارة

الداخلية والامن العلم ووثارة

التنمية الاجتماعية والضمات

الطبية اللكية والنظمات غير

الحكومية مثل مؤسسة نهر الاردن

وحيئة العمل الوطني للطفولة وقزى

الإطهاعال أس أو أس ودار البر

واتحاد المرأة الاربنية والجامعات

الهجرية، تواجه بعض الشعوب مثل

الشعب العربي القاسطيني والشعب

الالبائي في كوسوقو عمليات القهر

والأبادة من القوى الاستبدائية، كما

تولجه شعوباً احرى مرارة،

المصار وقرض العقويات التي

تتناقى مع ابسط حقوق الانسان

ومتطلبات الحياة ولذا قان الهيئة

الاسلامية السيحية تدعو الشعوب

المحبة للسلام وتدعو السلمين

والسيحيين في العالم التضامن

الانساني للدقاع عن حقوق الانسان

ومناصرة الشعوب الطالبة بحقها

في الحياة وتقرير الصير ورفض

المسارسات التبي تقترقها قوى

الاحتيال إن العنوان في مختلف

الاربنية رمنظمة اليونيسف

ويشارك في هنده النورشية

وينكر أن من أهداف الربط

واستعداده لواجهة هذه المشاكل

تعداد الارتن لعالجة هذه

الذين يتعرضون للاساءة.

# منبر الرأي

## الشيخوخة: هم السابقون ونحن اللاحقون!

تتوقع منظمة الصحة العالمية انه وبحلول عام ٢٠٢٠ سيكون هناك اكثر من ١٠٠٠ مليون «الف مليون» شخص في العالم قد تجاوزوا سن الستين من عمرهم وان اكثر من ثلث هؤلاء الاشخاص من سكان الدول النامية.

واذا اضفنا الى ذلك التغييرات المذهلة التي حدثت في متوسط الاعمار المتوقع عند الميلاد في كثير من بلدان العالم «حيث كان المتوسط في اوائل الخمسينات من هذا القرن ٤٧ عاما تجاوز الـ٦٥ عاما في عام ١٩٩٨ واصبح اكثر من ٨٠ عاما في كثير من الدول، فان هذا القدر من التغيير يعني ثورة حقيقية في المجال الديمغرافي والثقافي اشتركت في احداثها عوامل اجتماعية واقتصادية كثيرة اهمها تحسين التغذية والظروف المعيشية والتحسينات التي طرأت على خدمات الرعاية الصحية اضافة الى أن الطب الفعال اصبح سهل المنال لنسية كبيرة جدا من سكان العالم.

وللمساعدة في الحث على استجابة عالمية للتحديات التي تواجهها الصحة العامة في مجال الشيخوخة قامت منظمة الصحة العالمية عام ١٩٩٦ باعداد برنامج جديد للمستين اسمته «الكير او «التقدم في السن» والصحة، ووضعت له اهدافا واستراتيجيات وانشطة تمكن المجتمع المستهدف من الاستجابة لهذه الظاهرة الجديدة الاوهى ظاهرة استمرار نموجمهرة كبار السن وشيخوختهم وخصوصا عندما تعصف الصعوبات الفيسيولوجية وغيرها من صعوبات الشيخوخة بهم وتتراكم عليه ويدنو معها الأجل ويتأجج عندها صراع البقاء.

واذا كان البقاء هو التحدي الرئيسي الاول الذي واجه الصحة العامة في القرن العشرين فان جودة الحياة «ونوعيتها» ستكون التحدي الاكبر للقرن الحادي والعشرين القادم وخصوصا وتحن ازاء زيادة مستمرة في عدد الأطفال الذين يصلون الى مرحلة البلوغ والكبار الذين يصلون الى مرحلة الشيخوخة حيث تصبح المسألة الاشد الحاحا هي ضمان تمتع هؤلاء الاشخاص جميعا وخصوصا

كبار السن بأعلى مستوى من العافية والصحة يمكن بلوغهما. وغني عن التعريف ان من اكبر وانجح الاستثمارات في المجال الصحي هو الاستثمار في الصحة وتعزيزها في كل مرحلة من مراحل العمر وأتباع اسلوب الرعاية الصحية طوال العمر مما يساعد «اكثر من اي شيء آخر، في ان يكبر الناس وهم في صحة جيدة مستمتعين في حياتهم من ناحية ومساهمين في سعادة الأخرين من ناحية ثانية. وأخيرا ونحن على اعتاب يوم الصحة العالمي لعام ١٩٩٩ وهو العام الذي خصصته الامم المتحدة ليكون والسنة الدولية لكبار السن» والذي وضعت له المنظمة الدولية شعار «نحو شيخوخة تطللها الصحة» كشعار يطلل المواضيع الرثيسية التي سيتم تناولها في هذه السنة الدولية واهمها مواضيع المسنين والشيخوخة والصحة وتوعية الحياة، وتحن على اعتاب هذا اليوم العالمي يحق لنا أن نتساءل هل نحن مستعدون لهذه المواجهة وهذا التحدي ومادا اعددنا لعام المسنين وما بعده من استراتيجيات ومخططات لكي نخفض «جناح الذل من الرحمة» لشيوخنا وكيارنا.

تساؤلات وتأملات ونداء الى كافة القطاعات لوضع لجابات صريحة لشيوخنا ومسنينا وماذا اعدبنا لهم جميعا ولأنقسنا في عامهم القادم واعوامهم القادمة.. او ليسوا هم السابقون وتحنُّ

الدكتور زياد النجار

### أسئلة كبيرة …!

ومع هذا الأصدقاء: لا شيء في حياتي يستحق الذكر.. ومع هذا للحاول ان أسجل بعض ما مرّ بي على الورق..!! ي يقولون إن الجمل حقود .. ولكن حقده ميرر ولا يطال الا من أساء اليه.. ورغم هذا فإن جقده لا يتجاوز واحدا بالآلف من حقد

الإنسان على أخيه الإنسان...! ه دعونًا نتعلم من الأسد تعقفه عن البطش وهو في حالة الشبع.. ومن النسر كبرياءه الذي يطاول السحاب.. هذا إن أردنا ان نكون اقوياء بسلوكياتنا وارادننا في عالم فقدنا فيه السيطرة على

ت مهمًا كان الموت مقيدا لاستمرار الحياة في هذا الكون، إلا انه يعتبر بالنسبة للإنسان افظع شيء على هذه الأرض..! عجب من اولئك الذين يعيشون في أبراج عاجية، كيف تغيب عنهم اشياء كثيرة كان ينبغي عليهم ان يعرفوها حتى تكثمل عندهم الصورة الحقيقية للحياة...!! اسئلة كثيرة .. .. ماذا يمكن أن يقعل الضعيف أمام القوي،

والفقير امام الغني، في زمن انقلبت فيه المفاهيم، بشكل يبعث على القهر والإحباط والتردي الذي يؤدي الى العودة للخلف مئات \* عادًا نعلق لوحة «الموناليزا» الشهيرة في بيوتنا ... ألأ اننا بحاجة الى شيء يدفعنا للإبتسام، أو التجهم في نفس الوقت .. أليس

مرهقا لنا أن تُعيش مع الأوهام أمام لوحة احتار الناس أمامها..! \* لدي كلام اريد أن اقوله ... ولكنني اجد تفسي عاجرًا عن الافصاح عنه .. ترى لماذا..؟ تِهِ لَمَادًا نَبِالِغُ كَثِيرًا فِي حياتنا الخاصة، أليس هذا متعبا لنا..؟!

ب يحتضر الإنسان وعيناه على الحياة .. ؟! خ كوابيس الحياة كثيرة، ولكن اخطرها كوابيس المرض..!

\* البوم طائر جميل، قوجهه الذي يشبه وجه الشيخ الجليل بلحيته الجميلة، ورغم اختياره العيش في البراري، والتوم في النهار.. إلا انه يؤدي خدمات جلى للإنسان فلماذا تكره هذا الطير، وتتشاءم من منظره وصوته - فما احرانا ان نشطب من قواميسنا

« اعجب من أولئك الذين يقولون ان الغربان ندر الشؤم وهي التي تعيش شأنها شأن البوم بعيدا عن العمران .. وتَحَلَّقَ فِي فضاءات لا حدود لها، وعندما تريد ان تستريح من الطيران، تختار دائما اعلى المناطق فكأنها تريد ان تقول للطير والبشر انها لا تختار إلا الوقوف على القمة ألا يحثنا هذا على اعادة التفكير بسلوك

زياد عودة

### أشياء للقراءة

أن حركة التاريخ تعلمنا أن الخير غلاب والشر غلاب أيضا، ويمقدار ما يكون وقوف الناس مع الخير بمقدار ما ترجح كفة الخير وتميل. وبمقدار سكوتهم عن الشر او وقوفهم منه موقف المتقرج بمقدار ما يستشري الشر ويسيطر ويسود ويأخذ في طريقه الأخيار والأشرار على

ما رُلت آؤمن ان محبة الناس بعضهم لبعض هي من محبة الله لهم فحيث توجد المحبة تتسامى النقوس وتعظم الهمم، وتتسع الدنيا لكل الناس، وتقتح الجنة ابوابها للمحبين على اتساعها.

تخظىء الحيوانات المفترسة في السيرك اذا توهمت بأنها لا ترال سيدة الحيوانات فقد برع المدرب في ترويضها بحيث لم تعد تعرف لنفسها اسما او صوتا او هوية!

حين تعلق السمكة في صنارة الصياد لا تلعن حظها العاثر وانما تلعن شهوة نفسها التي زينت لها ان الطعم الذي في الصغارة اشهى وأدسم والذ من كل الطعام الذي في المحيط.

الإجتماعات الرسمية منابر للخطابة اكثر منها منابر للعمل!

في عالم السياسة نحن نسمي الأشياء بغير اسمائها والوانها الحقيقية سية على الفهم والرَّوْيا!!

مندوبا عن جلالة الملكة رانيا العبد الله

# الرفوع افتتح ورشة «الاساءة للطفل .. الكشف عنها وادارتها» بحث العقبات امام تعاون المؤسسات المعنية بالأطفال



عمان يترا مندويا عن جلالة لملكة رانيا العبدالله افتتح الدكتور فيصل الرفوع وزير التنمية الاجتماعية وزير التنمية الادارية امس ورشة / الاساءة للطقل٠٠ الكشف عنها وأدارتها / التي تعقد بالتصاون مع المجلس الثقاني اليريطاني ومؤسسة اطفال نهر

وتعتبر هذه الورشة التى تستمر يوما واحدا اول نشاط عام لمضروع الارتسباط الاكسانيمي بين الركز الوطني للطب الشرعي في الاربن وجسامسعة جسون مسورتزني ليقربول بريطانيا والذي انشىء في اطار خطة روابط مؤسسات التطيم العالي عام ١٩٩٨ لمدة ٢ سيتوات وتتبنى وزارة التنمية الدولية في بريطانيا هذه الخطة التي تهدف الي معم التعارن في مجال الابحاث وتطوير المناهج الامر الذي يؤدي الى رفع مستوى العناية بالاطفال

وتشمل اهداف مشروع الارتباط الاكانيمي بيان مدى شيوع هذه الحالة في الآرين وطبيعتها وتحديد البعوامل المساعدة على التشخيص المبكر والتبليغ القانوني عن الحالات وتحليل طرق المتابعة

شاملة عن اساءة معاملة الاطفال من الناحية التشخيصية والعلاجية في

بالاطفال ورعايتهم

وشكر الدكتور فيصل الرفوع وجامعة جون مورز ومؤسسة نهر الاردن على هذه الورشة العلمية الوطنية للعناية بالطفل وتقديم وتسهيل احتياجاته والكشف عما

من ناحيته اشار النكتور مؤمن

مناقشة وكشف حوانث الاساءة في

نيابة عن جلالة الملكة رانيا العبدالله المركز الوطني للطب الشرعي يعانيه من مشاكل

تقديم العناية الكاملة وتأمين احتياجاتهم ورفاهيتهم والقحري البكر في الكشف عن حالات الاساءة للاطفال بغية معالجتها ووضع

الحلول السريعة لتامين الرعاية السليمة والحنان والحب لاطقالنا. واكد الدكسور العنيدي أن

فريق كامل على تشخيص حالات الإساءة ومعالجتها " ويتكر أن مؤسسة تهر الاردن المدى النظمات المهتمة بقضايا

الأطفال والتي تعمنان في خجال

الوقاية من اساءة معاملة الطفل

ليس نقط في الارس بل في النطقة

واكدت السيدة هند خلقى

تامس رئيسة مشروع انقاذ الطفل في

مهاسسة اطبقال تهدر الاردن أن

الحديث عن مشكلة الاساءة للطفل

ليس محرما لان منه الشكلة

الاجتماعية تتناقض وتعاليم بيننا

الاسلامي وتقافتنا العربية كما ان

مواجهتها والتصدي لها لايهدف

الى التهويل أو التشهير بل يهدف ألى

تقبيم العون والمساعدة للاطفال

واشارت السيدة ناصر الى ان

مؤسسة نهر الاربن قدياشرت

الاعداد لافتتاح مركز حماية وتأهيل

الاطفال بالتعاون مع وزارة التثمية

الاجتماعية في باجوز وسيشمل

المركز الذي سيقتتح خلال الاشهر

الاربعة القائمة اقساما للدراسات

والابحاث والخدمات الاستشارية

والتوعية والتأهيل الغردي

والجماعي للاطفال الذين تغرضوا

للاساءة وللاسر المسيئة بالاختاقة

ليعيشوا امنين في بيئة امنة

وتبهدف مند البورشة الي أملة الطفل وادارتها والابلاغ عنها "كما تهدف الى مناقشة المشاكل التي تواجه مسالة التعاون بين المؤسسات المعنية في العناية

الحديدي رثيس المركز الوطئى للطب الشَّرعي الى . اعتمام القيانةَ الهاشمية بقضايا الطفولة من حيث

## الركز الوطني يعمل الإن ضعن والعلاج والقيام بدارسة اكانيمية الهيئة الاسلامية السيحية تلات يوم طبي مجاني بمدرسة

نسيية بنت كعب عمان - الرأي اقامت مدرسة نسيبة بنت كعب الاساسية التابعة لمبيرية التربية والتعليم لعمان الاولى يوما طبيا مجانيا بالتعاون مع لجنة الزكاة في حي نزال.

وشارك في اليوم الطبي الأطباء حاتم نعيم، افاق العزب، خولة شبريم، رائدة الشباويش، حسين كريشان، ميتم البسطامي، اسامة الكسواتي، محمد الظاهر، محمد غيث، والصيائلة حسن النابلسي، معن الهلالية، خولة الشواورة،

كما شاركت وساهمت عدد من الصبيطيات ومصانع الانوية بستبرعسات كسبيرة مسن الادريسة والمشساركسون هسم : دار السدواء، الحكسة، المتسطسورة، الحيساة، الاردننية.وصيدليات الوارد والدباغ والبيان وعبدالمك وقالت مديرة المدرسة باسمة شحادة ان الهدف من اليوم الطبي تقديم الخدمات الطبية وألادوية للطلبة والمجتمع المحلي وتقعيل دور المدرسة وتوثيق مسلاتها بالمجتمع المعلي وتوقعت مديرة المرسة أن تقدم خدمات الكشف الطبي لاكثر من ألف حالة

الاجراءات الاسرائيلية في القلس والخليل - عـمــان – السراي – امــــــرت الهيئة الاسلامية - السيحية بياناً

بمناسبة الأعياد الدينية هذا نصه.. تتابع الهيئة الاسلامية – السيحية للعفاع عن القدسات الدينية، الاحداث التي تجري في الارض ألحتلة وخاصة في مدينة القدس الشريف وفي الخليل وعدد من المدن والقرى الفلسطينية حيث يمارس المستوطنون والهيشات المسهيونية الاعتداءات على المقدسنات الميشية بشحد سافر للمشاعر الاسلامية والسيحية .. برعاية وحساية السلطات الاسرائيلية المعتلة التي تشجع تلك الاعمال التي تعبر عن الاطماع والممارسات العدوانية لدى تلك

من خلال عمليات التقتيش واعاقة

والاقصار الاصطناعية في بث

الرسائل الإخبارية الى مختلف

انحاء العالم اضافة إلى ارشفة

المعلسومنات الاشبينارينة والصبور

باستخدام احداث انواع انظمة

برامج الارشفة بواسطة

خطط الوكالة من حيث توسيع

نشاطاتها من خلال توقير الكواس

والتزود بالاجهزة الحديثة لدخول

واطلع وقد الطلبة خلال جولته

على مبيريات الوكالة وانشطتها

من بداية تلقى الخبر وحتى بنه عبر

قشوات ألبت المطي والقضائي

وعلى شبكة الانترنت العالمية

باطلعوا على قسم الاخبار للصورة

الكونة من كميرات تلفزيونية

ووحدة مونتاج وستوسي للتسجيل

كما تحدث السيد العتوم حول

الوصول إلى الإماكن القدسة.

وفد من القيادات الطلابية الواعدة

يزور وكالة الانباء الاردنية

عمان - بترا - زار وقد من

طلبة الصفوف الثامن حتى الاول

الثَّانوي من القيادات الواعدة منّ

مدارس تربية الاغوار الشمالية

يرافقهم السيد محمد الشزال

الخراشقه عضى التعليم العام في

مديرية تربية الاغوار الشمالية

واوضح السيد عبدالله العتوم

منيرعام الوكالة للوقد اهمية

الرسالة الإعلامية والصحفية

الصادرة عن الوكالة التي تصل

رسيالية الاربن البعيريسية وتبرذ

انجازاته على مختلف الستويات

وقنتم السيد العتوم شرحاً

مفصلاً حول آلية عمل الوكالة

بنشاطاتها محليا ودوليا وماحقته

من انجازات في الجالين التقشي

المسحقي اتاح القرصة للعاملين في

الوكالة أستخدام شبكة الانترنت

اليوم وكالة الانباء الارينية.

وتطلعاته المستقبلية.

لسلطات والفثات المسهيونيه المتطرفة مثل الاعتداء على الاملكن الدينية في القدس والخليل وبيت لحم، والضغوطات التي تعارسها السلطات الاسرائيلية على للواطنين

الاجتفالات العينية بمناسبة عيد

التعموانية، وهنذا السلوك الاستيطائي المسهيوني، الذي ييرد على السطح من حين لاحر اتما هو بليل قاطع على خطورة تصعيد الاصماع في المنطقة.. ودرع الارهاب والرعب لدى السكان لفرض عملية الهجرة القسرية بين صقوق السكان العرب مسلمين ومسيحيين وبالتالي تمكين المستوطنين والهيثات المسهيونية واليهونية المتطرقة من العمل في الظلام للمضي تي طمس المعالم الاصينانة البيئة

وتوكد الهيئة الإسلامية

المسيحية أن هنة المسات

وفي الوقت الذي تعمل فيه لسلمون والسيحيون في غمرة

القدس الشريف ومنينة الطيل

المقصم الجيدوراس السمنة

وبيت لحم، وياقي مدن فلسطين

واضفاء طابع يهوني صهيوني

### وتعتنم الهيئة الاسلامية المسيحية المناسبتين السينيتين لدعوة الشعب العربي للتعبير عن اعتزازه بقيمه وتراثه وتفاسك مجتمعه،

المقرق - الرأي - بدعوة من

# محاضرة عن مضار

عمان – الرأي – ضمن حملة التوعية بمضار التدخين والتدخين اللاإراني وبالتعاون ما بين جمعية مكاقحة التدخين الإربنية وقسم التثقيف الصحي في وزارة الصحة القي المكتور زياد التحار اختصاصي التثقيف الصحى في وزارة الصحة محاصرة عن التدخين والتدخين القسري تناول فيها ايضا المنبغة الانمانية للنيكوتين والاثار الصحية الوخيعة للارجيلة وذلك في قاعة الماضرات

## «الادب الإسلامي» محاضرة في آل البيت

القيم الاسلامية والايتتكر لها.

# التدخين بمدرسة القيروان

النادي الادبي في جامعة آل البيت القي الدكتور عمر الساريسي من جامعة الزرقاء الاملية مخاصّرة بعنوان والانب الاسلامي» : ماهيته ومقهومه والحاجة اليه عرض فيها المعنى القاريخي للانب الاسلامي عقيدة وشريعة وآشار الى انه ينبغي للابب حتى يكون اببا اسلاميا ان يحقق شرطين الاول أن يكون أنبأ في اطار قني جمالي والثاني أن يحمل

واستعرض الحاضر تعانج من الانب الاسلامي الملتزم وتماتج من الانب غير الملتزم وقدم عرضا للتطورات التي رافقت مسيرة رابطة الإنب الاسلامي منذ تشأتها وحتى يومنا هذا.

أي مدارس القيروان النمونجية في

# عمان ـ الراي ـ اكد حزب البعث العربي الاشتراكي الاربئي وقوقه

ن جانب الرمالة المفصولين من جريدة العرب اليوم واعلن عن تضامته المطلق معهم في تضالهم من اجل الطالبة بحقوقهم العابلة مواجهة ما يلاقونه من تعسف وطنالب ادارة البعثرب البيورم والحكومة بأن تباس الى اتخاذ الاجراءات الكفيلة باعادة القصولين الى عملهم. يايي

جاء ثلك في بيان صدر عن القيانة الطيا للحزب بعا الى ردع كل المارسات والتجاورات التي تتسم يها مواقف معظم ارياب العمل مستغلين الشغرات القانونية والحاجة العيشية المستخدمين. ، وجاء في البيان أن الحرب ومعه كل القوى السياسية والنقابية

الصابقة يتابع قضية اقدام أدارة صحيقة العزب اليوم على قصل رجية جديدة تضم عددا من الصحفيين العاملين فيها وتلك تحث نريعة باتت معروفة للجميع في اساءة استخدام وتغسير ارباب العمل لنصوص القانون وتغطية الاهداف الحقيقية التي يرمون اليها ل المتخلص التعسفي من استخدمين النين لا يروقون لهم وذلك تحت عنوان «اعادة الهيكلة».

أن قضية الأخوة الصحفيين الذين يعتصمون اليوم في الخيمة امام مبنى «الطباعون الحرب» حتجاجا على التعسف النبي يؤاجهونه وبعا يترتب عليه قطح ارزاقهم ومصائر بخبل استرهم

الايجابي لراجهة مختلف القضايا الاجتماعية والثقافية والسكانية والاقتصادية، كما تتوجه الهيئة الأسلامية السيحية لقيادة هذا البلد العربي الهاشمي ولشعبه العربي الأصييل، مسلمين ومسيحيين بالتهنئة باعياده النينية متمنين للأردن اضبطراد التقدم والنبساء يقيادة سيد اليلاد جلالة اللك عبدالله بن الحسين أعن الله ملكه مستنكرين مأثن الراحل العظيم طيب الله ثراه الذي ارسى نعاتم

وزير الداخلية

يستقيل السفير العراقي

في مكتبه صباح امس السفير العراقي في عمان السيد صياح ياسين علي.

انتخابات نادي

اسرة القلم تجري.. اليوم

عمان – الرأي – تجري منياح اليوم الجمعة في ثاني اسرة القام

ويتنافس على «٩٥ مقاعد للهيئة الإدارية و١٨٥ مرشحا وضفن

القائمة الثانية برئاسة السيد واحر حداد وتضم السادة محمد

تاريق ومحمود جابر ويسام البوريتي واحمد الصيراوي وحسام

الكورة تحتفل

بذكرى الهجرة

دير ابي سعيد - بترا - اعنت مديرية ارقاف لواء الكورة الترتبيات

اللازمة للاحتفال بذكرى الهجرة النبوية الشريقة في مسجد نبير أبي

سعيد الكبير يعد صلاة ظهر يوم الحميس المقبل وسيتحدث في الاحتفال

النكتور عبدالرحمن ابداح مقتي لواء الاغوار الشمالية والسيد امين

عوان يوم السبت ٢٤ من الشهر الخالي • • وعبدالله بن عباس في سموع

تحذير من خطورة النوايا

الاسرائيلية تجاه القدس

عمان - يترا - عدرت الهيئة الاسلامية الطيا في القدس من

ودعت الهيئة في منكرة عممتها على الدول الاسلامية الاعضاء في

واشارت المذكرة الى ما ترتبه الاحراب اليهودية المتطرفة باستمرار

عن الاسطورة التوراتية الخطيرة في الفكر الصهيوني الداعية الى ازالة

كل ما هو غير يهودي في القدس بما في ذلك المسجد الاقصى المبارك وأعادة

خطورة النوايا الاسرائيلية المبيتة ضد المقسات الاسلامية في مدينة

منظمة المؤتمر الاسلامي الى مواجهة المخططات الاسراعيلية الرامية لهدم

السجد الاقصى البارك بحجة اقامة هيكل سليمان المرعوم على انقاضه

يوم الاحد ٢٥ وفي مسجد الزهراء في جديتا يوم الاثنين ٢٦ .

القيس وفي مقدمتها السجد الاقصى المبارك،

بناء فيكل سليمان على انقاضه

مسترة الخير والبتاء، وتشر مقاهيم

التضامن والتكافل والتعاون

وستقيم النبرية احتفالات بهذه المناسبة في مساجد " حمزة / كفر

قائمتين الاولى يرأسها الهندس رائد صليح وتضم د. حيدر البستنجي

وقيس البيتاري ومحد صبيح وعماد علوان ومقبل المومني وعارف

تعزيزها وتطويرها في شتى المجالات

الانتخابات لاختيار هيئة ادارية جديدة.

الخطيب ونانية لطفي ووجدي سيف.

عمان - يترا - استقبل السيد ثابف سعود القاضي وزير الناخلية

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسُنبل

التسامح بين افراد شعبتا ومجتمعنا الأربني عن الهيئة الاسلامية السيحية د رؤوف أبوجابر

المدحة والمؤاخياة والمستكناقيان

ساعة الماضية عنمنان-الرأي- تعاملت منتروات الدفاع الدني ومراكرها في جميع اتحاء العلكة خلال الع٢٤ 🔞 سنافة الماسية مع ١١١١ الماسنانة تتج

الحوادث خلال الـ٢٤

عنه ه۲۸ اصابة مختلفة. وفيها يلي توريه هه. •

الحوادث، اطبقياه والأحدو ك استعاف ۱۱۲ مصادثا، نت ۱۰۰ أمنا أبنرن منده الحوالث شده

يكرن مسائر قسم النشسيف الرقائي في النفاع المعني. يتم اخماد حريق شد. و منر أحسد المؤاطستين وسسبب الحاحث اهمال متمثل ينسيان مقلى الحادم على غاز الطبخ ونتج عن حات حرق بعض محتويات ومه جردت المنزل ولم تقع اصابات بالارياح تم استعماف المنصوء وأب

عمرها ١٠ سنة تعانى الشاء کسر بالحوض وکسر یا د "--دی الرسقوطها عن مرتفع و تدم علها إلى مستشقي البشير وحاحم العامة متوسطة. تم اسم ف الحفل عيد الله عيد عمره ۽ ساء اتا ۽ ي مِن تسبيع دوائي وقد توسطه او مستشفى الصاق الحك مي

### وم. رانف نجم وتضامنه بمختلف هيئاته لدعم «البعث» يؤكد تضامنه مع الزملاء المصولين من «العرب اليوم»

بعض الجهات لتحقيق من الفشاء وزيانة المعاناة بإنضمام عناصر جنينة لجيش البطالة وتعميق الفقر والجوع تحت مسرأي ومسمسع الحكومة التي لم يجف يعد حير بيانها الوزاري في الوعود بالتصندي المتلك الشكلات الحياتية يشكل ماساة حقيقية، واضاف البيان ان ماجري من تطورات مؤسفة مارستها أذارة الصحيفة أنعا يحمل في تناياه يواير خطيرة تساهم في عنامتي فشلها بدلا من الاندفاع الى الأمام هذا أن صبح ما يقال عن سعى

وإميا تبلك المعاولات الرياسية من البيعش لتشويه دراف اعتسام المفصولين أو محاولات تحسيها ف ربطها بنصالح مرحومه اعام المعه او تنلك أو النشيكيك بوا - - -محاولات تنتحضيها وتعرب الحقائق للاينة لأن موالم الخصولين المعتصمين هيم ميل سه ساست الصحفية الجيدة للدروقة بصاحة السلكي والتتزاء واسالا ماقة المنحفية القريمة.

## اختتام دورة تتقيفيه حول التوجيه المهني في الكرك

الكران - بنترا - احتتمت في مركز التنقيف والتوجيم الهوي و محافحة الكرك امس أعمال الدورة الاولى حول التلقيف والترجيه أنبني معامعه ل مختلف القطاعات والشركات العامة والخاصة والبناحي عز معدي

واكد السيد رياد التوليسه مدير المركز أن المورة التي استعرفها سنبوعاً وشارك فيها ٤٠ مشاركا منفت الى توعية العاملين ن الوسساعة [ والشركات بقانون العمل الاردني الجديد مشيرا الى ان مرمامع العدية تضمن محاضرات حول حقوق العمال وراجباتهم في قانور "عمل الإرجو والسلامة العمالية ونور مفتشي العمل والاجراءات التبعه حس ومعلجا في البطالة وكيفية التشغيل والتنسيق مع اصحاب العمل

والقياف أن بردامج الدورة اشتمل على توضيح ببياسة الاستناوية المتبعة في وزارة العمل للعمالة الوافعة والقروش التي تقدمه: ظود الم الم الأصحاب العمل وتعريب الباحثين عن العمل لتن غيلهم منتبه والوج الراج مَنْ أَكِرُ الْمُتَقِيفِ وَالْتَيْجِيهِ الْمُعْنِي فِي تَشْرُ النَّقَاقِيِّ الْمُدَالَيِّهِ وَ رَا ... تعالم من قرص العمل المحودة في السوق الاردني وتأهيل السالة السية لتمكيات مِنَ الحصول على عمل لضافة الى دور صنوق اعمرية الرحنية في تلقطها ونور الضمان الاجتماعي ومقهومه ل تأميل العمال الاردنين من تفاعد والمسال

جرائم الشرف وأول تعقيب

يبعث السيد رغد أبو الغتم، يأول تعقيب وصل النبنا حول ما تتاولته منافدة المعت عنوان «المرأة ضحية جرائم الشرف»، ويحاول أن يقدم السبب الرئيس الذي جعل هند الجرائم جزءا من حركة مجتمعنا. وينعو الى معالجة هذا السبب كما تقول

السيد رفيس تحرير والرايء الغراء

The second second

A STATE OF THE STA

ردا على مقال الاحت اسمهان الشعلان في زاوية ونافدة، المول: أن القَصْعَة المطروحة للنقاش اصبحت قضية واضحة، ولا احد يستطيع انكل ثلك، ولا ترال نسمع وتقرأ عن قضايا قتل على خلفية

اذا القضية موجودة، والواقع يقرض علينا النظر فيها، ونراسة جوانيها، برأسة واقعية وموضوعية يعيدا عن العاطفية والتطرف في الآراء وحساسية فذه القضفة لدى المجتمع انعكست انضاعلي اصحاب القرار وهذا أعطى القضية والمشكلة صفة الثيات وعنم التقنم في وضع حلول تلجحة لهذه المشكلة.

وعندما تتأمل جنور هذم المشكلة، فجرائم الشرف عادة معظمها محصور في جريمة الزناء فأساس المشكلة هو فعل حدث بين طرفين، الرجل والمرأة في اطار قير شرعي وغير قانوني، اذا فهي حريمة مشتركة بين الاثنين الرجل والمرأة، والعمل في هذه الحالة يوجب ان تنقع المسؤولية على طرقي هذه الجريمة، وهما شركاء في تحمل

كانت ولا ترال معظم القوانين الوضعية قاصرة عن وضع قانون عانل ومنصف بحق عناصر جرائم الشرف، ولكن الشرائع السماوية لم تعفل هذه القضية الحساسة التي هي في صميم القانون الاخلاقي الانسائي، ومنها الشريعة الإسلامية، التي أعطت هذه القضية اهتماما

وما يهمنا هنا هو أن النصوص في القرآن الكريم وأضحة وصريحة في معالجة هذه القضية وذلك في جعل العقوية على جريمة الشرف مثل الرِّنَا شَامِلَةُ لَعَنْصِرِي الجريعة الإخلاقية إيَّ الرجِّل وللمرأة، وهي تعرف بالحدود والحدود تكون على الزاتي والزائية على حد سواء. وهذه هي قصة العدل في شريعة ريانية قدسية متزهة عن كل المثالب والعيوب. والنصوص في القرآن الكريم قدمت احيانا الرجل على المرأة في ايات الحدود على حريمة الرباء والرحر والترهيب عن ارتكليها، مثال قال تعالى: «والدِّين لا يدعون مع الله الها آخرا ولا يقتلون النفس التي حرَّم الله الا بالحق ولا يرنون ومن يقعل ذلك يلق اثلما، صورة الفرقان آية ١٨، وقال تعالى: «ولا تقربوا الرني، لنه كان قادشة وساء سبيلا، سورة الاسراء أية ٣٢، وجاء هذا النقديم للرجل على المرأة لحكمة وهو أن الرجل أقرب الى التعقلانية والموضوعية منه الى العاطفة وانَّ مسؤوليته كبيرة، يعكس المرأة التي تميل في كلير من تصرفاتها الى

وأشأر القرآن الكريم ايضا الى المرأة وهي الشريكة في هذا الجرعة وعلى اعتبار إن هذه الجريمة ستكون متعلقة بها قال تعالى: «والزانية والزائي فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة، ولا تأخذكم بهما رأقة في دين الله أن كلتم تؤمنون بالله واليوم الأخرة سورة النور آية ٢٠٠ وما يحدث حاليا أنه في قبل غياب الحكم الإسلامي وخليفة المستمين القائم على حدود الله غاب معها التطبيق العادل والشامل على اطراف

فاصبحت المسؤولية والعقوية على المزاة في الحقيقة إنا لا إدافع عن المراة في إطار هذه القضية خاصة في الوقت الحالى الذي اصبحت فيه المرأة دافع ومصدر حدب لارتكات مثل هذه الجريمة من خلال تصرفات ظاهرة مثل الاختلاط غير البيرز وابداء الزينة المحرمة واللياس غير النحتشم ولكن من الحق والعدل ان مطالب بمطرة عادلة يحقيقة هذه القضية.

اماً ما يحدث حالياً فهو غياب للعدالة الأنسانية في تطنيق العقوبة على جرائم الشرفة وعدم تطبيق الشريعة الهيائلة غلو كالطرفونم والتنبيجة كما تري وتسمع التسرح والظلم لجيانا في تطييق العقوية مع غيات واضح للعدللة، إذا في عدالة تأقصة التي تحاسب المرأة

> وتترك الرجل الشريك القعال. واقيلوا فانق الاحترام

رعد أيو الغنم

شريدان تطرح الآراء التي تحملها التعقيبات حول هذا الموضوع، بعيدا عن تعقيبنا عليها، ذلك أن أي تعقيب يمكن أن تطرحه على أي تعقيب يرد البناء قد يفهم أنه يمثل موقفنا وهذا

## جرادات ترأس اجتماعا للجنة التخطيط بالتربية ترشيد استهلاك المياه في المدارس وتفويض الصلاحيات للمدراء

عمان – الرأي – إكد المكتور عُنْتُ حِبْرِ إِذَاتِ قُرْيُكُرِ البِيْتِينِينَةُ والتعليم على ضرورة الاستغلال الامثل لكافية الامكانيات الماتية والفنية والإدارية المتوافرة في الميدان لتحقيق مستوى عال من الاداء المتميز وتحديد اولويات

كما اكد خلال تروسه الاحتماع الموسع الذي عقلته لجنة التخطيط امس حرص الوزارة على الممية التوسع قني تطبيق اللامركزية واعطناء مريدمن المبالحيات اللميدان التريوي مشيرا الي ان عملية التنفالات الخارجية ستتم حسب الاسس التي اقرتها الوزارة النهناه النعاية رمن خلال النية ستضبها الوزارة لتطبقها من خلال مسريات التربية والتعليم في المنصافظتات والأولوية متمر حاجاتها الفعلية للشواغر التعليمية

التربوية الى الغرفة الصفية. ﴿ وَنَعِا الَّتِي النَّهِدِيةَ فَي الْعَمَلُ بمضاعفة الجهود التي تحقق لمستوى التعليمي المتميز الذي

وشبد النكتور جرادات على تسرورة متابعة البرنامج الميداني الذي وضعته الوزازة لتقعيل عملية

العمل بهدف الوقوف على سير العملية التريوية وتعزيز كفاءتها

التبغليم والاهتمام بالطالب محور العملية التربوية والتأكدمن وصول كافة التسهيلات التربوية والتأكد من وصول كاقبة التسميلات

والمساف منؤكدا أن مسير التربية والتعليم في المحافظة او ليسلسواء هسو السمسؤول الأول المباشرين التشكيلات المدرسية ني منيريته مشيرا الي ضرورة ساعاة الخاجات الفعلية للكوادر التبعليمية والشاكدمن خلال الإشراف المياشر على وضع هذه الجاجات مبمن الاسس المعدة لهذه

نريده لطلبتنا ومواصلة المسيرة

وردت ادارة المهرجان على

ببيان عبرت قيه عن بعشتها

بن اعتبسار اعصباء البوقبود

القلسطينية القائمة من الأراضي

لمحتلة عام ١٩٤٨ اسرائيليين.

وتساءلت أنارة المهرجان في

بياتها: معل تكافىء من ظلوا

صامنين كالإشجارةي اوطائهم

بالمسقاطعة واغتلاق الايتواب

وعقد مدير المهرجان بابر

عمران مؤتمرا صحافيا فجر اول

مَنْ امْسِ عِرّا قَيِهِ تَلْكُ الْأَتِّهَامِاتِ الَّي

بعجز الكثير من المؤسسات التي

تمتلك القنرة والنفوذ الكنها لا

بعمل شيئا للساحة الثقافية

### موجهة الى المجتمع أن الاسرة التربوية حريصة كل الحرص على الاهتمام بالعملية التربوية. وأشأر الى أن الوزارة تسعى

وزير التربية والتعليم

التربوية لتحقيق اهداقها وغاياتها وجرى خلال الاجتماع مناقشة بما يتعكس على العيدان مباشرة في عدة اوراق عمل حول المهرجانات الرياضية لغام ١٩٩٩ واجراءات تهاية العام الدراسي لتكون رسالتنا الوزارة لترشيد استهلاك المياه في وتقويض الصلاحيات للميدان رعندمن القضايا التي تتعلق يكل طاقاتها، وجهوبها الى تطوير بالعملية التربوية.

وتحسين مستوى العملية التربوية

ومشاركة الميدان في وضع الحلول

المناسبة لاية مشكلة أو قضية

تعترض سير العملية التعليمية في

المندسة من خلال العمل بروح

القريق الواحد والحوار التربوي

المهانف والبناء والمشاركة في

الحياصات أمين عنام الوزارة

بالوكالة الى ان الوزارة ستعقد

ورشة عمل لوضع الاجراءات

والأليات التنفينية اللازمة لاسس

التنقلات الخارجية ومناقشتها

بمشاركة الميدان التربوي.

من جانبه اشار النكتور احمد

التخطيط والمتايعة.

## معرض الكتاب العربي الشامل بالزرقاء . . الاحد

د. ممدوح القطب

غادر الدكتور ممدوح القطب استشاري الامراض الجلبية

والتناسلية الامين العام الاسبق لرابطة اطباء الجلد العرب الي

القاهرة لحضور المؤتمر الدولي الثامن للامراض الجلنية الذي

عصام القطب

السيد عصام محمد القطب عمله مديرا لمواصلات

سيعقد هناك ويستمر اسيوعا.

الزرقاء - الرأي - تقيم مديرية ثقافة الزرقاء بالتعاون مع البلنية يوم الاحد المقبل معرض الكتاب العربي الشامل بمناسبة يوم الكتاب العالمي في القاعة المقابلة لمكتبة البلدية ويشتمل المعرض على الفي عنوان في المجالات الانسانية والاجتماعية والتربوية والعلمية.

## مؤتمر صحافي للوفود الفلسطينية المشاركة في ايام عمان المسرحية

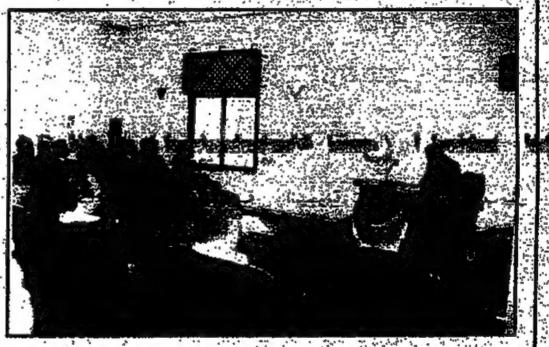
مُنحافياً في الحالية عشرة من صنباح اليوم في قندق تايكي لتوضيح موقفها فيما يتطق بالبيان الصائر عن طحنة مقاومة التطبيع، المنبثقة عن مجلس النقابات أيام عمان المسرحية يذريعة وجود

عمان - الرأي - تحد الوفود

الفاسطينية المشاركة في ايام

وكان البيان يعا الى مقاطعة شبيهات جول مصادر تمويلها وشكوك تتمسل بالقرق الاجتبية التشاركة، فضلاً من اعتبار البيان المشاركة الفلسطينية تني المهرجان وجزءا من التطبيع الثقافي مع العبو المنهيونيء.

## المشاركون ببدورة الامن للضباط زاروا امانة عمان



عصان السراي - قام المشاركون بدورة الامن المتقدمة للضباط والتي تعقدها اكابيمية الشرطة الملكية بزيارة إلى امانة عنفنان التكنينري صبيناح امس

١٦٢٢ وغربيل

٧٩ والجسا ٨٨٧ تاخيا وناخية.

المواطنين الى مراجعة مراكن

التسجيل في مناطقهم لتسجيل

استاثهم في الكشوفات الانتخابية

خلال فترة التسجيل التي ستنتهى

فِي السانس مِن الشهر المقيل

لضِّمَان حقهم في العشاركة في

عملية الاقتراع لاختيار اعضاء

ررؤساء المجالس البلنية التي

ستتم في الرايع عشر من شهر

مور المقبل

ونعبا السيند النمنجياقيظ

واستمع الوقد الى ايجاز عن

لامانة والمهام والواجبات التي تقسطلع بها والمشاريع الجالية والطموحات المستقبلية لخرمة التعاضيمة عمان، كمنا قام الوقد يجولة شمات مبنى قاعة العدينة.

### أحتتام فعاليات ندوة رياضة المرأة في الزرقاء

الزرقاء - الرأي - اختتمت يوم مس فعاليات تدوة رياضة المرأة التن اشتمرت لمدة ثلاثة ايام علم التوالى عقدت خلالها محاضرات اهتمت بالامور الرياضية الخاضة

وقد شارك عدد من الاطباء بمحاضرات تحدثت عن رياضة المرأة واهميتها وتطويرها بالطرق العلمية الحديثة.

وتتجه النية لتحضير مشروع الرياضة للجميع في محافظة الزرقاء وتقيم مديرية الشياب والرياضة في المحافظة ويدعم من المركز الاربتي الأولسيي لأعداد المدريين والقادة الشينات دورات في اللياقة البدنية بالشعاون مع مديريات الشربية والمجتمع المحلي

## يوم علمي لطب الاستان قى المقرق .. اليوم

الدكتور محمد عدتان البخيت رئيس جامعة آل البيت يوم الجمعة القابم اليوم العلمي البَّاني لطب الاستان، الذي تتطمه اللجنة الفرعية لنقاية اطياء الاستبان في محافظة المقرق يالتعاون مع الجامعة تحت عنوان ونحو ابتسامة مشرقة.. ويتضمن حفل الافتتاح كلمة لراعي الحقل وكلمة للدكتور قرح ايوب رئيس اللجنة الغرعية انتقانية اطياء استان المقرق وكلمة

للدختور أهمد القادري نقيب اطياء الاستان الارىتين. .

لمراجعة

عمان – الرأي – تطلب الأمانة العامة لمجلس التعليم العالى / قسم الدارسين بالخارج -من الظلية التالية اسماؤهم مراجعتها للضرورة!

عاصم ايراهيم غيدالمحسن قراح / الهند الحقد بهجت شموط رمصرب يوسفحسن احمد ت اسماعیل عمرو-/ مصر، یهاء احمد عيدالفتاح / الهند.

# المقرق – الرأي – يرعى

ويناقش المشاركون على مدار يوم كامل اهم ما توصيل اليه طب الاستبان في الارين يشكل عام وقي محاقظة المقرق بشكل

التعليم العالي

وزير الصحة يستقبل سفراء البحرين

والعراق والجزائر والصين والولايات المتحدة

كما استقبل السيد الوزير

واستقبل السيد وليم بيرنز السقير الاميركي لدى المملكة وتم البحث في تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين وتدعيم البرامج

ب واستقبل النكتور اسحق مرقة

وزير الصحة امس في مكتبه السيد صياح باسين وجرى خلال السفير الجزائري في عمان السيد اللقاء بحث تطوير العلاقات الثنائية بين البلنين وخاصة في مجالات وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الصحية بين البلنين

وسبل تطويرها

كما تم الاتفاق على اعادة

بيتهما بحيث يتسنى امكانية شمول

بعض الاختصاصات لحلاج

المرضى الجزائريين في الاردن"

وقد ابدى السفير الجزائري

رغبته في توسيع مجالات التعاون

السيد ليو ماو لاي السفير الصيني فى عمان وبحث سعه العلاقات التنائية بين البليين وسبل براسة البروتوكولات الموقعة

الصنحية ضعن النشازيع المشتركة

بين البلدين في مجال الأنوية وضرورة اقتامة صناعة دوائية مشتركة في الجزائر.

# ورشة عمل في مأدبا حول مفاهيم ومزايا الصحة الانجابية وقضايا الشباب

ماديا – يترا – افتتح السيد نشات المجالي محافظ مانيا امس فني قاعة تأدي الوحدة ورشة عمل خول مقاهيم ومزايا الصحة الانجابية وقضايا الشباب تظمها الملتقى الانسائي لحقوق المرأة والجمعية الاردنية لحماية وتتظيم الإسرة بالتعاون مع مديرية شياب

> وتحدث في ينداية الورشة وقضايا الشيأب وثقافة العيب رَايِجَادِ اسرة سليمة من خلال

هذه المجالات \*

السيد المحافظ عن اهمية المعرقة بمزايا ومقاهيم الصحة الانجابية وكذلك متابعة واقع الامراض المنقولة وراثيا ليس فقط في الاردن بل في العالم العربي لوضع الخطط الكفيلة بالمعالجة والمكاقحة مشيرا الىضرورة تبني استراتيجية وطنية لنشر وتعميق الوعى حول قضايا الشباب ومشاكلهم للمحافظة على الشياب التأكيد على اهمية الفحص الطبى قبل الزواج لحماية الاجيال القائمة

معريا عن شكره للقائمين على مثل

· وتحدث السيد محمد الصمادي

هذه الورش ...

والقت السيدة لميس الناصر رئيسة جمعية الملتقي الاتسائي لحقوق المرأة كلمة بيئت فيهآ

مدير الشباب في محافظة ماديا فأشار الى خطط وبرامج مديرية الشجاب الرامية الى نشر الوعي الاجتماعي والصحي بين الشباب فيكافة المجالات وخاصة فيما يتعلق بحماية الشباب وتعريفهم باهمية الصحة الانجابية لحمايتهم من مخاطر الامراض الوراثية

عمان بتراء التقى المكتور

اسحق مرقة وزير الصحة في مكتبه

امس السيد محمد بن سيف جبر

السقير البحريتي في عمان حيث تم

بحث العلاقات الثنائية بين البلدين

وسبل تطويرها فى مجالات

كما التقى السيد محمد حبيب

كعباشي السقير التونسي في عمان

وجرى البحث في العلاقات الثنائية

وتوقيع البروتوكول الصحي بين

البلدين والمتعلق بتطوير العلاقات

تمنأ استقبل النكتور استحق

مرقة وزير الصحة امس في مكتبه

سقير جمهورية العراق لدى المملكة

التدريب وتبائل الخبرات

الصحية وتدعيفها

والقى السيد انور الحديد رئيس الجمعية الارىنية لحماية تنظيم الاسرة كلمة قال فيها القدائركت الجمعية الاربنية لحماية وتتظيم الاسرة الانعكاسات المترتبة على التغيرات التي طرأت على مختلف مجالات الحياء والتي افرزت مشاكل وظواهر اجتماعية وصحية واقتصابية انعكست سلبا عطسي سطوك بمعض الشبيماب واتجاهاتهم الناجمة عن نقص الوعي والمعرفة لدى الشباب في

تشاطات الملتقى وبرامجه وقالت

التوعية القانونية الشاملة بحقوق المراة منجهة وبرامج الأرشاد الاسسري مسن جسهسة اخسرى ويقتضي التنفيذ اجراء سلسلة من الدراسات والبحوث والندوات وورش العمل الارشانية الموجهة الى المراة الاربنية واسرتها بما في ثلك الاهتمام بالصحة الاتجابية للمرأة وغيرها

ومفهومها وعناصرها والحقوق الانجابية والفجوصات المخبرية قبل الزواج بما ينعكس على ايجاد اسرة سليمة وجيل معافي. امين عام وزارة الشباب ورقة عمل حول قضايا الشباب ونقافة العيب

وقدم الدكتور موسى الخليلم العربي وطرق الانتقال والوقاية .

تشمل تشاطات العركز برامج بين الاحمال "

وقنم النكتور توقان عبيدات

وقدمت السيده منيرة شعبان

ورقة عبل حول المسحة الانجابية

ورقة عمل حول واقع الامراض المتقولة والايئز في الارئن والعالم وقدم الدكتور حمدي مراد سساعد الاسين السام لوزارة الاوقاف ورقة عمل بين فيها راي

وحارسة امينة على الثوابت، لم

تجامل في هذا الامر ولم تتتازل وقد

كان لموقفها هذا هي وباقي

رميلاتها وزملائها ما انلج الصدر

واثبت أن القواسم المشتركة بين

النقابيين على اختلاف منطلقاتهم

أقوى من أن يتمكن أي طارئ أن

يلبس على الناس ثوابتهم، وأن يقلب

الاسلام في تنظيم الاسرة من خلال استخدام وسائل الحمل والمياعدة وقدم النكتور عبدالمنعم صلاح ورقة عمل حول اهمية

القحص الطبي قبل الزواج من خبلال الكشيف عين الامتراض الخطيرة والوراثية والمنقولة واشبار السبيد فيؤاد حسس مستوول البراميج والاعلام في جمعية تنظيم وحماية الاسرة

الانجابية وتنظيم الاسرة وتزويد المشاركين بالمعلومات السليمة حول الامراض المنقولة وخاصة الايدر والتعريف بموقف الشريعة الاسلامية من تنظيم الاسرة والتعرف على قضايا ومشاكل الشياب واقتراح الحلول الملائمة

ويشارك في الورشة عدد من الفعاليات الشبابية والاجتماعية

### ١٢٠١ وعيمة ٧٢ والميص ٢٥١ الطفيلة - يترا - بلغ عند النكور وه ١٨٦٥ من الاناث متنفجة وإزويم ١١٨ ويضيرا ولكر السيد تايف الشهادات المواطنين النين منجلوا استمامهم في الكشوقات الانتخابية

الطفيلة تواصل قبلا ناخي المجالس البلاية بالمحافظة

محافظ الطفيلة رئيس اللجثة

المركزية لأنتخابات المحافظة أث

عند التاخيين النسجاين في

كشوفات التاحيين لبلنية الطفيلة

بلغ ٢٢٧٩ وبلنية عين البيضاء

التعاملين في المساجد الى العمل

وأجاب السيد منير الاوقاف

رعاية المساجد على توفير كافة

وتحبث خلال النشاهية التي

اقيمت بالتعاون مع قسم الارشاد

في منيزية دراعة الادرق واحدى

الشركتات النضامتية ببالسوارد

والبتقتوات الزراعقية عبدمن

البختمين حزن المبيدات الميرية

مينيقة الزيثة لنكافحة الإفات

الزراعية للحقاظ على الصحة

احتناجات المساجد في المتحافظة

ناخياً وثاخية منهم (١٨٥٥) مِنْ بحث خطة الوعظ والارشاد في الطفيلة

على تظافة المساجد والجفاظ على مديرية الإرقاف في مصافظة الطقيلة اجتماعا انس لتوعاظ الإملاك الوقفية التابعة لهاقي والائمة فخدم المساجد ليحث خطة متاطقهم والتقيد بياوقات اقامة الوعظ والارشاد ويور الجَطْياء في المصلاة ورقيم الاذان واليتبمسك نشر النوعي النيني والاجتماعي بالأخلاق الحميدة التي من اهم لدى اقراد المجتمع المجلى. ميرات الشخصية الأسلامية. . واكد السيد معين الاوقاف السيد حسني المزايات الفي ترأس على لسِئِلَة واستقسارات الاثمة الاجتماع مترورة أبتراز رسالة حُولُ أَحْتَيَاجَاتُ المِسَاجِدُ مِنْ إعمال المسنجد النبيثية الذاعيتة التي الصيانة وإيوات النظافة مؤكدا أن التكاتف والتضامن والتعاون على المندرية ستعمل بالتعاون مع لجان البير والتقوى وغرس الاخلاق

الطفيلة – بترا – عقنت

لانتخابات بلىيات محافظة الطفيلة

منذ بداية فنرة التشجيل وحثى

مساء يوم امش الاربعاء وعكارات

وبعا السيد مبير الاوقاف

## نشاطات زراعة الأزرق

البزرقاء - يشرا - تفتت مراقبة الارشاد والتنمية الريقية والبيئة في مثيرية زراعة الإثرق مشاهدة زراعية لمزارعي الزيتون

وشارك في العشاهية التي تناولت طرق مكافحة الامراض والتحقيرات وفنوائد استنخدام المقاومة الحيوية (٣٠) مزارعا: كما تناوات المشناهية سلبيات الاستخدام العشوائي للمبيدات

مجمع التقابات المهنية حفل تأبين للنقابية المهندسة الزراعية كريمة غانم عضن في مجلس تقانة المهنبسين الزراعيين سايقا تحدث فبيه المشباركون عن منتاؤت المرجومة ونورها في خيمة العمل

اضافة الى مواقع لخرى.

امانة عمان الكبرى، التي لم تتعامل وانماجاء عظاؤها الموريا

عَبَمُنَانَ - النَّراي - النَّهُمْ فَيَ وآكد المتحدثون بان النقابية

عملها في امائة عمان الكثري القطاع الخاص امناقة إلى قطاع المرأة النقابي وقال المهتيس تضال الحبيد امين عمان الكبري

غانم كان لها انجازاتها في مجال

يملؤنا الجزن اذبستنكر تي

لحظات الصبق فتنو المتهتبسة الزراعية المرجومة كريمة داود، أحدى الموظفات المتميزات في مع الوطيقة باعتبارها حقا مكتسباء

حفل تأبين للنقابية المهندسة كريمة غانم للجتهاد والاخلاص والمتابرة تحقيق الاقضل والاكثر تميزا واستحدادها الدائم للعطاء والبتل. اذا كان الموت قد سرق منا أحدى موظفاتنا المتميزات وهي في ريغان شيابها، وفي توزة عطائها، قان انموتجها في العمل الرسمي رفي العمل العام، سيظل اتموذجاً يحتذى لدى زميلاتها، وزملائها

> لنظل نكراها حاضرة بينناء كما القي المهندس حسن جير تقيب المهندسين الزراعيين كلمة قال قيها ...لم يدر في خلتي يوما ان قف موقفا على هذآ المنير النقابي اتحدث في جمع لا تكون فيه فقيدتنا الزميلة كريمة غائم ضمن صفوف الخريميين على حضوره واتجاحه، ولكنها ارادة صاحب الملكوت الله جل جلاله متبارك الذي بيده الملك رهور على كل شيء قدير، الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم أحسن

> > عملا وهو العزيز التقوره

القدعرفنا زميلتنا الغالية

رحمها الله تقابية مثابرة مبادرة ذات همة مهنية عالية تشحن الاخرين بالنشاط والعمل. وعرقناها مزارعة نشيطة قن مشروعها الخاص وارانت بذلك ان

ترسخ انتماءها للارض والمهنة

والتوطئء وقد زرعت فييما زرعت

الزعتر واهتمت به ولطها ارانت ان

ترى هذا المحصول ينتظم امامها

بوليديها الى النقابة والمناسبات النقابية لكثر من مرة.

فى صنفوف تبحت البيوت البلاستيكية لترعاه وترتزق منه وهى التي حرمت منه طبيعيا على تلال وبين مسفور الوطن الغالي وعرفناها اما جنونا جاءت

وعرفناها وطنية غيورة،

عدو الفطرة والتاريخ الى صديق عرفناها مبادرة وبادئة بالدفع بالتى مى احسن.. وعرفناها بشرفّ التّنافس النقابي.. فلا افتراءات.، ولا تجريح.. ولا تقليل

وكلنا عروبيون.

من انجازات الاخرين ولعلها كانت تحس بقرب الرجيل ودنو الاجل قارادت ان تشرك وراءها امثلة ووصايا حية باننا جميعا ابناء نفس الجلدة واللجم وانتا قد تختلف في الاساليب والأجتهادات اما اذا جد الجد وعم الخطب فكلنا اسلاميون وكلنا وطنيون، وكلنا مناضلون

# والتي تؤثر على نشاة الجيل -

الاردنية الى ان الورشة تهدف الى زيبانة المصعرفية والبوعي لدى المشاركين بمقاهيم الصحة

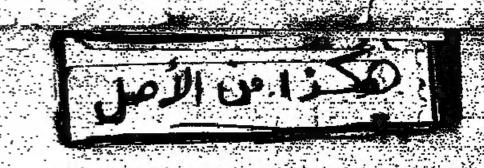
## والصحية في المحافظة \* ١٢٩ الف دينار موازنة

بلدية دير الكهف

المفرق – بترا – بلغت كلفة المشاريع الخدمية التي نفذتها بلدية ديرالكهف في محافظة المقرق خلال العام الماضي ١٢٩

وذكررئيس البلدية السيد محيلان السميران ان كلفة مشروع مبنى البلدية بلغت ٧٥ الف بيشار وتم فتح وتعبيد شوارع داخل البلدة بقيمة ٥١ الف ديشار وتركيب ٥٠ وحدة اتبارة اضبافية البي اتبارة احب الاحياء في البلدة بقيمة ٣ الاف

وقتال انه تم الحصول على مبلغ ١٨ الف دينار كقرض من بنك تنمية المدن والقرى لتنفيذ يعض المشروعات الخدمية في



# اختلام اعمال المؤتمر البرلماني الدولي ١٠١ في بروكسل

# الجالى علني كلمة الوفود الدريبة ويلتقي وفودا مشاركة

عمان.. تستمنيف اجتماعات المؤتمر البريان ٣٠

مروكسان - بازات اختم ان لعاضعة العليميكية بزريكسل أعس المؤتمر البريائي المولي و( ` () يعد خسمست المستر اللياولات والمشاطلات بمشاركة وقد يرايلني العربية الشقيقة : بيالم الشكر ارض بن كامية الميدا عبدالهادي للجال رفيس معلمان المتوات الي وحكومة وبرناتا وشعبا علىكرم جاب زاود برياليةمن ۱۱۸ يولة اعضاء في الاتعاد الديالي وُهنم الوقاء الارتم للمؤتم الدولي المساحم "حرول دونيس

الشغبة البرنائجة البلاديكية على

تعرتها الكرينة بدانة لاستمنافتها

هَيَا لِلْوُيْمِرِيعَلَيْ مَلِيْحِمَلِكُ مِنْ عِنَاءِ

ومنابئاته من جهود هني محط

اعتزازتا وتقبيرنا جميعا فتحية الى

الزميلين الكريبين زئيس مجلس

التنسقاب وركنيس مجلس الشنيوخ

المحتم الجمارة أالراقانية

كافتتاح لعمال المؤتني لقة امضينا

أياما سبعيدة ومتعزة وكانت فرصنة

تمينة جوات لان تتمزف على مزيد

حن الإصباقياء ودقوا حضرات

الشيئيات والسنانة ان زمانكم

البريانيين الجرب يتضيوهم الامل

الكين يعسيرة التدابدا وممتواقون

مزما للقائكم وتباين الازاد والانكار

القيمة معكم والساهية معكم وال

يعيثته غالم الينج والتتراح الافكار

الضائبة وأتخاذ القرارات السنيدة

التي من شانها الاستهام في اسعاد

البشرية وتحقيق الإمن والرخاء

للانسان اني كان موقعه على حارطة

هذا العالم من خلال اشاعة مبانيء

والشيح السنائم والخزينة والحنزل

وترسيخ مياسات القعاون الايجابي

ين الشعوب بعيدا عن كل اشكار

المسراع والخروب والظلم والهيمنة

والاستنقواء فتهذا الكوكب الواستع

الارجاء هن لنا جيعا وق معقبتاً

وتحية للشعب البلجيكي الصنيق

ود المحمد عاش العوان عموي مجلس الأعياق مود عبد الوزاق النسور ويغلج الرحسي وهمده الكون وخليل هيادون . و . فرزي الطعمة : (عصار نيطس النوات بالإمباقية ال امن مارينين التواب ورفيس الكتب الاعلامي في الجلس ومدين الشوق زيالي الفية ومدير مكتب رقيون فيولس التواب وقد صدرها عن للوثمر الندي افتتح اعداله ملك بلحيكا نهم الاحد الناشني عنة قراولات والوصيات تركزي كزل الإرغنة والسياسية والاقتصادية والإجتماعية في العالم وننظرة البرالهنيين فالمجالم فهاوتصوراتهم للبنيل الكفيلة ممعالجة مايولجهها من مشكلات وعقبات وقد هباران الوقد الاردي في اجتماعات جميع لجان الوتمن وقتم اريران عبدل الى مندالاجتمعات المربية ارقع تحية تقنير واحترام أال جلالة ملك بلجيكا على تفضله وحظيت ارتزاق الخضل الاربنية

باهتمام الهرفان دانشارکة . كما خفس الوقيد المتمامات للمعرعة العرضة وشارك بفاطن ف مختلف انشطة للؤقون كلية الوقود العربية والقي السند عند الهاجي للحال رئيس مجلس اللوات وكس الوقد البيافي الارمن الوالوجي (\*) للاتحاد الديائي الدولي الدي احكم في بروكتس مساء الذي الأما ياسم عانيكم أزقنارس الراقع الني أوفود العربية للشاركة في الكيتمر غبر فيهاعن شكر للجمزعة العربية وتقبيرها لملكة بأجيكا قزادة وشعيا وير الناعلى استغناقة الرتبر كمنا أعرت المتبن المالي عن تطلع البركانيين العرب الى الأضهام الدائم الىجانك زملائهم هن مختلف انحاء العالم في الغذل على أشاعة مغيابيء وقيهم السلام والجريث

والعنل يعيدا عن الصيراع والحروب

والظلم والاستقوام

ت اخييكم جميعا واتقدم بشرف الاعتقرار بياشنع الوقيود البريانية والتقتين وعطيم الإمتقان الي مملكة بلجيكا الغريقة أملكا وملكة الضيافة وحسن الاستقبال وعلى هاجتلوهمن جهدكبيري سبيل أنجاح اعمال مؤتمرتا المتيدهنا والطلبع من والقناء الاتحاد البوالني النوق وعلى راسها الصنيق العزير والبرناني التعزيق السيد ميجويل عنارت يتنيز والسيدالامح العام للاتحاد وجهان الإمانة العامة بواقر الفكر والثقائر والثناءعلى جنهو تغنج الكثركة في الاعتداد والامتتعدادي وقفر التسهيالات وبالطبع قان الشكر موهبول الى

ميانكتا واعراقتا نحن العربان التاس شركاء متساوون في الحقوق بالواجبات وشركاء حقيقيون في النار والماء والكلأ وهي وعالم اليوم متطلبيات انتباسية أزالامن للإجكماعي لاتسان هذا القرن. بارك

والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته

أعضاء مجلتن النواب الساية عيدالرزاق النسور مقلع الرحيمي محمد الكون خليل حدادين و در قوري الطعيمه. شامل لفعاليات المؤتمر ودور الوقد

وَيْ مِنْدًا السِّياقِ اكد السيد اللجالي أن الاربن سيستسقيه بالتراحات عملية مكتوبة تشرح تصوراته حول كيفية تحقيق هذا الهُدُفُ حَيثِ اشْأَرُ السِّيدُ الْجَالَى الْي ان متعلقة الشرق الاوسط والنطقة العربية بعامة والاردن بجاضة تُعَتِّينُ ٱلْتُطِعَّةِ ذِاتِ الاهتمام الاكبر بالسرارات مبؤتمرات وتشباطات الاتحاد البرلائي السنولي نسطسرا لنقضاناها العنيبة سياس وتخلل الاجتماع البحث كثلك لَ عند من الترتيبات السيقة لاتحقاد المؤتس البرلاني النولي بعد القادم في عَمَانَ وَأَنِي مُوعِدُ مَقْتَرِحٍ فِي تَبِسَانَ مِن

عبدالهادي الجالي

اللَّه فَيَرِكُمُ وَأَلَى الْلَقَاءُ فِي مِثْوَتُمُر

وعلى صعيد آخرعتد الهندس الجالي رئيس مجلس النواب رئيس لترقد الارتبي لاجتمناعات للونمر البريلاتي النبرالية (١٠١٠) اجتماعا مطولا هنا امس مع السيد ميجويل سارتبيش وشيس الاتحاد البرلان الندوال بتحقيبون اعضباء النوقية البرنائي الاركثي الذي يضم عضوي مجلس الاعتيان السيحين مروان ويسن ود محمد البعيوان

رجرى خلال الاجتماع تقييم لاربغي قنينها حيث اثبني السيد

خارتيثر على هذا البور ووصفه بالفاعل والمتمين كما جرى البحث في وجهات النظر الارتنية التي عرضها السيد الجالي حول النياد تقعيل دور الإتجاد وصولا الى الوضع الذي يكون فيه لقراراته وتوصياته مسيئية الالسرام لحكوميات الندول الاعضباء في الاتحاد

عمان - يترا - عقدت اللجنة الوطنية للاحتفال بمثوية عرار العام للقيل وبلك تتقيدا لقرار سابق مهذا الشأن اتخذه الاتحاد البزلاني بمناسبة مرور ١٠٠ عام على مولده النولي بالاجماع وقد أكدرئيس السبقي يصدانف في الخامس الأتحاد ثقته الكاملة باملية الارس والعشرين من شهر أيار القائم

التنظيم عقد هذا اللؤتمر مشيرا الى ان

اختيار الاربن مكانا لانعقاده يأتي

الطلاقا من القناعة الديلية بالممية

الارين وتقييرا لبورة المتميز على

من اللقاءات الثنائية مع رؤساء

الوقود الشاركة فقد التقي رؤساء

وأنبوه كنل منن للانتيبا وتنونس

والأمارات ومصر وسورية والامين

أخام اللاتحاذ البرغاثي العربي

كما أجرت العنيد من وسائل

الأعلام والضحافة البلجيكية

رغيرها لقاءات مبحقية مع السيد

غيد البهادي الجالي رئيس مجلس

السنبواب رشيس البوقيد الاربني

لاجتماعات المؤتمر «١٠١» للاتحاد

البركائي النول التي اختتمت في

وفي حديث صحفي ل /جريدة

النستور البرنانية الكويتية تنشره

في عدما القادم اعرب السيد الجالي

عن شكر وتقدير الشعب الارنتي

لشاركة سمو الأمير سعد العيد اللة

الصياح ولي العهد رتيس مجلس

الورزاء الكويتي في تشييع جثمان

جلالة المغفور له الله الحسين طيب

الله شراه معرباً عن أمله في تواصل

وتتامى العلاقات الاربنية الكويتية

مسلسي اسس الأحسوة والاحترام

التيانل والمبالح الشتركة.

يروكسل مساء امس.

وتركن المديث خلال هذه اللقاءات

حول التعاون البريلاتي الثناثي.

الجرى السيد المجالي المزيد

صعيد النطقة والعالم.

وقال وزير الاعلام والثقافة رغيس اللجنة المهندس ناصر اللوزي في كلمة في مستهل الاجتماع القيت بالنيابة عنه \* \* اننا نستنكر شاعرنا مصطفى وهبي التل عرار الذي لانتساه ولاينسى فعرار ماثل قيتا جميعا احساسا ووجدانا ورؤيا ومثلماً كان صونتا في الماضي قانه مايزال يتربد في الحاضر وسيبقى

اجتماعها ألاول اليوم بالركز الثقاق

ممثلا في المستقبل. وقال السيد الوزير في كلمته التي القاها نيابه عنه السيد محمود تضيل التل الامين العام لوزارة الثقافة أن لقائي بكم له معان كثيرة: وكبيرة فأنتم الكتاب والمثقفون والابياء والقنانون الذي تعتز يهم تمثلون وعسي الامسة وفكرها ووجدانها وأنتم النين تحيا فيكم روح عدار شاعر الاردن الكبير فأرحب بكم واشكركم على تناديكم لاحياء ثكراه في مئويته الاولى التي كما تعلمون تصابف في الخامس والعشرين من أيار القادم" وقد سرني أن تعثل لجئتكم الموقرة تخية مثقفي وأنباء هذا البلد العزيز

قائتم اهل عرار بعد هذا الزمن الذي

مضى على ميلانه ورحيله وهوياق

فيكم بقاء الاردن فينا جميعا وممتد في حياتنا امتداد الزمان والمكان في خلود الوطن الذي كانت حياة عرار . معاناة من اجله

واضاف انتا امام مناسبة عظيمة " قصاحيها شاعر عظيم " تعتزيه ونقضر " الأنه رمزنا الشعرى • • ووجداننا الوطني \* وعمقتا الادبي ورغم ما كتب عنه ٠٠ يبقى قليلاً وبون ما يستحقه للاللم والاحاطة بحياته وفلسفته وفكره وشعره وسيبقى ظاهرة متعاظمة تستحق منا الكثير الكثير لانه ممتد في ربوع الاربن ومتأصل في وجدان انسانه فاستحق بنك ان يكون خالدا في كل ما تقع عليه اعيننا وتحن تتأمل خارطة الاربن

وجفرافيته التي رسمها عرار على نحو ما أحب وما نحب أن تكون " وقال تحتفل بعرار /مصطفى وهبى التل / لان الام الراقية تفتخر بكتابها ومفكريها وأنبائها \* \* لانهم طموحها وكبرياؤها ومساتب وحضبارة وشواهند

وأضاف لقد استطاع عرار حقا \* - أن يسكسون مسسوت الاردن وصورته الشعرية الاصيلة ففي الوقت الذي تجد فيه ذات عرار وكيانه الادبي متحققا في شعره " فقد جعل من هذه الذات ووضوحها وتجلياتها ونضع هذا الكيان \* \* سبيلا ألى خلق ذات اربنية • • عربية

واضحة في شغره وضوحا يجعلنا نرى فيه الانسجام الكامل في كل ما قدم الوطن والاعة " فعرار شاعر كبير • • وانطلاقيا من الباديء

اجتماع اللجنة الوطنية للإحتفال بمئوية عرار

اللوزي: الشاعر امتداد الزمان والمكان في حياة الوطن

الاجتماعية والانسانية التي نادي بها ونذر حياته من أجلها " والتي تمثلت بالنعوى الى الحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والساواة ٠٠ كان تورّة على ما دون نلك لارتباطه الوثيق بالمجتمع وانتمائه الاصيل له: \* والتزامه الامين بقضاياه . وقال أن احتفالنا بمئوية عرار

الاولى \* \* تكريم لنا جميعا وتكريم للاربن الذي احبه عرار وقال فيه شعره الجميل وأذاب به روحه

اتمنى لكم كل التوفيق والنجاء في مهمتكم الجليلة وكلى ثقة واعتزاز بكم \* \* وامل في ان تتمكنوا من التوصل إلى ما تروبه مناسبا للاحتفال بمثوية شاعرتا الكبير وعلى نحو يليق به ويمكانة الاردن الذي تحبه وتفخر به كما كان بالنسبة لعرار قصيدته ونوب نفسه. أشكركم كل الشكر مع عقليم تقديري لكم بصفاتكم الشخصية ولمؤسساتكم التي تمثلونها على حسن تعاونها ولما تقوم به من جهودكبيرة فيخدمة الثقافة والمثقفين وخير الاردن وتقدمه في

ظل صاحب الجلالة الملك عبدالله بن

الحسين وفقه الله ورعاه

وترأس الدكتور خالد الكركي وزير الثقافة الاسبق عضو اللجنة الاجتماع الذي ناقش جملة من الاقتراحات والافكار المتطقة بالية الاحتفال بمئوية عرار

وتحدث السيد محمود فضيل التل الامين العام لوزارة الثقاقة حول اهمية هذه المناسبة الوطنية مؤكدا أن عرار ليس ملكا لآل التل أو لوزارة الثقافة وانما ملك للوطن بأسره الامر الذي ينبغي معه الاحتقال بذكراء المئوية بما يليق به المترام وتقنير

وتقرر خلال الاجتماع تعيين الدكتور انور الزعبي من وزارة الثقافة امينا لسر اللجنة وتشكيل لجنة مصغرة عهد اليها بالاعداد لبرنامج الاحتقالات ومواقاة اللجنة الوطنية بتصوراتها حول هذا

وتضم اللجنة محمد ناجي عمايرة ١٠ مامر كيالي ١٠ النكتور خالد خريس ٠٠ عبدالله رضوان ٠٠ محمد الظاهر ٠٠ اكرام الزعبي ٠٠ المكتور حسين جمعة ٠٠ المكتور غسان عبد الخالق وحابس

كما تقرر تكليف رابطة الغنانين التشكيليين بإعداد شعار للاحتفالات وستعقد اللجنة اجتماعها القائم بعد ان تفرغ اللجنة المسغرة من وضع تصوراتها واقتراهاتها حول برنامج الاحتفال بمنوية عرار.

# السماء خطباء ومدرسي الساجد والبوم الجمعة

القضاة، الكلية العنية الاسلامية ـ هاني سويدان، الامام

عمان والرأي اطنت مبدرية اوقاف محافظة العامامة اسماء خطعاء ومسرمي المساجد اليوم الجمعة الراقع في المحادث ١٩٨٩/ م كالتالي: ١٤/٦٠/ ١٩٨٩ م كالتالي:

### مساجد وشط البلد واللويدة والعبدل

الشهيد المالخ عبدالله بن الحسين والمرس در حمدي مرابر - الخطيب سمين عثامته، الحسيق الكبين - المرس د. خلیل حمیمن - الحطین مصود شریات کلیة الشریعة . محمد قائلت الحالتيء السعائي . علاد الحايك، الستشقى الاسلامي وليد رُشاف الشابسوغ . مراد شكري، احمد قتارة يمحمج منحمتون بالشلهوتي اليهاب محمده مصلي الإمانة : حسام ستورو عيسى مراد - عبدالكريم يوتس، مصلى الصانق روين فلنفل.

### مساجد الشميسان وحيل عمان/ لواء القصية

الفيخاء: عَبْدِالْحِيدِ الرِّينْ، الرَّمْيلي، نـ راجع الكرفي علال بن رياح غايس الشرطاري، الأمير الحسن. يـ عبدالله الكيلاني، التصوي، طارق عمري، الرغل - على الفقير، ضاحية الخسعي: حاتم السحيمات، ابع العيلات، محمد على مَومِي، سَلَيْمَانُ الْجَاجِ سَالِمِ، فَصْلَ خَلَيْقَةً، ` حَالَّهُ بَنَ الْوَلَيْدِ 7 عرجان. الناهني ل مصعلتي الفتي، اسحق القراسني بسام القواسمي، أنود. القاضي / عصام أبو العس، طارق بن زياد. عوض كمال، الكاظم ﴿ بين ضار – تيسير بلعاوي، أبو شام / حيل عمان -مجند عند العطان العاجة مريم / ام السحاق - حالت سيف الله، قدري اليوسف - عله يوسف، أيو قورة ريا إحمد القضاة، الروضة الإسلامي معمد غالب الطيب، النبي ﴿ الْحُرَابِشِهِ ، رَهَادُ ابنِ الْوَفَّا، صبهيب بن سبتان- مصطفى ايو رمان، الكلية العلمية الاسلامية . هِبراز مسال، صَعلاج الدين - محمه شقرة، الصقدي. عودالجواد المنجاع، العمري – رداد عبدالتبي

### مساجه حبل الحسن والمحتم والقصور والحدادة والنزجة والقلعة الواء القصية

كُلِّيةَ الْحَسِينِ – يِشْيَرُ الْكِيلائِي، الْصَنِينِ الشَّرِقِي – مَاهُ الشمايلة؛ التحسين الغربي - استحق أمارة، الفضل بن عباس – رقيق الخطيب، عبدالعميد القريني – عمر تأيف، العسانين – محمد صديد مطيء ابن حقيقة – معاذ ابس الهيُّماذِ، الشاقِعن – عينالجبيد الشَّاقلدي، عالك بن انس – مصد فشاء الايوين، اجبد بن جندل - محد آل عمران، ربعي بن عامر - جَالِهُ عَطُوان، أُوسِ القرقي - محمد حمد عبدالجبيد، سلمان القارسي – بجلال مرسى، عبدالله بن ر رايعة - محمولا الكنتراني خطح - عطية حمدان، عاصم بن ثابت عباديه الدياس، المارث بن عمير الازدي - يحيي الطرمان، الماهنين – سحمت وساس، المرابطين – عماد صنقات، متعيدين الحبيب – ايراهيم خشان، ابو تر العُفاري - مروان البيري، عمارين ياسر - محمود شخانية العلا [ التنفة عجمود الحاج، شفيان الثوري-قذري مُنظِيف اللَّقِيرَة عِن النَّعِية – على العمري، اسامة بن زين - عبر ابر قبير عليور سلم بن الكوم - وليد مسمى قدور ابويكر الصنيق/العنابة، علية الاطرش، الخوابعة.

### مساجد الجرفة والاشرفية والوجدات/ تابع لواء القصية

البر يرمونن محمد الزياري معاجب بن عمور بوسف متمنورة السلامة جعال بنائء مستشفى النشين صبحي حمدان، القمعام من عمري محمد خالد رامن النس بن ماك عتن الغطيب، منرسة مبلاح النين، عبدالرورف ابو منهام: الورد بن خالد محمد القاق، الجوقة القديم

عَيِّدَالِلِهُ الْعَمْرِيِّ، مَبْرُحُتُ الْأَمِيرِ الْحَفَّنُ: احْبُدُ مَعْتَارُ، الانصار . سعيد حجاري، سعيد بن زيد . يحيي أبو لبن، عمير بن المموح ، فراس سبعداليين، الوحدات الكبير . أحمد عبكين، التقري عين العبري، مدرسة الوحدات - حمرة متصور، مسجد على بن ابن طالب / الوحدات - يوسف معدى، مسجد القلس – ايراهيم القواسمي، اليرموان – واظل اللداوي، سوق الحضار - عياس اللبدي، أبو انشيش القبيم + طلعت كراجة، حقصة - احمد عدارية، الوحداث الصويي - يحنى برقاوي، الراشنين / عبدالله سعايدة، الرجعة / الاشرقية – عيسى حرين، قرية الطبيات – محمد مساحد تزال والاخضر وراس العين والمهاجرين

# والزهور والتطيف والريخ/ لواء القصية

ترال الكبير – ضيف الله الشوابكة، على صقر – خالد العلاوية، السيدة ريتب – رشاد ابراهيم، ابدر – مه خلف، جَمْعِيةُ الْفِيّا - مُحَمِّدُ الْعِيشَاوِي، المَّالَحِينَ - عُوضُ الله حسن، مبيحي الحاج حسن – غيان احتد، عبد الرزاق اخمد خارم، الهلاك ، محمد الوحش، تيسير البلبيسي يوسف، أيو أيوب الإنصاري . خليل الزير، التوبة ضَيَّنِ الوَحِثْنِ أَبُو الدِرداء . ناصر اللَّهِي ابر هريرة . عمار التاجي: السلطان، والدعلقم، الهشامون / نزال - سليمان المشلمون، عثمان بن مظعون/ رأس العين - باسل بويك، زيد بن حارثة – رضا ضمرة، أبراهيم الخليل – ماجد رسلان؛ الخلفاء الراشدون – فاير عودة، الشعراوي -تضال أمارة، البخاري - توفيق ضمرة، النورين - ابراهيم قوارس، الأمام الرواس - أمن عمر بعُمش، عثمان بن عَفَانَ - عَبْرُ سَالُمُ الْصَدِيدُ، طَارَقَ بِن زياد - عبدالقتاح عقل، التطليف الارسط / الشركس - به يحيي كوكش، مصعب، يَنْ عَبِينَ خَلْيِلُ الْهِمَشَرِي، عبد الله الربين - محمد مبيضين، خالدين الوليد (التقليف) مجمد مبيضي، المؤمنون جمعة. حَمَدُهُ مَحْمَدُ مَنُونَ الْجِنْيِدُ مَجْمَالُ مَحْمُونِهُ حَيِّ القَيْسَيَةِ . ابراهيم حسره المستى جهاد برقاوي،

### مساجد الهاشمي الشماي والجنوبي والمحطة الانع لواء القصية

محمد قليح ابن جاموس - عماد خبر غلم ، السالك -على شهوان، التكروري - عصام هادي، العياس - مالك شقرة، أبو حسار - مجمد رجب، القناوي - محمود تقال، خمايه - رجب المعالجي، عمر بن الخطاب - برويش عابد، التقوى - شاكر أبوستيفة، النور / أبوعليا -رمضان سلامة محمد مخيمر - عزت شرشوح. السلطان عبدالقاس – محمد عبدالعليم، عبد الله عزام – ابراهيم الجرمي، قباء - أحمد صبرا، عن كارم - محمود ابن غرَّالَهُ، حَيْ تَايِغُهُ - نَاجِسُ اللَّذِينَ أَحْمِدُهُ بَيْعَةُ الرَّضُوانُ - د محمد منصورت أبي هيينه عامرين الجراح - صالح اليوريني، حاك بن الولية (الجنوبي) - مصدرشيد المسرياتي، عمر من الشمات - فشام شاهين، ليو القاسم -ضلاح العبداللات اللاتح يند محمد شريف مدارس الركالة / الهاشمي الشمالي. حامد الضبور، حي الضباط المطالاً. أحمد زيدان الصالحين / الهاشمي الجنوبي.

### مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو مُصِير وطارق/ لواء الجامعة

والسلام / منافعية الرشيد. ثامر شهاب، الجامعة الاردنية : المنرس د. يوسف على - التحليب د. عيدالجليل منذال حيم، اللوزيين مستورد جميل شاكرة الاهام التوري المعند سعيد حواء أسكان اساتدة الجامعة القاضي زهير

الشاقعي - سامي الجمال، عثمان بن عفان / صويلح - احمد العطيات، المهاجرين والانصار - أحمد خميس، عثمان بن غفان / ام الجروق على حنفية، صويلح الكبير قاسم محمد قاسم الشركس القنيم اسامي ابوشمعة، المومنون / صويلج - عبدالرحن الشيخ، الأوابين / صويلم- معاذ حواء جامعة العلوم التطبيقية – نزيه القاق، ابو الحاج/الجبيهة - وليد شابسوغ، الروضة المباركة -الحمد المبوي، عبدالرحمن بن عوف محمد على صالح، موسى بينو - د، عبدالوهاب الشيشائي، الهداية - محمد حسين جيريل، عادل ابو خلف . موسى القضاة، عمار بن ياسر . شاكر ابوحطب، الاخلاص / طبربور . ابراهيم أبوبكرة الشكلم / حراج الازدن. محمد يوسف، الحسين بن طلال/ طيزيور . تبيل الصواقطه ، عبدالله بن مسعود. ابراهيم خليل، الحسن والحسين ، كفاح أبورنط، مراد . قيس المعايطة، خليل الرحمل، عبدالله البطوش، سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، حتيفة بن اليمان يعقوب هندي، تهار ابو سويلم . امجد الستريحي، معاذ بن جيل . احمد الخشاب، عبدالرزاق الداوود ـ موسى ابو سويلم، محمود الكايد ، عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم – مهران ابو خلاوة، هشام / ابونصير - مروان علان، مسجد تو التورين ، عياس عودة، ابو نصير الكبير . د. على الصوا، الفاروق.د. نعر خشاشتة، عمارين ياسر / طبريور. اسامة الصمادي، الكوثر . حقى مقدادي، عبد الكريم العساف . محمد مسرور، رُكني أبو عيد – د. توفيق الشيخ، الشردوس / دايوق – عماد الدهشة، الهدى – حميد العيداللات، خليل الرحمن / ابوعليا – عمر الصابق،

### مساجد تلاع العلي وام السماق وجيل عمان وعيدون والصويفية / نواء الجامعة

معاوية بن ابى سفيان – محمد ابريوش، سلمان

الفارسي / شفا بدران - عودة ابو ريشة، حليفة بن اليمان

عبدون – وليد الفاعوري.

خلدا الغربي - احمد الرحاطة، ابو سليمان العساف - تبيل جرار، تلاع العلى القديم - فيصل السلمان، مقلح العباف - هشام شاهين، الطياع - محمد صوان، حسام قولاً غاصبي -- مصطفى العساف، مصحب بن عمير -- محمد عواد، الأمين -ايرهيم خندقجي، خلدا الشرقي - وصفي مقدادي، وقيق التلاوي - على السطري، عبدالله بن حدافةً - موسى التكروري، أبو غويلة - محمد سالم، ام يحيى الزين. طالب عواد، عباد الرحمن. د. محمد عصام القضاة غائشة لم المؤمنين ، عبدالقاس الشيخ، أبو يكر / عبدون ، حسن الاقطش، الحمصي ، رضا فكري، حراء / جيل عمان ند. عبدالرحمن الكيلاني، عبدالله بن البارك -أحمد

### مسلجد لواء ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام/ لواء ماركا

حَمَنَةً بِنَ عِبِدِ المطلبِ، د. أحمد ملحم، أمنه بنت وهب عاهد عُساقِ، طَلَمَةُ بِنْ عبيدالله - عمر أبونامس، ضاحية الامن العلم - جمال الفراء سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، السلام - عرَّت جميل، سعد بن معادّ - محمد عبدالله، تخيير ابن جانوس ~ غسان احمد، ماركا القديم ~ روحي ابو علاوة، مطار عمان المنش - نسيم العجولي، الامام علي ين ابن طالب – بسيم قشة، صليمان السفر – بسام رداد، قاطعة الزهراء – محمد حلمي أبوغزالة، أصحاب للصطفي - عَالِبِ رِمِايِعة، الإمام مسلم - فراس القضاة، المأمون محمد روبين، التقوى - عبدالجليل الزق، الابرار - حسن المجالي، معاد بن جبل - وليد الحلحولي، التور - د. خليل حميض، التوحيد – أحمد العبوس الدعجة، اصحاب رسول الله (ص) - محمود ثبي، عبدالله خلف - محمد العبوس، التغفران - محمد مقلح، مبالحية العابد - محمد شأكر:

اختمد على العيد الله . سامي خفيدان، عبدالله بن عمر ٢ - أ ماركا الجنوبية - يوسف ابو رشتة، الفرقان ـ عيسى زبدية، العدّ بن عبدالسلام . حسين الفقير، عمر بن عبد العزيز .

### مساجد النصر والمنارة وام توارة والتاج / تابع لواء ماركا

النصر الكبير القاضي احمد داوود، اسماعيل القهيوي عمر النيراوي، التابعين ـ يوسف جمعة، الحمد جاوا – هاشم دولة، راشد محمد المتصور / القويسمة – محمد البكري، الرحمة . محمد ابوغزالة، هنيكين -عبدالرؤوف مبيضين، اليرموك. د. فؤاد السرطاوي، الهجرة - محمد علحم، خليل الرحمن / الكسارات - احمد حسين المصريء محمود الطاهر عيدالرحمن الكردي، بلال بن رباح ـ د. محمود العوايشة، الرحمة / ام توارة ـ سامي نجيب، التقوى - زياد العبادي، نجيب القصراوي - محمود النهون، سعيد بن جبير . محمد بنيع موسى، المتارة القديم اسامة النيري، الابيش ـ رافت يعقوب، الاسراء . صقر وجيه، سلمان حرب يحيى العمايرة، الحكمة / عدن خليل العموري، اسامة بن زيد / النصر . فوري ابراهيم، الشهيد التناج . أحسان حجير، الامام على / التناج . ع ابوالروس، البقاعي . قوري السعود، آبو بكر الصديق . حسن ابو طالب، عمر بن القطاب. أحمد الحلو، جعفر بن ابي طالب - محمد ابوصعيليك، عقبة بن نافع / النصر ـ عبدالرزاق ابوفضة.

### مسلجد منطقة القويسمة / لواء القويسمة

القويسمة الكبير . عزات سلامة ، قتيبة بن مسلم . احمد عبدالرحمن، ابو انشيش الجديد . عايش عوض الزبيدي. الرحمن / خربة السوق – عمر حماد، تميم بن اوس الداري / خريبة السوق - محمد ابو خضير، الحاج نهار القطارنة . محمود زهير، اسكان القريسمة . وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز . خاك شعبان، حقيظة الحديد . وليد قنيني، محمد بن مسلمة . محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش محمد العرموطي، بدر الحديد . امجد عطية، الوالدين - اديب مصطفى، الخليل - محمد ابوشقرة، ابو علندا الكبير. عثمان الدروبي، على الدوخي. طالب محمود ابوسنينة، جعفر بن ابي طالب عننان الشوابكة، الكهف. محمد الحتيطي، اذفيل القطارنة . يحيى الاسطل، فارس الشويكي - عبد الفتاح عبدالحميد، أم الحيران القديم . د. محمود عبيدات، عائشة / ام الحيران، أحمد خليل، حمدان القرآ - عنتان يحبى، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، عمر المختار . غالب السرطاوي، الجويدة القديم . يوسف ايو صبيح، شاهر الحديد.عصام ابراهيم، الامام على / الطبية .عوض هواري، الطبية القديم. خليل الدرابيع، سميد ارحيل ، حسام ابو الحاج، سارة شفاقوج . محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية رائد عامر ابوب، قباء / اليانودة ـ محمود الرقاعية الشلبي / المقابلين - عطا البدري، الرحمن اسكانُ للصائر الطبيعية -حسين ربابعة، عمر بنُ الخَصَّاب / البنيات – محمد أبوخُليل، سليم الجمل / ابوعلندا - أحمد الحنيطي، مسلم خير - على الرفاعي، محمد منصور الحديد. عبدالرحمن البيك، التور / المعادي. احمد السيد، خريبة السوق القديم، محمد الرقب، حتيفة بن اليمان ـ تضال الطلاع، السلام خريبة السوق . محمد كوع، اسعد بن زرارة ـ رياض الكيلائي، اليامودة الغربي ـ حسام الاسمر، خباب بن الارت . وليد غنيم، الخنساء . سمير اندراسيس، جاوا . احمد الطلاقيح، المقابلين الكبير . عبدالله ابوحسان، السيدة خبيجة - انور الصائع، الغرباء -توفيق الرقب، لم قصير . محمد سعده، انس بن النضير . يوسف حسن، مصطفى سيدى الكردي. عادل ضمرة، سعد غرير . محمد رشيد، ضاحية خليل الرحمن. محمود حمدان.، خالد بن الوليد / المقابلين - جلال الروبي.

while the second of the second second second

### مساجد لواء سحاب ولواء الموقر

سحاب الكبير – محمد على حسين، الشورى – د. محمود صالح جابر، سحاب الجنوبي - د. نياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء – د. هاني الطهراوي، صلاح الدين – نصوح عارف، توران - غالب النادي، عويد المحارمة -محمود أبو عيدة، أبو عبيدة / الخشافية - أيمن حمدان، الصديق / العبدلية - نوح اسحق وزوز، التوبة / سحاب -عادل عبدالفتاح، النور - ضيف الله الحسينات، النزهة الغربي - خليل عسكر، النزهة الشرقي . خليل ابو غليون، سلمان الفارسي - أيمن عليان، الحسين بن طلال - جمال شاهين، بالال بن رباح / العبدلية - حسن كريرة، جعفر الطيار / الخشافية - احمد قايض عبدالهادي، الغزالي - د. نايل ابو زيد، قرية سالم. خالد مطاوع، الطهاروة – اكرم عبدالقاس، جابر بن عبد الله .مصود شحادة، الموقر الكبير/ حديثة الخريشا. أحمد ابوسعيد، الفيصلية الشمالي - بركات سليمان، عباد الله / سحاب - محمد عادل توران، ذهبية الدهام، ابراهيم الكور، الحاتمية، احمد عبدالرحمن، المطلة - يوسف عواد، رجم الشامي الغربي. على العايد، أم بطمة ـ حسن جمال، الديوبي / الموقر – صلاح الطباء مغاير المهذا الشمالي - عمر النادي، مغاير مهنا الجنوبي - بركات العبادي.

### مساجد لواء الجيزة

مخيم الطالبية ـ محمد حسن، الجيزة القديم ـ هاني العنزي، أرينبه ، سلطان الزعبي، منشية القضاة - زيد الطهراوي، الموقر القديم - محمد الشوشان، مطار الملكة علياء الدولي - حسن الزوايدة، العال الشرقي / ناعور -غازي محمد امين، خان زبيب قليح سند الزين، النور على عكيله، عثمان بن مظمون / الجيزة - طايل الفايز، الكتيفة الموقر . محمد فواز عطية، أم العمد . محمد سليم مالك، الحشاش / ام الرصاص-محمد الكعابئة، اللبن-عيد الفتاح عبد الواحد، جلول عبدالرحمن الشبراوي، الزيتونة . عدى حميد، الهاشمية . محمد فلاح الجبر، المشقر - عبد المحسن المطر، مسجد مدرسة حسبان ـ سليمان شيحان، منجا . جمال قتله، تماضر بنت عمرو . محمد زيادة، النبي شعيب . احمد يوسف، سعود الغاير / القسطل. على آلمسرى، الشهباء / الوثيري - خالد الوثيري ، نتل / الجيزة - محمد ابو ركبه، الرميل / الجيزة. عبدالله السحيم، ام رمانة / الجيزة – على العليدي، الطنيب. فيصل المصري، حواره. محمد الزين، التقوي / السالك ـ خلف النصيرات، خلفة الفايز (الرحمة) – اسماعيل شحادة.

### مساجد لواء تاعور ولواء وادي السير مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر وقراها

مسجد ابو بكر الصديق / مرج الحمام / - سفيان الحاج، مستعد نويران / مرج الحمام / عبدالباسط بطاح، مسجد شعبان عنان، عيسى اللداوي، العال الشرقي، احمد عبد الكريم، البانوبة الشرقي. سالم مهيدي، خالد بن الوليد - جلال الروبي، وادي الشتاء - اشرف برقان، العودات. اليانودة . محمد عبد الرحمن القاضي، مسجد و ادي السير الكبير - شويش المحاميد، مسجد وادي السير الاوسط -ياسر أبورمان، مسجد الحجرات، محمد الحبشي، مسجد الشركس القديم / البيادر . تضال العبادي، مسجد اسامة بن زيد . تارت خير ، مسجد دار الايمان . حستي الشريف ، مسجد الزهراء . زياد الرحاحلة، مسجد اليصة الجديد . مراد بلوع بمسجد اليصة القديم - طراد فهمي شعيل، مسجد صلاح الدين / دابوق. محمد الأمبري، مسجد معاذ ين جيل ، عبدالسلام قوصى، مسجد عراق الامير . شعبان عبدالجيار، مسجد عبد الرحمن / غياضة ، اسماعيل بكر، مسجد حي القيسية .مجمد أبو صوفة، مسجد بلال بن رباح / وادي السير - أمجد العبادي، ابو عبيدة / الدير / وادي السير ـ عيدالسلام الفندي.

المكالامل

# عداد: مجمود رشدي محمود - إلى مسفة

15	-	-A-	ی	J	1	r.	J	"_		30		3			
J	L	•	ي		5	٥	Ú.	1			1	3			
1	9	-	Œ	•	ر تن	•	J	1		3		1			وزارات تتألف من مقطعين وعشرة
J	$3\frac{1}{2}$	c	Œ	J	2	0	J.	1.			(J.)	3			امق
J	T	3	3	4	Ů.	هن	ل		• (	3		. 5			
							_	_			_	J		10.0	دة التربية والتطيم وذارة التطيم العالي وذارة
												ိ			و التجازة - وزارة التعمية الادارية . وزارة المياه
1	5		Ü	1	(5	س	J	1	•50	3		5	•		و في المعلى المعلى المعلى و المعلى و والراء المعلى و والراء المعلى و والراء المعلى و والراء المعلى و
1-2	-	Ç.	J	Ċ	1		J	13	*	3	Ţ	3	∼૭		
1.	ī	E	Œ	-	3	-	- 1	3		1	. J.		1		- وذارة التنمية الاجتماعية. وزارة الشياحة
1	•		ď	2	t	Q.	12		3	1-	3		2		- وزارة الداخلية ـ الخارجية ـ وزارة الهنال
1	٥	3	Ů.	ق	ŭ	J			نورون مورون	ر د	بزد:	3	j	ľ	الاعلام وزارة النقل وزارة المسعة وزارة
								-	_	_		.2			

Z.		7.5							,		- Post	-	-		
•	4	J	1			1	Œ	~ P 5	J	1	•	3	1		.3
,	1	ذ	3		L	J	9	12	3	-	*	3	1.	j.	9
•		J	ت	ů,		#	•	L	L	1	E	5		212	2
	٦	(¢		<b>4.</b>	ıs	7	1	r:	J.	1		3	1	3.	٠
١.	1,	J	1		Ç		5	9	J	1		3	1,	3	
	J	-1	9	4	ي	è	ر ق	•	J	1	1	<b>5</b>	<b>*</b> 1.	3	
	٤	J	$\Im V_{a}$	7	8	J	2	0	J	1.			(J.)	3	
	1	J	T	3	3	413	Ü	ھن	J	-	•			.5	3
5				ď				. 3					1	J	
	Œ	E	1	3		J		2	J			3		3	• •
	٥	1	5		Π	1	(5	3	J	1		3		5	3
	J	3-			J	Ċ	1	•	J	13		3	1	3	~૭
•	ĉ	1.	J	C	Œ	*	3	7	: 12			1	Ĵ.		
	ý	1.	•		ď	2	th.	Q.	12		3	1-	3		21
	3	1		3:						•	13.5°	3	٠ <b>٠</b>	3.	Ċ
-	J	ص	C.	<i>T</i> :		J.	*	2	٠Ú٠	1.		300	J.	1	
_						_			_				-		

R Some	2	
المراجعة في المنطقة المنطقة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ا المراجعة المراجعة ال	The second of	
	ونسا	
33		
The second second second		- X
Wittenson		が変なる無か
۳٫٤۱	<u> </u>	القد
۰۰۰ ۲۰۰۰	وق	
	وق	
۲۰ ره	ـرنسي	الشر

	٤	٣	T	1		
					1	
-					4	
			. 77	12 pg	۳	81
					٤	
	-30 3165		7 1 4		0	T 51
b					. 44	
			-			وق ۲۰۰۰
					<b>Y</b> .	ر ١١١٥
					٨	ــر ۲۲ر۳
•					4	رب 4٠٠,٦ 🖁
١. ط٠	افقيا:	E				V.Y. al

		1	7	٣	٤		7	٧	٨	٩
1	1									
	۲					·				
١	<b>y</b>		77.							
I	٤					2				
١	٥									
ı	Ţ					F. F. S.	,			
l	٧									
I	٨									
1		•								

الكلمات المتقاطعة					1
اعداد: محمد حنون					4
افقيا: ١. الاسم الاول لمعد الشبكة + ود + علم مؤنث، ٢. حيو مقترس+ متشابهان+ عاصمة الاردن، ٢. احد الاطراف+ عكس،				7.0	٤
معكوسة، ٤. زهق معكوسة، ٥. احد أنواع الزهور + م، ٦. علة + أ، ٧. ا، الاطراف + احد الوالدين + جواب + احبذ، ٨. وادي في الاردن + حرف م معكوس + حرف + من اسماء الغزال + حرف، ٩. م + عسل + كة					٥
بالانكليزية + حرف + ب. عمونيا: ١ . احد الوالنين معكوس + اسم يطلق على اخ المك + حرة				 -	7
<ol> <li>حسوت بالعامية + أن + حرف + ماء الحياء + حرف، آ. لحدى حالا البحر + ي + مكان رعاية الطفل، ٤. حيوان قطبي + حرف + ن + مساذ معكوسة، ٥. ود + و + قطع معكوسة، ٦. رعب معكوسة + علم مذكر +</li> </ol>					٨
<ol> <li>متشابهان +ي + نوع سيّارة معكوسة، ٨. للنداء + درج + حرف + زه</li> <li>يطلق على ظهر الجمل + عكس قرب معكوسة.</li> </ol>					9

ي + حب + نزار، ٩. ند + د + م.

الرحلات المفادرة من عمان

° ° ر۷ صـــــــــاحــــا امستردام .

١١/١٥ صباحا انقرة . اسطنبول

٠٠٠ ر٧ صياحا امستردام

٠٠ر٩ صباحا فينا

٥٠٠ صياحا روما

١٥ر١٢ ظهرا لندن

10ء مساء تل ابیب

٥ ار٧ مساء القاهرة

۲۵ر۷ مساء بیروت

· <sup>-</sup> ر۸ مساء کولیو

۲۰ر۸ مساء دلهی

٣٠ر٨ مساء عين

\* ٤ر٨ مساء بانكوك

\* کر۸ مساء دمشق

۲۵ر۱۰ مساء طهران

٣٠٠٠ فجرا جدة

۱۰ر۸ مساء مبی-کراتشی

٥٤ر٨ مساء البحرين ـ الدوحة

الرحلات القادمة الى عمان

فراس عبمان

الريماوي

تكسينا

البستان

الحسين للشباب

° °ر٦ صياحا القاهرة °

١٥ر٦ صياحا جدة

۲۰ میاحا جدة

٠٠ را ظهرا ماسترخ

التكسي

المناوب

۲۰ر۱ صباحا برلين

تيويورك

، ود + و + قطع معكوسة ، ٦ ، رعب معكوسة + علم مذكر + و ، ن +ي + نوع سيارة معكوسة ، ٨ ، للنداء + درج + حرف + زهق ، ، ظهر الجمل + عكس قرب معكوسة .
عموديا: ١. طارق + نيفين، ٢. ن + ألم + د، ٣. ح + أ + خ، ٤. حبي + حن + بر، ٥. أ + تل، ٦. ف + ر + عمان، ٧. بوس + م + حزب، ٨. ناى

حركة الطائرات

٥٠ر٦ مساء شيكاغو ـ شانون

٥٠ر٦ مساء انقرة ـ اسطنيول

١٠ ر٦ مساء كازبلانكا . تونس

۲ر۷ مساء امستردام ـ شارل

٤٠ تر٢ فجرا جاكرتا. كوالالمبور

٢٠ر١٠ صباحا الكويت الكويتية

٣٠ر٥ مسساء بيروت الشسرق

٢٠ ١٢ ظهرا جده السعونية

١٠١٠ غهرا البحرين الخليج

٠ - ر٨ مساء لندن البريطانية

١٠١٠ مساء القاهرة المصرية

a "را فجرا ميلانو الايطالية

٢٥ر١ فجرا فينا بيروت اليونانية

فراس مبريلح

الدريكأت

أبوحيدر

البيطار

الحريبان

المحيسن

\* ٤ر٣ مساء دبي الامارات

القادمة الشركات الاخرى

۰ - ر٥ مساء باريس

٠٥ر٥ مساء لندن

٠٠ ر٦ مساء قينا

۰۰ر۲ مساء روما

۳۰ر۲ مساء تل ابیب

٥٤ر٧ مساء برلين

٠٠ ر١١ مساء القاهرة

۱۱ر۱۱ مساء بیروت

٢٠ر٤ فجرا عدن

+ قرح + الم، ٩. أ + زهري + رد + رم.

المفادرة الشركات الاخرى

٠٠ر٢ ظهرا جده السعودية

٠٠ر٢ ظهرا البحرين الخليج

٢٥ر٦ مساء بيروت الشسرق

١٠/٠ مساء القاهرة المسرية

٥٤٠٧ فسجسرا بيروت اثسينا

· «را صباحا العقبة (م.م.

۳۰ره مساء غزه (م.م. علياء)

' ار7 مساء تـل ابـيب (م.م.

٠٠ر٦ مساء العقبة (ماركا)

الاجتحة الملكية المفادرة

۳۰را ظهرا غزه (ماركا)

البدري

الطوياسي

الاخضر

دعسان

عبدالرحيم

السليحات

مرور اربعين يوما على رحيله

٠٠٠٨ ستون دقيقة/ مباشر + حالة

٥٠٠٥ مسلسل السبهسرة/

مبلاح الدين

٣٠ر٨ صباحا الطبة (ماركا)

١٥ ر٤ مساء تـل ابـيب (م.م.

٣٠ر٨ مساء العقبة (م.م. علياء) .

٠٠ ر٢ فجرا ميلانو الايطالية

· °ر٦ فجرا لندن البريطانية

الاجنحة الملكية القادمة

2ء عرع مساء ديي الامارات

٥٤ ١١ صباحا الكويت الكويتية

## مظله البسوم

اغتتم حظك الجيد ولا تتوانى في القيام بواجباتك حتى يتحقق املك في التقدم، رقم الحظ ٦.

لبقا في التعامل مع	اه مزاجك وكن ك، رقم الحظ ٥.	لى ضۇ د تواچە	حاقظ ء مشكلة ق	ور
	*			
- 17 -1 VI at 1 a 1		7	STEN	-

الجوزاء اولويات حتى تنجز ما ينبغي عليك انجازه، رقم الحظ

تأكد من انجاز ما يتوجب عليك انجازه اولا، ثم اصرف ما تبقى من الوقت في اللهو، رقم الحظ ٥.

لا فائدة من الخوض في الجدل مع شخص يعرف كل شيء، فوقر جهودك لشيء مقيد، رقم الحظ ٦.

ادرس خطواتك جيدا قبل الاقدام عليها، فالتسرع يؤدي بك الى الوقوع في الظط، رقم الحظ ٥.

انت مخطىء في انسياقك وراء عواطفك، حاول استعادة الشخص الذي صنعته بتسرعك، رقم الحظ ٦. اليسزان

لا تيأس اذا كنت تشعر بانك تعرضت لخذلان من عزيز عليك.. استعد نقتك بنفسك، رقم الحظ ٥.

كن حدرا في الانفاق فليس كل ما تشتهي شراءه يلزم لك ضع اولويات، رقم الحظ ٦-التسوس

ستواجه اليوم مفاجآت ونفقات غير متوقعة، حاول ان توازن بين ما تقدر عليه وما يتوجب ان تفطه، رقم المبدى

قد تصطدم اليوم مع شخص يحاول ان يخبرك بما تفعل رغم أنه مخطىء في رأيه، فكن لبقا في معالجة الوضع، رقم الحظ ٥.

اذا كنت تخطط للسقر هذا اليوم، فخذ حذرك فقد تصطدم بعقبة غير محسوبة، رقم الحظ ٥.

# د. فارس فارس ت ٤٨٩٣٤٧١.

الحقبة من القدس ت ٢١٤٧٤٧.

ص العلبة المبيئة ت ٢١٥،٢٥

مر قوادت ۲۲۵۲۱۰

مَنْ الشرع ت ٢٧٥٨٢٥

ייניינק בי מיווייו

س للشقيري تـ ١٧٨١١٠

من الرازي ت ٨١٠ ٢٤٢

س الجامعة ي ٢٧٦٢١٨

ص ابتهال ت ۲۲۸ - ۲۰

ض سيلاستك المدينات

ض القضيلة التنزيكجية د ١٩٠٨/٧

س بلاط الشيدادت ٧١ -٢٧٠

ايسنون ص لم السنسرى د

الرمثا ض الحراطة ٢٨٢١٩٠

من عبدالرحين ٢١٢٠٤١٠

طيزينون من الاراث

شفايدران ص رافت

الإغوار ص السعداء

الكرره من الرافيين

النوسيدة + طارق

الوجيه، كارْن عرب، ديانا ـ ك، جوي

مانيا ص قنيس+ مانيا

من النفرع د ١٩٨٨م١٠

الفرق من راس العامود

عن نبطه د ۲۱۰ ۲۲۱

د. خلف وريكات تر ١٧٧٠ه و٠٥ له مصد سماره د ۱۹۷۸ ۲۷۷۹: أريد ند أحمد الشلول ت ١٤٨٠ ٧٢٧ الرقاء بـ تحساخ بيّات بن ١٧٤٠٨ الرضيقة بريطالل شجانه ت ٢٧٤٢٤١٦ فيخلون يز الجمد ابراهيم للومني ت المقرق يرمصور شخاتره ت ٦٢٢٢٥٦٦ چرین د. محمد آلومنی ت ۱۸ ۴۸۹۷۹

بترعلان جمال مصالحة

المناط نه محمد الحياري ت ٢٥٥٥٩٤٩

مَايِدِا يَدْ عَصِبُكُم الصَّنْمُونِ دُرْ ١٠١٠٠ الكران يم الحمد الرواشده ت ٢٥٢٢٠٢ العقبة بي عبدالمتعم العتيلي ت ١٦٨٤٨ ٢٠٢ الزملان عبر بشايشه د ١٦١ ٢٠٨٠

مخيم اريد ب اجمد قتق الكورة د. لينا الشطناوي الراء التلبية في فتحي ابن الزب السلط بديشين الحياري د ٢٠٢٠ م البقعة د. ابراهيم الجمايده £177-07 &

د لطقی الشلبی ت ۲۶٬۷۸۹

الاغوار الشعباليية وحمرة TOTAL

مِن يلسِمين ڪ ١٩٩١ ٨١

مَن سَعد در ۱۹۸۲۷

من حصدت ۱۹۹۱۴۲

من التوراة ت 177700

TIEVYE - COM

من المياة ت ٦٢٤٦٢٦

من سمية ك ا ٧٨٢٧٧

سُن لليز د ٧٥٢٩٦٧

ص المطري ت ٧٧٢٦٧١

عُنَ الإميانِ وَ ١٩٤٤٤٤

من الهاشمي ت ١٩٧١٩٨

ص بلادي ت ٢٠٠٠٨٨

س المنساء ت ١٩٧٧٨

مِن تروزة ك ٨٢٦٢٨٢

MANTY STATE

س اليالون

من دار النكيم

الكرك د. تضال مستات المقرق (صيحة) لد موسى ايق

حتى (١٢) لعلا

د. خالد عبدت ۲۹ ۲۸

د. بسام کراوشه ت ۴۲۸۹۲

د. قشري الثانية ت ٢٩١٩٨٨.

د، سلمان الديويي د ۸۱۲۹۱۸ د. رمزي مزاوي ت ۸۹۲۷۸۸ د. عبدالوماب غرض د ۴۰ ۸۶۱۸ ماديسا د. فسواز كسراوشسه د

الزرقاء د. محمود ابو محقوظ ت

د. سمير اللوزي ت ٢٠٦٦، د. اسماعيل التاكوي ت ٢٠٢٤،٦

محیم حطین د. شکري این خربیة

الرضيفة د. يجيي حجين

A/THITT'TO

اربد د. غازی طعامته

عمان حن شوكت حيل المسنين عن لليامين ت £177.1779 س اس اس حسيس الحسين من زاس العن ت ۲۸۲۲۲۲ من جيل التاج ت 🔞 ٧٧١ س ريال جيل السين د 7972 - 2 - 797E VALACE شر عصبقور ت ۸۸۹۲۲۹ ص السنالم ورسيط البيشد. ت

Land Report of

,--- Y

(۲٤) ساعة

AM7.17 000 X-0-من تزید ت ۸۹۲۲۱۹ <sup>۱۱</sup> ص الروايدة : للدينة الرياشية PARATTE من الكرين ت ٢٧٧٦٦ من الكرين ت ١٦٧٧٦١ ص عائشة أم المؤمنين، الرمثا من التهمية ت ٧٩٧٨٢٢٤ ض منيانه . تبلاع النعبلسي د من مجمع جورت /١٩٥٤ AVALY CALL

ص الصنبق، الهاشمي الشبالي ص ريان د ١٩٤١٥٥ من المد ت ٦٤٤٠٠ مِنْ مُعَالَةُ مُعَالِكُما لِلْكُنْمِ النَّبِيَّةُ كَا ص طارق، ماركا للشمالية ت ص ركن المواء الترابية د

ص ابن النفيس: الرحداث ـ ت ص الاتعاد، السير قساء، ت ص الكريم. الزرقاء . ٢٠١٠ ١٩٣٥٤ ص العتبة . العبية . ت ٢١٣٢٢٧

من وسام ت ۱۱۹۹۱۱۸ من النوحة ت ٢-٢٤٢٢م س سلمی ت ۱٤٨٢٢٢ سي سيفاء ۾ 1400/2 ص الحول ت ٢٢٤٦٧ه و مرسی د ۱۹۲۱۲۱ هن النوار الخاس ۵ ۲۲۱۹ من زهران الركزية ت ٢١٦٢ من منتوبرت ۲ ۱۹۹۲ ص للثني ت ٢٦٧٢٠ من صايرين ت ١٩٢٦٢١ من بکرت ۱۲۶ ۱۸۰ ص النجمة النواية ت ١٦٣٢٤ من بيت البواء ت ١٨٢٨٢٨ مرسخات النيتة و ١٢١٤٪ ض وهران ۽ اربد د ت ٢٧٣٣١٧

من للعلا ت ١٧٨٤٥٥٥ ص عماد الدين د ۲۹۷۶۹۷ ض سلة النواء د ۲۷۱ م من الريحان به ١٥٣٢٣٠ للزار ص الزار الجنوبي

مسماب عن بوار الشبهيد د عن للرج المراية كـ ٢١٤٢٨٢ الحسن من عنيث ت ١٩٩٩ ٢١ أجسرها من مسيس السريم ت الكرقاء من فلسطين ت ١٨٢٩٦٢ السرمسيسةية عن أيسو نهية ت

السلط من السلط الجنيبة ص بسام الساكت ت ۱۶۱ ۵۵۵ مر شررق الكلوب ك ٧٢٧١٠ الجبيهة من الربيع ض الوقاء بن ١٦٠ ٧٧٤ اجن دلال د ١٩٢٥٥٠٥ صويلح ص حتين

مرج الممام ص سالي

ض سنهيل القيرميني ث ص السنتيل ص شندراع المسمد ص الشيماء ت ٨٩٨٣٧١ طدا من الصابر ص زیادت ۲۷۱۲۲۰ من الحرارات ٤ ٧٤٤٩ وادي السير من البيادر تلاع العلي من حددي ص السلسبيل ت ٢٨٢ ٠٠٠ ناعور من الشفتين

ص الجالة ت ٢٦٢٤٢٢٤ TA: OY ص الكلية ت ١٠٠١٠٤ ص الهندي ت ٦٧٤٩٤٢ ص المجمع ت ١٧٢٢٦٧ من حسان ب ١٤٣٩١٤ ص راویة ت ۲۵۸٬۹۲ من الطواريء ص جفرات ۱۲۹۲۹ ص الزهراء ت ٨ - ٦٤٩٢

> نشرة وكلاء الملاحة

شباستنار ایننس، فوکست شان، کار الفادرة اركاديا بروجريس، بياتنافيس، کاریبیان، بنر ۲۰۰۰ ایریس التنظرة الراسية

سيتدارسي فينس بسكادورس

آوري ماركو يولو، داون، ام الاتيار. لينجاء كوتا بيريداتا، نبي ليبريتي،

	معر الجبلة	المادة	مغر المتهاك	سفر الجولة .	المسادة	
1111	110	سيانخ فامموانيا ميرومة	*			شرة ارغليلة
		ليمون مون معلي مون مستورد	YA.		کومیا ملاطا مصل ناشف مطی	المارة
14.14	Y••	بزرتقال بلنسيا بازيلا	Y		رائنجان زمرة سيشناء	الكتارة
		علج فول (غضر			فلقل خار فلقال خان	
	<b>7.</b>	غىم ئاشق ملوخية	X		جور عا <b>فرن</b>	

## برابج ٢٠ و قترة الاطفال: التلفزيون فيلم كرتون/ بحيرة الحوت الجمعة/ مياشر

1175

1112

أعطال الهاتف

مديرية الامن العام

شرطة العاصمة

الدوريات الخارجية ت ٣٤٣٤٠٥

شكاوى للجاري ت ٢٦ /١٨٩٢ ٨٤. طواريء الامالة ت ٧١/ ١٩٩٥٥٠

FONTONO TIATTO

YA / IAP-OYS

C 30077-0

CTITOTOD.

ETITITY". ....

طواريء الكنهسرياء ت

البريد ت٨٩٥٢٨٥

جمعية حماية الستهلك ت ١٩٢٢١١٥

أشتعلامات المطال ... ت ٢٠٠٠٤٠

شكاوى النقل العام

ضربية الدخل

الأحوال للدنية

حركة الطائرات / اللكية

شرطة النجدة

دائرة السير

# القناة الاولى

• • و القران الكريم + من فيض

ـ حديث ديني / د. احمد هليل

موجاكو/ح١٢ -غزال الرنة/ح١٠ ٥٠٠١ شعبائر خطية وصلاة

حركة الطائرات الاجنبية

شــكــارى الميساه ت . ٤٨٩٧٤٦٨

طوارىء السفاع المعني في المسلكة

شات التعاميمة ١١١٧٦ه

شت السنرقساه

ش ت-السمسفسرق

ش: السيك سرك

شد.الطفيلة

ش د. الصقية ٢٠١٣٨٠٤

10/11 ابتهالات ٣٠ ١٢ر حديث الشعراوي/ لفضيلة الشيخ محمد متولي

٣٠ر١ المجلة الرياضية/ مباشر • • و٣ نشرة الاخبار ١٥ر٣ القيلم العربي/ دعوة للحياة بطولة: صلاح ذو الفقار ـ ميرفت

11/Y=33

££eyy--

EVVVITI/Y

• • ره رصلة اكتشاف/ جزيرة

۳۰ر۲ مسوسسی یسن نصیر/ ح۲۸ والاخيرة ۲۰ ر۷ حدیث دینی/ محمد غالب

٠٠ر٦ نشرة الاخيار

٣٠ر٧ برنامج خاص عن المغفور له سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال

۰ هر۵ حدیث دیني/ محمد احمد

خليقة امير دولة البحرين بمناسبة

٠٠ر١٠ تقرير رياضي حول دورة

اهاليتا/ح١٢

٥٠ر١٠ مواطن ورأي/ المياه-ج٢ ١١٠٠ نشرة الاخبار

السعر بالمقرق

## اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق السعر بالجملة

هلك	المست	در	المسا	الصنيف
دينا	قلس	بيتار	قلس	
٣		۲	۸۰۰	لحم ضأن ختم بنفسجي
۲	٥٠٠	۲	۳	لحم ضأن حُتم احمر

1	سی سری	رس اليوم	
مسرج هشام يانس	مسرج الكونكورد ٢	مسرج عمسون	سرج نبيل المثيني
2001075	07VV£Y-G	ETIATVE	OTVOOVICE.
اعتباراً من اول ایام العیدالمسرحیة الکومیدیة السیاسیة آل سلام آل ترفع الستارة	اعتباراً من ١٩٩٩/٣/٢٥ المسرحية الكوميدية الساخرة التي عن لا يهمة الأعر بطولة: موسى حجازين دسمعة، تأليف واخراج محمد الشواقفه ترفع الستارة	ا – حلق حوش محمد هنبدي – ليلي علوي ٢ – الفهد THE JAGUAB جين ريتو باتريك برويل الساعة: ١٢ تاير – ٢.٣٠ بعد التهر ٢ – اسطورة حب برانيت جوليا ارموند LEGENDS OF THE FALL	اعتبارا من لخميس ٩٩/٤/٢٢ بو عواد في المسرحية الكوميدية الساخرة عدي رجالك
الساعة ٢٠ ٨ مساء	الساعة ٨٠٣٠ مساءً	الساعة ٧٠٠٠ عساء	عسدي

ر غسدان

ENFITTS

- ميثون شكرابورتي

. الذَّثِ الشيح

٣- اوليفرجرونر ..

٤- تبيلة عبيد..

ه– شــارون ســتـون ..

ا-جت ني ...

ساحق الإبطال

ذكرى ليلة حب

غريزة اساسية

المتوحش

بسمان

#F71.753

١ – نساء افريقيا

٢ – باتمان /ارنولد

٣ – ايطال خط النار

ه – شجرة الموت

٧ – شرطي الزمن

الحمراء

ة – قسطسط شسارع

٠ – شارع المسدسات

# C ... XYO33

### يعسرض اليسوم عسلى شساشسة دار س جالبریا (۲) هاليريا (١) الكونكورد ميلادلييا الأ الحسين C-Y3VVFO ETTELETO SYLLALES ETTEVERO. CATTERTO ware - cas, cast, joi Galleria www-cus.com.jo/Galleria راثعة ستنفئ . کونکورد (۱) ضنوق مارسو ميل جبسون توم هانکس ليتاردو جولياروبرتس عادلُ امامٍ.. في في قضية الكاتب سبينارج المبيدة الواد محروس جت لي میج ریان کے دي کابريتو ۵۰۰ ليوتولستوي.. **ANTZ** نىل **STEPMOM** بتساع الوزيسر YOU'VE GOT MAIL الفيلم الكيير السلاح الحديدي فے -7,10-7,7 d'ar artista -7,7-01,5-• ۳ر۸ - ۲۰ ار ۱۰ مساء أناكارنينا ۳۰ر۸ – ۱۹ر۹ و مساء FTANIC وارات ۱ را مساء جزء٤ ۲۰ز۸ – ۵۹ر۱۰ مساء کونکورد (۲) ويعرض فيلم SAVING ويعرض قيلم ANNA KARENINA عادل امام...يّ ديمي مور .. في MAGIC SOWR الحقالات PRIVATE RYAN RUSH HOUR القصيحة يومي الخميس والجمعة 7,10.757.1157 -17/16-14/1 الساعة الخامسة الساعة "آرا مساء DISCLOSURE • ٣٠٨. - • ٣٠ مساء. • ارا مساء

خيام ١٠، خيام ۲٫۰

ً - الجارية

- مركز الحب ۲- ۲- ۱۲ مساء ١ - ابنة العم ١ - النمره

۲- ۲ - ۲ مساء

بسم الله الرجمن الرحيم

الهجرة مناسبة ونكرى تتجدد كل عام، وفي كل مرة تذكرنا بانقضاء عام ويخول عام جديد وهي مناسبة لنقول ونسمع اقوالآ وتحليلات واستنتاجات كثيرة، تستندني غالبها الى تاريخ نلك الحدث الكبير الذي احدث تحولا جنريا لا في حياة العرب في جزيرتهم فحسب، بل في حياة البشر والخلق جميعا، وليس لفترة وقوع ذلك الحدث بل لكل الزمن الذي

والهجرة في معناها البسيط ومفهومها المتواضع تشير الى رحلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وتحوله من مكة المكرمة الى المبيئة المنورة ليتخذها دار اقامة ومنطلقا جديدا للدعوة.

قد تدرس حادثة الهجرة من الجانب التاريخي من خلال سرد الاحداث المتسلسلة المتتابعة عبر مسيرة هذه الرحلة. وقد تدرس من الزاوية الحديثية للوقوف على الروايات واسانيدها وما صح منها وما لم يصح. وقد يتم تناولها من جهة اخرى، استعراض الدروس والعبر - وما اكثرها - في محاولة للتأثير والتفاعل. وقد تدرس هذه الحادثة من زوايا وجوانب كثيرة، ولكن هذه الخطب والمحاضرات والكتابات والخواطر، لم تبلغ ان تحدث التأثير المطلوب، والمستوى الكافي لاحداث التغيير ورسم خريطة الاحداث من

في كل مرة، حبيث عن الغار والعنكبوت، وسراقة وقرسه، واسماء ذات النطاقين، وعلي بن ابي طالب رضي الله عنه ومنامه في بيت الرسول صلى الله عليه وسلم، وتآمر المشركين على قتل الرسول صلى الله عليه

وتفيض هذه الدراسات احيانا بنكر تخطيط الرسول وتدبيره لامر الهجرة، وتضحية ابي بكر وآل بيته، وتأمر المشركين وخططهم واساليبهم، وتدخّل الغناية الآلهية للمند والنصرة، وموقف الانصار واستقيالهم للنبي المهاجر، وهي دراسات في غالبها ذات جدوى واهمية، لكنها على اهميتها لاتجاوز مرحلة التنظير واجالة الفكر على المستوى النظري الذي لم يترجم الى واقع حي معاش، وحياة واقعية

فهل هذا هو المطلوب في مناسبة الهجرة؟ وهل من المقبول أن تستثار العواطف والوجدانات ويصل الامر بالناس الى درجة عالية من الحماس والانقعال، فاذا سألوا عن الوسبيلة والسبييل إلى الجمل قيل لبهج انتظروا واصمتوا؟

كلا، فالطلوب ابعد من تلك بكثير، الطلوب هو العمل، والعمل كل متكامل، وبناء منسجم متناسق يتدرج من القاعدة الى

فتاوى

🗷 د. احمد محمد القضاة

القمة ومن اليسير الى الكبير، وينتابع لبنة بعد لبئة حتى يتكامل ويتناسق، وكلما انجزت مرحلة من البناء وجب الحفاظ عليها والعمل على رعايتها وحراستها من ايدي وحين نصل الى مثل هذا القهم، قلا بد وكما أن البناء يحتاج فيه إلى العناصر

القوية من الحديد والحجارة والخشب، فأن نلك وحده لا يغني، غلا بد من حبات الرمل وترفع البناء. ونرات الاسمنت، حتى يؤدي كل عنصر وجين نستعرض موقف اسماء بنت ابي دوره بقاعلية وقوة، فإن المجتمع المسلم يجب ان يكون بمستوى المسؤولية فيعرف كل فرد فيه دوره في البناء الحضاري وواجبه تجاه

المجتمع والوطن والامة. ان المجتمع يغدو شبه مشلول اذا عطلت طاقات الشباب وضيعت حكمة الشيوخ وغاب النظام الذي جمع عناصره ليكون منها بناء محكما وصرحا سامقاً. بينما يزخر المجتمع بالحياة اذا عرف كل منتم اليه دوره الذي يؤديه وواجبه الذي سيقوم به.

وحادثة الهجرة جمعت كل ما امكن من العناصر، واستثمرت القوى والطاقات لتصنع منها معجزة غيرت وجه التاريخ، ونقلت العالم كله نقلة هائلة نحو الرقي والتقدم والكمال.

غاذا استعرضنا معآ موقف المشركين وهم يخططون ويمكرون، ويتشاورون قيما بينهم ليخرجوا برأي مصيب في القضاء على الرسول صلى الله عليه وسلم، قان علينا ان نتنبه وننبه الصغير والكبير في مجتمعنا الى اننا مستهدفون، واعداؤنا يخططون للقضاء عليتًا ليل نهار، ويون أن يتركهم في نلك ملل او يجنحوا الى هدنة.

ومن كان مستهدفا مقصودا، فطيه ان يأخذ حتره ويعد العدة لكيلا بأخذه العدى على حين غرة: دود الذين كفروا لو تغفلون عن اسلحتكم وامتعتكم فيميلون عليكم ميلة واحدة». أن علينا دائما أن نكون مستعمين، متجهزين، لا لندفع عن انقسنا فحسب، بل لتكون المبادرين الى دفع غائلة العدوان، والتوقي من ضربات المعتدين، باجراءات

وقائية تضعف اعداء الله وترهبهم. واذا كان اعداؤنا يتشاورون قيما بينهم ويتباطون الاراء والافكار ليأغنوا الانسب والافضل، فإن واجينا أن نخطط أكثر مما يخططون ونتشاور اكثر لنصل الى الرأي السنيد في نقع خطرهم ورد كيدهم.

--واذاً، فلا حجال للفوح والقعود والكسل-ولا مكان بيننا للمتبطين والمعوقين، وُتقصير من كان قانور أن يعمل عشر ساعات أن يُكْتَفَي بنسع، وتقصير من كان قابراً على التضحية بنصف ماله فيضحى بالثلث فقطء

وواهم من ظنَّ انه بلغ اعلى درجات الايمان لاته قدّم صدقة او صنع معروفا مع أن بامكانه أن يصنع أكثر من تلك وأن يبلي للمسلمين بلاء حسنا واحسن من الحسن.

ان يترجم الى عمل دائب وانتاج مستمر وبذل متواصل وعندها تظهر الطاقات الكامنة وتبرز القدرات الستكنة فتضاعف الفاطية

بكر - وهي حامل في ايامها الاخيرة - ومع نلك تقوم بكل طاقتها فتصنع الطعام وتهيء الزاد والماء وتحمله على رأسنها ومتتها قاطعة مساقة شاسعة الى غار ثور، عبر جبل شاهق مديد، لتوصل الزاد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعناحيه ابي بكر الصديق رضي الله عنه، فانتا امام هذا الشهد الدهش لا يجوز ان نكتقي بالاندهاش والتعجب وابداء الارتياح والرضاعن اسماء وهي تؤدي دورها بصبر وجلد، پِل علينا أن يكون ثلك حافزاً لنا جميعا، رجالاً ونساءً ان تقدم جهودنا في اقصى طاقاتها وامكاناتها، وان تتدفع بناتنا واخواننا للتضحية كل في مجال قبرتها وميدان استطاعتها ومعرفتهاء يقدمن الخدمة للمجتمع دون انتظار أجر بنيوي او ابتغاء مكسب مادي، ولا اسألكم عليه أجرآ، فالأجر عند الله سبحانه يترجم الي عزة وكرامة في الدنيا وجنة وتعيم في

وحين نستنكر موقف علي رضي الله عنه وهو ينام في بيت الرسول صلى الله عليه وسلم ليحقق هدفين كبيرين: احدهما اداء الامانات إلى اهلها - وهي ودائع وأموال كأن المشركون يودعونها عند رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثقة منهم بأمانته وصدق عهده - وثانيهما: ايهام المشركين بأن الرسول لم يفارق بيته، وذلك جزء من التدبير والتخطيط الناجح الذي تعيز به الرسول صلى الله عليه وسلم وتقوق فيه. حين نستنكر هذا يجب ان نوطن انفسنا

على الرغبة في التضحية وبنل النفوس، مستشعرين أن كل بنل في سبيل الدعوة -وان كثر - فهو قليل، وما ذاك إلا لاتها دعوة الحق والبهدى، والدين الذي به البعزة والكرامة والفوذ والفلاح.

كان علي رضي الله عنه يتريض أن يدخل المستركون في اي لحظة ليعملوا سيوقهم في جسده غلثاً منهم انه رسول الله. وكان علي يعلم ثلك، ويقدّر خطورة الموقف، ولكن من سيقوم بذلك اذا لم يقم به علي.

ونجاح خطته في الاقلات من ايدي المشركين فما على جند الاسلام الا التلبية والتنفيذ

اذا لم يكن الا الاسنة مركبا .. قما حيلة

المضطر الأركوبها ان كل شاب من شباب الاسلام - لا سيما في وقت الخطر والشدة – يجب ان يكون في اقصى درجات التأهب والجاهزية، ليتلقى الامر وينطلق التنفيذه، وهذا يعني أن زمن النوم قد مضى وأن الركون إلى الدنيا وتعيمها ليس في برتامج الشياب السلم.

وما اعجب واغرب تصرفات اولئك الشباب النبن ينتسبون الى الاسلام، وهم لامون عابتون. لا يعرفون عن الاسلام شيئا ولا يحسنون من الخلاق والعمل الصالح الا قليلا، في الوقت الذي يرون المليهم واخوانهم يذبحون ويقتلون بأيدي الاعداء، والمقدسات تنتهك والحرمات تستباح قهل هؤلاء من الاسلام في شيء؟ وهل في قلوبهم

ترة من الايمان؛ واذاكتا تعجب لوقف الشركين وهم يعادون رسول الله مطي الله عليه وسلم يؤنون ويحاولون قتله، فاذا ارادوا أن يأمنوا على اموالهم وكنوزهم لم يجدوا مؤتمنا سواه، ولا ثقة غيره. امثل هذا الامين

يؤدى ويُخرج ويطارد في الارض؟ تم قد يتساعل يعض المتحمسين: ومأثا على الرسول صلى الله عليه وسلم لو آخذ اموال مؤلاء الشركين وقر بها ليستعين بها على تكوين دولة الاسلام وجند الحق؟ ماذا عليه في ثلك، وهم يحاربونه ويقاتلونه؟ اليس

في ذلك اضعاف لهم وتدمير لاقتصادهم؟ وقد بيدو هذا التساول منطقيا للوهلة الاولى، ولكنه في منطق الاسلام مرفوض ومردود. فالاخلاق الاسلامية الثابتة والالتزام بها هو سر النجاح والحياة في هذه الدعوة، وليست العداوة مسوعًا للظلم والخيانة، وهذا هو القرآن يطن مبدأ الثبات الإخلاقي: وولا يجرمنكم شنآن قوم على الا تعلوا، أعدلوا هو اقربُ للتقوى» المأثدة

هيا أيها النين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شنهداء لله ولق على انقسكم أق الوالدين والاقربين، النساء / ١٣٥. والرسول مسلى الله عليه وسلم يقول في تقرير مذا المبدأ:

واد الامانة الى من التمنك ولا تخن عن

ان المسلم لا يمكن أن يكون خائثًا أو غاشا او کانبا، حتی ولو تعامل مع غیر السلمين، لأن بيشه يسعود إلى الصدق

فيها يتعاملون بأخلاق الاسلام وصفات اليعاة الصابقين،

حكم الاسلام، فيعكسون صورة متقرعة تسيء للاسلام في جملته وتنفر من قيول مديه واحكامه. اقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم

حريصا اشد الحرص على أن يؤدي الامانات الى املها وان يعيد الحقوق الى اصحابها، وارواحهم وان مديه في ذلك اعظم هدي

يمكن واكثر ما يستطاع.

ولو كان ابو بكر يستطيع أن يقدّم اكثر

وحينما نبلغ ان ندرك مند التضحيات

ونتيجة لذلك سنتغير اعوال السلمين، ويتحسر عنهم طوقان الهزيمة، ومستنقع المناة، وسيكتبون النصر بأحرف من النود الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيمه.

والامانة، وبعوته تقرض عليه أن يكون نموذجا يعكس صورة الاسلام ويعثل الدين

وهل بخلت شعوب شرق أسيا في هذا النين بخلوا تلك البلاد التجارة، وساروا

الاسا اظلم الثين يفترون على الله الكتب فيزعمون ان الاسلام يبيح لهم ان يغتصبوا اموال التاس واشياءهم، ويتصرفون وفق ثلك تلنا منهد انهم يطبقون

وتقف قليلا مع أل أني بكر وموقفهم في يوم الهجرة، قابو بكريج هز الراحلتين ويطقهما منتظراً لحظة الانطلاق، واسماء تهيء الطعام والشراب وتنقله الى الغارء وعبد الله بن ابي بكر يتسلل كل ليلة الى الغار ليخبر بأخبار قريش، وغم ابي بكر ترعى كل مساء قرب الغاز ليشرب الرسول

من ثلك لقدّمه، ولو امكنه أن يفتدي رسول: الله ينفسه وماله وآله لما تأخر.

ونسعى لثلها ونصدق في التعاطي معهاء سنتغير الامور كثيراً، بدءاً من النفوس التي ستصيح نفوسأ مجاهدة، متصرسة بالتضحية والبثل حريصة على البائرة للخير، قوية في تظيل الصعاب وتخطي

الكرامة، دويومئذ يفرح المؤمنون بنصر ان الهجرة حانثة تقيض بالعبر والدروس، ويتضب نونها للداد، ولا توفيها الكراريس، انها منرسة راخرة بالقيض من الاسران والكلام حولها يطول ويطوء لكته يصبح احلى واجعل أذا أقترن بالعمل الدائب على التربية والتزكية واعداد الاجيال القبلة ليكونوا انصار الله وانصار رسوله

الدين الامتأثرة بأخلاق التجار السلمين

ليعلم مؤلاء جميعا أن الاسلام مو النين الذي يشرع الطاظ على حقوق الناس

وصاحبه من البانها، وانعقي على اثار الذاميين والعاشين، وتضال الشركين عن

انه استنفار عام شامل، وعمل نؤوب متوامنل، وكل قرد قدمكم وأجية مسؤولياته، وانها التضحية بأقصى ما

## واذا كان الامر يتطلب افتداء رسول الله آیات . . حملت احکاما

غيمن نزل قوله تعالى: «أن النين توفاهم الملائكة ظالمي انقسهم قالوا: فيم كنتم قالوا: كنا مستضعفين الارض قالوا الم تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولتك مأواهم جهنم وساءت مصيرا، الا الستضعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلا، فاولئك عسى الله ان يعقو عنهم وكان الله عقوا غقوراه النساء الآية ٧٠. الآيات من ٩٧-٩٩ من سورة النساء، وما هو واجب مسلمي هذا العصر

وحريتهم، وتكتلا مع القوة الجديدة التي ميئت لهم في الدينة.

> المستضعفون وطائفة ثانية قوية الايمان كالاولى، لا تأبه بعشيرة، ولا تكترث بأهل ولا مال، ولكنها عاجزة عن الهجرة لضعف أو شيخوخة أو فقر، فقعدت بمكة على مضض، تستعذب العذاب في سبيل تمسكها بدينها وحرينها، وهؤلاء هم النين عناهم الله بقوله في الآية المسؤول عنها: «الا

في مكة واخلاوا الى السكون، ورضوا بالحرمان من الحرية واقامة النين، ولم يعملوا بالهجرة على تخليص انفسهم من قوى الذل والاضطهاد مع المقدرة عليها. وهؤلاء هم النين نزلت فيهم هذه الآية: دان النين توفاهم الملائكة ظالمي انفسهم، وقد

تطبيق الآية في عصرنا الحالي وهذا اصل قرره القرآن في صحة الايمان والاعتداديه، وجاءت فيه آيات كثيرة صريحة وابرزها أية السؤال: «أن النين توقاهم الملائكة طللي انفسهم، قالوا فيم كنتم؟ قالوا كنا مستضعفين في الارض. قالوا الم

الستضعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلاه وقدشد ازرهم واطمعهم في رحمته وعقوه بقوله تعالى في سورة النساء: «وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا اخرجنا من هذه القرية الطالم اهلها، واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك تصيرا» سورة

في دار الكفر والاضطهاد

الراضون بالاقامة وكنان وراء هناتين النطناشقتين طائفة ثالثة، لم يكن ايمانه قويا كايمان الاولى، ولم يكن لعيها من موانع الهجرة ما عند الثانية، وانما آثرت الاقامة بين العشيرة والاهل، واهمتهم انقسهم واموالهم، ققعدوا

صور الله فيها جنايتهم على انفسهم وكذبهم في اعتدارهم، وسجل عليهم سوء العاقبة بقوله: دفاولتك مأواهم جهدم وساءت مصيراء. وقد ارشنت الآية الى انهم بموقفهم هذا ليسوا في شيء من برجات البين، وإلى أن أقل سرجات الدين تأبى على صاحبها المقام على الذل والإضطهاد، والى أن الرضا بالذل والاقامة في جوه، مع القسرة على التخلص منه بالهجرة الى. مواطن العزة والكرامة، ما يخرج الانسان عن الايمان، ويجعل جهنم في حكم الله مأواه.

تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها؟ قاولتك مأواهم جهنم وسأءت مصيرا» وهنو مبدأ قائم الى ينوم

الهجرة الى حيث يقيمون الدين ويتمتعون بالحرية، فهؤلاء يجب أن يهاجروا، وان رضوا بالمقام على الذل والاضطهاد في تلك البلاد مع

قدرتهم على الهجرة حق عليهم وعيد الآية، وكانوا لانفسهم من الطالمين، ثانيا: بلاد اسلامية استعمرها الاعداء، فسليس اهلها الحكم والسلطان وحبسوهم بجنسيتهم، وضيقوا عليهم حياتهم، ومنعوهم شعائر بينهم والحرية في اموالهم، رمن اهل تلك ألبلاد جماعة اهميتهم انفسهم ومراكزهم فيحكومة والنهي عن المنكر. المستعمريين، ورأوا أن في ممالاة الستعمرين على بلادهم عزة لانفسهم سلطانا به يتحكمون، فهؤلاء الجماعة يجب عليهم ان كاتوا مؤمنين ال يبادروا، فيخلعوا انفسهم من

وفي هذا يقول الامام الزمخشري المتوقى ١٣٨هـ عجرية، وهو بصدد الكلام على هذه الآية الكريمة، دوهذا ىلىل على أن الرجل أذا كان في بلد لا يتمكن فيه من اقامة امر بيته كما يجِب، أو علم أنه في غير بلده أقوم بحق الله، وادوم على العبادة، حقت عليه المهاجرة، وبالنسبة الى هجرته التي تزع اليها يتجه الى ربه ويقول: واللَّهم أن كنت تعلم أن مجرتي البك لم تكن الاللغرار بديني فاجطها سببا في خاتمة الخير، وبرق الرجو من فضلك، والمبتعى من رحمتك، وصل جواري لك بعكوني عند بيتك بجوارك في دار كرامتك يا واسع المعفرةه.

اين نحن اليوم؟ المايعد: اقىرادا وجماعات، وقد رضينا بالتفرق، وايد فريق منا سلطان الستعصر، ومرقت بيننا الاهواء، وطمست معالمه الشهوات وسلينا العزة والكرامة؛ قيم نحن من الايمان، فيم نحن من مؤلاء الثين آمنوا وعرفوا قدر الايمان، واتخذوا

على امتلاك بلاهم، وضياع ستهم، وحرمانهم من حريتهم، وكانوا بذلك الى ريهم سييلا اللهم ارحمنا، لانفسهم من الظالمين. واعدنا صراطك المتقيم هذا ما توحى به الآية الكريمة الى

متى تجب الهجرة

ينبغي ان يطم اولا انه لما اشتد ايذاء الكفار للنبي وصحبه في مكة، وتهيأت له صلى الله عليه وسلم عوامل النصر والتأبيد في الدينة، عزم على الهجرة اليها، وامر بها اصحابه قرارا بدينهم وحفظا لارواحهم

> المسلمون بمكة: الاقوياء وأمام فكرة الهجرة هذه كان الذين ظهروا بالاسلام في مكة على طوائف: فطائفة كثيرة العند قوية الايمان، شنيدة الحرص على بينها وحريتها، ولديها من وسائل القوة على الهجرة ما لديها، لبت الدعوة وهاجرت الى المدينة مضحية بعشيرتها ومساكنها واموالها في سبيل ايمانها وعزتها، وفي سبيل التكتل مع أخوانهم المؤمنين، وهؤلاء هم النين وعدهم الله في كثير من الآيات بالرحمة الواسعة، والعزة الخالدة، والمياة الطيبة، والنصر المؤرّر: وقم أن ربك للنين هاجروا من بعد ما قتنوا، ثم جاهدوا وصبروا أن ربك من يعدها لغفور رحيم، سورة

# مشكلات حياتية معاصرة

### مسلمي هذا العصب، وقد تبين منه ما الدين، ويمكن ان يطيق في عصرنا يجب على كل من ناله الإضطهاد ق العاضر عن الحالات الآثية: ( سينه وحريته، فردا كان أو جماعة، في اولا: اقراد مسلمون «يقيمون في بلاد اسلامية ان غير اسلامية، وتبين بلاد يضطهد سلطانها السلمين، يشدد عليهم الضاق في اقامة دينهم، ويمنعهم حديثهم، وهم قادرون على

تأبيد الستعمرين، ويهاجروا

بقلويهم وجهودهم الى اخواتهم

الوطنيين أهل البلاد، ويكونوا يدا

واحدة وعلى قلب رجل واحد لاخراج

المستعمر، وتطهير البلاد من الذل

والاستعمار، فإن ابت هذه الجماعة

ورضيت بالقام في تأييد الستعمر،

حق عليها وعيد الآية: «مأواهم جهنم

وسياءت مصيرا» وحق عليهم قوق

نلك قوله تعالى: هومن يتولهم منكم

قانه منهم أن الله لا يهدي ألقوم

ثَالِثًا: بلاد اسلامية متفرقة،

تسلط على كل بلد منها جماعة من

الإعداء، وليس في وسع واحدة من

تلك البلاد أن ترد عن تفسها، فضلا

عن غيرها من اخواتها، قاذا خضعت

كل بلد منها استعمرها – ولم

يهاجروا الى بعضهم بقلوبهم

وتفكيرهم، وتوحيد بلادهم - كانوا

جميعا ببقائهم في النقرق عونا للاعداء

حكم من يقصر فردا كان او جماعة فيما يفرض عليه من العمل على التخلص من النل والاضطهادله ولجماعته، احتفاظا بالحرية، واقامة للدين، وصيانة للعزة والكرامة وولله العزة ولرسوله وللمؤمنينه الهجرة من يلاد المنكرات وقد كان كثير من رجال الاسلام

الاولين - المكلفين بالامر بللعروف -يرون أن الآية توجب عليهم الهجرة من بلادهم وإن كانت اسلامية، متى فشت فيها المنكرات، وكثرت البدع، ولم يعكن لهم من الامر بالعروف

عن كتاب الفتاوي للامام محمود شلتوت

املة المذهب الأول ا. حديث (إقرءوا التقرآن بلحون

- بعديث (أن الإذان سهل سعح، قان

يؤدي الى ان يزاد على القرآن ما ليس منه، وتلك لانه يقتضي مدما ليس بمعدود، وهمزما ليس بمهمون، وجعل الحرف الواحد حروفا كثيرة وهو لا يجوز، هذا الى ان التلجين من شأنه أن يلهي الثقوس ينغمات الصوت، ويصرفها عن الاعتبار

وقد سخيل (مالك) عن الإلخان في الصلاة فقال: لا تعجيني، وقال: أثما هن وروي عن الامام (احمد) انه كان

وسئل: ما تقول في القراءة بالالحان؟ قَقَالَ لَلسَائِلُ: مَا أَسِمَكُ؟ قَالَ: مَحَمَّدُ، قَالَ ادلة المذهب الثاني

يحيل الثرم يوم القيامة الى رحمة الله.

اليمسري) و(ايراهيم التصمي) و(اين ثانيا: مذهب (المنقية والشاقعية) جواز القراءة بالتلحين، وهو متقول عن (عمر بن الخطاب) و(ابن عباس) و(ابن مسعود) و(عيد الرحميّ بن الإسودين

والنوج لايجاوز حناجرهم مفتونة فقد نعى عليه السلام على من يرجع

بالقرآن ترجيع الغناء والنوح على نحو ما ب حديث (يتختون القرآن مرامير،

يقول: قراءة الالحان ما تعجيني، والقراءة

. حديث (زيتوا القرآن باصواتكم). ب. حديث (ليس منا من لم يتغن

القراءة بالتلمين، وهو منقول عن (انس بن مالك) و(سعيد بن السيب) و(سعيد بن جبين) و(القاسم بن محمد) و(الحسن

د وقالوا ايضاء أن التغني والتطريب

ج. حديث عبد الله بن مغقل قال ( قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفتح في مسير له سورة (الفتح) على راحلته قرجع في قراءته).

الجمعة 11/3/1991

ويستسعو

CALL.

السل و

الففرة .. في القرآن

جامت مغفوة الله تعالى. يسر بها على عباده المؤسس

به حق الإيمان من رحم رحمته عره جل. واسي دج قرعنا

الى مائة جزء انزل ألى الإرص جزءا واحدا، سراء و سراحه

للخلوقات كلهاء وابقى تسعا وتسعيز حرءا سسغها سى س

آمن من مخلوقاته بود العيامة، ننهرهم منا تحدوا من ــوب

وسيدات رصيفا كالب سونوق. لا نفدب عب شنر ـ "، و لا

واردة من عمل الإنسار اخطأ أو اصاب بعطى مر --

بمغفرة سابغة تتجاوز عن السية، أو معال دنها حساء أن

وَلَقِدُ لَرَادُ اللَّهُ تَعَالَى، أَنْ تَكُونَ مَغْفُرتَهُ لَسَيِئَاتَ الْمُؤْمِثِينَ

من عباده، يقينا ثابتا، يسكن وجدان المؤمن ويثق به، لا لكي

تجد النفس مبررات لسيثاتها ولكن لتعلم ان باب العودة الى

جادة الصواب، والرجوع عن الذنب والخطيئة، ما يزال

مقتوحا امام القلب لثؤمن الصادقء الذي يؤرقه الذنب الذي

ارتكيه، وترعيه نتائج الحساب يوم القيامة او غابت عن

الساحة احتمالات المغفرة التي وعد الله تعالى بها عباده

ولعل قلسفة الغفرة بابعادها الانسانية فوق الارض،

جامت من المقصد الإلهي الذي جعله الخالق عزوجل، وهو

يقدمها يوم القيامة، بين يدي حساب دقيق يقوم على شهادة

حاسمة، تصل الى حد استنطاق حتى الاعضاء والحواس

على ما كان من عمل ابن آدم في الدنيا، فالوعي الذي يقر

بضعف الإنسان امام مغريات الحياة التي تدفع احياثا

للحُروج على نظم الحياة ذاتها. هو الذي اتاح امكانية النظر

في التاروف المحيطة لارتكاب هذا القعل الخارج عن النظم

الحياتية، بهدف البحث عن الدواقع الحقيقية التي تكمن

وراء ارتكاب هذا القعل، ثم النظر في الاحتمالات التي قد

تنسر أمر التحقيف من العقوية، سندأ لاسباب توصف بأنها

خارجة عن الارادة وهذا ينبثق اصلاً من فلسفة المغفرة

الألهية التي جاءت انطلاقة من علم الهي مطلق بطبيعة

التفس البشرية التي خلقها الله الخبير العليم، ويعلم مدى

صُعَفُ ارادتها الَّتِي يَأْتِي الثَّنْبِ فِي الأَعْلَبِ الْأَعَمُ خُرُوحٍا

وما دامت المغفرة تأتي بعد حساب دقيق عادل مستند

الى وقائع مثبتة لا يطالها ادنى شك، قان العقوبة المترتبة

على ما كان من تنب أكده الحساب الدقيق العادل، تأتي

عاملة يقيقة مثصفة اختت في اعتبارها اسباب التخفيف الذي

ترتبت على ضبعف الإرادة، وحين تأتي المغفرة والتجاوز عن

التنب واسقاط العقوية كاملة، فان هذا يرسم ابعاد الرحمة

الحقيقية التي يصبغها الله تعالى على عباده، وهو يقدم العفو

الكَامَلُ عِنْ مَا كَانِ مِنْ دُنُوبِ وَثَقَتَهَا ادِلَةً وشهادات حاسمة.

إن مدم التداعيات لتوكير انه ليس هناك دنب اعظم واكبر

س معفوة الله عروجل، ما قام في النفس ايمان صادق، ذلك.

ن غياب هذا الإيمان هو ققط الذي يخرج النفس من دائرة

الشعول بالزحمة ويالتاي بالغفرة والايعان عطلب اساسي

🛥 عبد الله حجازي

. د. حديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم استمع ليلة قراءة ابي موسى الاشعري فلما لقيه قال له: (لقد اعطيت مرماراً من مزامير آل داود) فقال له ايو موسى (لو علمت انك تسمع لحبّرته ك هـ حديث (ما اذن الله لشيء انته لنبي

حسن الصوت يتغنى بالقرآن).

و. وقالوا ايضاء أن الترنم بالقرآن. والتطريب بقراءته من شأنه ان يبعث على الاستماع والأصغاء. وهو أوقع في النفس. ﴿ وَإِنْقُدُ فِي الْقِلْبِ وَأَبِلِمْ فِي الْتَأْثِيرِ. وقد روى الطبري عن عمر بن الخطاب انه كان يقول لأبي موسى الاشعرى: تكرنا زيدًا، فيقرآ أبو موسى ويتالحن فيقول

عمر: من استطاع ان يتغنى بالقران غناء ابى موسى قليقط. وكان أبن مستعود تعجب قراءة ( علقمة الاسود) - وكان حسن الصوت -فَكَانَ بِقِراً لَهُ عَلَقْمَةً، فَأَذَا فَرَعٌ قَالَ لَهُ: رَبَتَي قداك أيي وامي.

هذه خلاصة موجزة لأملة الفريقين: وانت اذا امعن النظر وجدت أن الخلاف بينهم يكاد پكون (شكليا) لا (جوهريا) فالفقهاء جميعا متققون على حرمة قراءة القرآن بالإنغام. التي لا تراعى قيها احكام التجويد، كهد القصور، وقضر المدود، وترقيق الفخم، وتفخيم المرقق، واظهار ما يتبعى ادعامه، واخفاء ما ينبغي اظهارد الخ، والتي يكون الغرض منها (التطريب) واظهار جمال الصوت فحسب يون تقيد بالاحكام وآدآب التلاوة، كما يقطه بعض الجهلة من قراء إهدا العمسر، فنان هذا لا يشك احد في

اما أنا كنان المرادي (التلجين) هو تحسين المسون بسائسة براءة والمسراج العروف سليمة من مخارجها، دون تقعر أو تعطيط، مع تطبيق احكام التجوية ومراعاة الوقوف والمدود فان مدا لا يقوي أحد يتحريمه، لأن المبوت الحسن يزيد أي جمال القرآن، وله اثر في نفس الانساني، وقد استمع النبي طيه المسلاة والسلام الى قراءة بعض اصحابه، فأعجب بيدسن صوته حتى قال لابي موسى الاشعري (لقه اعطيت مزماراً من مرامير أل داود } والله المرفق والهادي الى سواء السبيل.

قالوا: ققد كره النبي صلى الله عليه وسلم ان يطرب المؤذن في اذاته. قبل ذلك على أنه

غناء يتغنون به ليأخنوا غليه الدراهم.

الليل مي اشد وطياً وأقوم قيلاً أن لك في النهار سيحا طويلا وانكر اسم ريك وتبتل اليه تبتيلاً رب المشرق والمغرب لا اله هو

رُيد) وقد نعب اليه مَنْ القسرينُ (أبو، الجرب واصبواتها، واياكم ولحون أهل الكتاب والنسق، فأنه يجيء من بعدي اقوام يرجعون بالقرآن ترجع الغناء

كان اذاتك سبهلا سعما والاقلاتونن) نكره التطريب في القراءة يطريق الافاق-

والتدبر لمعاني القرأن الكريم

التقصيل، فنقول ومن الله نستمد العون: مذاهب الفقهاء في القراءة بالتلحين:

قلوبهم وقلوب الذين يعجبهم شأنهم).

يقعله اكثر قراء هذا العصر.

ليغتيهم غناء):

له: ايسرك ان يقال لك: يا موحامد ممدودا؟ واستنل الجيزون للقراءة بالتلحين

رهم (المنفية والشافعية) بأدلة نوجرها

جعفر الطبري) و(ابو بكر بن العربي).

يقدمون احدهم ليس باقرتهم ولا افضلهم

بها يدعة لا تسمع.

تسلاوة القسرآن

بل معنى كون التهجد نافلة له انه شيء

وسوقهم من القيام فنسخ الله تعالى يقوله في آخر السورة: (ان ريك يعلم انك تقوم ابنى من ثلثي الليل وتصفه وثلثه وطائفة من الذين معك ..) إلى قوله (علم أن لن تحصوه فتاب عليكم فاقرءوا ما تيسر من قال ابن عياس: وكان بين اول هذا

وقال جماعة من المفسرين: ليس في

القرآن سورة نسخ آخرها اولها سوى هذه

(ورتل القرآن ترتيلا) اي اقرآه على تؤدة وتمهل وتبين حروف، بحيث يتمكن السامع من استيعابه وتدير معانيه. ولا خلاف بين العلماء ان قراءة القرآن بالترتيل بمعتى التجويد، وفي تبيين الحروف، وتحسين المخارج، واظلم هسار القاطع حسن مطلوب، انما الكلام في التغني به وتلحينه هل هو جائز ام معنوع؟ رقد اختلفت فيه اراء الاشة الفقهاء، تبعا لاختلاف الصحابة والتابعين، وتحن تنكر مذاهبهم مع اللة كل فريق بشيء من

اولا: منهب (المالكية والمنابلة) كرامة

يسم الله الرحمن الرحيم سا أيها المزمل قم الليل الا قليلاً تصفه و انقص منه قليلاً أو زدعليه ورقل القرآن ترتيلاً إنا سنلقي عليك قولا تقيلاً إن ناشئة

فأتخذه وكيلا واسبرعلى ما يقولون واهجرهم هجراً جميلاً». وسورة الزملية منل قيام الليل كان قريضة على الرسول صلى الله عليه وسلم؟ طاهر قوله تعالى: (قم الليل الا قليلا) ان التهجد كان قريضة عليه صلى الله عليه وسلم وإن فرضيته كانت خاصة به، ومما يدل عليه قوله تعالى في سورة الاسراء (ومن الليل فتهجد به نافلة لك) فان قوله (تافلة اله) بعد الامر بالتهجد ظاهر في أن الوجوب من حصائصه عليه الصلاة والسلام، وليس معنى النافلة في هذه الآية ما يجوز فعله وتركه، فأنه على هذا الوجه لا يكون خاصا به عليه الصلاة والسلام،

القرآن ..) الآية

الايجاب وبين نسخه سنة.

رّاك على ما هو مقروض على سائر الامة.

صلى الله عليه وسلم حتى ورمت اقدامهم

وقدكان المؤمنون يصلون مع الرسول

امر الله جارثناؤه بترتيل القرآن

فأين نحن معشر السلمين،

# بدل المولدات النووية والألواح الشمسية... منديل حريري عملاق لغزو الفضاء وإنارة الأرض وتزويد المدن بالكهرباء (!

يعمل علماء يابانيون لاستخدام مادة تصنع منها المناديل عادة لإنتاع شراع شمسي عملاق قادر على ترويد مركبات الفضاء بالطاقة الكهربائية اللازمة لهاني رحلاتها في القضاء البعيد. فقد انتج علماء في وكالة تطوير القضاء الوطنية في اليابان Nasda شراعا بالغ الخفة مسلحته معادية قدم مربع قادر على توليد ٥ر٢ ميفاواط من الطاقة الكهربائية لأغراض استخدامها من قبل مركبات الغضاء التي سيمكنها بالتالي السفرق الفضاء والى كواكب مجموعتنا الشمسية بون الحاجة الى محركات طاقة

هند المادة الشبيهة بالحرير ، والتي تصنع منها حاليا النابيل وأغطية الرأس تتصف بإمكانية طيها ثم تشرها يون ان تتجعده وقد أثارت انتياه العلماء التين يفكرون في بمج خلايا شمسية بها لتخرين

وتقول الوكالة التي تعمل بالتعاون مع جامعة طوكيوان مهمة تجزيبية للشراع الجديد ستتم في غضون عامين، ويكلفة لا متجاور خميسة مالايين دولار وتقول ان الشراع بالغ الحقة سيطوى ويحقظ في حقيبة بحجم تلك الستدينة مع التللات العانية. وعند أطلاق الشراع إلى القضاء ووضوله الى الكان الحدديث بشره بواسطة اربغ مركبات فضاء صغيرة تنصل بكل زاوية من رواياه الأريع، وتستغرق عملية النشر هذه تسر بعانق فقط وسيتم تغطيه مادة الشراع بخلايا شنسية رقيقة يجزى تطويرها خالياء بحيث يكون الشراع بالقالي بمثابة لنوح شمسي عملاق يحول طاقة الشمس الي طاقة

And the second of the second of

The state of the second of the second

والمتحرين والمعيرين مسرومية فيود

the the second second

with the contract of the contr

المتدادين أثاري تدم المدنيسيس مي عم

and the second of the second of the second

and commence of the second second second

Brown Commence of the control of the

The first is a state of the second of the second of

grand mention state of

were the second second of

والأنفياء المرازي والمراز المعيان والمنازية

Quality of the second

بالمنطقة المراجعة أرابعا لعجائبه

 $\Phi_{ij}(\omega_{ij}, \omega_{ij}) = (\omega_{ij}(\omega_{ij}, \omega_{ij}, \omega_{$ 

 $(S_{\mathcal{M}}(A_{i+1})^{2} \cdot S_{\mathcal{M}}(A_{i+1} - A_{i+1}) \cdot S_{\mathcal{M}}(A_{i+1}) = (S_{\mathcal{M}}(A_{i+1})^{2} \cdot S_{\mathcal{M}}(A_{i+1}) \cdot S_{\mathcal$ 

 $\mathcal{A}^{-\frac{1}{2}}(\Phi_{\mathcal{F}_{n+1}}(x, \Phi_{\mathcal{F}_{n+1}}(x, \Phi_{\mathcal{F}_{n+1}(x, \Phi_{\mathcal{F}_{n+1}}(x, \Phi_{\mathcal{F}_{n+1}}(x, \Phi_{\mathcal{F}_{n+1}(x, \Phi_{\mathcal{F}_{n+1}}(x, \Phi_{\mathcal{F}_{n+1}(x, \Phi_{\mathcal$ 

enter participation of the

 $(\mathcal{F}_{i})^{-1} = \lim_{n \to \infty} \left( \frac{1}{n} \left( \frac{1}{n} \left( \frac{1}{n} \right) - \frac{1}{n} \left( \frac{1}{n} \left( \frac{1}{n} \right) - \frac{1}{n} \left( \frac{1}{n} \left( \frac{1}{n} \right) \right) \right) \right) \right)$ 

provide as a second

A STATE OF THE PARTY OF THE PARTY.

الغضااء اليعيد، الى ما وراء الشتري مثلاء

وَعُنِيمًا تَتِمُلِكُنَّ الرَّكِيةِ الفضائيةِ فِي يكفي من الطاقة التابعة سيرها. الألواح الشمسية التقلينية التي يمكن والذي لا تزيد نسبه طاقة الشعس الذي

ان توفر مثل الطاقة السابقة يجب أن تكون هنا ٩ عن ٢٪ من الطاقية التي تصل ال الأرض، قبان الشراع سيوقر للمركبة ما كبيرة جدا، اضافة لاستحالة انتاج الواح شمسية تقليبية كبيرة بما يكفي لتزويد

الزكبة بالطاقة الكافية عندما تكون بعيدة

منقصلتين تحت الجلد مياشرة: قضيب يطول

اربعة سنتيمترات يحتوي على هرمون tirel

etonoges وضع في التراع، وكرتين صغيرتين من

هرمون تستوستيرون الجنسي النكري في البطن.

بدوره انتاج شرمون نستوستيرون وانتاج

الحيوانات المتوية، ثم تبدأ الكريات بافراز هرمون

تستوستيرون في البطن للمحافظة على النشاط

الجنسي عند الرجل، ويامل الباحثون ان يتمكنوا

في النهاية من دمج الزراعتين في زراعة واحدة يمكن

انتشاره على نطاق واسع في غضون السنوات

الحُمسُ القادمَةُ، على يد فريق من الباحثين في

وحدة البحث الطبى الاستشاري لبيولوجيا

التكاثر في انتبرة، بالتعاون مع جامعة انتبرة،

ويتطلع الفريق لاجراء تجربة تالية على مدى

شهور سنة تشمل ۳ رجلا وتتضمن جرعتين

يجري تطوير الأسلوب الجديد التوقع

ان تستمر فاعلة لسنوات عدة.

- هرمون ايتوتوغستريل يخدع الدماغ ليوقف

جِدا عن الشمس، اضافة الى ان مثل هذه الالواح ستكون ذات كتلة كبيرة جدا بحيث لن يسهل اطلاقها من الارش. في الوقت الحاضر تستخدم مركبات الفضاء المنطلقة في الفضاء البعيد مولدات تووية بدل الألواح الشمسية وهته تولد الكهرباء اعتمانا على طاقة تطل بولوتونيوم ٢٢٨. لكن الشراع الجديد سيلغى الحاجة الى هذه المولدات.

سيكون أول استخدام للشراع الشمسي في استكشاف كواكب بعيدة مثل المشترى، ولكن ستكون له استخدامات اخرى متنوعة ومن نلك استخدامه بمثابة موائي اتصالات عملاق يوقر اثقلا فائق السرعة للمطومات، علما بنأن وضع هوائيات عملاقة تقليدية مماثلة على إقمار الاتصالات الصناعية امر

صعب وبالغ الخطورة.

وأعدة وبالغة الأهمية.

مختلفتين من هرمون ايتونوغستريل.

اسلوب الزراعة هذا يمثل التطوير الأخير في

مجال ابحاث وسائل لمنع الحمل عند الرجال، بديلة

للعازل المطاطي وقطع القناة الدافقة، وقد بدأت

التجارب على حيوب منع الحمل للرجال في بداية

العقد الحالي وبتتائج مختلطة، وحديثا ققط جرى

الاعلان عن تجارب مانشستر وانتبرة التي يتم

فيها وقف انتاج الحيوانات المنوية فقد اعلن

فريئوو والعاملون معه من شركة مانشستر

رويال عن نجاح التجربة في الرجال الثمانية التي

شملتهم، واعلن اندرسون من ابنيرة عن نجاح

تجربة مماثلة على الرجال الثمانية ايضا التي

شملتهم أذ توقف الرجال جميعهم في التجربتين

عن انتاج الحيوانات المنوية، ويقول اندرسون ان

نجاح تجاربهم، سيؤدي الى تصيمها وتكرارها في

مراكز طبية اخرى في شنغهاي وكيب تاون

ويمكن أن يستخدم الشراع كتظام نقع للمركبات الفضائية في اثناء انطلاقها، كما ان تغطيته بطبقة رقيقة من الألنيوم سيجطه بمثابة مراة عملاقة يمكن توجيهها للمناطق المظلمة من الأرض لإثارتها يضوء الشمس المنعكس عنها، والمناطق القطبية المظلمة في الشتاء مثال على ثلك. كما يمكن الاستقادة ُ مِنَ الشَّرَاعِ كَطَيْقَ عَمَالُقَ بِرِكُرٌ ضُوءِ الشَّمْسِ على تظام تحمله مركبة القضاء يحول طاقة الشمس الى موجات قصيرة يتم بثها الى مستقيلات على سطح الأرض لتزود المن بالكهرباء هذا ويعتقد العلماء ان عمليات تطويرهم للشراح ستؤدي مستقبلا الى انتاج أشرعة طول ضلع الواحد منهاعدة كيلومترات مما يعني امكانات استخدام



## ما علاقة العلكة بالتسوس؟

أن وضع العلكة قد يريح الاطفال من الله حفر الاستان، ففي دراسة حديثة اجريت في اميركا وجد ان الاطفال النين يمضغون علكه خالية من السكر لمدة ٢٠ مقيقة ثلاث مرات يوميا بعد الوجيات، تقل نسبة تسوس الاستان لديهم بنسبة ١٠٪، ويعزى الباحثون سبب نلك الى ان هذا النوع من العلكة يحقز اقراز اللعاب الذي بدوره يتلف الحموض الضارة بالاستان أضافة الى احتوائه على املاح معنية تعمل على أصلاح التلف المبكر لمينا الاستان.

## ما هو هوس نتف الشعر؟



خاص لتقليص الاغشية الانفية

المنتفخة وتجفيفها.

مشكلة تحدث بدافع مرضى نفسي يصاب بها آلاف الناس معظمهم من النساء ولا احديعلم 🧟 حقيقة السببات، هذا ما يقوله المكتور البريطاني الان نوريس مستشار الطب النفسي في مستشفى ً تقليد في بريطانياً مضيفا ان الاشخاص ينتزعون عادة شعرهم إحالة قلق او حتى ملل.

عندما يكونون تحت ضغط او في اما المعالجة فتتضمن اعادة بناء الشعر والاستشارة الطبية وتعلم تغيير التصرفات او تكييفها للتخلص من هذه العادة، وفي حوالي نصف الحالات يعود الشعر الي النمو بشكل طبيعي.

## ترجمة: مي كواليت

حتى من الخبز مشكلات صحية

يسقسول تسقسريس نشسر في السعسدد الاخسسير مسن مجلة Occupational and Environmental Medicine ان من يقومون بصناعة الخبر معرضين لخطر المضافات التي يمكن أن تسبب عسر التنفس وتهيج في العين وطفع جلدي في نحو ٣٠٪ ممن يتعرضون لها.

ويقول التقرير أن مادة ألفا أميليز تضاف روتينيا إلى الطحين لتسريع عملية تخمره وانتفاخه، لكن التعرض لمستويات عالية منها باستمرار يمكن أن يسبب الحساسية كما في الربو.

### تجرية متيرة تؤكد نجاح زراعة لمنع الحمل عند الرجال مرص النريكوموناس يختار الشباب غالبا

د. سميح حوري احتصاصي في الأمراض النسائية والتوليد

تسبب في عدًا المرض التناسلي خلية جرثومية تجباح الإعضياء التناسلية عند لرجل والمرأة وتحدث قيها التهايات خاتة ومرَّفتة وهنه الجلية الجرَّفوفية من لطفيليات وهي كبيرة الحجم نسبيا ويمكن رزيتها بواسطة الجهر الهاني في العيانة بكل سهولة، حيث تبيو بشكل إجامية ذات خيوط عدة وحركة نشطة جدا. إن عالمية المسايين بالتهاب التريكوموناس مم من الشباب النبي في أوج تشاطهم الجنسي. ولكن حوالي ١٠ بالمائة من النساء أمين به بين سن البلوغ وسن الياس، وتشير بعض الإحصاءات إلى أن كل سيدة من بين أربع سيدات لا بد أنها أصيبت أو هي مصابة الأن بالتزيكوموتاس

ينتقل مرض التيركوموتاس من إنسان لآخر بواسطة الإتصال الهنسي معظم الحالات. ولذلك قهو يعتبر من الأمراض المتناقلة عبر العنس مثل السيلان

تعيش هذه الخلية الجرثومية وتتكاثر في اللهبل وحجرى قثاة البول عند الرأة، ومجرى البول وعدة اليروستات عند الرجلة والرجل الضاب والتريكوموناس ينقل العبوى الى ورجنة مون علم جنه الله عاليا لا يسعر بأعر أعن حادث وتتاخمن اعراخن سرعن التريكولار تلوائمته اللؤاة ومحرولا اقراؤات مهباية بيضاء متراهبات مائلة إلى الصورة بتنبيهة بعافة للعانيدمان تحتيجه وتحور متها رائحة كريهة تاركة بقعا خضراء على اللابس الماطلية، ويوافق ظهور فنه

الإقرازات شعور برغبة شديدة بالحل في منطقة الأعضاء التناسلية الخارجية، وحرقة عند التبول، ورغية مترابية في التبول عدة مراث يوميا عند القحص السريري النسائي، يكتشف الطنيب تورزما واجمرارا شعيدا في الشفرين والمهيل مع ظهور سيالان اسبقر كثيف إما بالثبنية للرجل فالإرتوجد امراض حانة شبيهة بتلك الأعراض التي تطهر عند للراة ، لأن للرض يمضي عند من يون أعراض تلحظ، لكن أذا لم يكتشف المرض عند الرخل ويعالج، يسبب له لاحقا مضاعفات كإصابة البروستات بالتهاب مزمن

مشخص مرجن التريكوموناس عند النواة بأغذ قطرة من السيلان المهاني ومن سيلان قوهة مجرى البول عند الرجل وتقحص تحت الجهن حتى يدى الطبيب الطفيليات تضرب بأهدابها ذات اليمين وذات الشمال وتتحرك بسرعة

تتم معالجة مرض التريكوموتاس بشكل فعال بواسطة مستحضرات والبيترونيد إزول، وهي متوفرة على شكل تحاميل مهيلية وحبوب تؤخذ عن طريق القم. والطبيب وحده يستطيع تقدير مقهار الجزعات الملائمة لكل خالة. ويجي معالجة الزرج والزوجة معاعند وجود العنوى عند احدهما. كما يجب أن يتقطع الاتصال الجنسي طيلة فترة العلاج. وإن مجرد معالجة احتهما دون الاخر هي وسيلة فاشلة، ولا يتم الشفاء الا يمعالجة الانتين معا وفي الوقت نفسه. ويستحسر عدم تناول الكحول طيلة مدة العلاج ، كي لا تتخفض فعالية الدواء. وتنصح النساء بالمافظة على النظافة التامة للأعضاء التناسلية، وعبد الثنات وتعرضهن للمرش

واخيرا اكتشف علماء بريطانيون الصيغة التَّالَيَّةُ لِمَادِةً مِنْعَ حَمَلَ تَكُرِيَّةً آمَنَةً وَمُوثُوقَةً، فَقَد وجد أريق من العلماء في مانشستر وانتبرة مركبا ورمونيا اصطناعيا قابراعلي ايقاف انتاج

الحيوانات المتوية عند الرجل. حتى ما قبل هذا الاكتشاف، كان ربع الرجال على الاقل النبن يشاركون في تجارب طبية مماثلة، يستتعرون في انتاج الحيوانات النوية رغم حبوب منع الممل التي يتعاطونها، لكن ١٦ رجلا في تجربتين حنيثتين رائنتين توقف عندهم جميعا انتاج الحيوانات المنوية.

یقول د. رینشارد اندرسون رئیس فریق البحث في نراسة انتبرة، أن حقيقة توقف أجسام حميع الرجال عن انتاج الخيرانات النوية يمثل تنتيجة بالغة الاهمية والإثارة والاعجاب مما يعني يُحقق مَدَفَنا فِي انْتَاج مواد منع حمل لكرية معالة

إِنْ الْبِيْجِيَارِيْ الْبُرِائِيةَ تَمْ أَجِيرًاءَ رُرَاعِيْنِيْ

جامعة كاليقورنيا يقول أنه قد توصل إلى الإجابة عنه. فالضنحك تطور كوسيلة اشارة او تعبير في حالات

الخطر، ليبل على أن كل شيء يخير. البروفيسور فيليانون راماشانسان من جامعة

كثيرا والرغية بالضحك ، ويقول راماشاندران أن بماغ الرآة قد تلف فيه جره يسمني القشرة الجريرية، والذي يرسل عادة أشبارات الإلم السواردة الى الأجيزاء المصيبية ذات العلاقة بالانفغالات، وحيث أن الجزء التالف أصبح غَيْرَ قَالِنَ عَلَى ارسالَ هَذَهُ الْأَشِارَاتُ، لَذًا قَانَهُ عَلَى الرغم من كونها لا تزال تشعر بوخز الابرة، فإن الناطق العصبية الرتبطة بالانفعالات «تقول» أنه لا شيء خطأ يحنث لذا تبدأ المرأة بالضحك





# لادا يضحك الانسان ولا



للاذا تصحك سوال يينو غربياء لكن استاذا في

كاليفورنية / سأن ننيفو، توصل إلى استنتاجه هذا بعد تراسِنته اريضة تعانى من سكتة بماغية، وكانت تضحك عند كل شعور لها بالالم، قادًا وخرها بابرة تبدأ بالضحك، وتأخذ بالقول أن الوحر يشعرها بالرح



## تضغط وكالة الفضاء الأميركية ناسا للحصول على نعم اضافي لمشاريعها

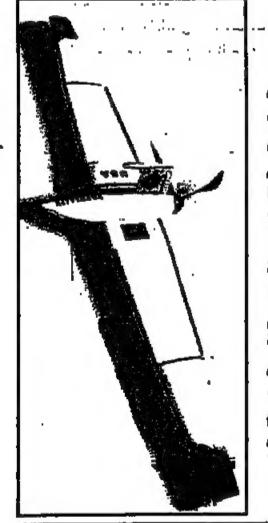
بقيمة بليوتي بولار تخصص لمحطة الفضاء الدولية على مدى السنوات الخمس القادمة. وذلك لتعويض عدم تمكن الروس من تأسية التزاماتهم وتخطط ناسا من ضمن مشاريعها الى انزال اول طائرة الى الريخ لتطير في أجوائه، على أن يكون ذلك في عام ٢٠٠٢م، اي بعد مئة عام من ابل طيران لطائرة على سطح الأرض من قبل الأخوين

ومعاينكر أن الحكومة الأميركية

وسيتم اطلاق الطائرة بواسطة مساروخ اریان-۰ وستکون مغلفة بواق حراري، وعندما تصل الى الغلاف الجوي للمريخ يسقط الغلاف وتعمل مظلة على تأمين هبوط الطائرة برفقء وينفتح جناحا الطائرة borne Geophysical Explorer

Mage)Mars Air) التي ستكلف ٥٠ مليون نولار، لتطير لعدة أيام فوق سطح كوكب المريخ، وبالدّات قوق منطقة الوادي العظيم، وستعمل مجسات عدة متنوعة على جمع البيانات المقررة التي يأمل علماء ناسا ان تساعدهم في تفسير كيفية تشكل هذا

خصصت لوكالة الفضاء الأميركية ٥٧ر١٣ بليون دولار لعام ٠٠٠٠م سينفق منها مبلغ ٧ر٢٤٥٥ مليون على علوم الملاحة الجوية وتكتولوجيتها ومبلغ ٢ر٥٥٥ر٣ مليون على إطلاق مركبات فضائية وعمليات حمولاتها، ومبلغ ٩ر٤٩٤ر٢ مليون على عمليات دعم المهمأت القضائية، ومبلغ الركمارا مليون على محطة الفضاء الدولية، ومبلغ ٨ر٢٠ مليون للإشراف العام.



## يجب طيهن استشارة الطبيب المحتمن نون تزند أو تأخر: That alast - Sla a histi

### الصلع هو تساقط حركي أن كلي الشعر، ناتج عن

■ صيدلاني: راتب الحنيطي

عوامل كثيرة منها التقدم في السن، وأختلالات هزمونية وتأثيرات سلببية ليعض الإنوية واستخدام الانوية القاومة للسرطان، والامراض الجلنية المعتلفة، والصلم انواغ عدة اشهرها واكثرها شيوعا الصناع الوراث المرتبط بالهرمونات الذكرية، والذي يشكل ما تسبيته مرا - \* أ / من مجموع حالات تشاقط الشعر، وهو يَصْبَيْنِ الرجال والنساء على حد سواء الا أن الرجال يصابون به. وقد يظهر الصلع الوراثي في بداية العشريتيات من العمر حيث بيدا تراجع تمو الشعر مبتنكا بمقتمة الرأسء

وفي النساء يكون تساقط الشعر من جبيع مناطق الراس تقريبا حيث يظهر الشعن خليفا بشكل عام والصلغ الوزائي المرتبط بالهرمونات الذكرية ينشآ من ثلاثة عوامل رئيسية هي: التقدم في العبر ووجود

عوامل وراثية مهيئة لظهور الصلع، والتركيز العالي لمادة داي هيدروتستوستيرون (DHI) الاحل بصيلات الشعر، وهينه المائة هي الشيكل النفيعال لنهيزمون تستوستيرون، وان تحول هردون تستقي ستوون الى DHT يتم بواسطة انزيم موجود بشكل كبير أن انسجة غدة البروستات وداخل يصيلات الشعر ويطلق على هذا الانزيم. alpha reductase وان جادة DHT مشؤولة عن تضخم انسجة البرقستات، وانكماش بصبيلات الشغر الأمر الذي يؤدي إلى تساقط الشعر وخفته: ولقد لوحظ بان دراء فيناستيرايد (Finasteride) والستخدم حاليا في علاج تضحم عدة البروستات والذي يقال من

الإثان السليية المترتبة على استخدام مذا النواء ضنتيلة خسن ما إفريته التراسات ومنها ضعف الرغية الجنسية بنسبة مرائ وقلة حجم السائل المتوي بتسبة . ﴿ مُنَّا الْأَمَّارِ الْجَانِبِيَّةِ تَحْتَقِي عَنْدُ الْأَنْقُطَاعِ عَنْ التواء ال تنجف حيشها مع استمرار للغالجة يهذا يقني أن تقول أنه من الصغوبة بمكان تحميد

تركير مانة DHT في جسم الانسان عن طريق تثبيطه للاتريم المنكون بساعد في أعادة نمو الشعر والحد من

تساقطه ويتم اخذ الدواء عن طريق الفم بواقع حبة

واحدة يوميا هجيث تحتوي كل حية على ١ ملغمه، ومن

الضرورة بمكان ان يؤجد الدواء لمدة ثلاثة اشتهر أو أكثر

حتى وأن لم يلاحظ نعو الشعر أو توقف تساقطه، فلقد

بيت الدراسات أن النتائج الإيجابية تظهر بعد ما بين ٤

- ٦ أشهر وتزداد خلال السنة الأولى من قترة العلاج،

كما بيثت التراسات أن بواء فيناستيرايد يستطيع منع

تساقط الشعر لدى ٨٦٪ من الرجال النين يتساقط

شعرهم بدرجة خقيفة الى متوسطة، وأن يعضهم قد رانت

كمية الشعر لبيهم، وأن ١٤٪ ممن شملتهم الدراسة عاد

انجهم تساقط الشعر بعد الإنقطاع عن العلاج الذي دام

لأشخاص الذين تنطيق عليهم شروط الاستفادة من هذا التعلاج، لأن الدراسات اجريت على اشخاص يتساقط شعرهم يدرجة حقيقة الى متوسطة ممن تتراوح اعمارهم بين ١٨ - ١٤ سنة، ولد تجر سراسات بعد على اشخاص فَقِدُوا شَعْرُهُم يَشْكُلُ كَامِلَ، وإن العلاج لم يظهر اي نتائج ي نمو للشعر في مناطق اخرى من الجسم غير منطقة

## حقيبة لكل الظروف حتى للماء

في هنائه الحقانينية المستعيرة يمكن وضيع يساندويشات وكاميرات وفيلم وهواتف خلوية وأي مواد وادوات مماثلة لتبقى امنة بدون إي تأثر مهما كانت الطروف الجرية في الخارج وهي مصنعمة تحيث يمكنها أن تطفو على سطخ للاء حتى مع محتويات تمبل كتلتها الى فرا كفره. التمن في السوق العالمية لهذه الحقيقة القريدة



## بدل الوقود.. حيل طويل يؤمن طاقة محطة الفضاء الدولية



الإنفاق على محطة الفضاء الدولية، تأمين طاقتها من خلال نظام طول عحيله توري بدل الوقود على سيتم اجتيار هذا النظام الذي يرمز له

(ProSEDS) في العام القائم، وفيه يتم ربط المطة المدارية يطول طويل جدا يكون شكلا من دائرة كهربائية عملاقة، اذ أن الطرف الآخر للطول أو للدائرة الكهربائية سيكون متصلا بغار مشحون كهربائيا في طبقة الايونوسفير، وهذه الدائرة الكهربائية والعملاقة، ستكون موجودة في الحقل المغناطيسي للارض، ومن خلال ضبط الطاقة الناتجة، سيمكن التحكم في سير المركبة. ومن المعروف انه في المحرك الكهربائي، تتولد القوة بتمرير تيار كهربائي فيدائرة ضمن مجال

ويقول لس چونسون من مرکز مارشال سبيس غلايت التابع لوكالة الفضاء الامبركية / ناسا، أنّ هِنَاكُ حَاجَةً لَضَبِطُ مَوقَعِ مَحَطَّةُ الْفَصَّاءَ الْدَوْلِيَّةَ فِي مدارها باستمرار، والخطة الجالية تقضي باستخدام وقود يكون على متنها، ويحمل اليها من الارض، امَا في النظام الجنيد فالبنيل هو طول بطول عشرة كيلومترات، وهو بديل قليل الكلفة جدا.

# د. تعيم ابو تيعة

 رئيس لجنة التثقيف الصحي مقاية الاطياء الاردنية بالرغم من انتا جميعا تعرضنا في يوم

اختصاصي امراض الجهاز الهضمي والكيد

من الايام الى حالات من التقيع تتيجة بعض الاضبطرابات الهضمية اوغير الهضمية وبسون وجود ای سبب هام.. وانتهی الموضوع يدون أي مشكلة.. وبالرغم من أن الاغلبية العظمى من الحالات يكون السبب قيها بسيطا مؤقتا الاان هناك حالات اخرى قد يكون السبب فيها هام جدا وبحاجة الى اجرأءأت تشخيصية وعلاجية لتلك دائما وابدا يغضل مراجعة الطبيب لأخذ الاستشارة والاطمئتان.

والتقيق ليس مرضا بحد ذاته، انما هو احد الاعراض لحالات مرضية عديدة ومتنوعة وقد يحدث بشكل متقرد او مشترك مع أعراض أخرى.

واذا كان التقيل من اطعة مضى على تناولها اكثر من ثماني ساعات فهذا قد يعني أن السيب موجود في قتحة اليواب أو في غار واذا كانت كمية التقيق شديدة فقد

يعطي الانطباع أن هناك ترسعا كبيرا في

المعدة نتيجة انسداد في اخرها. . هذا وان الرائحة الشبيدة الرافقة التقيق عادة ما تصاحب التقيق الحامضي، اما اذا كان هناك رائمة برازية في التقيق فيمكن ان يكون السبب وجود تواسير بين المعدة والقولون، واذا كان التقيؤ لوته اسود مشابه للقهوة.. أو أذا كان مترافقاً مع دم قهدا يعطى الانطباع ان هناك نزيقا دمويا من المريء أو المعدة والاثني عشر.. وفي هذه الحالة يجب اجراء تنظير العرقة مكان

واذا كان التقيق محرض من طرف

المريض الذي يشعر بالراحة من بعد، فهذا

يعطينا انطباع بان السبب قد يكون انسداد

تتبجة وجود قرحة عضمية او اي مرض عضوي في غار المعدة أو في فتحة البواب واذا كان التقيل في الصباح فقد يكون السبب الحمل عند السيدات او تناول كميات لا بأس يها من الكحول.. اما اذا وجد مخاط الله اقرارًات حامضية في التقيق الصباحي فقد يكون السبب التهاب في المعدة.

اسباب التقيق:

بالرغم من أن التقيق قد يحدث نتيجة اي خلل ميكانيكي في اي مستوى من القناة الهضمية الا أن هناك أسبابا كثيرة أخرى ومتعدة، نذكر منها على سبيل المثال:

١- التهابات حادة او مزمنة في المعدة: وهنا قد تكون الاسباب متعدة كنلك ولكن من أهمها الإصابة بالجرثومة الطروتية هميليوباكتر – H. Pylori» التي تم اكتشاقها حديثًا عام ١٩٨٢ وثبت علميا العلاقة بين الاصنابة بهذه الجرثومة وبين التهابات للعدة وقرحة المعدة والاثنى عشر.. الخ، هذا وان علاجها متوفر على نطاق واسع وثلك

باستعمال المضادات الحيوية المناسبة. ٧- حالات بطء تفريغ المعدة: ويكون ثلك تاتج عن اصابة اعصاب العدة، وفي بعض الحالات تكون هذه الاصابة ناتجة عن مرض السكري او القصور الكلوي المزمن مما قد يـودى الى اصابة اعصاب المعدة بشكل مزمن وحدوث اعاقة في تفريغ المعدة

المتوياتها فيحدث الغثيان والتقيق. ٣- آقة عصبية مركزية في الدماغ: وفي هذه الحالات يرافق التقيق اعراض أخرى مثل الصداع، الدوران، اضطرابات في

3- التوتر النفسي الشبيد: قد يؤدي

الى الاحساس بالغثيان الذي قد يتلوه

٥- هناك اسباب عديدة اخرى مثل التهاب الزائدة الدودية، التهابات المرارة، المغص الراري، التهابات الكبد، الاشعاعات، الشقيقة، الاضطرابات القلبية الوعائية مثل الاحتشاء القلبي الحادان قصور القلب الاحتقاني، هذا بالاضافة الى السموم، وتتاول بعض الادوية والمخدرات، وبالطبع في تلك الامراض يرافق التقيق اعراض اخرى متعددة، اذان لكل هذه الاسباب اعراض متنوعة ومتعددة من بينها التقيل. مضاعفات التقيؤ الشديد او المتكرر: احيانا تظهر بعض المضاعفات مثل: ١- اخسطرابات في سوائل واملاح

'- التهابات في الرئة نتيجة الاستنشاق

٣- نزيف دسوي هضمي علوي «من اسفل المريء تتيجة تمزق الغشاء المخاطي ٤- نادرا جدا ما يحدث تمزق في طبقات

المريء ناتج عن التقيق الشديد المستمر.

في حالات كثيرة يكون التقيق بسيطا جدا ولا يتطلب علاجا او قد يحتاج الى تدابير بسيطة مثل حمية خاصة او الامتناع عن العوامل المسبية.

ولكن في حالات التقيق الشديد أو المتكرر

او الستمر فهذا يستدعى اشرافا طبيا

مستمر ودراسة نقيقة للحالة لمعرقة السبب الحقيقي ليتمكن العلاج. وني حالة التقيق الناتج عن الحمل يفضل عدم استخدام ادوية الااذا كانت الحالة شديدة، أذ أن تأثير تلك الادوية على الجنين قد يكون سيئا جدا، وبالطبع قدائما وابدا يجب استشارة الطبيب.

# تأكيد اهمية التعاون الاقتصادي العربي للتفاعل الايجابي مع العولة وتحدياتها تفعيل هياكل العمل المشترك والالتزام ببرنامج تنفيذي لنطقة القجارة الحرة العربة

# ضرورة انشاء بنك معلومات عربي وتوسيع القاعدة الانتاجية لتنمية التبادل السلعي والخدماتي ودعا الدكتور الإخرس الى توسيع القاعدة

### عمان – الرأي – من محمود مشارقة

اختتمت ندوة التعاون الاقتصادي العربم بين القطرية والعولمة اعمالها امس والتي رعاها سمو الامير الحسن رئيس منتدى الفكر العربي ونظمها المنتدى بالتعاون مع جميعة رجال الاعمال ومؤسسة عبد الحميد شومان.

والقى السيد ثابت الطاهر نائب رئيس جمعية رجال الاعمال كلمة نيابة عن الجهات النظمة للندوة في ختامها مشيرة الى اهمية الندوة والتر ستقوم الجهات المنظمة بجمع اوراقها ومداولاتهآ . وعقنت خلال جلسة العمل الخامسة للندوة طاولة مستديرة شارك فيها الدكتور ابراهيم العيسوي المستشار بمعهد التخطيط القومى بالقاهرة والسيد مفلح عقل المدير الاقليمي في البنك العربي والنكتور سمير المقدسي استاذ الاقتصاد ومدير معهد العلوم المالية والمصرفية بالجامعة الامريكية في بيرون والمدكمتور شيقييق الاخبرس رئيس المؤسسة المالية العربية والسيدعمر هاشم خليفتي رئيس مجلس ادارة شركة «سيدي» وابرز

توصياتها في كتاب شامل لتعميم الفائدة منها. ولخص السيد الطاهر ابرز افكار الندوة بما لفت اليه سمو الامير الحسن بن طلال الانتباه الي اعمية طرح سؤال محوري في التعامل مع موضوع العولة وهو لمن؟ وكيف؟ ولماذا؟ العولمة مشيراً الى ايلاء البعد الانساني لها جل الاهتمام مطالباً بايجاد قاعدة معرفية وتبادل سلس للمعلومات من اجل حسن ادارة الاقتصاد في اطار العولة وجدد سموه النعوة الى تشجيع مراكز حوار السياسات التي تناقش المضامين والبرامج بعيداً عن الشخنة والذي شدد على اهمية خروج الندوة بيرامج عملية قابلة للتنفيذ حيث اكنت الندوة أن التعاون الاقتصادي العربى وسيلة اساسية من وسائل التفاعل الايجابي مع العولة وتحدياتها وهو عامل حاسم في الاستراع بمعدلات التنمية وتحسين القدرة التنافسية والتفاوضية العربية في العقود المقبلة وتوفير مستلزمات النهوض للقطاع الخاص العربي وتسهيل نشاطاته وانتقال السلع

والافراد ورؤوس الاموال بين الدول العربية. وتفعيل هياكل العمل العربى المشترك واتفاقياته وتوفير الارادة السياسية اللازمة للتعاون الاقتصادي العربى والشركات العربية المشتركة في المجالات الانتاجية هي احدى الابوات الفعالة لتحقيق التنمية التكاملية والاستثمارات العربية البينية واهمية التعامل معها كمعاملة الشركات الوطنية وزيادة جودة المنتجات العربية لتكون قادرة على المنافسة مع المنتجات الاجنبية وضرورة وجود نظام قانوني موحد ومرن يحدد ارضاع الشركات العربية المشتركة ويوضح

الجهة التي تعطي موافقتها على انشاء الشركة وتسجيلها واستكمال مقومات الشخصية الاعتبارية وضرورة التفاوض الجماعي مع التجمعات الاقتصادية الخارجية مما يقوي القدرات التفاوضية العربية مع هذه التجمعات غير الجمركية والتي كانت تعطل في اكثرية الاحيان وثلك بدلاً من التعامل الانفرادي مع هذه التكتلات تحرير التبادل السلعي عن طريق خفض التعريفات والتأكيد على اهمية الالتزام بتطبيق البرنامج دون رقع المواجز آلاخرى خارج التعريفة التنقيذي لمنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى وفق الجدول الزمني المتفق عليه ونلك حتى يكون التعاون الاقتصادي العربي وسيلة للتعامل مع

العولمة قبل أن يكون حصيلة أنها الامر الذي يتطلب تنسيق مواقف الدول العربية حيال اتفاقيات الشراكة مع اوروبا ومنظمة التجارة العالمية وتوسيع القاعدة الانتاجية في الدول العربية من حدودها امام التجارة البينية العربية. واخيراً، تضمنت الاتفاقية احكاماً لصالح اجل تنمية التبايل السلعي والخدماتي وانشاء بنك معلومات عربي يوفر المعلومات الكلامة للعمل العربي المشترك على مستوى القطاع الخاص.

وآكد السيد الطاهر ان حوار التعاون الاقتصادي العربى يعتبر اضافه للفكر الاقتصادي العربي ألمزوج بالواقع الميداني والعملى وهو تفاعل مطلوب تصل حصيلته الى صائع آلقرار العربي فمشاركة المفكرين والخبراء الى جانب رجال الاعمال اضفت طابعاً خاصاً على مداولات الندوة وفتحت آفاقأ ارحب لتبادل الاراء

ولمعل قيام رجال الاعمال يدورهم قان ذلك

وشمول هذه القاعدة اسواق بلدان المنطقة الحرة.

اقليمياً، والذي يعتبر المنفذ الوحيد الذي تركه هذا النظام لحماية الاقتصادات التي تندّمج في هذا وثمة عامل ثان يميز الخطوة الجديدة تتمثل في شمول اتفاق المنطقة الحرة لاول مرة الحواجز

وثالث ما يميز الاتفاقية الجنيدة انها فتحت. مجالاً لتعامل خاص مع البلدان الاعضاء الأقل نمواً، بحيث تستطيع هذه البلدان الافادة من مرحلة انتقالية تتخذ خلالها التدابير اللازمة لفتح

التعاون في مياسين متصلة بالتباس السلعي، وكذلك تبائل المطومات التجارية. ولا بدمن الاشارة أن الأرضية الصالحة لتنمية التبائل التجاري العربي والتي تعو مسؤولية تأمينها على الدولَّة، اصبحت امرأ قائماً،

وعلى القطاع الخاص أن يتحمل مسؤولياته في انجاحها وتجاوز العقبات حتى اذا كان ذلك يتطلب تنخل السلطات الحكومية، ونلك بالتفاوض معها وشرح العقبات بروح ايجابية.

سيكون حافزا وعاملا لتعميق المنطقة الحرة وربما اختصار مراحلها سواء عن طريق زيادة نسبة الاعقاء السنوية المقررة، أو بانقاص الاستثناءات وتقليص قائمة المنتجات التي يستقيد منها ونلك بوتيرة اسرع حتى الغائها كاملة على ان هذا الجهد، بعد أن يحقق نتائجه، سيصطدم في وقت لاحق بمحدودية امكانيات التبادل التجاري العربي البيني فلقد بينت دراسات عديدة، أن هذا التبادل عاني ويعاني وسيعاني اكثر من قلة السلع المنتجة بالاضافة الى تماثل كبير من ما ينتج منها في البلدان العربية، أي أنها مناقسة لبعضها، وهذا امر متوقع لان التصنيع بني في معظم هذه البلدان على اساس التصنيع بدل الأستيراد، بالأضافة الى حماية شديدة للصناعات النشأة التي افقبتها الجودة والمواصفات اللازمة للتنافس مع مثيلاتها خارج الحدود الوطنية، وحتى الصناعات التصديرية فان معظمها انشىء لحاجات أسواق خارج البلدان العربية، مثل الصناعات النفطية

ويؤكد الدكتور الاخرس انه يمكن تجاوز عذا الواقع سواء بالنسبة للصناعات القائمة او بالنسبة للصناعات الجنيدة، اذا ما اقدم القطاع الخاص على توسيع قاعدة الانتاج القطرية،

الانتاجية ونلك لتنمية التبايل السلعي والخدماتي، والذي يشكل محوراً هيكلياً في التعاون الاقتصادي العربي، يجب توسيع قاعدة الانتاج في جميع البلدان العربية، فيعقدار ما ترتفع كمية الانتاج وتزداد وثيرته ويتسع تنوعه ويحسن مستواه، بمقدار مسا تسرداد الخامة والمادة الاولى لهدا التعاون، الا وهو السلع المتوفرة والقايلة للتبافل ويعني ذلك بالضرورة تعزيز وترشيد عملية التنمية بحيث تتحقق وقورات الحجم في الانتاج،

التي بدورها تتيح وفورات خارجية للصناعات، ويصورة مرافقة تدعم عملية التخصص القطري الذي يزيد من قدرة السلع والخدمات الستقيدة من التخصص، وتعزير قدراتها على المنافسة في الاسواق العربية ازاء المنتجات الستوردة، ويكتلك في الاسواق الخارجية وبالتالي فانتا نرى أن هناك تلازما عضويا بين التعاون الاقتصادي العربي وعملية التكامل الانتاجي. . .

في التعاون الاقتصادي، فلا بدمن تجاوزنا التكرار المتادق هذا المضوع، بالخوض في العمق في اسباب تخلف حدوث مذا التكامل في السابق، وبالتالي اقتراح اجراءات عملية كفيلة باخراجه من حيز الدعوة والإعلان إلى صيغ تطبيقية، ومن هذه الاقتراحات التأكيد على دور القطاع الخاص في هذا المجال بدءاً بالاستثمار الذي من نقطة الانطلاق في توسيع القاعدة الانتاجية وضرورة تنمية الاستثمارات الخاصة البيئية ونلك باعادة النظر بسياسة الاستثمارات الخاصة التي قد تكون وسيلة واجراء عمليا هاما لتعزيز التعاون الاقتصادي العربي، وذلك عن طريق خلق تشابك مصالح بين المستثمرين العرب، بحيث يصبح

منهم معنى لما يحصل في الاقطار العربية الأخرى،

حيث تمند استثماراته ومثل هذا الامتداد يمكن أن

يأخذ عدة اشكال. الاستثمار الباشر في منشأة تحدد طاقتها الانتاجية لخدمة سوق عربية موسعة وذلك عن طريق الاكتتاب باسهمها يصرف النظر عن مقر النشأة ويعتى ذلك أن هذا القر قد يتحصر في أحد الاقطار العربية حيث تتوقر مميزات تقضيلية للمشروع المنشأ من حيث تكاليف الانتاج ومتطلباته من مواد اولية ويدعاظة وطاقة وغيرها وذلك بمعزل عن طاقة السوق القطرية في بلد الموقع والتي قد لا تكفي لاستيماب انتاجه، ولكن عوامل الانتاج هي التي حددت الاختيار الجغرافي لانشائه وفي هذه ألحالة ولكي نخلق تشابك مصالح بين الستثمرين العرب، يجب السعى لاشراك مواطنين عرب في راسمال الشروع، بحيث تعوض البلدان الاخرى خارج البك الذي إقيم به المشروع عن.

فوائده بغضل ما يجنيها مستثمروها في رأسماله. وشعة شكل آخر يحقق الغاية تقسها، وهو أن يكون المشروع قابلاً لتوزيع مراكزه الانتاجية بين عند من الدول العربية، وقد تكون الصناعات الزراعية احدى الصناعات التي تتوفر فيها مثل هذه المشاريم، كأن يقام مصنع أن البلد الذي يمك المادة الاولى الاسساسية وتقام في بلدان اخرى وحدات تحويل هذه المادة بالنسية لمنتجات ثانوية وفرعية تكمل خط الانتاج للصناعة المنكورة وفي مثل منه الحالة تتوزع مناقع الاستثماريين البلدان المعنية من حيث العمالة والتسويق الداخلي والتصدير (بالنسبة للصناعات

مشتركا سنواء في الصناعة الام أو في رأسمال الصناعات التغرعة عنها في البلدان العربية , وهناك الشكل التقليبي لتحقيق تكامل انتاجي قائم على توزيع وتبائل المنافع، وهو أن تتفق البلدان المعنية على توزيع مسبق للصناعات بحيث يتم الترخيص لها على استاس اقتامتها في البلد

التصديرية) وهذا لا يمنع طبعاً أن يكون رأس المال

المتفق عليه، وذلك بصرف النظر عن ملكيتها. وفي جميع الاحوال نعتقد ان خلق تشابك في المسالح هو عامل للحيلولة دون اثر التجانبات السياسية بين الحكومات على القرارات الاقتصادية، وفي مقدمتها تلك التي تتعلق بحركة السلع والاموال والعمال، وذلك يصبرف النظر عن الشكل الذي بأخده هذا التشايك مع اعتقادنا انه يجب تشجيعه في جميع الاشكال، بالنسبة لمصدر الاموال السنتمرة، الذي كلما تتوع وتودع بين البلدان العربية، كلما توسعت المسالح المعنية بحمايتها يقضل توزيع المتاقع ويقودنا هذا الى البحث في الإجراءات العملية الخاصة بالاسواق المالية العربية لتمكينها على تحقيق هذا التشابك في الاستثمار في الشروع الواحد

وركز النكتور الاخرس على ضرورة توجيه الاسواق المالية العربية نحو التعاون الاقتصادي حيث توجد خطوات واجراءات عملية أضافية صرورية لبلوغ هذه الغاية ننكر من أهجها : عناية المسارف وخاصة الاستثمارية والمؤسسيات المالية دات التوجه الصرفي الاستثماري مي أمنعة يتنظيم إصدارات الاسهم والسندات على اساس اقليمي وليس قطري، تشترك بها مؤسسات من عدة اقطار عربية تقوم كل منها يتوطيف الاسهم والسندات المطروحة في سوقها المحلية، يحيث تتحقق المشاركة القطرية المتعبدة في تعويل توسيع النشآت الانتاجية القائمة والجديدة وانراج أسهم وسندات منه المنتجات في اكثر من سوق عربية كتنبير مكمل للطرح الاولى للاسبهم، ومعزز له وقييام للوسسيات الالهة يندور مسائني السوق

لتأمين سيولة منه الاسهم والسندات، والتي تعتبر شرطاً اساسياً لاشراك المخرين، خاصة الصغار والمترسطين منهم، في الاكتثاب بالإصدارات الخامية بشركات عربية بصرف النظرعن مركزها وعن مواقع وحداتها الانتاجية

الجمعة ١٦١/٤/١٦

واذا ما تحقق ذلك، فإن الطريق يمسح سالكاً تنمو نشوء الشركات التعددة الاقطار العربية، رهو الإجراء العملي الذي يكمل الأجراءات الاخرى اللازمة لتحقيق تجاون اقتصادي عربي والتركيز على الشركات المتعددة الاقطار العربية، حيث يجس التساؤل منا لماذا لا توجد شركات متعدة الاقطار العربية قفع - ى حمثل الشركات المتعددة الجنسية في ق- يح، وهي التي خلقت العولة، مستقيدة من التطور التقتي، خاصة في حقل الاتصالات وتداول العلومات، والجواب طيعاً أن يعض البلدان العربية بقي حتى الآن قطرياً مغلق الحدود ازاء الشركات العربية، في حين أن هذه الحدود بقيت مفتوحة أمام الشركات المتعددة الجنسيات، ولهذا بقيت الشركات العربية

الآن وقد بدأت تباشير فتح الحنود القطرية يدءاً بالنطقة التجارية الحرة، فهل تنشأ الشركات المتعددة الاقطار بمجرد انفتاح الحدودة والجواب طبعاً كلا، لان مثل هذه الشركة غير موجودة ويجب أن تبدأ الشركات القطرية بالتغرع في البلدان العربية سواء عن طريق فتح وحدات انتاجية في اقطار المنطقة ال يخلق شبكة توزيع التتجاتها في منه الاقطار، او تأسيس شركات جديدة متفرعة عنها. وكلنا اعتقاد بأن هذا هو اقصر الطرق لتفعيل التعاون الاقتصادي العربي لان مدم الشركات تستطيع بما تعبثه من مدخرات من اقطار النطقة، وما تخلقه من طاقات انتاجية تقوق حاجات السوق القطرية لهى كفيلة بتحقيق هذا التعاون، طالما أن بنيته التحتية قد أرسيت اسسها وطالمًا أن الحكومات مستمرة في تنفيذ تعهداتها في دفعها الى بلوغ اهدافها، ثم تطورها نحو انشاء وحدة جمركية، وهكذا حتى تبلغ السوق المشتركة، وفيما بعد النقد الوحد.

: وخلص المكتور الأخرس إلى أن التعاون الاقتصادي العربى لا يتحقق بتوقيع اتفاقيات على اهمية تلك، ولا ينفذ بمراسيم واجراءات قانونية، ولا يتطور بنصوص ناظمة، وانما هو ارادة سياسية اولاً، تقررها الحكومات، وهو بناء يشارك المنتجون، والعمال والمستثمرون في بنائه

وما لم تتحقق هذه الارادة فستفرضه الظروف كما ييدو الحال في الوقت الحاضر وفي ومقدمتها التكتلات الإقليمية والعولمة

# توزيع ٤ بالمائة على المساهمين

## ١٢٨ ألف دينار صافي أرباح جراسا للتأمين العام الماضي ايجابية عام ١٩٩٨. وبلغ اجمالي الاقساط المعققة للشركة

عمان - الرآي - بلغ صافي ربع شركة جراسا للتأمين العام الماضي قبل المخصصات والضريبة حوالي

كما بلغ صافي ربح العام الماضي بعد المخصصات والضريبة ٩٣ ألف بينار. واوصت الهيئة العامة في اجتماعها السنوي العادي امس برئاسة السيد منير الكالوتي رئيس مجلس الآدارة الموافقة على توصية مجلس الآدارة بتوزيع ٤ بالمائة من قيمة السهم الاسمية

وقال السيد الكالوتي خلال اجتماع الهيئة العامة انه يعلى الرغم من المنافسة الشديدة وهبوط اسعار التأمين واستمرار الركود الاقتصادي وقصر المدة الزمنية لتواجد الشركة في سوق التأمين الا انها حققت نتائج

لكافة فروع التأمين منذ مباشرتها العمل في منتصف شباط العام الماضي حوالي ١٦٩ مليون بينار، وحققت الشركة ارباحا فنية صافية تقس ١١ ألف بينار. وأشار السيد الكالوتي الى أنه قد تمت أحالة عطاء تأمين سيارات الدولة على الشركة بالمشاركة مع شركتي تأمين اخريين، حيث حظيت شركة جراساً للتأمين بالنسبة الاكبر منها. وحول الخطة السنقبلية للشركة قال السيد الكالوتي ان الشركة ستواصل العمل على رفع مستوى مهارآت العاملين فيها بشتى الوسائل والعمل على زيادة الانتاج من خلال التسويق وتقديم افضل

وصولاً لتحقيق مصالح امتنا العربية في التعاون

وشركة حلواني اخوان

المؤسسة المالية العربية في ورقة عمل قدمها للندوة

بعنوان «نحو تعاون عربي اقتصادي في ظل

الاوضاع الراهنة الاجراءات العملية المكنة»

وجوب الاهتمام باعادة تفعيل التعاون الاقتصادي

العربي ونلك من خلال انجاح المنطقة التجارية

العربية الحرة مشيراً إلى أنه وعلى الرغم من أن

اتفاقية التبادل التجاري العربى تعود ألى عام

١٩٥٣، وبالتالي فان اتفاق المنطقة الحرة لا يقدم

الجديد، الا انه لا بد من اعطائها اهمية خاصة

نظراً للطروف التيرافقت انطلاقتها، وفي

مقدمتها تقدم في ارآنة تفعيل العمل العربي

المشترك الذي عبرت عنه الحكومات العربية، كما

لعبت ضغوط اتفاقية التبائل التجاري العالي

بورها بما تتضمن وبصورة حتمية من انقتاح

الحدود العربية فيما بينها بالنسبة للبلدان العربية

التي انضمت لهذه الاتفاقية، وتوقع أزبياد عدد

من البلدان التي تستعد للانضمام، الذي لا يترك

امام حكوماتهآ الا تعزيز موقعها ضمن النظام

التجاري العالمي، وذلك بالتعامل معه على اساس

من التكتل بين البلدان العربية الذي يسمح به

ويسرى المحتور شقيق الاخرس رئيس

والتكامل والوحدة.

الخدمات وتطوير أعمال الشركة من خلال احدث أساليب

# رئيس جمعية الصناعيين اللبناني ينتقد الرسوم الجمركية الجديدة

بيروت - (اف ب) - انتقد رئيس جمعية الصناعيين في لبنان جاك صراف بشدة الرسوم الجمركية الجديدة التى قررتها الحكومة في ١٩٩٩ واتهمها بعدم الالتزام بتعهداتها حول معم قطاعات الانتاج.

واعلن صراف لوكالة فرانس برس امس الأول «كان الرسم على المواد الاولية للمستاعة بين ٥ و ١٥ واصبح اليوم من سنة الى عشرين رحتى نسبة السنة بالمئة التي قالوا انهم سيخفضونها الى اربعة بالمئة لم يعمدوا الى

وقال صراف أن جمعية الصناعيين ستنشر في وقت عاجل «مذكرة تفصيلية عن موقفها بعد استجماع المعطيات الضرورية من المجلس الاعلى للجمارك ومن

وكانت الحكومة تبنت في ٧ نيسان مشروع موازنة تقشف للعام ١٩٩٩ ينص على رفع كبير للضرائب

واضاف دني السابق كانت الاعتراضات على نهج الحكومة السابقة (برئاسة رفيق الحريري) ولكن ما يحصل أن جميع الوزراء (في حكومة سليم الحص)

المباشرة وغير المباشرة بشكل كبير في محاولة لخفض العجز في الميزانية الى ٢ر٠٤٪ بعدما كان ٤٢٪ في ١٩٩٨. وقال صراف ولا افهم أن تطرح عناوين كبيرة بدعم القطاعات الانتاجية بينما الحقيقة آنه يجري معاقبة هذه

يتبعون نهج الوزراء السابقين». وقال «انهم جماعة يجلسون في مقاعدهم للنظر فقط

في كيفية تجميع المال بينما المطلوب النظر في كيفية تجميع الانتاج». وتساءل صراف انه «اذا كان المستثمر اللبناني غير قاس على العمل فكيف سأدعو المستثمر الاجتبي الي لبنان؟ معتبرا بنتيجة ثلك ان سيسير البلد الى الجمود

# ارتفاع سهم «باكين» المصرية خمسة بالمئة

«هيونداي» تفوز بعقد قيمته ٩٥٥ مليون

دولار لبناء محطة غازفي ايران

سول - رويترز - قالت شركة هيونداي الكورية الجنوبية للأعمال

واضافت ميونداي في بيان لها انها فازت بالعقد من كونسرتوم تقوده

وستبني هيونداي المرطنين الثانية والثالثة من محطة جنوب فارس

وقالت هيونداي انها ستحصل على دفعة مقدمة من العقد قدرها ٢٨

الهندسية والإنشائية امس انها فائت بعقد قيمته مهم خليون بولار لبناء

مجموعة ترتال الفرنسية للطاقة يتولي تطوير حقل جنوب فارس للغاز.

القاهرة - رويترد - احتل سهم شركة البويات والمستاعات الكيماوية «باكين» قمة الاسهم المتداولة في بورصة القاهرة امس بقضل الحاليث في السوق اشارت الى ان الحصة الاخيرة للدولة في اسهم الشركة ستطرح للبيع، وارتفع سهم باكين بنسبة ١٤ر٤ في المئة اي بمقدار ٥٧ر٣ جنيه الى

٨٨ر٧٥ جنيه في تعاملات حجمها ١٨٩٠٥ سهما. وفي كانون الثاني اعلنت الحكومة عن خطط لبيع حصتها اخيرة التي تبلغ ٢٥ ٨٦ في المئة من اسهم باكين الى كونسورتيوم يضم بنك جراتقيل ستثماري البريطاني وجريفون اميرجتج ماركتس وشركة جلوبال مانيجمنت التي تتخذ من القاهرة مقرا لها.

وقال سمسار «يتردد في السوق ان اللمسات النهائية للصفقة ستوضع تبل نهاية ابريل بحد ادنى ٨٦ جنيها للسهم، مضيفًا انه يوجد طلب كبير على السهم. وقال اخرون انه من المتوقع ان تنفذ الصنفقة يجلول نهاية هذا الاسبوع أو في الاسبوع القادم.

لكن هاني توفيق رئيس شركة جلوبال مانيجمنت وهي احدى الشركات الشاركة في الكونسورتيوم الذي تقدم للشراء وتدير استثمارات مباشرة تيمتها ٧٠ مليون جنيه «٢٠٠٢ مليون دولار» نفي هذه الشائعات وقال انها

وقال لرويترز بالتليفون «اننا حتى لن نوقع الصفقة هذا الاسبوع، وما زلنا نتفاوض مع الحكومة». ولم يتسن على القور الاتصال باحد في الشركة القابضة للصناعات الكيمارية للتعليق.

وبلغت واردات النقط من العراق الذي اصبح موردا

وكان العراق خامس اكبر مورد للنقط الخام للسوق

الامريكية خلال شهر شباط بعد ان كان السادس في

شباط ارتفاعا من ٤٧١ الف برميل يوميا في الشهر

ساعة اعداد تقريرنا بن مستويات ١٨٢٢٢ إلى ٩١٠ الرا مارك المائي و٩٧٣ عُرا إلى ١٥٤٧٩ قرتك أ سويسري و٢٥ ١٦٨ الى ٢٦ ١١٨ ين ياياني بينما تحرك اليورو بين مستويات ١٨١١ر الى ٧٩٣٠را دولار / يورو والجنيبة الاسترابيني بين مستويات ١١٥٧ الى ٤ ١١ را دولار /جنية.

عمان - الراي - تحرك الدولار يوم امس وحتى

تقرين «الرق» النعني التوجي المتانات حركة العملات الاجتبية

اليورويهبط الى الدعم قرب ١٠٠٧٢٥ ويحاول اختراقه

وحين اعداد تقريرنا كان البورو يحاول اختراق مقطقة النعم الهامة قرب ٧٢٥ و١ بولار / يورق ويبدى أن الصغط على هذه المنطقة قد ترايد يوم أمس وكما نكرنا في تقاريرنا الماضية يعتبر اختراقاً لهذه المنطقة للبعم وتأكيدها أدني من ١٨٠٠ را بولار فتتع مجالا لمرجة هبوط ثانية حيث تقع مناطق لعم تالية وقريبة عند مستويات ٢٥٠ را وربعا ١٢٠ را بولار ويجب مراقبة هذه الناطق للدعم ايضا الديمكن ان تعمل على صد هيوط اليوري وردم في موجة تصنعيح ربما خلال الاسبوع القائم وعلينا الآن ان نراقب الإغلاق الاسبوعي حيث يعتبر اغلاقا اسبوعيا البوم

اعلى من منطقة ٢٤٠ ر١ ايجابياً لامكانية ارتداد اليورو على البيانات الإغلاقية، وكذلك يعتبر اغلاماً اسبوعيا ادتى من هذه المنطقة سلبياً لحركة البورو مع بداية الاسبوع القائم والله اعلم. أما بالنسبة لحركة الدولار مقابل القرش

السويسري فيعتبر اختراقاً أعلى من منطقة المقاومة قرب ٨٥/ ٣٠٤زا دافعاً لاختيار مناطق الغسسينات، واول منطقة مقاومة تقع قرب ٦٠ فرا فرتك/ والين الياباني توقف الدولار في هبوطه مقابل الين

عَنْد منطقة النعم الأولى ترب ٥٠٠٠ (١١٨٠٠ ين / بولار حتى ساعة اعداد تقريرنا وعملت منه النطقة على ارتداده الى مستويات قرب ٥٠ ١١٩ عن وتقع مناطق القاومة خلال الاسبوع القالم قرب مناطق ٢٠ ١٢٠ / ١٢٠ ين بينما تقع مناطق النعم التالية قرب مستويات ١١٧٧٦٠ أو ١١٧٥٣٠

	مقايل الدولار	به للعملات الربيسيا	الدعم والمعنوا	حو اجر	
ين ياباتي	فرنك سويسري	جنيه استرايني	يورو		
				.0	حاجز مقاومه
Te.c.	10-7-1A	1719-	JA.	٤.	حلجر مقاومه
	1, D-W-	1717		٣	حلجز مقاومه
	1,299.	17114	1.10.	۲	حلجز مقاومه
	1597	1,71	1.400	1.	حليز مقاومه
		and Markery			
P.V	1592	ンプト		1	حلجز دعم
	159.	1,7.0.	1-140	۲	حاجز دعم
	W3.	17.5	1.70.	٣	حلجر دعم
	V.2.2-	1.09.V-	1,-100	٤	حلوز دعم

# السعودية اكبر مورد نفط للولايات المتحدة في شياط الماضي

مليون برميل يوميا من النفط الى الولايات المتحدة في شباط بانخفاض من ٥١٥١ مليون برميل يوميا في وفي العام الماضي انتزعت السعودية المركز الاول من

غير ان فنزويلا تقوقت على المكسيك لتحتل المركز فنزويلا كأكبر مورد للنقط الخام للسوق الامريكية رغم ان فنزويلا استمرت في توريد منتجات بترواية تشمل النفط الخام والبنزين وزيت التدفئة ووقود الطائرات رئيسيا للنفط للولايات المتحدة ٦٦٢ الف برميل يوميا في

ويصفة اجمالية وصل متوسط واردات الخام الامريكية الى ١٩٩٣ مليون برميل يوميا في شباط بانخفاض نسبته اربعة في المئة من ١٨٠٨ر٨ مليون برميل

يوميا في الشهر السابق.

واشتطن -- رويترز - قالت ادارة مطومات الطاقة الامريكية أن السعودية احتفظت بمركز الصدارة في قائمة اكبر موردي النفط الى الولايات المتحدة في شباط.

الثاني في قائمة اكبر موردي النقط في شباط واحتفظت كندا بالركز الرابع وفقا للإحصائيات التي اعلنتها ادارة مطومات الطاقة وهي وكالة احصائيات بوزارة الطاقة

وباستناد الى التقديرات الاولية لإدارة معلومات الطاقة شحنت السعودية كمية تبلغ في المتوسط ١٦٦٨

## ايران تعلن تخفيضات صادرات النفط بنسبة ١٠٪ و١٢٪ شهريا

نبي - رويترز - قالت ايران امس انها خفضت صادرات النفط بنسبة عشرة بالمئة في نيسان وانها ستخفض صادراتها بنسبة ١٢ في المئة شهريا بقية عام ١٩٩٩ ونفت تقارير بأنها تتباطأ عن منتجى النفط الاعضاء في اوبك

في خفض الصادرات استجابة للقيود الجديدة على معروض النفط، وقال مسؤول تسويق بشركة النفط الوطنية الايرانية لرويترزان «الشركة خفضت صادراتها النفطية، وتم خفض حصنتا من النفط الخام ابنسبة عشرة بالمئة في نيسان ١٩٩٩ وبنسبة ١٢ في المئة في أيار والاشهر

وقال متعاملون امس أن أيران من أبطأ الدول التي بدأت خفض الانتاج بين المنتجين الرئيسيين في اوبك

ونفى المسؤول بشركة النفط الايرانية قطعيا هذا التقييم مؤكدا ان ايران تنفذ الاتفاق الاخير بين اوبك ومنتجين من خارج المنظمة بمقدار مليوني برميل يوميا للمساعدة في دعم الاسعار.

وقال المسؤول ان الشركة الوطنية ابلغت زبائتها قبل نيسان بأنها ستخفض الانتاج بنسبة عشرة بالمئة في نيسان و١٢ بالمئة شهريا بقية العام

سر صر دور ا

All Mount

and the second

The second second

Compression of the Compression o

Acres 1 Comments

The State of State of

ARREST CO.

The state of the state of

and the second second second

مؤتمر الشراكة الاوروبية المتوسطية يختتم اليوم

# تقديم مساعدات مالية اوروبية الى دول المتوسط خلال السنوات الست القادمة

# التاكية على غيرورة التزام الدول كالامتلاماة الاقتصادية والادارية اعتماد مبادىء مؤتمر التنمية والتعاون الاوروبية وتحقيق السلام في الشرق الاوسط

### شتوتجارت ـ بترا ـ الاوروبي لاته سيكون دا تأثير كبير على اقتصامات الدول الشاركة في من طارق خوري

من المتوقع أن يؤكد مؤتمر الشراكة الاوروبية المتوسطية ق أعلاته الختامي الذي يصنس اليهم على استمرآن تقديم للمناغذات

المالية من الاتحاد الاوروبي الى دول

المتسوسيط خيلال المستنوات الست

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد الأوروبي لوكالة الإنباء الاربنية ان هذه الساعدات التي تندأ منذ العام القادم وتستمر حتى عام ٢٠٠١ سوف لن تشمل اسرائيل وقيرص ومالطاء كما اكد الصدر أن الاتحاد الأوروبي سيؤكدق الاعلان المشترك على المعية وضرورة استمرار وتكشيف الشعاون بين النول

المتوسطية تقسها وتطوير هذا التعاون حتى يمكن الاستمران يتقديم الدعم الأوروبي لهذه الدول وان يكون ذا فاعدة. ويشند الاعلان على موخبوع اقامة النطقة الحرة حتى عام ١٠٠٠

التوثيق التعاون الافرويي مع مول

النطقة والذي من المتوقع أن يكون

موضوعا مثيرا للنقاش مع الإتحاد

رام الله – قدس برس – شهدت

الأراضي الفلسطينية اتخفاضًا في إ

ينسية ٧٠٠٠ ق الماكة .

والاتصالات بنسبة ٢٩ر١ في المائة،

والرعاية الصحية بنسبة ١٧ ر. ق

تم في مؤتمر شتوتجارت طرح او الاتفاق على أي افكار أو قواعد وعيدة للشراكة الاوروبية المتوسطية بال سيتم التأكيد على النقواعد النتي اقترت في مؤتمر يرشلونه في حمّيع تقاطها.

وسيسوكند الإعبلان في المجال

الإقتصاني على غيرورة التزام

وتحديثع التنفل بنالامتبالاحتات

الاقتصابية والإبارية وكذلك تنمية

وتعميق الحوار في المجالات الثقافية

وفي الوقت تقسنه سيشدد الاعلان

على التكيف في العلاقات بين الدول

واكنت مصائر الإتحاد انه لن

المتوسطية تباتهات

ويبحث المؤتمر اليوم التعاون لماني ما بين الاتحاد الاوروبي ويول التبوسيط والشيراكية المآليية والاقتصنائية والمضنوعات التعلقة بالاستثمار وتبايل المعلومات بين الجانبين وكيفية التعاون المشترك كي تكون الشراكة بشكل افضل رقد ترجمت الشراكة الاوروبية المتوسطة على الستوى الثناثي بين النول العربية والاوروبية يسلسلة

من الاتفاقات بين الجانبين. وحدثت تغييرات مهمة في بداية التسعينات استدعت تقرية العلاقات يين الجانبين وسرعت عوامل عديدة في أوروبا بالوعى بالنمية الدعم العاجل للعلاقات مع يلدان البحر المتوسط ويضرورة تنظيم محيط اوروبي متوسطي

نون أن تاخذ بعين الاعتبار جيرانها في الشرق والجنوب كما أن ضرورة ايجاد وسيلة ليتاء مجموعة ذات مضير مشترك قبد دفيعت فيعبلا الجموعة الاوروبية الى اعادة النظر في شكل تبعيان تبهيا مع البيادان المتوسطية وقد ترجمت هذه الادارة السيباسية عام ١٩٩٢ بوضع السياسة المتوسطية المتجددة

' ويعكسن تحديد الميساديء الإستانتيية لتشتراكية الاوروييية التوسطية فيعندمن الباديء ساسيه ياني تي معلمتها احترام مبادىء الديمقراطية والحقوق الإمناسية للانسان مبدأ اساسيا لهذه الشراكة اضافة الى الحوار السياسي بين الاطراف المعنية الذي يعبى بكافة الامور ذات الصلحة

ابتداء من سريان مفعول الاتفاق اما وتبوكب مصناير الاتجاد يكون مصدرها الاتحاد الاوروبي الافروبي انه لا يتكن بثاء اوروبا فأن الرسوم الجمركية المطبقة عليها لدى بخولها إلى البلدان المتوسطية سيتم ازالتها تبريجيا خلال فترة ١٢ عاما واما المنتجات الصناعية الصدرة من قبل الدول التوسطية

مع المشاكل بين مختلف الدول في الغرب والشرق والذي يعتبر اساسا للخوار وحل الشاكل والتزاعات اضنافة الى التركيز على اعتماد

والتنمية الإقليمية وقد تصت الشراكة على ان لكل شريك متوسطي انشاء منطقة جمركية حرة تعريجيا خلال فترة انتقالية قدرها ١٢ عاما على الاكثر بالنسبة للمنتجات الصناعية التي

الى المجموعية الأوروبيية فيأتسها ستستمر في التمتع بنظام حرية الدخول الموجود سايقا . وسيؤكد الإعلا*ن* على ضرورة واهمية تحقيق السلام والاستقرار في الشرق الاوسط ومواصلة العمل السيباسي فيهذا المجال واعتماد المباديء التي اقرها مؤتمر التبمية والتعاون الأوروبي وكيفيه تعامله

الحوار هدفا ووسيلة لجل الخلافات

وسيؤكد الاعلان على أن الدول المشمولة بالمساعدات المقدمة من الأتحاد الأوروبي والتي لن تقوم باستغلال الاموال المخصصة لها في مشاريع نافعة فان هذه الاموال سيتم سحبها وتخصيصها لذول

هذا ويهدف مؤتمر شتوتجارت بشكل عام ألى توسيع الحوار يين الطرقين الإفزوبي والمتوسطي حيث يؤكد الاتحاد الأقروبي اهتمامه ليس فقط بالحوار مع تول اوروبا الشرقية بل ايضا مع دول المتوسط. كمنا يبهدف الى وضبع جدول

زمنى للحوار وبرنامج محددله وتحديد مبادىء متساوية في المجالات السياسية والاقتصائية والثقافية والعلاقات الانسانية • ويستعرض المؤتمر عملية السلام وما تم تجقيقه في هذا المجال منذ مؤتمر برشلونة

ويبحث المؤتمر المساهمات التي تم تقديمها في مجال التعاون منذ المؤتمر المذكور لقيام تنمية بناءة في الاقليم فيما يتعلق بالسلام حيث سيتم التاكيد على ان مسيرة السلام ومسيرة برشلونة تسيران معا.

للمستلزمات الغذائية والطبية امس الاول اجتماعها السنوي العادي برئاسة المهندس حكمت خماش رئيس واقبرت البهيئة العامة توصية مجلس الادارة بالمسادقة على تقريري مجلس الادارة ومدققي الحسابات وميزانية الشركة عن السنة المالية المنتهية في

عمان - الرآى - عقدت الهيئة العامة للشركة العربية

وبلغ مجمل ربح مبيعات الشركة عام ١٩٩٨ . ﴿ ١٦١ الف بينار مقابل ٤٣ الف بينار عام ١٩٩٧ في حين بلغ صافي ربح المبيعات عام ١٩٩٨ ـ ٤ر٥٨ الف سينار مقابل ۱ر۳ الف بینار عام ۱۹۹۷.

بينار مقابل °ر١٦٥ الف بينار عام ١٩٩٧. وبلغ مجموع موجودات الشركة عام ١٩٩٨ ـ ٨ر٧ مليون بينار مقابل ٩ر٧ مليون دينار عام ١٩٩٧ في حين بلغ مجموع الموجودات المتداولة عام ١٩٩٨ ـ ١ر١ مليون دينار مقابل ٤٠٠٧ الف دينار عام ١٩٩٧. وبلغ مجموع المطلوبات المتداولة عام ١٩٩٨ . ٦ر٣ ملیون بیتار مقابل ۶ر۳ ملیون بیتار عام ۱۹۹۷ وانخفض صافي حقوق الساهمين من ١ر٣ مليون ديثار الی ۹ر۲ ملیون دینار عام ۱۹۹۸.

وبلغت خسائر الشركة عام ١٩٩٨ ـ ١٩١٩ الف

عطاءات العراق المتعلقة بمنتجات الشركة خلال المرحلة الرابعة من تتفيد اتفاقية النفط مقابل الغداء مع الامم المتحدة ونلك لقلة الموارد المرتبطة بانخفاض اسعار النفط عالميا اضافة الى ظهور منافسة حادة في مجال بيع المستهلكات الطبية بشكل عام والسرنجات بشكل خاص ولا سيما من دول جنوب شرق اسيا. وحولي الخطة المستقبلية لعام ١٩٩٩ اكد المهندس الغماش ان الشركة ستصل على ايجاد الحلول المناسبة والسريعة للوضع المالي غير المريح الذي تمر به حاليا وتلك من خلال الاتفاق مع مستثمرين عرب للمساهمة في رأس مال الشركة وكنلك من خلال اعادة جدولة المبالغ المستحقة للبنوك الدائنة ووضع خطة للتسديد تكفل مصالح الطرفين. كما ستعمل الشركة على زيادة حجم

المبيعات في الاسواق الحالية للشركة وفتح اسواق

اضافية من خلال تنشيط عملية التسويق والاشتراك في

ونقلت الصحيفة عن بيان للبنك ايه. أن. زد ومقره

لندن تولى المهام الاستشارية للمجموعة خلال عملية

المعارض العالمية المتخصصة.

وأوضح المهندس الخماش اسياب انخفاض حجم

مبيعات الشركة وعدم وصولها للحجم المطلوب والثم

تتمثل في تأخير وصول الاعتمادات البنكية المتعلقة بتنفيذ العطاءات المحالة على الشركة من جهاز الامداد الطبي في

ليبيا وتأخير في احالة عطاء توريد ستة ملايين سرنج

قياس ٣ ملم لوزارة الصحة الاردنية وعدم احالة اي من

### دين-رويترز. نكرت صحف امس إن بنك استراليا معظم مشروعاتها في الشرق الاوسط لكوبو بما قيها سنة ملايين دولار نقدا لدى هذه المشروعات ونلك مقابل ٧٧ ملیون جنیه استرلینی (۱۱٦ ملیون بولار).

عقدت اجتماعها برئاسة م. الخماش

٨ ١٦١ ١١ الف دينار مجمل ربح مبيعات العربية

للمستلزمات الفذائية والطبية عام ١٩٩٨

ونيوزيلندا للاستتمار (ايه. ان. زد) بدا اجراءات تدبير قرض مشترك مقداره ۲۰۷ مليون برهم (۷۰ مليون دولار) لمجموعة كويو ومقرها دبي حتى تتمكن من شراء عمليات التسويق التابعة لشركة أنشكيب بي. ال. سي في الشرق الأوسط.

وقالت صحيفة جلف نيوز اليومية ـ ان فريق ايه. ان. زدلتوجيه القروض وتنسيقها يعكف حاليا على اجراء عملية تنسيق القرض متوسط الاجل الذي ضمنه البنك لمجموعة كوبو لدعم عملية الشراء. وفي اوائل نيسان الحالي اعلنت انشكيب عن بيع

الشراء ويتولى ألان تنسيق القرض المشترك بين عدد ، قليل من المؤسسات المستهدفة. وكوبو مجموعة اقليمية يتركز نشاطها على القطاعات الاستهلاكية والإعلامية والراسمالية. وارضحت الصحيفة ان حجم الايرادات المجمعة لكوبو سيتجاوز ٠٠٠ مليون دولار بعد عملية الشراء.

## انخفاض الاسعار للمستهلك في الاراضي البنك الدولي يعد روسيا الفلسطينية خيلال نيسان الجاري

الأخرى بنسية ١٤ر٢ في المائة.

ق اللانة خلال ادار ١٩٩٩.

ولدى مقارنة اسعار شهر اذار

وورد ان نسبة ارتفاع اسمار

١٩٣٨] مسع اذار ١٩٩٨ في السقسس

يتضَّح ارتفاع الاسعار ينسية ١٥ر٧

١٩٩٨ يتضم ان الاستعار قد ارتفعت الاسعار خلال شهر تيسان الجاري مقارتة باسجان الشهر السابق ينسية ٢٦٠٨ في المائة خلال الشهر الماضي، واشار التنقرير إلى ان بنسبة ١٧ر. في المانة، ويعود تلك الى انحفاض الرقم القياسي لاسعار اتحقاض اسعار المواد الغذائية الستهاك في القدس (لسنة الاساس بنسبة ٢٠: في المائنة، وسجلت اسعار الشرويات والتيغ انخفاضا ينسبة ٢٦٠ ق المائة، والإقمشة والملايس والاحتية يتسية أأأرا في المائة، وخدمات التعليم ينسية ٨٠٠ ق. المائة، والخدمات والصلع الترقيهية:

المائة. وعبد مقاربة اسعان شهر أذان

١٩٦٩ منع ذات الشبهان مين عنام

من جنهة المرثي افعاد تقرير صدر عن عائرة الإنصباء الركزية، بحضول ارتفاع في اسعار اللحوج والنواجن والاسماك ينسية ٦٦ر٣ في الثانة، كما أرتفعت اسعار التوايل والاغنية واللح بنسبة ١٦٥٧ في المائة، والسكن ومستلزماته ٤٠٠٠ في المائة، والاثاث والسلم والحسات المنزلية ١٨٥٩ في المائلة، والشقال

الستهلاق باقى مناطق الضفة (۱۹۹۶) وصبل ال ۲۲ر۱۹۱۹ خيلال الشبهين شقارنية بـ٧٧ر : ١٣ خلال الشهر السابق، أي ينسبة ١٥٥٤: في الماثية، ويعود ثلك الى انتخفاض أسعان المواد الغذائية منسية ١٨٠٠ في المائلة والمشروبات والتبيغ بنسبة ٠٠٠ ٢٥٠ ق النانة، والإقباشة والخلايس خوالا حنسة و نسسينة كريدق اللاشة ، "والسكن ومستلزماته ٢" ر" ق

المانة، والنقل والإتصالات ١١١١ و. البائة، وحممات التعليم بنسية ٢٤٠١ في المائية، والخدمات الترفيهية ٣٠ر٠ ق الناشة، في عين سنجلت الاستعبار ارتضاعا لكل من الأثناث والسليع والخدمات النزلية ينسية ٢٦٢١ في

الغربية (بون القدس) ومثل الى ٤١ زُرِّ فِي المَّامَّةُ مِنْ الشَّهِي مَقَارِيَّةً بالشهر الضيء ولكن القارنة بين استعاز ادار ليعامني ١٩٩٨ و١٩٩٨ تظهر ان الاسعار ارتفعت بنسبة (٨ر٨ في المائسة خصلال اتار ١٩٩٩. ونكن تعقرين دائترة الاحصاء المركزية الفلسطينية ان ارتفاعا حصل في الاستعار للمستهلك في:

شهر اذار ۱۹۹۹ مع الشهر تقسه

روسياً بقرض قيمته ٢ر٢ مليار دولار لـ ١٩٩٩ . • • ٢٠ يضاف الى قرض اخر إيقيمة مليار دولار وعدت به اليايان كما اوردت وكالة الانباء ايتار ـ تاس. مهلغ الـ ١٦٢ مليار دولار الذي سبق ووعد البنك الدولي روسيا به وحمده منذا إالازمة المالية في أب ١٩٩٨.

واعلن متحدث باسم البنك الدولي ان بيانا صحفيا سيصدر خلال النهار. من جهة اخرى اعلن النائب الاول لرئيس الوزراء الروسي الشيوعي يوري ماسليوكوف المكلف بالمقاوضات مع المؤسسات المالية الدولية انه سيتوجه الى واشتطن في ٣٠ نيسان لتوقيع اتفاق مع البنك الدولي حول الاقراج عن القرض الجمد.

يروكسل وويترز - اعلن البنك الاوروبي للاستثمار امس انه اقرض لْمُعْرِبْ \* ٢٠ مَلْيُونْ يُورُونَ ـ ٣٢/٢٦ مَلْيُونْ دُولَارْ . لَتَحْدِيثُ الْبِنْيَةُ الْأَسْاسِيَا للموانيءً. وسيقدم القرض لهيئة الوانيء المغربية السوولة عن ادارة المرافىء التجارية في البلاد والتي يمر عبرها ٤٨ مليون طن من البضائع ستويا تعتل ١٨ في المنة من التجارة الخارجية للمغرب. والقرض جزء من برنامج استثماري لهيئة الوانىء للفترة (١٩٩٩ /٢٠٠٣ لزيادة الانتاجية والطاقة.

ويغطى البرنامج شراء معدات جديدة لصليات شحن وتفريغ البضائع العامة والحاويات وخام الحديد في جميع الموانىء الثمانية الرئيسية في البلاد إوبناء خط انابيب نقط ومحطة لتقريغ الناقلات بمرقا المحمدية النقطي.

# بـ ۲۰۰۳ مليار دولار نـ ۱۹۹۹ ـ ۲۰۰۰

موسكى . أ.قسب . وعد رئيس البنك الدولي جيمس ولفينسون امس ولم يوضح ولفنسون كما نقلت عنه الوكالة ما اذا كان هذا الرقم يتضمن

## ٣٠ مليون يورو قرض اوروبي للمغرب

### محافظات غزة ايضنا في نفس الفترة ينسية ١٤ ر. في المائة، ويعود ثلك الى ارتفاع اسبار بعض الجدوعات الرئيسة ولذا قعد مقارتة اسعار

### من العام الماضي يتضح ان الاسعار قد ارتفعت بنسية ١٩ر٨ في المائة اللاثة والرعاية الصحية والتفسية خلال ادار ۱۹۹۹ . . . ٢ و٢ ق المائة، والحيمات المتنوعة في دراسة للباحث حريز من جامعة آل البيت

استعراض دور الجهاز المصرفي في تطوير السوق الاولية لرأس المال في الاردن

الدعوة لانشاء صناديق استثمار جماعي تقتصرعلي تداول الاوراق المالية المحلية

عمان البراي توقشت مؤخرا في قسم التمويل والمسارف في جامعة آل البيت رسالة ماجستين للطالب سفيان عيسى حرين حول دور الجهار المصري في تطوير السوق الاولية لرأس

وحديث براسة رسالة الماجستين للسيد حريز طبيعة وخصوصية العلاقة التي تربط التمويل المعرفي بالتمويل السوقي في الاردن. وثلك من حيث كرتهما متكاملين.

المسارف في حجم الاستدارات الحثيثة من الإسهم

ومن خلال بيان هنين البنيين، تمكن الباحث من القيام بتحديد النون الذي يؤبيه الجهاز المسرق الاردني، في تنعية وتعاوير حجم الاوراق المالية، التي تعمل الشركات الساهمة العامة على اصدارها في السوق الأولية لرأس المال؛ تمهيدا لتحديث اهم التوصيات التي يمكن أن تساهم يتقعيل النور التتموي للمؤسسات المسرفية في هذا المجال، وجاءت الدراسة منمن فصل تعهيدي واريعة فصول ركيبية، حيث اختص القميل الأول بالتعرف على هيكل المهار المنزق الاريني والسياسات التي يتبعها فاتمويل متضات الاعميال، سواء من خلال الاثنتمان للمسرق والتسهيلات الانتمانية، أن عبر قيامه بالإستثمان المباشر بالاكتتاب باصداراتها الاولية من الاوراق الثالية، أما القصل الثاني، فقد جاء أبيان الدور التمويلي للسوق الاولية لرأس المال في الأرين، من حيث التعرف على طبيعتها وخصائصها، ومدى توجه النشآت الإربنية إلى التقويل الذي توفره مند السوق، من خلال الواتها المتمثلة بشكل اساس بالاسهام العامية والسندات

قسم الى جزمين اثنين، الأول يهبق الى التعرف المصرفية، والمنشأت غير المالية العاملة في الاردن، اما الجزء الثاني من هذا النصل، فقد حصص الاريني أن يقوم من خلالها! بيتنمية وتطوير

روبيتت النراسة نور حجم الانتمان المسري ف التأثير على حجم الاصدارات الجديدة من الاسهم والسندات الصنايرة عن الشركات واثر حجم معافظ الاوراق المالية لدى

والسندات التي تصدرها الشركات الساهمة

ن حين اهتم القصل الثالث بتحليل العلاقة الوظيفية التي تربط الجهان المسرق بالسوق الاولية لرأس النَّال في الارين تحليلاً وَصَعْبِهِ حَيثُ على تماذج البعالقة السنائدة بين المؤسسات لبحث اهم السبّل التي يعكن للجنهان للصري الاصدارات في السوق الأولية الرأس المال، سواء عن طريق مجافظ الأوراق المالية، أو عير القروض التي يقدمها لجمهور للسنتعرين، أن من خلال ما تقنمه هنه للصارف من خنمات استثمارية

إلامتنتاجات التي تم التوصل اليهاء وكتلك مجموعة من التوصيات التي اوردها الباحث؛ بهنف تفعيل دور الجهاز للصرق في تطوير وتنمية "الأردن، ويناء على ما جاء في قصول هذه الدراسة، الجهاز للمعرق في تنمية حجم اصدارات الافراق وعلى النحو المنين تاليا:

١٠. تعليل تعلينات مبتطلبات الهامش، بحيث بتم رفع سنقف التسهيالت وتخفيض الهامش اللازمين التمويل عمليات الاكتتاب باصدارات الأوراق المالتينة في المسوق الأولينة لبراس المال، مقارنة يسقف التسهيلات والهامش الطلوبين لتعويل معاملات شراء الاوراق المالية من السوق

الا تشميع المرسسات المسرفية على توظيف تُمنية مغينة (كيفد ادني) من الاموال التاحة لديها مَنْ الودائثي / أو حقوق اللكية بالمندارات الأوراق الملية المطروحة في السوق الاولية لرأس إلمال وتلك فضيمين سيناسات تحفيز مختلف مؤسسات الجهاز المدرق على تطوير السوق الاولية لراس المال.

٣- تُحيين التعليمات النظمة لـ «نرجة لسينولية التقانونية المقروضية على الجهاز للصرق بصيب تشمل نسبة معينة من حجم تحقظة الاستثمار المباشر التي تكونها المسارف وبينما إن هذا النوع من التمويل يساهم بريادة الاستثمارات الحقيقية، والتي توبي بدورها الى

كما انتهت البراسة بالقصل الرابع، التي خضمن بالكامل لقياس نرجة واتجاه العلاقة حصائيا، بين الجهاز الصرفي والسوق الاولية الراس المال في الارين، وذلك من حيث توصيف مراحل ومستويات العالجة الاحصائية، وكنلك ترضيح الاساليب الاحصائية الستخدمة ز التحليل، وقد تين ف هذا الجزء من الدراسة ان معظم التتاثج القعلية للتحليل والاختبار الاحصائيين قد جاءت لتؤكد صحة الغرضيات الاولية التي تمت صياغتها، ثم تلا نلك بيان اهم

نحجم الاصدارات في السوق الاولية لرأس المال في . واعتماداً على ما تم التوصل اليه من استنتاجات، عُقِبُ استخاصُ الباحثُ مُجِعُوعةً مِنْ التوصيات التي يعتقد بانها سنساهم بزيادة ايجابية دور المالينة في المسوّى الأولنية لرأس المال في الاردي،

الولاء الينك المركزي الارمني - يستنير النبينك الركزي المدور الاساس في عراقنيية وتنوجينه مختلف اتواغ المؤسسات للمسرفية؛ لذاء فمن التوقع أن يكون له أكبر الاش ل تفعيل دون الجهاز للصرف في تطوير وتثمية لسبوق الأولسية لترآس للال مسواء من خيلال التعليمات التي تنظم عمل قطاع المسارف، أو عبر استخدام تفوته في التوجيه والاقتاع الابيين، حسيما هو مين قيما يلي:

السيولة للمصارف التي تساهم بالاكتتاب بهذه الاصدارات في السوق الأولية، اسوة بالزايا التي تخص السندات التي تصدرها الشركات الساهمة تانيا: الجهاز المسرق: يما أن هذه البراسة تهدف ألى بيان وتحليل دور الجهاز الصرق في تثمية حجم اصدارات الاوراق المالية في سوق راس المال؛ تمهيدا لتفعيل هذا الدور، وبالشكل الذي يضمن فاعليته وكفاءته، فأن الباحث يوصى الجهاز الصرفي بما

١. القيام بانشاء صناديق الاستثمار الجماعي التي تقتصر على تداول الاوراق المالية المحلية، ويشكل خاص تك الصادرة عن الشركات المساهمة العامة، لا سيما تلك التي يتم عرضها في السوق الأولية لراس المال. ٢- الاتجاء تنص زيادة الاستثمار المباشر

نعو حجم التكرين الرأسماني الثابت.

واصدارات الاوراق المالية ف السوق الاولية لرأس الثال، الامن الذي سنوفر المؤسسات الصرفية فرمبة جييدة للمشاركة بابارة منشآت الاعمال السنتنبريها، وبالتالي، فانه يمكن للجهاز المسرفي ان يضمن مراقبة حسن سير الاعمال في هذه النشات، اخباقة الى زيادة دوره الأشراق عليها، يصفته مالك ودائن لها في نفس الوقت. ٣. العمل على تكثيف حملة تسويق خدمات

أمانة الاستثمار والحفظ الامين للاستثمارات، لما لذلك من أثر كبير في تشجيع صغار السنثمرين على زيادة حجم استثماراتهم الحقيقية من خلال الكنتاب بالاصدارات الأولية، وكذلك، قان هذه الخدمات ستساعد في تنمية حجم الاستثمار المالي بالاوراق المالية المنرجة في السوق الشانوية، وبالتاني، قان ذلك سيؤدي الى زيادة درجة سيولة هذه السوق، الأمر الذي سيعمل على تطوير حجم اصدارات الاوراق المالية في السوق الاولية لرأس

٤٠. لجوء البنك الأسلامي الاريني للتمويل والاستثمار الى التوسع بمنح التمويل بالمشاركة، ونلك من خلال زيادة نسبة الاموال التي يرجهها للاكتتاب بامندارات الاسهم في السوق الاولية، بنصيت تستناسب الأموال الموظفة في هذا الجال والاهمية النسبية للودائع والتمويل لدي هذا البنك مقارنة باجمالي الودائع والتسهيلات الائتمانية لدى الجهاز المبرق، فقد بلغت الاهمية النسبية للاستثمار المباشر الذي قام به هذا البنك ٥ر٢٪. فقط من اجمالي الإوراق المالية التي اكتتب يها

الجهاز المصرفي خلال الفترة ١٩٧٨م ـ ١٩٩٧م، في القيام بتعديل التعليمات بحيث تكون حين زادم عدل حصة هذا البينك من السوق الاسهم التي يتم الاكتتاب بها من قبل الجهاز المسرفية عما يقارب ٢ر٧٪ من اجمالي حجم المسرقي قابلة لاعادة التمويل، وذلك بان يسمح الودائع والرواد من المجموع الكلي للائتمان البنك المركزي باعادة تعويل نسبة معينة ا هذه الاسبهم، كلما بعث الطروف لل توفير

 اعتماد الجهاز المصرفي . وبشكل خاص المصارف التجارية الاجنبية ومصارف الاستثمار . سياسة اثتمانية جديدة، بحيث يتم التركيز على منح القروض والتسهيلات التي يزيد اجلها عن سنة واحدة، ونلك بان يتم التوسع بعنح التمويل الاستثماري، وبالشكل الذي يتناسب واحتياجات منشأت الاعمال، بدلا من اقتصار التمويل المصرق على الانشطة التجارية ثات التصفية الداتية.

٦٠ زيادة المبالغ المخصصة لتمويل منشآت الاعمال متوسطة وصغيرة الحجمء الصناعية منها والخدمية، وبشكل خاص تلك التي تمتاز بريانة فكرة انشائها، بحيث لا تقتصر الصارف على منح التمويل للمنشآت الضخمة فحسب، واتما يجب على الجهاز المصرفي تحمل مسؤولياته الاجتماعية تجاه منشآت الاعمال الاخرى، وبالشكل الذي يعطى الفرصة لهذه المنشآت، بحيث لا يكون نقص الاموال سببا رئيسا في

تعثرها واشهار اقلاسها. · · ٧. العمل على تداول ما لا يقل عن ٢٠٪ من اجتمالي محافظ الانراق المالنينة التي تكونها المصارف في السوق الثانوية، يهدف زيادة دوران السوق للاوراق المالية، وبالتالي، تزايد درجة سيولة السوق الثانوية، وعلى النحو الذي يساهم ينمو حجم اصدارات الاسهم والسندات في السوق

تالنا: البحث الطمي: نظرا لتطرق هذه الرسالة الرنكر يعض النتاثج الغزعية التي لم يتم تغطيتها بصورة شاملة، حتى لا تخرج الرسالة عن مشارها المحدد، وبما أن هذه التتائج تحتاج لدراسات مستقلة الناقشتها، لذا، فإن الباحث الحالي يوصى باجراء نراسات وابحاث مستفيضة حول هذه النتائج، لا سيما في المواضيع المبينة امناه: ١، تحليل سياسات تكوين وادارة محافظ الأوراق المالسية لدى الجهاز المصدني الارتني.

دراسة مقارنة بين المتنارف التجارية ومصارف ٧- معندات العرض والطلب على التمويل بالمساركة والتمويل بالمضاربة لدي البنك الاسلامي الاربني للاستثمار والتمويل ، براسة

٣. العوامل المؤدية الى اختلاف هيكل التمويل بين الشركات الصناعية والشركات الخدمية في الاردن. دراسة تطيلية مقارنة. تطييل التعلاقية بين البسوق الاولية والسوق الثانوية لرأس المال في الاردن.

# اسهم البنوك تحتكر التداول ببيروت

بيروت - رويترز - حدث اقبال شديد على اسهم ثلاثة بنوك في بورصة بيروت امس لكنها اغلقت جميعها دون تغيير بعد ان هيمنت على التعاملات في السوق. وزاد الطلب على المعروض من اسهم بنك عودة وينك بيروت وبتك بيبلوس حيث بلغ اجمالي الاسهم المتداولة ١٢٦٦٠ سهما من اجمالي حجم التعاملات في البورصة

التي بلغت ١٣٧٨١ سهما. واعلن بنك عودة وبنك بيروت امس الاول زيادة في ارياح الربع الاول من عام ١٩٩٩. واغلق سهم بنك عودة علی ۲۸٫۲۰ دولار وسسهم بنك بیروت علی ۲۸٫۲۰ر۷ دولار بینما استقر سهم بنك بیبلوس عند ۱۳۷۰ دولار. وشهد سهم شركة العقارات العطلاقة مسوليديره الذي تدنى الى مستوى قياسي منخفض تعاملات خفيفة راغلق مستقرا. ويلغ سهم سوليبير من القبة «أ» عند الاغلاق سبعة بولارات بينما بلغ سهم سوليبير من الفئة «پ» ۲۷°ر۷ نولار.

وكان سهم اسمنت لبنان هو السهم الوحيد الآخر الذي تم تداوله في اليورصة المسجل بها اسهم ١٣ : مؤسسة. واغلق دون تغيير عند ١٦٥٥ دولار بعد أن تم تداول جميع الأسهم المعروضة منه وعدها الف سهم. واستقر مؤشر بلوم عند ۲۰۶ر ۱۹۵۰ نقطة. كما استقر مؤشر لوتسي خارج البورصة عند ٥٨/٨٢ نقطة. ويلغ اجمالي قيمة الاسهم المتداولة ٢٢ ٢٣٧٥ دولارا بالمقارنة مع ٧٣٧٥٥ سهما قيمتها ٣٣٠ ٢٨٩ بولارا امس الأول. وفي لندن ارتفع مؤشر ليتسى ١٤ر٠ في المئة الى ٥٣ ر٧٥ نقطة بينما تم تداول معظم شهادات الايداع

... وارتبقيعت شبهيانة بينك عبودة ٧ ر \* في المشة الي ١٠

وكانت ادنى نسب البطالة في دول الاتحاد في

لكسمبورغ حيث تدنت الى ٨ر٢ بالمائة وفي هولندا ٤ر٢ أِ

227ر21 دولار وشهادة بنك لبنان والمهجر 2 ° ر \* في المئة -الى • ٢٣٠ نولار والبنك اللبناني للتجارة ٢٠ر٠ نولار الى • ١٢٨٨٧٠ بولار في حين كانت شهادة سوليدير مستقرة عند ۲۰۹۷ نولار.

## انخفاض حجم البطالة في دول الانحاد الاوروبي عاطل عن العمل من المسجلين رسمياً لدى الدوائر

لكسمبورغ - بترا - تفيد الاحصائيات الصادرة عن دائرة الاحصاء التابعة لدول الاتحاد الاوروبي ومقرها لكسميورغ أن نسب البطالة في دول الاتحاد سجلت

تراجعاً طفيفاً في الاشهر القليلة الماضية. وبناء على تلك الاحصائية فقد تراجعت مستويات البطالة الى ٦ر٩ بالمائة قبل شهر من الآن لتكون اعداد

لوفتهانزا تجري

محادثات

في ليبيا

الحكومي اللييي امس

ان ممتىلين لشسركة

الخطسوط الجريسة

الالمانية ، لوفتهانزا .

عقدوا محادثات مع

مسؤولين من ورارة

النقل الليبية بشأن

استئناف الرحلات

الجوية بين البلدين.

الذي يلتقط ارساله في

تونس ان الوقد وصل

الى طرابلس على متن

طائرة خاصة تابعة

المتحدة قد علقت في

وقت سابق من الشهر

الحالي العقوبات التي

فرضتها على ليبيا

وتشمل حظرا جويا

بعد تسليمها اثنين من

مراطنيها يشتبه في

تورطهما في تفجير

غائرة البركاب

الامتريكية فتوق

لوكريي باسكتلندا في

وكسسانت الأمم

الشركة لوفتهانزا.

وقال التلفزيون

۔ اعلن التفلزیون

بالمائة وفي البرتغال ٢ر٤ بالمائة وفي النمسا ٦ر٤ بالمائة وكانت اعلاها في اسبانيا حيث وصلت الى ٦ر١٧ بالمائة. العاطلين عن العمل في دول الاتحاد بحدود ١٦٦٣ مليون انخفاض فائدة ليلة على الجنيه بمصر

القاهرة ، رويترز ، قال مصرفيون ان متوسط اسعار الفائدة على الجنيه المصري لأجل ليلة واحدة بين البنوك انخفض امس الخميس الى ٤ / ٩٣ في المائة من ٨ / ١١٥ في

تسعة و٢ / ١٠١ في المئة مقارنة مع ما بين ٤ / ١١ و١٢ في كما تراوحت اسعار الفائدة لأجل اسبوع بين ٤/٩٣ و٤/١١٣ في المئة مقارنة مع ما بين ٨/٥١٨

# وتراوحت اسعار القائدة على اموال ليلة واحدة بين و٢ / ١٢١ في المئة امس الاول.

## فادي الإعمال وفد سياحي واعلامي يزور دولة التشيك

غادر عمان مساء امس الخميس وقد سياحي وصحفي لدولة التشيك والذي ضم عددا من رواد الصحافة الاردنية وعددا من وكلاء السياحة والسفر في الاردن ودول الخليج العربي. وتلك للاطلاع على هذه المنتجعات الشهيرة، وبعض المعالم الاثرية والثقافية في جمَّهورية التشيك. وأن من أهم أهداف هذه الرحلة هو التعرف عن قرب على الخدمات العلاجية المتقدمة في هذه المنتجعات التي تعتمد العلاج الطبيعي في علاج كثير من الامراض، وتوطيد التعاون بين الملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية التشيك الصديقة. وتأتى هذه الزيارة بناء على دعوة من شركة زرو للسياحة والسفر الوكيل العام للمنتجعاتُ العلاجية التشيكية وبالتعاون مع الخطوط الجوية التشيكية.

جيليت تدعم طرح ماكينة الحلاقة جيليت MACH3 (ماك ٣) ببرنامج تسويقي

قیمته ۲ر۳ ملیون دولار اعلنت شركة جيليت عن اكثر برامجها التسويقية شمولية لنطقة الشرق الاوسط وذلك بهدف يعم نظام الحلاقة الجديد جيليت آبءد (ماڭ٣). ويعكس البرئامج حجم

> يكون من اكثر اعمال جيليت في قطاع الحلاقة اهمية في جميع انحاء منطقة الشرق الاوسط وانققت جيليت أكثر من ٧٥٠ مليون دولار امريكي في راسمال التصنيع والابحاث والتطوير

لتقنيم ماكينة الحلاقة الجبيدة جيليت MACH3 (ماك٢)،



وتعتبر ماكينة الحلاقة الجبيدة نظام الحلاقة الوحيد والأول من نوعه بوضعية ثلاث شفرات متدرجة والذي يوفر للرجال حلاقة انعم بتمريرات اقل وحساسية اقل للبشرة. وتستثمر الشركة الان اكثر من ٢ر٢ مليون دولار في الشرق الاوسط لتوصيل مفهوم رسالة الاداء المتفوق لماكينة الحلاقة الجديدة MACH3 (ماك٢) الى العملاء في المنطقة.



الذي لاحظه بين فاس من حيث هي مد

وجهة نظر

مؤلف الرواية جنبته مغبة العرض المباث

للموضوع، ووضعه في دائرة الاتهام أو التحد

لفريق دون آخر. إن صياغة التاريخ تتحكم به

عادة مفردات يفرضها العرف السائد لدى كاثب

نَكُ السَّارِيخِ. سبواء كان هذا المؤرخ مؤرف

رسميا ينطق باسم طرف من الطرفين أو مؤرخا

منحازا لدى احدى الفئتين، وأبو عبد الله الذي

شأمت الظروف ان تلقى عليه بمسؤولية ضياع

الاندلس ينصفه كاتبنا هنا، لانه اقنعنا بان

الاندلس كانت قد ضاعت من زمن. وعثيما

اجبرته امه بتمريضها العنيد ضد الضرة

(ثريا) وولديها على الاستيلاء على العرض كان

في المقيقة يرغب في التنازل عنه لعمه الزغل، لم

يكن يجد نفسه اميرا ولا يرى لديه الكفاية للملك.

وكم من مرة حدثنا في هذا السياق برغبته في

التنازل لعمه حتى بعد ان حدث ما حدث، لكن

هذا الاخير كان شاغلا عن هذا الموضوع، ولا

يفكر الأبالتغلب على أعدائه الناخليين وعلى

النصاري الذين يهاجمون رقعة مملكته من

اليوميات يشير الى النساد الذي استشرى في

صفوف مملكة ابائه واجداده. والى تحكم النساء

في مقاليد الحكم وادارة الملكة تحكما كبيرا.

والى دور الخلافات العائلية وخيانات الوزراء

من اسرة بنى سراج وغيرهم وتحاملهم مع

الاسيان وتدبير الاتفاقيات والمؤامرات بما يثبت

لنا نحن النين نقرأ النص سقوط مملكة غرناطة

قبل أعتلاء الصغير للعرش، رقبل توقيع الاتفاق

- اتفاق الانتعان في كانون الثاني من عام ١٤٩٧.

وهو في الوقت ذاته منع المؤلف الحقيقي انطونيو

عَالا فرصة الصياد ل هذا العمل الاتبي. فعن

طريق الكاتب الضمني استطاع أن يرجه نقدا

لانعا بل تهجما شديدا لأولئك الدِّين احبطوا ذلك

المشروح الشقاق المسمى الاندلس لاغراض لا

تتعدى في احسن الاحوال التعصب الديني المقيت

ان ملوك الاسبآن في الحرب التي خاضوها تحت

راية الصليب ووالايمان المقدس، كانوا في اكثر

الأحوال مرتشين وخونة ولا يفون بالعهود ولا

ينفنون المعاهدات. فيحرقون الزروع ويقتلعون

الاشجار المثمرة ويقتلون البهائم والانعام، ولا

يراعون حرية العبادة فيحولون المسجد كنيسا

ويجبرون النباس على التنصر بالاكراه.

ويسرقون الإموال من اصحابها جهارا بقوانين

لا تتقق مع أي دين. وبالرغم من أدعاء الكشلكة،

في نظر المؤلف عند كل من ملك اراغون وملمة

فشتاله، فلم تكن ثمة صفة اخلاقية واحدة

ان الحرب كانت ضد المسلمين، كانت ابعد ما

يعيشون في الانتلس بين التنصر والذهاب الى

اغريقية وان يأخنوا معهم اموالهم باستثناء

التهب والفضة والنقود. فكيف يمكن أن يأخذوا

بيوتهم واتاتهم ودوابهم ومتاجرهم و، اذا لم

يسمح لهم ببيعها وتقاضى اثمانها؟ وأما تنكر

الملكين للاتفاقيات فقد صوره مؤلف الرواية

أيشع صورة، وادانه اقصى ادانة، وهذه نظرة

انصاف ما كان ليستطيع ان يقدمها في عمله هذا

"لولا أن تقنية الكاتب الضمني 'mplicity author

هي التي وفرت له مثل هذا الهامش الواسع

عرض فيها المؤلف فيضا من الحقائق التاريخية

في لبوس من الخيال القصصي والغني الذي

صيغت فصوله ونسجت ابوابه أني هيئة تسيرة

ذاتية علشخصية الرئيسية التي أضطلت

**بالدور الاكبر في الحوادث. وبرهنت ّهذه الرواية** 

على أن الربط بين الراوي والمؤلف الضمني

هو ما حرص عليه المؤلف، تقنية اذا احسن

استخدامها، تضفي على العمل التخييلي صدقا

اكبر، وواقعية اغنى، وتمكن المؤلف الحقيقي من

يسط أرآئه والتعبير عن وجهات نظره وافكاره

بصراحة وطلاقة لا تتيحها التقنيات الآخرى في

طارق علي، في ظلال الرمان، ترجمة ابراهيم السعافين، المؤسسة العربية للدراسات

العربية للعراسات والنشر، بيروت، ط ٢.

رفعت عطفة، دار ورد للطبعة والنشر، بمشق،

رضوى عاشور، ثلاثية غرناطة، المؤسسة

انطوينيو غالا، المخطوط القرمزي، ترجمة

والنشر، بيروت، ١٩٩٦

الجامعة الاردنية

وزيدة القول ان والمخطوط القرمزي، رواية

الذي كفل له حرية التعبير بصراحة ووضوح.

تكون عن مراعاة تعاليم الله.

وحتي معاملتهم لغير المسلمين، على فرض

فقد خير الاسبان اليهود الذين كاتوا

للحرب التي خاضوها مما يتفق وبيانة المسيح.

فقد أوضح من خلال يوميات الصغير كيف

أي كشير من الإصيان، تجد مساحب هذه

وهذه التقنية القصصية التي لجأ الر

مقارَّبة بغرناطة، وامين وامينه ألح.

وعلى ما لم يكتب. فهو يخبرنا - مثلا - انه مر

عام كامل عون ان يضيف الى يومياته جنيدا همر

ما يقرب من علم على أحر مرة كتبت فيها على

غَنْهُ الأوراقِ القرمزية. عام كُتْيِف وَحاسم، بِنَلَّ،

على هواه، مواقف جلُّ الشخصيات في هذه

القصة؟ ثم يضيف في الصفحة نفسها واكتب في

مساء يوم ٢٠ نيسان (ابريل) ١٤٨٢» وهذا

التاريخ، بالذات، بعد تاريخًا مهماً في حياة ألبطل

ابيه السلطان رشق طريقه من ريض والبيازين»

الى قصر المصراء، وفي مساء ذلك اليوم جاء

ممثلو المنن والقرئ هواعترفوا بيء وكرموني

الكتابة، وبوره في الحوادث، يتحرى الدقة في

الملومات، ويسمى للتحقيق من صحتها. فلا

يرسل الاخبار فيها ارسالا وانما يراجع، بدقة،

الوثائق التى وصلت اليه، ويقابل بينها،

ويضيف ما سمَّعه في طفولته. (ص ٢١٣). وهذه

المنقة التي يتمنف بها الراوي تعطي روايته

للموانث، وتعليقاته عليها، وتفسيره لبعضها

مصنداقيينة اكبرء وتجعبل حضبور اللؤليف

المقيقي، انطرنيل غالا، حضورا حُفيا لا يكاد

يلحظ. والكتابة على مراحل تتخللها مدة انقطاع

من حين الى آخر تضفي أيضًا على السيرة طابعا

اكثر بقة لان الكاتب يجد متسعا من الوقت

الميعة ما كتب، وتتقيمه، الاضافة اليه، ولهذا

يلِخ أبو عبد الله على هذه الفكرة، فيخبرها في أحد

المواقع أن سنوات مضت توقف فيها عن الكتابة

في هاتيك الاوراق، واصبح لديه «الان) متسع من

الوقت للعودة اليهاء. (٢٨٧). ويهذه الاشارة ا

يكتقى الزلف الضمني بالالحاح على الطابع

المليلي للممترى وأكنه أيضا يضعه في الموضي

الذي ارآده من التسلسل الزمني لبنية (الحكي

قفى عبارته السابقة وضعنا بين مفصلين مر

مفاصل الزمن: ما يسبق العودة الى الاوراق وما

يتبعها. وتقارن ثلك بقوله: هما جرى في الاشهر

استطيع ثلك الان أن انسى تفسى. سأحاول أنّ

ابلى على الهامش. رغم أنني كُنت دائما على

انطونيو غالا عصفورين بحجرء فهو يرتب

احداث روايته على النحو الذي يجعل القارىء

وأعيا وعيا تاما بالتسلسل الزمني لها، مع انه في

البداية اوحى لنا بأن النص كان قد أكتمل

واضيقت له المقدمة .. والملاحظة المُتامية .

وهو هنا يعيننا الى زمن الكتابة المساحب لزمن

وتسوع الموادث وهو من جهة اخرى وعلم

لسان الراري / السارد للمذكرات بحاول ان

يستبعد التأثير الشخصى الذاتي للمؤلف

الضمني ف ترتيب الاحداث وتنسيرها او

التعليق عليها. فهو بكلمة ابق يريد اقناعة اكثر

مما اقتنعنا بأن المؤلف الضمني صابق فيما

يكتُب الاحداث وتقسيرها أو التطبّق عليها. فهو

بكلمة ابق بريد اقتاعنا اكثر مما اقتنعنا بأن

المؤلف الضمني صادق فيما يكتب وصدقة هذا

يدفعه الى تجاهل وجوده هو عندما يتعلق الامر

بأشخاص آخرين، وسأحاول جرد الاحداث

بطريقة منتظمة». (من ٢٤) وهو بهذا التعهد

الذي يقطعه على نفسه يقترح المستحيل، فما

حدث لم يكن الا فوضى، وتحويل الفوضى الى

ترتيب وتنظيم لا يخلو من اعادة نظر قد تقرب

من التشويه أو التزييف، لكن أبا عبد الله مِنا

يعترف بأنه غير قائز على ترتيب منا حدث ولذا

قنان قبان منتضب الإحداث يساقب البقلق النو

يساوره وعنما يقول في لحد الواضيع دهنا

كتبت هذه الاوراق الاخيرة، فان واندراش، التي

قضى فيها اخر ايامه قبل الانتقال للمقرب هي

التي يعنيها بكلمة هنا. أي أن اليوميات كتبت

ايضًا في المكان الذي شهد ايلمه الاخيرة، فهو

كتب بعضها في البيازين، وبعضها الأشر في

الأسر ويعضها في الحمراء، ويعضها في اندراش

وبعضها في قاس عاصمة الوطاسيين، ولم يغب

عن باله ان ينكر تجسس اعدائه على يومياته،

وعلى مخطوطه القرمزىءوهو في اندراش

«اشك بــأنــهـم تجسسوا عبلــي هــنّـه الاوراق

القرمزية» ص 270 وفي سورة انفعال يحاوز

الكاتب ان يحرق «مخطوطه القرمزي» (٢٨٨

وعندما لم تسمح له مريمة بذلك يمتنع عن الكتابة

او النظر فيها مدة اشهر ثلاثة ثم يعود اليها

ويجمعها تكمالو كانت تحكى عن شخص

الصغير بهذه اليوميات جاء في آخر التص

ببعض مقتطفات مسجوعة من كثابه الذي ارسله

الى أمير قبأس للرمسوم وبسالسروض السعناطس

الانتفاسه. وهو الجزء الذي أنن بمغيب نجم

الانتلس، وانتقال السلطان الآخير الى المغرب.

وثمة ما يجده المؤلف الضمني للكتابة. وفاة عمه

الزغل في تلمسان وقيره. وفاة امه في فاس،

وكأنت تنظر اليه نظرة احتقار. التباين الكبير

وفوق كل الذي تقدم من ايضاحات لصلة

مختلف، وريماً ميت». (278).

وفي السعبارة الاخيرة، يصسيب المؤلف

الهامشء (۲۱۰).

اللاحقة ليس عبلا يسبطا .. سأحادل طالما انت

.. (س ١٩٢). والراوي هذا لضلوعه في عملية

ففي ذلك اليوم، قام بحركته الانقلابية ضد

تُوَمِّيَات أِن يَكِيدُ الْفَيْرَ أَنْكُ عَمر أَخِرُ مُلُوكِ أَلْأَفْكُ لُس

اثناء الولادة. ثم بوافق في نهاية الامر على

الانتقال الى افريقية ويذكر مراسلاته مع

سلطانها الوطاسي وكيفية حلوله قيها مقارنا

بين غرناطة وقاس. وقيها يواصل حياته مواطنا

أعانيا تسكته فواجس اجنانه اللواه النين

صنعوا من الاندلس خلال قرنين ونصف من

توأم لاب وام غرفاطيين توفوا بعد وصولهما

لفاس. وفيهما يجد ما يعوضه عن زوجه وعن

ابنته وعن اهله وتويه. وتنتهي الرواية يوقاة

السلطانة الشابلة عائشة، وابنَّ عبد الله الذي

قارب الستين ينتظر الموت الذي خانه متلما خانه

كثيرون، فقد نفرت عنه السيوف، وتفاداه

الاعداء، قالوت لا يأتي المراعيد التي يحددها

السلطان، بل في الساعة التي هي مشيئة الحي

القيوم ذي الاسماء العسنى، والسلطان

الثؤلف الضمتي

تقع في نيف وخمستة صفحة اشبه ما يكونَ

بمماولة عبثية لاقسام جبل كبير في حصاة

صبغيرة. أو انجال القيل الضيضم في وسم

المُياطِّه. لأنَّ التَّفَاصِيلَ التي تكمن وراء كلَّ

حدث صغير اشرنا اليه في هذا العرض كنيلة

بجعل القارىء يعيش الحوادث وكأنه شريك

فیها یشاهدها ویکتری بما یحیط بها من تار او

حريص على تنكيرنا بهذا الواقع، فكلما كاد

رمام الحكاية يتقلت منا، ونظن انفسنا قد

خضعنا لخيالات انطرنيو غالا عاجلتا الؤلف

الضمني بما يذكرنا بحقيقة أنه هو الذي يحكى

الوقائع ويروي الحوانث، ويحللها، ويقسرها،

تحليل من هو متورط فيها، وتفسير من يراها عن

كتب. يقول لنا في بداية يومياته والرواية، انه

يعيد النظر في منكراته، وان اكثر الشخصيات

باستثناء امين وامينة قد ماتوا. وانه يهدي هذا

المخطوط القرمزي إلى ولديه احمد ويوسف

اللَّتِينَ لا يعرف مصيرهما ولا في اي جزء من

المنفى الكبير هما. وفي موقع ثان يخبرنا انه

فيعيد تحرير شهائته لتكون مرتبة ترتبيا افضل

لكن الرقت لا يسمح له بنكه. وفي تقديمه

لشخصيات الرواية يلجأ الى اسلوب مؤلف

المنكرات حين يقدم الناس النين عرفهم وكانوا

استحاب اشرطيب اوجسيء فيبه يقدم لتا

مرضعته عجخه والرنجي دموليه والخصبي

نسيح الذي خدم اكثر حلوك بغي نصر وتلل الى

اخر لحظة في دالحمراءة حيث سلمت مقاتيحها

للملكين. ويوسف الذي كني هو الآخر بأبي عبد

الله. وكعادة كاتب اليوميات يحاول ابو عبد الله

هنا أن يعتصر ذاكرته ليحدد كاتب اليوميات

يحاول أبو عبد الله هنا أن يعتصر ذاكرته ..

ليحدد الزمن الذي وقع العدث يقول (ص

الله عنا سأكتبه الآن حنث بعد يومين، اكاد

اكون متأكدا أنه ليس تخيلا وأنمأ حدث تمامأ

كما ارويه ..ه. ولا يختى ان بعض من يكتبون

سيرهم الذاتية يترددون امام التصريح ببعض

الاحداث والحقائق. فيجد للؤلف نفسه فريسة

لرغبتين متناقضتين، احداهما تدعوه الى البوح

والاقضياء بسالامسرار والاخترى تسدعوه الي

الكتمان. وابو عبد الله هنا وكأي مؤلف ضمني

يحاول اقناعنا بأنه مؤلف حقيقي لا يتجاوز ثكر

الأشياء مثلما حنث فعلا بون زيابة أو تقصان.

يقول مكنت قررت السكوت عن شيء عندما بدأت

كتبابة هذه الاوراق. واذا ما كان مرابي ان

اخالف الكتب الغريب، فان على أن قول المقيقة

سيرته الذائية فيما حسب نقسه على ما كتب

وزيادة على تلك تجد الراوي يتوقف امام

ان سألم عبيد يكتشف اخيرا ان وضعه

مع زوجته زينب هو دورة جديدة من وضع

عمته زكية وزوجها العجوز العقيم في

الماضي، لا سيمة بعد أن قطن - متاخرا - الى

ظروف زواجه، وبعد أن عجز هو الأخر عن

أن ينجب من زينب، ويعد أن أخذت هذه

تخوته دون از تخفي تقرَّزها منه، وقد

اصبح يدرك الآن انه كمّا بعثت زكية – التي

رقضت التقانيد الجائرة وتمريت عليها - في

تياب زينب، فقد بعث عشيق زكية «السيد»

الذي تحدى رجال الاقطاع والمعلوك الذي

يحكم المنطقة، في ثياب عمر النجار الذي

تحدى - بدوره - المتسلين وعسمالاهم

وانكرهم في وقت ما. ثم كان التقاء زينب

بعد هو الفعل الذي يستطيع سالم بواسطته

ان يردعلى التحدي القديم للاستأذ الفرنسى

الذي طائا راهن على نسعف سالم وتخلف

بيثته، لننك نرى دسالم، يهجس: «لو أحبها

عمر قسوف اعيش وسوف أتعثب وسوف

اموت.. كل هذه افكار مشوشة.. لا تؤدي الى

شيء، لبن اصل الى شيء يتواجه زينب

بالحقيقة حتى اواجهها متلبسة بلا فرصة

للهرب او المخفى عل استطيع الاقدام على

بأعلى صوتها بأنها ثحب عمر النجار

(الثوري الذي يقرن النخرية بالتطبيق وهو

النموذج المنشود ندى البطل) وتقابله سرا

حتى يشعر سالم بأن لحظة الانتصار قدلنت

وبأنه يوك من جديد على انقاض الشعونة

رالجهل والعجز والجريمة: وانت تلعيني

الان يا زينب.. انا ابنك (لاحظ الشامي بين

رينب وعمته ركية) رضيعك (الذي قتله

الاهل لانه غير شرعي) لم أعد أريد أنَّ أعرف

ما قيمة ما يعرفه الجنيز.. دعيني احيا بين

وما أن تتم هذه المواجهة وتصرح زينب

هذه المواجهة؟ (تلك الايام، ص٢٩٦).

فيعا يتطق بيء. ص ١٣٤.

والسارد الذي هو المؤلف الضمني للرواية

يرتجف ١٤ يحيط بها من برد وصقيع،

وهذا التلخيص لابرز حوادث الرواية التي

في فارس يتعرف على امين وامينة وهما

الزمان اجمل ممالك التاريخ.

ليس فيدا من لا يتنكر آذر سلاطين الانتلس الكني بأبي عبد الله اللقب بالمنعير تمنيراً له عن عمه أبي عبد الله المقب بالزغل النبي البتهي به الطاف باللمورة السياسي الى وهران وتلفسان في الجرائر وتبعه ابو عبد الله هذا بعد مِنة ليست بالكبيرة، وَلكن الى فاس بدلا مِنْ تَلْمِسِنانُ. ومِنْ مِنْ لا يِتَذَكَّرُ الْمُنْهِدُ الَّذِي مصورته كتب التاريخ لأين عبد الله وهو يغادر حبيشاء ومذرقه في السياح المتريني للأتعاس بواسطة معمارة استبانية . ثم وهو يلقي بِنَقُرِتُهِ الْأَخْيِرَةِ إِلَى نَحْلَةً فِي الشَّاطِيِّ، فَتَغْرِيرِيُّ عيناه بالنموع. ويلقظ ما سباء الاسبان درفرة العربين الأخيرة، ومن منا لا يتذكر الصور التعدية التي رسمت لهذا السلطان تمثله مرة أسيراء ومرة مهروما يقلم مقاتيح الحسراء على طبق من قضة للملكن الكاثراركيين فرينانين وايزابيلا أوشنهر كاتون الثاني من العلم الميلادي ١٤٩٢ وَقُلُ انْحَتَّى أَمَامُ خُيلاً وَلِلْكُيْنَ وَكَأْنَهُ بِهُمْ

واذاكان الشاريخ يصوغه ويكتب للتتمسرون قان انطونيو عالا - مؤلف عده الروانية - يرى عكس تلك. فقد ازاد ان يكتب تاريخ هيد العبية من المنة الانداسية ل قالب تصفين يجمع بين النقة والحياد للرضوعي والتخييل الذي يُعنى بما لم تذكره كتب التاريخ، واقتشاض الشقاصيل وجبعها من المسادر والموازد المختلفة والمنابع المتعسدة يركب منها نَصاً تَمْثَرُج فِيهِ شَفَافِيةً النص الرواثي، ورَحْم وُلِتَهُ الْمِيْفِ الشَّارِيخِي، وغَثَى السِّيرة الدَّاتِيةِ بالتمليل الدراميء والمسراخ التنسي الداخلي ومكل هذا الممل المقترن بهاتيك الإهداف لا ستطيع أن يتصدى له الإكاتب جمع إلى التمرة على التفييل والسرد التعفق قدرة المري على استتمناه الموانث وتلسين التاريخ وروية مالا يُرى عبر مثات الإلاف من المسلمات التم سو يتما الله الله خون والاخيار الله السنة الرواة والإخباريين، وهذا فيما بيس لنا، من النظر الاول، هو الذي يتصف به كاتب هذه الرواية، تقول مذا غير متأثرين بما ينكره للترجم والناشر عن طباعة منه الرواية عشرين طبعة، أو عن قورها بجائزة بالتينا Planer سنة

والسيرة الذاتية وللبطل مُتِماهِياً فِ شَخْصَيةً آخَر سَالُاطِينَ الانْعلسَ: الكتاب كتابة يومياته أو مذكراته او بكلمة ابق سيرته الذاتية، وبثلك تتوارى شخصية للزلف الاحداث وتتابع الوقائع، ويجعل امكانية التعبين عن عالم البطل الداخلي امكانية اكبر،

والعمق فيه اظهر، وابين، وانضح. . تبدأ الرواية بمقنمة قصيرة فيها بنص الحقائق ريعض الحيال، فأما الحقائق قهي ان - بالأدار نستية قامت بلجراء عدريات في مراكش المنتة المالا الموكان موقع عنه المعتريات في ميني حامع القرويين بهدف التعرف على مخطياته وتمساميمه الهندسية وقد اكتشف النقبون فجيود زيادة في مساجة الاساسات تخالف الساحة التوقعة، وبعد التحري عثر على غرفة كانت قد شيدت في أحد الأسناسات وفي تلك الغرقة اخفيت بعض الممطوطات التي منها عذا والمصلوط القرمزيء الذي يضم بوميات اخر سلاطين بني الاحمر. ويحاول المؤلف، بطبيعة الحال، اقفاعنا بأنه عثر على مذه اليوميات فأذاعها في الناس لا أكثر ولا أقل. وأمعانا ق أضفاء طابع الحقيقة التاريخية على روايته استطرن الأنعاء بانه جاول قبر استطاعته التلكدمن أن ألطومات التي أوريها ابو عبد الله في مخطوطة القرربي مطومات مستيحة وتوافق النسلسل الزمني التاريخي، وأن الاشخاص النبئ نكروا فيها قد نكروا بأسمائهم الحقيقية والبيت الأسماء فيها مستعارة، جتى أن الولف ينعن – استكمالا لهذا الجزء من استراتيجية في الجُدَّاعِ الْفَتْنَى، والانبهام الادبين - أن مقدمة . المصاوط والملاحظات الاجيرة وجدت مضافة الى الإصل وقد الصفَّتا به في شمامة واحدة. ويكاد يغالي في ذلك حين يترجه المؤلف النحقيقي بالشكر الى المؤرخين والاخباريين الذين اسهموا في كتابة تاريخ هذه الحقية بمن فيهم السلطان الصغير

اي أن انطونيو غالا زين لنا في مذا الكتاب

في هذه الاثناء ونظرا لكون ابي عبد الله المنفير هو اكبر ابناء السلطان، فقرر تعيينه وليا للجهد، وقد شهد الامير عرضا اراد به ابوه وانهاب التصاري، واظهار هيبة الدولة وانها نرية، وتشاء الطروف أن تتغير أحوال الجو فجأة. فتعرضت غرناطة - العاصمة - لفيضان وطوفان جعل قواها المسكرية والاقتصابية تتراجع الى الوراء وتخسر كثيرا. وقد كان يوم الطوفان علامة فارقة اذكل ما حدث بعد نك كان تقهقرا للخلف. وزاد الطين بلة الانقسام الذي حنث أي صفوف الأسرة، قعمه أيو عبد الله لللقب بالرغل انشق وانعى أنه سلطان. والاسبان هاجموا (مالقة) واستولوا طيها بعد مصبار مطول اضبطر قيه سكاتها الى التهام القطط والقثران والميش على أوراق الشجر. واما هن فقد شجعته أمه على الثورة وانتهز فرمسته خروج ابيه فيغزوة فأنقض علم غُرِيْنَاطُة، وعلى قصر الحمراء، واغتصب

وشجعته امة السلطانة ان يقوم بغزو التصارى والانتصار عليهم ليكتسب بتلك مكانة شعبية في قلوب القرناطيين، ويغدو السلطان المحبوب الذي ينسئ شعبه الملك المطوع، وبعد أن استشار وزيره أبن عماشة الذي سانده في خلع السلطان الاب قرر ان يغزو بادة واللسانة». ولم تجر الرياح بما تشتهي السفن، اذ وقع في هذه المركة اسيرا. ولم يتعرف عليه الاسبان في ياديء الأمر. واضعار التخفي فكأنه اسير عادي حتى كانت المسفة اذ تعرف عليه اسير آخر جاءوا الى قرطمة حيث هو، قما كان من الاسير الجنيد الا أن خاطب أبا عبد الله بكلمة (مولاي) ثم انكب على يديه يقبلهما فتغرف حراسه عليه. واصبح صيدا تبينا بيد التصاري، ويروي لنا لكريات الاسر والرسام الذي قام برسم صورة له، وهو مقيد اليدين، تم يروي لنا بتفاصيل تصل الى حد التوثيق البالغ به مقاوضات (القِدية) التي اثارت غيظ عمه (الزغل) فأتهمه بالجبن والخداع وبيع غرناطة مقابل حريته

وكان الاتفاق الذي ظنة وسيلة لحماية غرناطة من مصيوها المعتوم الأعلى الاقل تأجيل الواقعة بضع سنين على امل ان تتغير الاحوال، ويتنبدل للطووف، المتعمة المبرورية

لسقوط المغفل الاحتورية مسيد من المعقولات المعلى ال

الفيل والابرة

. ومن الصحب على دارس هذه الرواية ان لخص للقارئ أبرر ما فيها من الاحداث. غلى أن ايتباءها جاء من الاشارة الى الزمن الذي يدأت ليه نهاية الزلف الضعني باعتباره وريثا لُعِرْش غِرِنْاطَة. ثم تعود بنا الى مرحلة اسيق بحيث تروي لنا نشأة دولة بتى نصر وانجازات الاسلاف الى ان تزوج والده من امرأة تصرانية أمنمُها الاصلي (ايترابيل) ادعت الاستلام وتسمت الثريا. وانجبت لوالده ابناء يناقسونه على العرش، فما كان من امه السلطانة السابقة غائشة، الا أن حرضت على أبيه وارغرت منكرة، واقتبعته بانه الوريث الشرعى للعرش.

رهينة بيد الاسبان لضمان الاتفاق.

لصالح الأسنيان، قان معاقل عنه الزغل تهاجم من جديد ويضطر الى توقيع اتفاق اسوا من التفاق الصنفير مع الملكين. ثم يجلو عن الاندلس الى تلفسان. ويتنكر الاسبان فيما بعد لنصوص: الاتفاق الذي ابرموه مع السلطان. ويحاصرون غرناطة حصارا شديدا، ويضطر الى عقد اتفاق اخر معهم بعد أن اكتشف خيانة كل من يحيطون به، ابن كماشة والمالح وكبار النقباء والتجار وأخرون كشرون. وباستشناء الام عائشة والزوجة وغرج البسطي وبعض خدمه المقربين لم يجد من يناصره .. واخيرا انفق على أن يترك

غرناطة مقابل ضمان حقوق السلمين فيها. ويروي لنا الساردي هذه الرواية كيف غادر غرماطة وسلم مغاتيج قصر الحمراء، واقامته لله لا تزيد على العامين في (اتوراش) حيث الشروط تسمح له باتخاذ الضياع ومواصلة عياته اليومية بكرامة. ولكن اين هي الكرامة؛ وقد امثلاً قصره بالجواسيس؛ منهم من بس له السم في طعامه، ومنهم من حاول اغتياله بسهم طائش، وظلت الاتصالات بينه وبين الملكين متوترة. فهم يساومونه على بيع املاكه في غرناطة، ويمنعونه من الحركة والتنقل

قِبولِ الْفَكَرَةِ النِّي الْبِيَّاتِ مِنْهَا الرواية، وهي ان يَصُورُ إِنَّا عَبِدِ اللَّهِ يَكْتِبُ لِنَا قَصَةً حِياتَهُ بِقُلْمِهِ. على أوراق قرمزية اللون مما كان يستندم ني قصر الخفراء في اثناء ملكه السعيد بالانباس.

فأخذ يتطلع لهذه الممة في زمن تداعت فيه اركان الدولة التصرية، وبدأ الاسبان يطلون لجزاء الملكة ومدتها واحدة بعد الأخرى.

الشخصية، ولكن شروط تحريره من الاسر لم تكن في حقيقة الامر لصالحه اذ رضع ابنه احمد

بين المدن الا أذا كان يريد السقر لافريقية. وفي نهاية اقامته باندراش يفقد زوجته (مريمة) في

# 🗷 د. ابراهیم خلیل

يتتبيل يدي التنصير

. وعلى كثرة ما كتب عن هذه للمقية بالعربية وغير العربية ابتداء وبقصص الحبراء لواشنطن أرقح وانتهاء برواية مظلال الزمان الطارق على ويغرثاطته لرضوى عاشور، قان هذه الزواية لجأت ألى طريقة في السرد لم يلجأ النها كاثب اخرء وتعتمد هذه الطريقة اسلوب

فقد تخيل انطوتيو غالا كاتبا ضمنيا فجعل هذا اللواف الضنبني يواصل من خلال هذا الجنيقي وراء هذا المؤلف الضمني. فيعنى تنسه لعقاء تأماً مَنْ الْلِتَحَلُّ فِي السربُ ويَشِمُّ الْمُامِ المؤلف الضمني مساحة كبيرة للتأمل في تفسير

# التقافة في مكان لخر

### ◙ مجمود الريماوي

استوقات الكاترين داخل مصر وخارجها العملة التصلة التي شنتها دوائر من المنطقين المصريين على الشاعر الوقيس في الاساميع الأغيرة، وهو ما يدفع للخوض مجددا ف تقاول هذه الحملة، زهم انها ليست الاول من نوعها أن سيقتها حملات شارك بها بل قادها على الجمبوس الشاعر أحمد عبد المعطى حجازي، ألا أن الحملة الاخيرة تميزت بطايع التجريح من جهة ديشر مبور لايونيس في مجلة احيار الايب وهو عامع العينين، وما لاستقبال غير الودي: أذ أن الصلة عليه الطلقت مع وجوده في مصر في الاسبوع الاول من شباط غيراين الماغس وقد تركزت الحملة على الشاعر في انه كان ورام استبعاد ادراج اسماء لايناء مصرين احياء عُنين مشروع النشر لكتاب ف جريدة، وانه ينكر على مصر يورها في الريادة الشعرية العربية والله يسعى الى تشكيل

عصبة حوله من المريدين جوالحوارين، والتلامية من شعراء قصيدة

النتر من للصرين الشيان وسواهم من الإيباء. والحال ان هذه الحملة، رقم للطايع المبارخ الذي ينت يه: الى انها تفتقد لاي طايع جدي، فهي من جهة شخصائية راد يتولاها الروائي جيال الغيطاق رفس تحريو لخبار الإبداء وبينما يسعى عجازى وهو شاعر موهوب ومساحت دور ريادي، للتنازع مع الوليس على زيادة الشعر الغربي بعلمته، واعتلال موقع رائل ومحطه متقدمة في تاريخ التحديد، فان لدباء مصرين منهم صعيد للطراوي يشيرون ال أن عمله الفيطاق على الشاعر تعوداي عبع شمول الغيطاق ضيدن برنامج النشري مشروع وكتاب في جريدة وعلما بان أبو تيس ليس صناهب القرار في هذا الشأن بل هو لحد أعضاء الهيئة الاستشارية للبشروع التي تغيم اكثر من عشرة ادياء ينتبون ال مواطن عربية شتى، عنها على الخصوص وبالطبع عصر. ويعيدا عن مدد التقاضيل المبلة دووجه الإملال فيها مو سطحيتها، قان التعال مواجهة من الثقافة المصرية والعربية، التي يحاول اصحاب هذه الحملة التأثير عليها لأتغرى اي مراقب ال معلى بالجنها ملخذ الجنية، فقد مضى الوقت الذي كان فنه الجنل يدور حول تقافة المركز والاطراف لنس فقط المركز اللصري عل اللبتان والعراقي وكل مركز أخر مفترض فتعديهم وشائل الإعلام الرفية والمسوعة، ويكاثر نور للنشر والمهرجانات ومعارض الكتن والمؤتمرات ومراكز النحث هذه التعبدية على الستوى الغربي ابطلت فكرة الزكز والاطراف يون أن يظل نكاء من التقاؤت في التطور الثقافي بين علد عربي وآخر، قيصير شأنها شأن لينان، اكثر تطورا من عدد كنير من النواطن العربية، غير أن هذا التشخيص، لا ينقى التعبيبية التي تشمل دول المغرب للعربي ذات الاسهامات للتبيرة في حَقَوْلَ الْفَكُرُ وَالْكُفَّاقِةُ لَقَدُ احْتَلَفُ الْأَمْرُ عَنْ مَا كَانْتُ عَلَيْهُ فِي عَقْبِ الخَمِسْتِعَيْلَتْ وَالْسَتَنِيَاتِ، فَفَيْ كَلْ عَلَّا عَرِيْيَ طَرْيِيا حَيَامٌ تَقَافِيهُ وَطَنْيةٍ أَو محلية فاشطاف وعشروع تقاني خاص وان لم يكن مكمل الملامح او رفيع المستوى و المحصلة، غير أن ثلك لا يقال بن وجاهة الخلاصة للمتصلة، وهي أنْ يَطْرِيهُ لِنُرْكُرُ وَالْأَطْرِافَ فَقَدِتْ لِسَائِنِيهُا وَمَيْنِ أَنَّهَا، وَأَنْ المُولِجِهَة

يسم الخياة الثقافية الراهنة ومنذ نندو رمع قرن وهذا الواقع التي والتحرك يختلف بطبيعة الحال عن التأريخ والانب الجريبي مقيت ينسعي التقاير ومؤرخو الانفراق يلحقلوا الدور المتمير لهذا البلد أو ذلك في التهضة والحياة الثقافية العربية. وهكذا فان الأمر يتعنى جملات اعالمية مشحوبة، الى الاارة معارك وهمية وسجالات مقتعلة هي لون للحصومات السياسية الضيقة، وذلك يدلا مَنَ الأنشقال بالمسائل الإكثر نصوية في الجامين الانبي، كتيسير التعرف على الإجبال الابيية الجديدة، وتباتل النشر والإفادة من وسائل الاتصال الحديثة لتقريب للسافات وتجاوز الرقايات، الي حصن ما لها من قضايا ذات صلة ويتنوع الثقاقة العربية، ووحدتها اللغوية والسوينولوجية.

مِينَ الْقَافَة عَرِيدَة وَاحْرِيَّ فِي الأَوْلُولِيَّة وَالْسِيقِ فِي النَّقُونِ. لَم تَعِد قَائِمة

سوى ﴿ أَدْهَانُ أَصِحَانِهَا، فَالتَّبَائِلُ وَالتَّوَاصِّلُ وَالتَّبُوعُ لَ لَلشَّهُ الثَّقَالِي

العربي، الإغتثاء بالخصائص الحلية كما بالكوثات الشتركة هو ما يات

## يين برتولد بريشت وفخري قعوار

## 🖪 د. مجمد عبيد الله

حقا انتي اعيش في زمن اسود الكلمة الطبية لانتجد من يسمعها والجبهة الصافية تقضح الحيانة والنبي ما رال يضبط لميسمع يجد بالنيا الرهيب

الخنيث عن الاشجار يوشك ان يكون جريمة لانه يعنى المبيت على جرائم اشد هولا II The Barrier of the State of بريشدو، وقد شاعت في النساط الشعراء والثقفين منذ ترجمها عبد العقان مكاوى وأثبتها عِنْ النبينُ المُناصِّرة في مقيمة مجموعته «بِالأحْضِير كَانَاهِ -١٩٧٦ ع في طبيعة الأعمال الشعرية ﴿٤١٩٤ عَمْن٢٥٧ ص١٩٨٤، القصيدة بمجملها تشع بالدلالات وللعاني التي تلتقي عع الزاج الشعري في النصف

ومناسبة هذا الكلام ما وقع فيه دفخري قنواره حين بني مقالته والرايء المنيس ٨٠/٤/٩٠ العنونة يتغلسفة المبوال، على هذا المقطع وأحاط السطور بُحِق أسطوري مِنْ الذِّكْرِياتِ وَالْأَحْيِلَةِ، ووضع القاريء في مناخ الاكتشاف والغرابة، فقد وجد عنه السطور معدوية على ورقة مليئة بالحرابيش واللاحظات، منسوسة بين أوراق شخصية.. أحتفظ بها منذ حرالي ثلاثين عاماه اتها اكتشاقه الشاص حيث تقيم بين أوراقه الشخصية، ولنقيل تلك مؤقتا وتنسئ من اثبتوا القصيينة واشاعوها وحفظوها، الطريف في الامر أن تعوار تسيران لم تعد يلكر من هو مناحب هذه السطور، وهولا أنكر الآن أنَّا كُنْتَ أَنَّا كُلْتِهَاء لَم أَنْهَا شَعْر مَنْرَجِم، أم أَنَّهَا سطور كتبها صنيق، ولا أجرق على تسبتها لاحد أو لتنسىء. هكذا يواصل قموار اسلويه، وكانه امام قضية مبتلثة بالقبوش، أن مخطوط عنو وغريب. وليس امام تصيدة يعرفها سائر التقدي، ويحفظها كثير منهم. هكذا يخلط بين بداياته قبل ثلاثين عاما، ويعتقد انه يمكن ان يكون كاتب هذه السطور، وفي الفضل الإحوال لا يجوي على نسبتها لأحد، رمثل مَدُا الحُلْطُ، لا يَقْبُلُ عَتَى لَنْ طَلَفُ يَنْعُونُ النَّسْيَانُ ووَمْنَعُ فِي حِوْ غَرَائِينِ مختلطا بالاوراق الشحميية

والمُطَا الذي رقع فيه صاحبنا فخرى قعران ريشيه خطأ واحد من شداة الشعر حدثنا عنه استالنا احسان عباس، فقد وضع في ديوانه قصيدة لايليا أبي ماضي يدعوي أنه لم يعدينكر أن كانت من شعره أم لسواه. واحترام الكاتب للرائه يحلم عليه أن يقلم معلومة بقيفة ومعانية، نون الوقوع في اخطاء لا تقيل ولا يُستاع، وإن كانت القصيدة التي عُسيّع قعوان صاحبها ونسنه لكاتب معتور أن نصف مشهور لالتمستانة عذرا.. لكن أن تكون من القمناني المعقوطة والقيافية، ويكون مثينة في أكثر من كتاب عربي فهو أمر لا يقبل، عهما كانت الأجواء التي يحيط بها عثل هذا الخلط. أما يتمة القسسية فتثبها من طبعة والإسال الشعرية، لعن البين

> التلميرة وعي على النحر الأتي: التويا من سنو جاون يعد الطوقان الذي غرقنا ميه: فكروا علاما بتملش عن منافذا ل الزمن الإسود الذي فجرتم عمه ا كنا نخرفن عرب الطبيات . وتهيم من بلد الي بلد نستغدل باتا بتلت أكثر حما تستييل حقام بحقاء مكاد الهم يقتلنا

> > حن عرى الطلع احامنا

ولانري لخبا يثور عيه

## 🗯 آ. د. نبيل حداد

اصبح بطل الرواية ائن اسير هاجس اخرى ومصاير اخرىء

الأول في التصويب يا عمر، هو نفسه الدرس الاخير، يدك يا عمر.. يدك قبل عينيك، يدك هي البِّن ترى يدك هي النِّي تحدد الهدف، يدك هي الشي تصوب، ينك هي الشي

عصوب اصبحك نبحوي. . كأنك تشير الي.. نعم اشر اليَّ باصبحة.. آلا.. هذا خطأ.. الفروض ان عينيك تتبعان بيك لا ان تتبع يىڭ غينين.. هذه مسألة غريزية يا عمر .. يدك ي التي تصنغ كل شيء، انا اعتقد انتا كتا منذ رُمنَ بعيد جدا نستعمل ايدينا دون ان تكون لناعيون، كانت ايدينا تتحسس.. تىست، ئقبض، تىند، ئەتصر، تضرب، ئم جاء وقت اربنا فيه أن تمند ايدينا إلى كل شيء.. أن تعسك يكل شيء.. وكانت حاجة ملحة فاخترع جسدنا العيون، كل فأئدة الُعيون انها ابد طويلة جدا تمسك من بعيد،

بخواء حياته، وبعد أن أصبح همه الوحيد ان يسهم ولو بالانتحار الاجتماعي

والجسدي في صنع حياته وتحديد مصيره. لا يستبعد أن يكون فتحي غائم قد وضع تصب عينيه، وهو يصور سعى بطله لتصور

الممارسة الثورية نموذج الثوري كما طرحه «غرائز غانون» نلك النموذج الذي يتطلق من ممارسة التجارب الثورية في الواقع اليومي المعيش بون أن تحده نظرية تورية جاهزة أو شحارات محددة سلماً، وفي خسوه هذا تستطيع أن تفهم غاذا سعى البطل للتعرف الى عمر الشجار، لقد اراد أن يعرف قصة والاقعال؛ التي عرفتها مصر في الاربعينيات من منبعها المقبقي. ونا كان هذا يظل بدوره ضمن دائرة العرفة النظرية والكسيحة، التي يريد مجاورتها وتخطيها، فقد اراد من عمر أن يكون أداة في يده لمسياغة أفعال

. اما عمر النجار فقد كان امينا في تطبيق يروس استانه «قهمي» النظرية: «النرس

الأرهاب، ويبات على يقين أن التعنف هي الطريق لمل مشكلات شعبه الاجتماعية والتفسية، وأنه، أي العنف، قاس على اطلاق طاقات الافراد الايجابية وتحريرهم من عقد النقص والياس والرضوخ والاستسلام، فالجنمع المسرى - ( نظره - شاخ ولم يعد قادرا على التحرك من مكانه، وهذا العجز أمتد الى البطل في حياته العلمية والعملية على حد سراء، فقد الحفق عندما تحدى استانه ولاقارجه ولم يستطع حقا أن يواصل جهره بِعَقَائِقُ الْأِمِنَ فِي بِلِنِهِ، كَثِلْكُ أَمْثِقُ زُواجِهِ ورقف عاجزا أمام استهتار زرجته درينيء وتتقلها بين عاشق واخر. وفي ضوء الغاء الزلف للتسلسل الزمني الألوف للاحداث تستطيع أن تسمع الايتاع المتمارب بين رد ألقعل الايجابي الذي ايبته الشخصية الصرية في الاربعينيات، من خلال حركة الاغتيالات والارهاب السياسي الذي اثعر المتلين وعملادهم يشكل لم يسبق له مثيل في تأريخ مصر المنيث، وبين كفر البطل بالفكر التظري الكسيح والإكابيمية وسعيه، من ثم اللقعل الايجابي بخيث تسير امور حياته ووجوده الشخصي بل موته وفق ما يشاء هو، وبالطريقة التي يرسنها، وفي ضوء هذا الهنف تراه يتعرف الرعمر النجار احد رموز الارهاب السياسي في الاربعينيات عولطه واحد من أبرز النماذج التي جسنت شخصية الارمابي على مستوى الرواية العربية ويستدرجه حتى يصبح عشيقا الزيجة شم يحاول مرة اخرى استدراجه حتى يقتله وأي يقتل البطلة بعد أن شعر

تقبض من يعيد، تتحسس من يعيده (تلك تراعيك، اعيش معك، اجن معك..ه (الرواية،

«تلك الايام» لفتحي غانم والمدلول الكبير لثورة 190٢

ويمضى البطل قدما في تنفيذ خطبته.

كأنت لحظة الانتصار الكامل فيها تتم حين

يقضى على العجز ممثلا في سالم عبيد القديم،

فيستدرج عمر الى مكان خلاء بالقرب من

القناطر الخيرية ووللاسم دلالته، ويستقره

حتى يقتله عمر، ولكن هذا لا يستجيب فبيدآ

سألم بالتوسل اليه بل يمد اليه يده بمسنسه

كي يطلق النار عليه، ولكن ما خطط له سنالم

في النفسن أو على الورق كان لا بدله أن

يصطدم في النهاية بجدار والقعل، المقيقى.

أن طبيعة عمر شيء اكبر من مجرد أداة

يستعملها الاخرون كيفما يشارون. فهو

يقتل من يشاء، وقتما يشاء، وهو يقتل بلا

سبب، بلا تيد: والضحية لا تتوسل لقاتلها

أن يقتلها، الضمية لا تسمى الى قاتلها، أنت

تخدمني ولن اقبل خدمتك، انت الذي

يصطائني؟ انت الذي يدبر لي تصرفاتي؟

لست پېك يا سالم. ، هذه هي يدي. ، هذه هر

انا، يدي والموت.. يدي انا، وموتي انا، هذا

خارج حدود عقلك، خارج حدود عقل أي

بشر.. انت لا تدري كم بذلت من جد كي الغي

هذا العقل.. لو انتظرت حتى تصل الى

القناطر.. لسمعت كيف يكون الموت في اليد..

أقول لك سمعت. ولا أقول عرفت إلانك

ستظل تسمع عنه ولا تعرفه ابدأ.. إتريد

ان.. لماذا لا تقتلني، كما يجب ان تكون عليه

الأمور.. أفعل.. هيا أرثى كيف تثور دِعْلِعا

عن عرضك. نعم انا احب روجتك. أأيس

لكى تدرك الابعاد الكامنة وراء سعى

سالم لان يقتل على يدي عمر النجار لا يد ان

تأخذ في اعتبارنا أن ثلك الانهيار الذي رأيناه

يْ الشخصية وهي تتوسل لكي تموت ليس

الاتهيار التابع من الباس، بل هو توع عَزَّيب

Control of the grand of the control of the control

عندك شرف تتأر له؟ (الرواية، ص٣٠٣).

«Y-Y»

من الوعي، وعي رجل عظيم، كأنه قابض على الحياة بين ينيه، أنه يعلم أن كل شيء قد أنتهى بالنسبة اليه، ومع نك لا يريد ان يقوته مشهد ما بعد النهاية، يريد ان يرى بعيئيه ما سوف يحدث بعد موته.

یری جورج طرابیشی آن سالم عبید ليس ابن النهضة العربية الحديثة، بل ابن سأزق هذه النهضة، ولعلنا نتفق مع هذا الراي حين يذهب الى ان مشروع النهضة العربي كان مشروعا ثقافيا بوجه عام. ولكن المثقفين العرب عجزوا عن الامساك بمقاليد الحكم في أي قطر عربي، ولئن مهدت الأرض للثورة، فأن الشريحة العسكرية من هؤلاء المثقفين هي وحدما التي تولت التثفيذ وقطف الثمار، وما نمنا في «تلك الايام» في جريرة من الرمور، فلن يشق علينا أن نرى في سالم عبيد ممثلا للمثقف العربي، وفي عمر النجار ممثلا للشريحة العسكرية من المتقفين، ولان سائم عبيد لم يستطع ان يحقق احلام زينب -والكلام ما زال للطرابيشي - فقد كان محتما ان تنتقل مع احلامها الى عهدة عمر النجار...



وهـ قا هـ و المدلول الكبير لـ ثورة ١٩٥٢ ق

حبود، حوَّام على تقوم البدائع والروائع في

اللقة والقن والإنب، جواب في عالم الحس

رالكليات، حثيث الى معرقة ما أسترق من

التعاني، يشهد شعره على اشتباك التوازع في

روحة، حتى صيرته الاحداث شاعرا يجيد

تصوير الاسى وترجيع الاتين، لم يجاريه

وكثاقد وكاتب وادبيء حقل اسلوبه بكل

عتاصر الانب الحي اللقوي الرقيع من

اسلوب عال، ومعنى مبتكر وثقافة واسعة

وفكر عميق، لأن اللَّقة في رأيه تحيا أذا

ستعملت الفاظها في التعجير عن الفكر

والعاطفة، ويغير تلك تصبح الالفاظ جامدة

مَيِنَةً لا حياة فيها. وفي قضايا الادب واللَّفَة

كان عراز يصدر احكاما عندما يتعرض الى

بعض الشكلات التقنية، يحللها ريقصل

الكلام عليها بروح نقنية موهوبة منصفة،

وقدعرفته المجامع الشفوية في بمشق

والتقاهرة خبيرا في المعاني اذا أخشلة

الالقاط، اما النثر فيعجبك في قصاحته وقوة

حجته لان نعته الحاد كان يساعده في ادراك

المعاتى الكلية المجردة السامية. قلا يتدنى الى

وكموظف لم تكن القوانين عنده غاية في

حد ذاتها، بلكانت وسيلة للضبط الاجتماع

وتنظيم امور المجتمع بما يحقق المسلم

العامة، لايمانه باننا تحن النين نسن

القواتين وتحن النين تقسرها وتحن التيز

تطيقها وتنتقدها فهي من صنعتا وعمل إيدينا

ومن واقع عالمنا وتفكيرناء هذه القوانين

يمكن ان تغيرها او تكيفها او تطورها او

تنشئها من جديد وفقا لطروفنا واحوالنا.

والوطنية عنده لم تكن مجرد شعارات

ومبادئء عامة بل ممارسات حية فعلية،

نحول ذلك شواهد كثيرة في شعره وأدبه

حضيض الجرنيات.

فغي زمن اختلفت فيه النواميس، وتعطلت ألقيم، وتغيرت طبائع الإشباء غلا الاسباب تؤدي الى النتائج ولا النتائج ترجو

في زمن يدفع بالانسان الحر منعارالي التمرد والعنف والتمزق والثورة.. ق زمن كانت الامة تقتش بين احيائها عن قائد للقكن الحرء يتوز بصائرها ويرشدها الى سواء السبيل، قائد يعتمد عليه في زمن تضاءات فيه الهمم واستولى اليأس على نقوس التاس ولد

والدمن أسرة كريمة فالقبلة، عرفت بشبابها الدائم التضنء وتغيرت باستعبال العقل وتوارث النكاء صحيح انتى لم لكن من أبناء عصره ولم الحالطة أو أيُطْخُل فيه ولم اتعرف على خلاله ومشاعره واسالين كلامه ليكون الحلم عدلا صادقاء ولكنني سألت الله ان يمنحني القدرة على تقهم هذه الشخصية التي تحنُّ بصند الحنيث عنها، لأنْ عناصُرْ كتبرة معقدة ومتشابكة ساهمت في تكويتها فجعلتها لنفرا محيرا (كالصوف اللثف بالشوك قمنذا ينقيها؟) كما ومعقها المحوم الله عبدالله بن الحسين، ولكن سَاعِدَى على نلك تلانة ارباع من عناصره وحسيي شرقا ان طویتی من طویت و خواطری من

هذا الشاعر لم يكن من امتحاب المدافي الشادة، وليس له ميدا غريب بل كان يتلقى العوارض والمؤثرات التي تقع على شواغره باستعداده القطرى، ولما تتابعت الرزايا عليه وتست ايامه مبته بعقل الكهولة وأضافت الى قحول الشعراء حتى امتيح اماما الشعر في زمن لم يكن للشعر فيه امام، لم يتكلف اللطف والرقة في تعامله، خاصم ثوي الشان قنائكت الخصومة عريفتيه جتني ومتبقه المغفور له جلالة الملك عبدالله مِن الحسير، (بالرمح يضعه الانسان في خرجه وهو تعتط جواده فيثقب الخرج ويسقط منه).

and the second of the second

......

 $a^{-1}(\phi)=a^{\alpha}(-1)=\phi(g)$ 

Land to the second

وكان صنبيقا للققراء والمنطقياء والمساكين يدافع عشهم ويعظف عليهم ويبادلهم حبا بحث ووقاء بوقاء فيه حتان الاطفال وخمسال الإيطال الترق حسيت نسيماء زاذا قسأ حسبته جحيماء لحرى قلبا في مجمرة بحب الشعب والرمان، بالمع عفهما وقال في ذلك شعرا كثيرا.. ولما عليت عليه النزعة الشعرية في كل ما يتجبل بحياة الناس

عيد عون الروضان

التاسية الثكري الحسين يبعد الثة

التاتية ليلاد الشناعن والكاتب السرحو

يوهان قولقجانج قون غوته (١٧٢٩ - ١٨٢٢

واللكرى الأربعين بعداللة الثانية ليلاد

صديقه الشاعر والكاتب السرحي انزوزيخ

ان شیار (۱۷۹۹ ـ ۱۸۰۰) اختیرت منینة

فايمان المنتفيرة في المائية ماضمة لقثقافة

تقم مدينة فايمان بولاية ترتجيا بوسط

المانيا على نهر ألم. وهي مركز مهم النقافة

الالمائية متذالقين العاشر الكنها بلغت

المميتها في القرن المنانس عشر حين

اصبحت عاصمة لنوقية ساكس فايغاز

وبلغت اوج شهرتها النقافية في مهد النوقة

الزيارته عام ١٧٧٥ وعال مناك حتى وقاته

حيث جعله النوق كبير وزرائه أدة عشر

ستوات، انسحب يعنها غوته ليتقرع فو

ومسيقه شيللن لقاسيس وادارة مسرح

فانمان الذي اشتهر بعرض لسرحيات غوته

وق فايمان استقر الوسيقان الجري

مْرَادْرْلِيسِنْ، وَقَيْهَا اجْتِمْعُ الْجَلِسُ الْوَطْنِيُ

الالمانية سَعَة ١٩١٩ رشكل جمهورية قايمار

من ربيع عام ١٩٧٨ قمت برققة احد

الكتاب العراقيين بريارة إلى جمهورية المائيا

البينقراطية (سايقا) بدعوة من اتحاد

الكتاب هناك وكان من بين فقرات الرحلة

ريارة النينة فايعان حيث كان في استقبالنا

الكاتب الاللني ولفجائج ميلة وهو رواش

معروفته اصدر العثيدمن الروليات التو

تطنع باعداد كبيرة تصل ألى مليون نحيجة

رقد حولت الكثير من اعمالة الرواثية لل

التي الغلما متلر عام ١٩٢٢ .

الاوروبية لعلم ١٩٨٩.

عراره اعظم قوة ذهنية بين الناطقين بالعربية

ونقد المتمع وركن كهوند وطاقته ليناء مجتمع مرعزيز كريم، قرأي إن الإصلاح لم يكن في هنم الحكومات ولا في الغام الطبقات ولا في نزع الشلاح بل في تغيير طبائع الناس وتهذيب غرائزهم، فماذا يفيد الهدم ادا كان النَّبُاسُ يُمَيِّلُونَ إلى النَّحَكِمُ؟ وَجَادًا يِقْيِدُ الْبِغَاءُ الطَّبِقَاتُ ادا كِانُ النَّاسُ يَمِيلُونَ الْيُ التقوق؟ وماذا يقيد ترع السلام ادا كان الثامن يميلون الى الاعتداء والاغتصاب وحل مشاكلهم بالعنف لا بالاقناع، فالنتائج أراي عَنْ إِنَّ لا تَسْرُقُلُ الْا يُسْرُوالَ الاسْسِنَاتِ قَمَادًا

استاهلنا الاستيات متعنا النتائج المد

: حُونَ خَلَالُ تِفَاعِلُهُ مَعْ بِيثَتُهُ وَمُحِتِّمُعُهُ كانَ يرى أنَّ الحياة ليستُ ممكنة مع القهر وأنَّ الكرامة هي أَثَّمَن ما يحتفظ به الأحرار من الخباش الوجود، فاقترن عنبه الحول والطول بسالم للتطق وبراعة البيان وراح يذعو الناس ولاسيما التكويين بقسوة الرعماء، قائلاً خيركم أن تموتوا مهملين من أن تتحرقوا قلنوبكم بخورا أمام الانصاب والامعنام وفي ذلك قبال شعرا.. ليثبت في تغوضهم الإيمان بحقوقهم واشارالي ثلك المعقون له عيدالله بن المسين:

ابعي القلم المطلوب أن يتدفيف رغضاء مدادكان ان متنقشت اذا الحظ لم يسعفه قول يسومسه م قليس بمسخاف أذا الليل أعلقاً فيا الناس في البنيا يجد جس م واكتها الإهدان قد تتألف المسا

الى الله حط في النتا مال ميلسسه ولكن إراد الله أن يتحققنسنا كريم فحول الخبر قال فاوثقت نتي (التل) في عمان يسعي محققا مارب مكروب طريد فاطلقسا

هِنَا النَّقِتِي رَقِعِهُ فِكُنَّ وَأَدِيهُ وَيُبِأَتِّهُ ، وَرُوحِيهِ الإنسائي مِنْ لَهُ عَالِيهٌ عَبْد الباء العربية وكتلك الزواد المعاصرون حتى خلع أَيْنُ حَنَّم جِلالَةُ ٱللَّكَ عَبِدَاللَّهُ بِنَّ الْحَسِينُ عَلِيهِ

من لي النوم بالنجال التقسات غثقات الرجال اجتل الإمسيان بعدق القاتلون حينما قالسوا من وفي بالعهود للرحمسان طاب في عنصن وطاب فروعيا ليس المحير ناكث في الرمـــان افانصح الناس نصح تنب كريم والعمل العبء واطرح كل جاني يا تمتير المتعاف من كل وحي

وُكُما تَلِاحُظُ إِنَّ فَجَيِيْنَةً خِلِالَةَ اللَّهُ ال اخلنا الحرف الاول من كل بيت وجمعناها الكوات أوسع شاعرتا (مصطفي) الم يكن مصطفى وهين النف أفجاع شغيه



قومي وصنحيي وبخلاتي وتدماني عظامنا واعزت وببيءه عميبان

المعقور له اللك عبدالله بن الحسين اد قال: مولاي شعبك مكلوم الحشيا ويه من عُمَّن طرقك والاهمسال داءان مولاي أنَّ الطَّايَا لا تُسَـَّعِر الى غاياتها ان علاها غير فرسسان اما اتا رالمتاكيد النين هسستم

هدي الرطيفة أن كانت وجانبها وقفا عليكم قعتها ألله يغتينسي لم رغبة في تقاضي راتب ضربسوا (نقوده) من عمام في شرايستسي ایداوکم فقرام الناس یودین اسفى بغيثي من نصبي وتعييستي فما انا راجع عن كيد طغمتك .... خقطا لحق (الطقاري) و(الساكسين) فريلطوا البحر) غيطا من معاملتي وبالنجميم أن أسطعتم فرج وتي

قميائنه من الجيهر الشبواهد على منزاحته وخسيارته ولوكان المتنيي من ابتاء

يا شر من مثيث هذي البلاد بهسم فالعزل والتقي حيا بالقيام بسه



فحسبنا تفخة الذل التي فخرت

كان عرار صريحا جريئا يانف الوارية والمداجاتي ولم يكن مفن يرضون رؤساءهم اكثر مما يرضون ضمائرهم لم يعبل الشيء او يهمنه لان الناس يحرونه او يزارونه، بل كان ينظر اليه بمنظاره فاذا قبله عقله وابده الختياره مشي به وادا رقضه تركه - يحي لتقسه أو يكره لتقسه - لم يعياً بأراء التاس قيه زام بيع ضميره طفعا في مال او جاه او منصب وقد تنجم هذا يشغره وقطه اذ قال:

السجن الناس ارضاء لخاطركتم وخشية العزل من ذا (المتصب الدون)

- الله عالي يشاع الماسي الذين غريبي**ول الم**ل

الله فيك من السنان

ييقى عليه اذا اذيل كيــــاني؟

لا بارك الله في قوم عرقتهـــــم بعد التجارب اعداء لأوطساني البيع بالشير لا يكفي مطامعهم واحسن البيع سأحاتى وبلداني

هذا مع التتكير بان عرارا قد صرح بانه رجل طروب، وأنه في حياته الطروبة يكيفها وققا لمقتضيات فلسفته التي ابتدعها لنفسه من ترعة افلاطونية، ومنهب ابقوري ومشرب خيامي ومسلك دونجواني لا يحسب لاحد غير اللَّه حسابا، ولم يتقم ورُتا

مجتمعهم كفيلسوف هضم النظريات العظيمة الى مجتمع القمامة والاقذار لينتهج

بشيء غير العفن والنتان. اما الشدود الذي انهمه به الكثيرون قشأته في ذلك شأن جميع المفكرين والمسلحين والعباقرة النين تفوقوا على الناس بتفكيرهم وتساموا بأخلاقهم، واستطاعوا ان ينفنوا الى اعماق الناس ليصنعوا حياتهم بينما قاوبهم مشفولة بما يتسامون اليه وتدور حوله خراطرهم في كل وقت وأن ظنهم الناس من اللاهين.

من ذلك عن شاعر صار في ذمة التاريخ واكتها بموة للرجوع الى بواوين الشاعر للتعرف طي جوانب آخري كتيرة من حياته وميانين اشعاره تعمدت اخفاءها ليستمتع القاريء . اما فلسطين والويلات التي انثالت عليها بلذة اكتشافها، وليرفع مع شاعرنا ما اقام من قواعد البناء.

رحم الله عرارا لوكان في امة واعية يقدر الكفاءات وتقدس العبقريات لنحتت له تمثالا وخلدت ذكراه خلود الابطال الاعلام. إ. - -

١٤٠ مُجِلدا، ولحل اهم اثاره التي ترجمت

للغة العربية روايته الام فرتر ١٧٧٤

ومسرحية فأوست والتي تعتبر من أهم

مؤلفاته الشعرية والفلسفية، ونشر كثلك

كان يمارس هواية الرسم باجادة، وكان

يعرّف الموسيقي مثلما كان ماهرا في السياحة -

والتزلج على الجليد وركوب الخيل، وكأن

يعرف الفرنسية والانجليزية والإيطالية

والملاتينية واليونانية والعبرية اضافة الى

الالمائية بطبيعة المال وقد نقل الى اللغة

الالمانية بعضا من مؤلفات ديري وقولتير

الساعات الجدارية في البيت كلها مترقفة عند

السابعة والربع، وهي الساعة التي توقي مها

غوته ولا ندري ان كانت السابعة والربع

صياحا أو مساء لكننا لم تطرح سؤالا مثل

هذه على مرافقنا الروائي وأجانع هيلده

فليس مهما جدا ان يكون غوته قد مات في

الصياح أن في الساء، المهم أنه سطح مثل نجم

لامع في سماء الانب إلالماتي والاتساتي، وما

الديوان الشرقي وغيرها كثير.

## وكيان مسجد قريتي من ذا الذي وكنيسة العثراء اين مكاتهسا سيكون ان بعث اليهود مكاني؟

للاعتبارات القشرية التي تواضع عليها

تربد عرار على مضارب النور لدراسة الاجتماعية وعرف قوانين التطور الاجتماعي مراسة علمية على ضوء التظريات (الانتوغرافية) ليققه شيئا عن سلالتهم العنصرية وحياتهم الاجتماعية واخلاقهم وعاداتهم، لانه ينشد الحقيقة لذاتها والحكمة لنفسها تماما كما قعل السيد المسيح مع تلاميته عندما خرج بهم من المدينة بهم عند جثة كلب عنن نصاح احدهم: ايها المعلم كيف تطيق هذه العطون على مقربة منها؟ فقال لهم: لو احسنتم الشم لكان هريكم من عقونة المنينة اشد من هريكم هنا الى جانب هذه الجثَّة، ثم أوماً الى استان ـ الكلب اللامعة بين الاقذار وقال لهم: حتى هذه القمامة تستطيع أن تعكس نور الشمس

وختاما فانتني لم اطع القلم لاكتب اكثر

كانت قصائده قيها مثقلة بعاطفته الصابقة وحبه الكبير قشكا الى ربه بعد أن ققد الثقة رَبِمانيه رِقِ مِكَانيه لوضع لسانية في سوق ريا رب اڻ(بلقور) لنقدُ وعِسده الم يكن ونبع والواع غير مكترث كما اتهمه كم مسلم يبقى وكم تمنسراتي؟ أغطه شها وقرات حارة لتسال الى بسامي بعض التاس، ولكن عياته كانت موزعة

🗖 موقق ملكاوي

كان طفلا شقياً، تداعبه الامنيات، فيختار أجملها للحياة: كان احساسه بالليالي شقيقا، فأعطى لها تبضه،

> وذات مساء تدثر بالدمع للم الحب اشياءه، واختقى وقد صبت الريح، آخر امنية للتراضي، وقال المساء:

يطيب له أن يعد النجوم على عُقلة من سناها ويرسم ابعادها في حواشي السحاب ان يضل الشوارع في الليل يهفو الى تعب لا يمل ويسكر حد الصهيل على صقحة

ما الذي ظل في البال، يعر مضي سنة؟ هريت منه كل معاركه الخالدة. واضاع المواسم بين الرصيف، وكرع المدادء بغرفته البارئة. ما الذي ظل في دمه، بعدما ودعته السنة؟! والطريق، وخوخ المساقات، والجهة الشاردة. من ديوان يصدر قريبا للشاعر يعيِّونَ ﴿ عَلَيْكُ الْمُعَالِينَ مِنْ الْمُعَالِينَ مِنْ الْمُعَالِينَ

🖿 عبدالمهدي القطامين

انا يا مىئيقة

ولقح السنين

مذ غاير الظاعنون

تلفت حول المدى متعبا

تستفز الدروب خطاي

التي انكت القلب نارا

وهجا على شفة الحلم

ومذعانت الروح

بلغح الخطايا

قما عانت الارش

تجتر في صمتها

لك الان ان تستبيحي

مر هذا الزمان

حمی شاعر

اذا اوغل العمر

ثم تواري الامان

ان تقرئيني فثي

في الشك

واقضت بسر الهوى لسواي

ابحث عن طلقة للمتها يداي

وعن عاديات بصبح توارت

تهزج أن لامستها السنابك

... حيرى تلوذ بدمع الاعنة

مثقل الروح في كركرات الحسان

قد يضيء بأفق الحياري السراج

وقد يطفئ العمر هذا الردى

ثم يمضي رويدا.. رويدا

وتقمطه وكل تلك الفجاج

يعذبه بعض صعت القواني

نداءات لغائبة لا

# لمناسبة اختيار فايمار عاصة الثقافة الاوروبية.. ذكريات من بيت غوته

وتصدرفه في الوظيفة يؤكد ذلك.



القائد (الفيل) وهو قندق من طابقين ينتمي بعدارته الى القرن الثامن عشر مع اجراء تغض الشحويزات وارضيته مكسوة

> الزرقاء، والإشرعة الملونة والإشجار، وكل شيء فيها جميل، إن الساحة الرئيسة ينتصب تمثالا الصنفيقين هوته وشيللن وهناك تماثيل كثير من الكتاب الشهورين اتلكر منهم

كان يقيم فيه غرقه \* كَانْ بَيِناً فَحُمّاء تُحْيط به حَدِيقة عُناء ما تزال تزرع فيها الزمور والورود داتها التي كأنت تزرع قبل قرئين من الزمان، مكذا قال كَيْبِرُ السِتَأْنِينِ وَذَكَ مِنْ أَجِلُ الْحِفَاظُ عَلَى السمة الإساسية للقصر الذي لم تمتد اليه المدرياي تجويز أو تغيير منذ أن شيد وكأن مَعَاجُبُهُ مَا عِزَالَ حَيا، وَكَأَنَّهُ قَدْ خُرِجٍ مَنْدُ

افلام سنتماثية مثلما استفايت منها الإذاعات المتياعة وقدكتب رواية عن تناسطين بمنزان زان مخيسات (اللاجئين القائسط يقين ) في ليسان والاردن خلال العنبعيدات وقد حولت الرواية الى قيلم سيتماكي هي الإخرى.. امتاقة الى هذا قام ميتلذ يريانات متعندة الى مصر ولينان والعراق والأردن، وقد قام الرجل بواجب الضيافة كما يجب فكان يتحرل بنا بسيارته الشكرة يبغ المنبغيرة والتني لضق على رخاجتها الإمامية أفظ الجلالة أللهم إ كانت اقامنتا خلال زيارة قايمار في قنبق

بالحشب، وقد عمرني عامل القيدق وهو مِن قَاتُلاً ابْنُكُ مَا سُنِينِي تَتِنَّامٍ فِي الْغُرِقَةِ لالتها التي كان يتلم فيها الولف مثلزا يُمِتَارُ فِايمَار يَطْبِيعَةُ مُلَابِةً، وَقَدْ تَعْبِنًا فِي مِنَا إلى منتجع الإنباء القريب من النبيتة هن موقع يحلب اللب بجماله، البحيرة

وَيُشْكِينَ وَكَانَ لا يُد مِن رَبَّارَةِ البيدِ، الذي



تليل وسيعود ريمًا هو ذاهب الى بيته الاحر الواقع في قلب الغابة بعيدا عن فايمار والذي كان يتخذه ملاذا لمغامراته العاطفية، أو ريما هَيْ دَاهِبِ إِلَى بِيْتُ صَدِيقَهُ الشَّاعِي شَيَالُرِ، أَو ليجبلنه هنون في مسيرح فبايعان لحفسوي (البروقات) النهائية لاحدى السرحيات. وانت تُدخُلُ البيت الفَحْم، عليك أن تخلع نطيك، وإن تلبس بعلهما خفين كبيرين من الثباد، فازم البيت من دُثن مضقول ومنفون، والاحلية الملبة قد تخنش الارشية زضوتها قذيزعج الشاعر الذي يمتطى حصانه الخشبي وهو يكتب تلك هي احدى عنادات غوته ألشناعر والعصان

احد على للس به، فغرته قد يعرد في اية لحقة رادًا عَادُ لَيُواضِلُ الْكِتَابُةُ وَلَمْ يُجِدُ حَصَانُهُ صَائِحًاءً بِإِ لَلِعِنَاءُ مِنَا مُعَالًا مُنَا

كتا جَانَةِينَ أَنْ نَرْعِجِ الشَّاعِرِ بِسُوالِهِ عَنْ

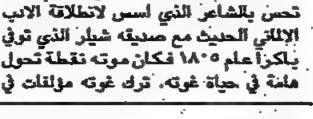


الخشبي فانه سيغفن ريما او قد يصرخ هذه العابة الغريبة لكن الرواثي ميلد

مِرَافَقَتَا هُمُس فِي أِثَانِتَاءُ ابْهَا مَجِرِدَ طُقَسَ..



الخشيئ ما يَرْال في مكانه العهود، لم يجرق



الإلماني الحديث مع صديقه شيلر الذي توفي باكزا عام ١٨٠٥ فكان موته تقطة تحول هَامَةً فِي حَيَاةً غُونُه، تَرَكُ غُونُهُ مَوْلَقَاتَ فِي

هو في غرفة المُكتب أو في الحمام أو في المطبخ

يعد لنفسه قدحا من القهوة.. غرفة النوم،

نهبنا الى الطبخ، كان مرتبا بشكل يدعى

الى النهشة، الاكواب والاطباق والاباريق

والشركات والملاعق، وكل لوازم الطيخ ما

تزال في مكانها، كما تركها صاحبها.. أن يدا

لم تعيث يها فغوته ثو مزاج حاد ولا يرضى

في غرقة الكتب كان مخاك مكتب

متواضع من خشب البلوط وكرسي من

الخشب ايضاء وكانت هناك مسودات يخط

يده، ريما كانت قصائد او قصولا لم تكتمل

من رواية لكن احدا لم يجرو على ان يس

ورقة فالكاتب لايرضى ان يعيث احد

بمشاريعة التي لم تكتمل وبمخطوطاته التي

الشعر وانت تتجول بصمت في ارجاء البيت

كل شيء في البيث يعبق بالتاريخ، ويروح

هادئة.. مىغىرة، ودافئة.

لاحد أن يعبث بحاجياته.

لم تنجز بعد،

يرال اثره باقيا حتى اليوم. في فايمار ايضا مكتبة كبيرة تحمل اسم الشاعر «مكتبة غوته» وتضم في خزاناتها عشرات للخطوطات الحربية القديمة من بينها نسخة فريدة من القرآن الكريم، وكتاب الاصطخرى في الجغرافية، وهناك قسم خاص لرسم الخرائط وطياعتها وهي خرائط ذات شهرة عالمية وخاصة الجدارية منها المستعملة في المدارس والجامعات. من هذا فان اختيار فايمار عامسة

للثقافة الاوروبية لم يجيء من فراغ فحسب، فهذه للديَّنَة الصغيرة قد شهدت حياة المبدع الكبير غوته وصديقه شيللرء وحسبها اتها وعلى مدى قرون كانت مدينة العلم والانب

# المسلوره

٢. شقاوة

انتهت الحرب، وقد كبرت قليلا، صار ابي

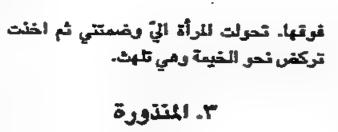
انات قيظ .. خرجت - لعبت طويلا بالتراب وابتعت كثيرا حتى اضعت طريق الخيمة، ثم لتقطنني ذات الثوب اللون والعيون الكحيلة، مىلتتى قريتتى من صدرها، وقبلتتى .. لم تهتم بثنياني للبتلة ومسحث الترابعن شعري

كانت يدي في يدها .. شدت خطاما، صرت اسمع خشخشات جواهرها والحلق فجأة ظهرت امرأة تصرخ بأعلى صوتها. ثم ارتطمت بالنورية واوقعتها ارضاء جلست فوق صدرها واعملت يديها في شعرها ثم بصقت

يحب شقاوتي ويحب شعري الاشقراء واصبحت أني تقرمنتي من ظهري كلما بالت ثيابي أو تسللت خارج الخيمة. كانت تخشى عليّ من

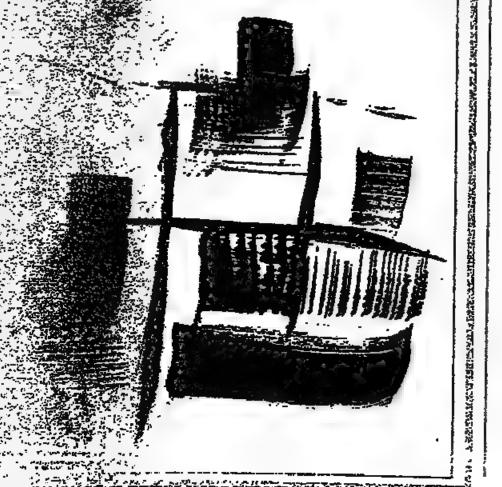
- تروحي معي يا خلوت؟!

من يومها لم تعد الشمس تطلع من تحت



سنون طوال مرت، اصبحت صبية لا تمل العين مرآها؛ ومكان الخيمة، أقيم بيت طيني. رابن المضتار يراقبني عن كثب، ذات بوم غاب ابى، فقد اختطفته النورية، ظلت أمي تنتظر حتى انجبت حملها ثم خرجت تبحث عن أبي

قال بعض التجاران امرأة تقف على مداخل القرى تتقرس في وجوه الرجال، وأذ ييتعد واحدهم تبصق وراءه. ابن المختار تزوج ابنة عمه وصار لديه سنة اولاد .. وانا لديِّ سنة الحوة وسابع رضيع خَانَهُ الْصَرِعِ غَمَاتَ ...



1001120

## 🗷 مثيرة صالح

في الصياح، احتل الجنود القيمة، وصاروا يبعثرون متاعها القليل بحثا عن السلاح كنت اللوى واصدح من الجوع، فالتقطني كبيرهم يَقُرَفَ كَأَنِي بَيْلِ فَأَرِ، وهَدِدَ امْيَ انْ يرمي بي على طول يبيه أن لم تخرج السلاح. من ثمري لَيْمَوْعِهَا وَقِدْفُ بِي تَحَوَّمَا ﴿ تَجِوْدَ ! ! قَحَدُقُ اللَّهُ

المواتها والمبط عمل ابي

الما وادتنى أمي انتهشت، فقد كان جمالي فاتقاء فنذرتني للريح وعمدتني بماء التضبحيات وتعدلي بعمر طويل، وذا عرف ابي بموادي قال وجهة مسردا وهو كظهم، وتعنى لو يتسلل عزرائيل الي كما اخواتي، ولا انتهى ابي من تعانه نام قرين العين، رغم صوت المرب التي كان يسمع قريبا من الخيم.

نفسه، لو تحقيقت هنين النظيروف

المن معية يمكن أن تساهم في تحقيق هذا

الطموح واقصد بهذه ان تجعل الإس

حرفة مكسبة ماديا وهذا بطبيعة الحال

يؤدي الى خلق الابيب ولكنها تساعد

كتيرا على تفعيل دور الكاتب وجعله

قادرا على انجاز الكثير، وفي هذا الجال

ابتذكر بان احد الكتاب اليابانيين يكتب

يما معلله ١٦ ساعة يوميا، وعندما سئل

عن السبب الذي جعله محترفا، قال انتي

عندما تمكنت من ان احيا وفي جيبي نقود

ومن هذه الامور اليسورة تسيام

وزارة التربية مثلا يعملية شراء ما يقرب

حمسمانة إلى الف نسخة من كل كتاب

ينجزه البب، وهذا العند من الكتب ليس

كبيرا على وزارة التربية، الوزارة تحتاج

الى اكثر من هذا العند من نسخ الكتب

لانها تمتلك عددا كبيرا من الكتبات، وهذه

الكتبات بأمس الحاجة الى التنويد

الامر الاخر هو انشاء ادام بوزيعية

لكل الكتب الارسية عن طريق السفارات

للتوزيع دون الطالبة بايجاد دار نشر

وطنية اذا كان هذا صيعباء ولكن يفكن عن

الاردنسية في الخارجية الاعبير محوسية

المتواصل والمنازين

من هوايتي اصبيخ الانب كل هياتي:

طريق التوريع الشاركة في العارض

الخارجية ويمكن ان تكون عن طريق

رابطة الكتاب أو وثارة الثقافة أو أي

منه بعض الاقتراحات البسيطة،

واستنكر هنا إن احدى النول الأوروبية

الشهورة جدا في انب الاطفال على سبيل

التال، عندما قامت باقرار عملیات دعم

كتاب الاطفال بان تشتري الدولة ثلاثة

الاف نسخة من كل كتاب يصدر ويكون

أأمستوام مقبولاء وقتها تسارعت نور

التشر كلها إلى انتاج كتب الاطفال، بل أن

يور النشر النتشرة راحت تنتج كتب

الاطفال من اجل دعم ميزانيتها وهذا

انتج ظاهرة الامتمام بأنب الاطفال،

وصاحبته بعض الامور السلبية ولكن تم

تجاوزها حتى اصبحت تلك البلدي

مصاف بول العالم في ابب الإطفال، ولا

بمكن أن يذكر أنب الإطفال الأوتنكر منه

لبينا النيب اربئي متميز سوى الى الارادة

وتبقى الاليات الاخرى سهلة التنفيذ.

اعتقد اتنالا تحتاج من أجل أن يكون

A LANGE OF

SECOND PROPERTY OF THE PERSON NAMED IN

Acres Inc.

The same of the sa

The state of the s

----

A mar . a.

the hard your season

The state of the same of

-

and all you are

The same of the

and the second

5/400 W. .

The second second

The state of the s

عيدا أن بداسية النبي علقالله

The second second

جهة اكبر واشمل.

بالنسبة لنجيب محقوظ، ومعظم الدول

العربية لم تتمكن من انجاب امثالهم

اميا من ناحية إن الدول الاخرى

انجيت عددا من المتعيزين فهذا صحيح،

وكذلك الاربن انجبت مثلهم، وإن كانت

شهرة اولئك اقل من شهرة بعض الكتّاب

الساحة الأسيية الاردنية، برجود مواهب

شابة، تسعى الى تطوير نفسها، وقرض

وجودها على جنيع الساحات، من خلال

النشس داخل الاردن وخارجه، وهو منا

يدل عليه النشر في الجلات العربية، حيث

اسماء الكتَّاب الاردنيين الشيان تملأ

حال من الاحوال عن الدول الاخرى في

وجود مواهب واعدة، ولكن لطنا نشتلف

يتممن خلالها اظهار الوهوبين،

يتكريمهم، اقول ليست كافية، لأن هذه

الالبيات موجودة ولكنها تحتاج للتطوير

الشائي: عدم قدرة وزارة الثقافة

والتعميم والتقعيل.

منْ هنا يتضح أن الأردن لا تقل في

اولا: عدم وجود آليات قرز كافية،

يمكننا أن نتفاءل من خلال النظر ألى

وليست الاردن وحدها

# الثقافي والسياسي والعب في كتاب «سنوات الصبر والرضا»

«الحياة معاناة ورؤية، والكتابة وجد وحلم واسلوب، فلماذا تكتب؟» بهذه الكلمات يجيب الدكتور خالد الكركي على سؤاله لنقسه؛ من انت حتى تكتب سيرتك؟ وانت مواطن عاسي من قرية هائئة فقيرة في جنوب الوطن. ولكن هل حقا نحن امام كتاب سيرة ذاتية للنكتور الكركي المدرس في الجامعة، والوزير في اكثر من حكومة، وصاحب العديد من الكتب النشورة وصاحب الحضور والنشاط الثقاقي.

هل ثحن بصدد قراءة سيرة ذاتية؟ قد يصنف كتاب الكركي مسنوات الصبر والرضاء على انه من كتب السيرة، ولكن لا يمكن الاتكاء على ذلك فقط، فسنوات الصبر والرضاهي سنوات الكثير من المثقفين والكتاب اللين لم يبخلوا على الارين والعرب يفكرهم أو علمهم، ومن جهة ثانية لا يمكن القول أن الكتاب هو سيرة دُاتية وحسب، فقد اختلطت يُ الكتاب فنون متعددة كالشعر والقصة والفكر ولا سيما الفكر السياسي وهو ما يدعق الى الاهتمام بالكتاب. ان التجربة ألتي عاشها الكركي انيبا

واستاذا جامعيا، ثم سياسيا ناجحاً. ان هذه التجربة بقدر ما اكسبت الكركي من سعة افق واتساع الرؤيا فأن ما يهمنّا هنا هو القهم الحقيقي والواقعي للعلاقة ما بين الثقافي والسياسي، أو أنَّ صبح الشعبير علاقة الشيء بضَّده، أو الواقعي بالخيالي، وأن اجتماع السياسم والثقاتي في شخصية الكركي لم يعطها الحق في الشعبير عن علاقة الثقافي بالسياسي وحسب ولكن جعلت وجهة نظرها على درجة عالية من العمق تستحق الدراسة والتعقيب، فالكركي يقول مثلا: أن السياسي هو الذي يضَّع المصلحة " معيارا مباشرا للعمل، بينما يضع المثقف والفنان الرؤية والحلم افقا للدنيا «٩٢». وهذا بالمناسبة تعريف نقيق لكل من الْتُقَاقِ والسياسي من الناحية الاكانيمية. بالنسبة للثقائي فهو يرى: أن الطريق غير واضحة حتى فيما يدعي المثقفون من رؤى وما يطلق الشعراء من نشيد، وأن هذا زمن يوزعنا مع خبر الصباح ويفرقنا مثل الهموم، وهو زمن ما تزال قيه الحرية تبكي، والفقير يثن، والقدس بعيدة، ويقول: أن الثابت الوحيد هو هذا

القِلق الذي يزلزل الروح كلما جنحت الى

السكينة وانتظرت نهايات الشتاء، على

🗷 د. طارق مصلح

تعتبر التفكيكية من احد المذاهب

النقبية المتطرفة والتي تشكك في أن يكون

للنص الادبي معنى ثابت. ومؤسس هذا

المذهب جاك دريدا الذي يتحدى البنيوية

ويحاول أن بيرهن أن هناك عناصر كامئة

في النص الادبي تمنع من استقراره او

تمركزه حول معنى محدد. وفي رآيه ان

تقسير النص يعرض لما هو مكبوت فيه من

اختمالات لامتناهية ومن لعبة المعاني التي

تضييع عبر مصاس النص او ما عرف

بالتناصية، ولا يخفى أن هذا المذهب يرى

ان سيكولوجية الانسان تعيش تحت

رحمة الجزء اللاواعي من شخصيته

والتي يصعب ضبطه أو تحديده بدقة.

ومن تَاحية ثانية فأن القيم الانسانية غير

ثابتة وهي عرضة للتغيير حسب الظروف

المحيطة بها، ومن منطلق ثالث قان اللغة

التي نستخدمها تتطور باستمرار حسب

السياق والموقف والنواحي البراغمانية

التي تحيط بالنص، وهي اعتباطية كما اكد

اللغوي سوسير ولا يوجد علاقة منطقية

ال حتمية بين اللفظ والمعنى، وعليه فعملية

والترمين تتغير لان اللغة بطبيعتها

بلاغية. وهذه المدرسة تذهب الى أن هناك

ذاتية خاصة بين الكاتب والقارئ يصعب

ايضا تحديدها وهي من انصار القراءات

المتعددة للنص الواحد، وليس غريبا ان

تتصور ان مفهوم «عبثية الحياة» من

وراء هذه النزعة التفكيكية في كل شيء،

فاذا كانت حياتنا بلا معنى فيصعب تحديد

ابي مدف ضمتها. ولا يخفى أن دعاة هذه

الدرسة اسسوا منفيهم كردة فعل ضد

البنيويين النين يصرون على أن للنص

الادبي بنية متراصة ومتكاملة دون

الاعتماد على اي عنصر خارجي، ونحن

نسأل كيف يتصدى ادبنا العربي لهذه

التيارات النقعية الحديثة المستوردة من

الحضارة الغربية والتي بلغت حد الترف

الفني باصرارها على أثارة تساؤلات قد

تبدو غريبة علينا وعلى العالم الشرقي

بشكل عام! في ادينا العربي نوع من الثقة

والهدوء والايمان بان الصحيح صحيح

والخطأ خطأ. ان كتابنا يعتقدون بغائية

الحياة وعلى الرغم من وجود اصوات

تشكيكية منا وهناك فانهم على العموم

يؤمنون بثبات المبادئ من كرم وتضحية

ونكران الذات وغيرها من قيم «مطلقة».

أيعقل أن نأخذ قصيدة لحسان بن ثابت

أي مثلا ونحاول البرهنة من خلال ايحاءات

امل ان نوار الربيع قد يأتي كما ارابم أبي. تمام طلقا وضياحكا ومسكونا بالوعد الجميل عص ١٦١». وهس يسرى ايضسا: ان السنسفيرات العظيمة في حركة المجتمع ثقافيا وفكريا وانسانيا واجتماعيا لاتأتى من المكومات فقط، بل من خلالِ التَّناس بمجموعهم، معن يغيرون ما بأنفسهم

ما وراء مذهب «التشكيكية»

في النقد الأدبي

فيغير التاريخ بعد الله ما بهم وقد تسميهم الحكومات الجثريين لقيادة مراحل حياتهم القادمة «ص١٢٧».

وهو يكتشف نعم يكتشف لان الفكرة

لقد وعد الكركي أن يضع في الكتاب خلاصة روحه وقلقه، وقريته وجامعته

صحيفة «الرآي». ومع عدم تسليمنا الكامل بتك المقولات، الا انتا نؤكد على أن العظماء في كل مجال من المجالات لا تجود به البلاد بشكل متكرر الا في فترات متباعدة، فاذا

التالية قد تكون غائبة من كثير من المتقفين ايضا، ويقول فيها أن تغير في الامة هو انها تقدمت في العصر فقط، وأن الأمال والاحلام تراجعت والدنيا تغيرت من استطاعت حارات بمشق أن تنجب حولتا والامة لا تزال على حالها لم تتغير القيائي، فأنها ستنتظر ريما الف عام مع أن كل شيء من حولنا يمور بالجديد حتى يأتي قباني جديد، وكذلك مصر والخطير «ص٢٧٥.

لقد اشتمل الكتاب على الكثير من الافكار والاراء التي تحتاج حقا الى دراسة سيتفيضة توزعت في فصول عناوينها مي: وجه امي، قامة ابي، الرحيل في الوطن، من الكرّك الى كميرج، الصعود الى المقر، نقوش على ضريح سليمان، لا بد من صنعا وان طال الزمان، كلها صقحات مغموسة بدفء العاطقة النبيلة والمشاعر المنادقة تجاه النين احبهم واحبوه، ثمة مشاعر حميمية صادقة تغزو قلبك وانت تقرأ الكتاب: عن الام، وعن الاب، والاخ، والصديق، وقائد الوطن السابق الحسين بن طلال رحمه الله ولعل الصفحات التي يسرد فيها الكركي لقاءه مع الملك وهو في كامل عاقبته، وهو في مرضه يمكن القول انها من اجمل صفحات الكتاب واكثرها حميمية، انها صفحات تأسر القلب

وتجلب الدمع معاء

وتجربته في السياسة.. الخ دص ١٤١٥ لكن هل حقا تحدث المؤلف عن ذلك؟ برأبي ان الكتاب لم يحق الا النزر اليسير من فكر وتجربة خالد الكركي رغم ما اشتمل طيه من معلومات، وهذا واضح مما جاء في الكتاب نفسه حين يقول: وظل في المفاطر. كالم وتعكأيات، لكنه امر السر والعلن، : والبوح والغضب والرضاء ويؤيك الكركي في النهاية انه لم يكتب الكتأب منذا الآ ليخرج به نكرى طلل، يحبه ويسفيه، ويحاوره الى الصبا التي تهب على الدنيا وعلى ما تبقى من سنوآت العمر التي لا أيعلم عددها الآ الله «من٥٥٥».

ادبينا العربي في هذا كله؟ هل ترفض

التفكيكية اولا وآخرا حتى لا نطير الى

عوالم ليس لها اول ولا آخر؟! أويكون

الحل الوسيط هي الاسلم في مثل هذه

الشطحات؟ أونقبل أن تثير بعض

التساؤلات الغريبة على نصوصنا الانبية

قديمها وحديثها ثم تركن الى ما هو ظاهر

من حيث المبدأ يجب ان نرحب بكل

جديد في عالم النقد وصدرنا مفتوح

التفكيكية وغيرها، شريطة أن يفسر

لنص على اسس معقولة، ولا حرج أن

يتأثر البنا العربي بهذه المذاهب طالما

توفر لنا العليل المقنع على أتباع نهج

معين، مبدأ الشك للشك مرفوض من

اساسه ومعالجة النص الانبي يجب أن

تكون ضمن اطر لغوية وبالغية معينة.

صحيح انه يصحب ان نحدُ المعنى في النص

الادبي، موطن الخلق والابداع والسحر

والخيال، ولكن القصيدة أو العمل الانبي

بشكل عام وحدة متكاملة تفسر ضمن

سياقات معينة وطالما كان هذا التفسير

متجتانسا ومنسجما مع وحدة النص

فنحن معه. أما أن نضني أنفسنا في البحث

عن عناصر قد نتراءى لنا انها مشروعة

لتفكيك وهدم وحدة النص فهذا لم ينزل

الله به من سلطان، نسأل العلي القدير ان

لا يجنبنا آثار التفكيكية فحسب بل آثار

مذهب جديد يتوقع ان يكون هما بعد

التفكيكية» ليشكك بالشك نفسه!

او ما هو اقرب الى الوضوح؟!

**ت** محمود ابو فروة الرجبي

هذا السؤال يطرح كثيرا، ويصور

عنيئة، ويواجهه الانيب الارنثي، ولا

يتمكن في احيان كثيرة من الإجابة عليه،

خجلا من ان يجد نفسه امام الناس خارج

معاملة الشعبية، وكي لا يصدم بالحقيقة

التي يعيها داخليا، وهي انه يعيش في

زمن، لا يعرف الانبيب فيه، الا ضمن اطار

الاسرة الادبية، من كتاب وصحفيين

ان الاردن لم يتمكن من تقديم كاتب

مرموق من مستوى نچيپ محفوظ، او

شاعر من وزن القباني، أو صحفي من

طراز هيكل، ومثل هذه التساؤلات

طرحت اخيرا ضمن احدى الزوايا في

ويرداد السؤال الحاحاعن السبب في

ومحبي الأدب – وهم قليل –.

وغريبا هو: سما

-- ونبرة الصوت ليست غريبة عِليَّه، اومسالها، تقف على قدميها الواهنتين

تلقى والرأي الثقافي، هذه القصة غَفَلا من التوقيع الصريح لصاحبها أو

صاحبتها، الذي اختار اسما مستعارا

الخارج، لا تستسهض المرأة السعسجسون لتستطلع الامور، الوقت متأخر، الكون

الراجهتين، تتناول منديلا ابيض، تعطي ما تعتقد انه عورة خشية الظهور أمام

> صوت طرق على الباب، الصوت في ليلا، لا أحد في البيت يؤنس وحدة المرأة العجوز أن يقوي من عزيمتها، نوجها العجوز من عائته أن يرن جرس الباب رئة واحدة فتعرف انه القادم، الطرق يستمر على الياب، العجوز لا تقوم أو تتهض، تتكور داخل جسدها أكثر، ثمة انسان ما يقف خلف الباب، ينتظر، يترنح كأنه مريض او دائخ من شيء ما يكاد ان يقع لكنه قادر على الطرق-

المرأة تتكور داخلها اكثر، شدة الطرق تزياد، كأن احدا ما يستغيث، يطلب فتح الباب، تسمع نبرة مسوت

متهدجة بين الحين والاخر.

قنالت العنجنوز، وهي تتعلمل تريد التهوض قد يكون احد ما، شخص قريب يمتاج الى مساعدة مثلاء تتشجع المرأة، تعتلئ بالثقة اكثر، يتسلل العفء الى

تنظر من العين السمرية، تشاهد شخصا واقفا خلف الباب مائلا قليلا يستند الى الحائط ويكك أن يقع فعلاء يضع كتقه اليسرى على جدار مهترئء وباليد الآخري يحاول طرق الباب بكل ما اوتي من عزم، تستغرب العجوز وتذهل، تخاف، يمر بها طيف كبير من الخوف والترجس والحيرة. تتراجع الى الخلف قليلا، تعود الى الداخل ولا تكثرث، اخيرا تقرر فتح الباب، تفتح الباب وتعود الى مخدعها حيث كانت، إلى تكويرتها الاولى، تسحب اللحاف القطني تغطي جسبهاء يتغطى بعض اجزائه فقط، تُبدى كأنها ارتاءت من شيء. كأنها تخلمت من حمل ثقيل، لا تدمى الرجل الواقف بالدخول، لا تتقوه بكلمة، لا تقل له اي

شيء، لا تقل له حتى كلمة تفضل ولا تسأله مثال وين كنت؟ الذا تطرق الباب في مثل هذا الوقت للتأخر من الليل؟ . تترك الياب مشرعا للعتمة ثم تعود للنوم. لا بيدي الرجل اي انزعاج، يستعر بالفيط كما كان، يضيف بعض الرنات الكهربائية، يكرر هذا عدة مرات: يخبط،

يرن، يخبط، يرن، وكأن الرأة لم تشاهده وتحرج الية. تتظامر الرأة بالثوم، لا تلتفت اليه، يستمر بالطرق، يزيد عدد الطرقات على يحو اسرح، تعلق ملامح

كيف يكون لدينا اديب اردني مرموق د

ونتيجة ظروف عديدة على القيام

بواجباتها على اكمل وجه، ولعل اكبر

هذه الظروف هو العائق المادي، ولكنه

بتحريك غيوط اللعبة الاسية، اقصد،

وهذا العبء مفروض على وزارة الثقافة،

التي يفترض أن تقود زمام البائرة في

مشاريع تطوير الانب الارنني، وستجد

حينها الكثير من الهيئات والنظمات

الاملية المليئة بالطاقات المتحمسة التي

يمكن أن تعمل معها، ويمكن للوزارة

القيام بالكثير من المشاريع البسيطة

الاقتراحات العملية والتي يمكن تنفيذهاء

منها شق يتطق بالاليات التي من شأنها

بعم الاب وايصاله للاخرين والشق

الإخر يتطق بعملية انتاج الاديب نفسه

بالنسبة لهذا الجانب الثاني، فهناك بعض

الاليات التي تحققت أو هي في طريقها

للتحقق وهي رعاية الأطفال الوهوبون

البياء وهناك محاولات قربية وتحتاج الى

يعض الدعم، والى توفير وسائل لدعم

الامر الاخر وهو في مجال بعم الانب

عناما لا يكون هناك احد

الكتَّاب الهوامّ والشياب.

ويمكن في هذه العجالة طرح بعض

وغير الكلفة مانيا.

الثالث: عدم وجود جهة مبادرة تقوم

طيعا ليس الوحيد.

ابخل وسكر الباب وراكه لكنها تعود اكثر حزما وصلابة وهي تقول: دما تخش عاد وتسكر وراكه. يكسر الرجل مسته

البيت، يقول الرجل، مين . . ا صاحت للرأة -

صاحب البيت، وين صاحب البيد؟

الدهلية والمراجعة المعالم المساحب البيث وين مباعب الشاعر بانفاء تا الماغيا عيفه تبقى الرآة منامنة ساكنة لا تتحرك فقط تحملق بيلافة، تبدو ككتلة يابسة

المجور علامات غضب يركل الباب بقوة، تقفر الرأة كالجنونة من فراشها تصنيح وتزمجر: دشق اللي بدك اياد، يظل الرجل واقفاء تندهش الراقة

وبدي صاحب البيت. وين صاحب

ترجع الرأة الى الخلف، تتسمر أن مكانها صامتة ونظراتها لاتفارق

مثل كرمة قش، تظل مشديهة اكثر، فجأة تتقجر والبكاء ثم بالضحك، هستيريا ما يتاري.

أن ما يؤخذ على الرواية، كوتها قد

المساءة ذلك من خبلال اعترافات وسعوده

تلك البطل وهواته رجل تعود الكنب

والضبيعة وخرق المحرمات، ولم يتمكن ثلك

البطل من كسب اية مشاعر ونبيعة من قيل

القارىء خلاقا لا يحدث مع بعض الدون

جراثات السيتمائية الثين بالرغم من

سلوكهم الشرير يحظون أحيانا بمحية

الشاهد وتعاطفه معهم من خلال شحنة من

الرومانسية قد تكون موجودة في ذلك البطل

القالنتيني أو لظروف مأساوية احاقت به

وجعلته يتعطف عن جادة الصواب ويسقط

🐇 ولا بد اخيراً من الاشارة الى

المناب والنثر والمسرا وهنا التبديق عدوض الرواؤعواملاله صاحب الدار بنك صاحب الكدار عالم. ينك مناخت الدار ماند يستنمر الرجل، يطرق تارة، يرن



مضجعها، إلى تكويرتها، كأنها لم تشاهد احداء ولم يكن متناك اي شيء يقف مالياب واقف وينتظر وهن يترنح يكاد ان يقع على الارض يتكسر أو يعووء.

## ام قوة الخرافة؟ سحربلقيس

### 🖬 میسلون هادي

معينة قد نتصور انها تعني اشياء واشياء يلتقط مطي خيون، في روايته الاخيرة لم تخطر ببال الرجل؟! وبمعنى اخر اذا «بلقيس والهدمد» المسادرة عن دار الشؤون كانت اللغة بطبيعتها غير مستقرة كما الثقافية العامة في بغداد، شخصية سلبية يرى التفكيكيون فكيف لنا أن نتصور أن غير سوية مصابة بهوس مطاردة النساء المتنبي عني هذا ولم يتطرق الى ذاك؟ أليس والتنقل بشكل جنوني من امرأة الى اخرى هناك خطر على البنا العربي من أن نعيد بحثا عن حلم مستحيل او هريا من ماض تقسيره او نتركه عرضة للزمن كما حدث عُامض. الشخصية التي يضح الكاتب فعلا في التفسير الجديد لرائعة شكسبير مواصفاتها في دائرة الضوء منذ الصفحات وهاملت، في اصرار الثقاد المحدثين على أن الاولى الرواية هي شخصية «سعود» الرجل عقدة أوديب هي المعيق الرئيسي للبطل في الذي خان اخاه السياسي وتسبب في موته الشار لابسيه؟! لا اعرف الى أي مدى وموت امه، ثم في مقتل زوجته: فتاة الليل سينتهي بنا هذا الشطط الفكري الرقضي وحياته وعشيقها الشرطي وزغيره الذي – ان صح التعبير – أحتى السلمة كان يمده بالاموال والكافآت لقاء التقارير الديكارتية «انا افكر اذا فانا موجوده التي يكتبها مسعوده ويشي من خلالها بأي تعجز ان تحيط بابعاد المشكلة، فما هو شخص يريد أن يزيحه عن طريقه أو يخفيه التفكير وما هو الوجود ومن يستطيع أن يحدد مقاهما على اساس مطلق؟ انقحم

تسدور احسدات السروايسة في اواخس الخمسينات وبعد قراءتنا فصولها الاولى القصيرة نجد المؤلف وهويرمي هذا الرجل الهارب الى السماوة من جرائمه في بغداد، يرميه الى جريمة اخرى هي قتله صنيقه «وهاپ» زوج «بلقيس» .. ثم يصنع مع مجموعة من البدو الرحل مضطرا الى الزواج بواحدة منهم هي «مياسة» ضاربة الودع .. ثم سرعان ما يتركها بحثا عن تعويدة عظم الهدهد، التي قبل له عنها انها

تفعل الاعاجيب مع النساء، وانه يستطيع بواسطتها استمالة قلب اية امرأة تستعصى عليه اذا ما تمكن من قرك ذلك العظم بقطعة من ملابسها،

وبعد أن يتم له العثور على نلك العظم السحري تبدأ رحلته بحثاعن «بلقيس» التي منى نفسه بها منذ اللحظة الاولى التي وقعت عيته عليها وهو يصل الى محطة القطار في السماوة مع زوجها «وهاب».

من خلال تلك الرحلة يعمد الكاتب الى اعلاء قدرة نلك الرجل على اغواء النساء اللواتي وضعهن القدرني طريقة، ويعمد ايضا الي تحييد وعيهن الى درجة الصفر بحيث يتساقطن امامه بسرعة وسنهولة عجيبتين، وكأنهن مجرد 

اية عضية من أجل القور بأمراة.

تمثلها الرواية، وهي ليست بالضرورة اولئك النسوة سواء اكن واقعات تحت تأثير

### ومسلوبة الارادة لا تملك من امر انفسها شيئا، وإذا ما افترضنا إن غريرة الجوف من النساء التخائلات اللهم الا اذا كان يريد تمنع حتى الحملان الوبيعة من تقنيم لنهاية وسنورده التراجينية أن تكون على يد

المزأة التي لم يتمكن من امتلاكها أو النيل قدمت سيرة رجل شرير، هو أن القاريء لا يتعرف من خلال تلك السيرة على السبب الحقيقي في التحراف هذا الرجل وسقوطه الى هاوية الرئيلة .. وعندما حاول المؤلف الشخصية الأمن خيلال ما رواه يعض الرواة عنه في نهاية الرواية، قاننا لا نتبين سببا مقتعا يدفعه الى تلك الاتحراف، واتما بتعرف على التتائج التي تعرفها سلقا عن

اسعوده ومو يصطاد ضحاياه من النساء كانت برأيى، من اجل اعلاء شأن العلم «دبلقيس» التي اراد اظهارها النموذج الإيجابي الوحيد من بنات جنسها في

احداث الرواية وهو البانية، وقر للكاتب فرصة نابرة لاقتحام هذا العالم ووضعه في دائرة الضوء الا أن «علي خيون» مؤلف الرواية قد فرط بمفردات كثيرة في حياة. البانية وطقوسها وعاداتها وتقاليدها ومربها مرور الكرام مستعولا نقع بطله الى مصيرة المعتوم في الوقت الذي كان يمكن لهذه الرواية أن تكون أغنى كما ونوعا لو ان معلى خيون، توقف عن تلك الفردات مليا وحاول فرشها اكثر على الورق ليمنح تاك الفرمة الثمينة التي امتلكها بمساحتها الكافية وعمقها الطاوب.. خصوصا أن موضوعا مثل هذا لا يحتيمن ان يتناول الكاتب المني اكثر من مرد، وحري بالرة الاولى والاخيرة ان تكمن وأفنة وكافية لتتلاف ترجيه مثل هذا الانتقاد اليها.

# الينابيع فعلت ذلك من قبل

كان مزاجي معتما كمنتس غائم حينما قررت أن أذهب إلى أقرب عمود لاشنق نقسى علية، تلك هي الشالة لحظة، واحدة تقصل بين حياتين سرت في شوارع. خَلَتُهُا فَأَرَغُهُ تُعِولُ الربيع فِيهَا مِنْ يَغَيِد تَلُوح شَهْرَة وَهِيدَ الْمِدْبِ الْبِهَا بمغناظيسية مجيية كان ذلك في صباح ربيعي عنب كنت اتسكع وحيدا تحت الرداد الناعم، متصني بأن العائسين غرقاً للضحك يدخلونها بسرية كما يدخل القديسون في القونة تانية، حلمت بعصفون يقودني عبر سلالم النوم الى حديقة مكتظة بمثباق يتبمون كرتفالات لاعراس وممية آد كورية تطبق اكمامها في الليل. عل كنت لحلم حقا وأنا استل انكساري من عينيها وكأنتي انتشل غريقا من به لمرا العل مراجي المتحرف من الذي صور في تلك الصيبة وكأنها رُهرة توشك على الديول شيء ما أنفرط في داخلي بغنة حيثما لعت اغنية من مكان ما ريما فاكرشي التأججة هي التي تحت تأثير عيون الفتاة القاتمة ابرقت كان وجهها القطني وربة من حقب ابيض انكر أن الفتاة كانت قد اخترقت الشارع الذي خلت قارعًا تشبه كوكب في تروة عريه، ضعت في متاهة الجمال سرت كالمحول في شوارع مهجورة باعماقي تنطيع صورتها تحرسني خشية أن الداعي كنت أنوب رقة ﴿ أَعِنِي الْحِرْنِ فِي قَبُو روحِي هَلَ كُنْتِ أَخْتُرِعِ أَمِراتُهُ مِنْ مَعِ السَّاتُ كَثَمْتًا لَ يَتَأْمَلُ بِصِمْتِ امْرَأَةُ تَشْرِقُ مِنْ الْوَحَشَّةُ، وَهِي تَتَجُولُ كُوامِّيَةَ بَيْنُ الصَّلَقِعِ، رَيْتُمِنَا الحَرِكِ لَهَا شَالاً مِنْ مَوْعِي كَنْتِ امضِعْ رَغْباتي في كسل لاذا بنت الحياة فارتقة واذا في عزلة ارفق أياما بتريض بها مصير عامض؟ تململ الوحش الكامن في اعماقي، انشب مخاليه الشفافة في روحي شبهقة وأحدة واموت بيساطة ليس الموت تشيئًا محبياً إلى النفس، ومن قال أنه تبيح دومًا، لماذا يموت الناس اقرأوا وجماعات ادن؟ قد اكون في حديقة تحت سماء زرقاء اموت مبللا بالطر مكذا يضاعرية مردما أبهة أو الم، الاغبياء يحدثون في الموت وكأنهم يتأملون صفحة من ميامعهر عكر، نحن مرتبطون بأسلاك جد رقيعة بالوث الصياحات التي تتفسخ الإحلام التي تظق بأبها بالزلاج، الرغبات الترهجة، كالنحاس تميير فحيحاء قد تكتشف نفسك مرميا كحصباة في شارع، لا تقل بانك ولدت ذات يوم في شرفات للدينة، وليست لدي فكرة عن الإفكار سوى ما تفكر فيه البطرقات لست اخر التبلاء المنقرضين في السالم لكنك الاستقبراطي الوحيدالذي يمشى في هذا الطريق القاصل بوتما قبعة أو كلب، أنا بيساطة رجل ملوث بالاحلام، آبديانا تطاريني قاعدوا امامها وهي تقريني يسوط مباعث لِصِرْح مشمئزا لِسِن الرِّي منها أم من الحياة، غالبا ما أقوم باختراع اعلام لْيَسْتَ بِالْمِسْرُورَةُ بِأَمْرَةُ إِثْرِيْنَ مَعْهَا، التورط بِهَا، أَكُلُّهَا حَيْنَ الْجُورَعِ التَّعْذي عليها، لذلك أغيش في سُلَّم مع العِلْمُ هذا الجوع قائني فيما بعد الى أن أمل الكتب بدلا مِنْ النِّسَاءُ وَاسْتَلَدُّ بِهَا لَكُنِّينَ ويعد الآم تَفْتَعَلَ أَحْنَيَّةٌ مِنْ مَطَاطِ حَيثُ الليل يلب طي براكيت النعاش، اكتشفت أن الاخلام ليست من مرايا كما يقال عادة بل هي نَهُرَ اعْتَسَلَ فِيهُ مِنْ خَلَالُهُ ۖ أَمْتِلُكُ العَالَمِ، أَمَّا الذِّي حَسَرَ كُلِّ شَيِّءٍ فِي الإحلامِ لجِدّ فسي عَجِينَةُ مَنْ طَين وَامًا حَرَاف، أَصَمْعِهَا كَمَا أَشْتَهِي، أَكُونَ هَالْصَا وَعَجَاوِقًا في ان، كأن الإحلام قصائه وانا شاعر ينشر قصائه المرفقة على الورق ثم يعيد تمزيقها بعد أن صفات بين ينيه وتكورت النار.

الاحلام قنابيل تضيء ليل الوحشة، ابلق اليها كطفل وبيع يرضع الحنان حيتها يبدي الإلم كقط محبوس يرشق النجوم بالحشرات الإلم انا بيته الممغير لحت الثياب الخشفة ينسن بشرب قهوتي في الصباح في قلق باذخ اغاس احلامي كما تُدَخَّلَت قَاتِطًا في قلبي يرقهم للوت رقصته الجهنمية قبل أنّ من الحكمة أن لا تسير على حافة السيف، خاصة اذا كان نصفك قاتل و نصفك قتيل حينت تتشخر كما مرآة مكسورة، تلك الكبير هو نثار الروح، انتقد رأسك من رثابة الاحلام،

متسلق الهواء وحثار من السقوط فللسقوط كتافة الحجر، لست علفوسا من تجار العواصف نميقك حجر وتصفك ما يلزمك احيانا إن تقعب لاسواق الافكار فتنتظى السمينة منها تنبحها رايين للموت مصوصة المتعما يكون القمو يبنوا أحمر قرمزيا ستمضخ زهور الكابة واستأنك تصنطك كضباع جائعة لك أن تبكر قليلا سينما تذهب الموت المياة ليستُ نَرْمُهُ عَلَى أَيَّةٍ حَالَ، تَنْكُرُ بَلِّ أِي بْرَجٍ تَمُوبَ، دونَ بَلْكُ في مَفَكُرتك الخاصة تختر الرقت وانت عيهور يعزلنك للنصوبة كجيعة ( منتصف الطريق تبضر للدينة عَنقودا مَنْ جَبِل محدوب يُتكئ على غَينة. قبل الموت ينبغي ان تحتسى كَأْمَا وَلَقَ مَنْ سِمْ قَلْيِلُ مَنْ أَلِشَرَاتِ فِيعَثِنَ الْرَوْحِ، لَكُمُكَ فِي عُرَفَةً تتكرينك - بعدراتها تسافر اشرعة فرث من الرتابة التهارات انكسرت الإلم بارد كفضيحة القلب ملفوف بالبعثقامي . الوطئ هاجس في الكأبة الإيام حاوية في التقليات إفتش عن قمر الطغولة، الشماء تبتشم شائضة كربيه الجلاد اللغوات بالمسراح، الأرض تتبت عوانس، الارض للصلوبة بالصور - رأيتها عطقة على بواية الأمم للتحدة أمن تتزوج بلا بموع ومراكب، يرفع المحادة فوق عرائط لللح القراقة التي تشفينا من الامل سرقها الرعب التعشر الأوت اب معدوسة بدم لللاتكة، الفرقة تعسف جدوانها شاليها بالعدة فلا شيء جبيا، النا يطنفي الاخرون تعسا الانتياكات وكانة عن دمه المناسم فيلت تلك قبلي.

## الرواية، وهي فكرة مثالثة لم يكن المؤلف مضطرا للصبود اليهامن خلال سلم شنيع

رؤوسها طائعة لمنية الجزار وانها تهرب من مطاريها طلبا للنجاة أذا ما شعرت بالخطري فان المؤلف بذلك يصبح في حالة تماه مع تلك التعويدة الخرافية ويجطها تبدى فعلا ذات قدرة واقعية وحقيقية على تسهيل مهمة نلك الرجل الفترس الذي لا يتوانى عن ارتكاب وظاهريا تبدر سجهة النظري التي

وجهة نظر والبطاله، تبدو ليست في صالح تلك الخرافة السالبة للارادة أم كن يفطن ما يرضي البطل بمحض ارانتهن، هذا ما يبدو طاهريا، ولكن المؤلف عمد منذ البداية إلى تعرية بطله الشرير وعزله عن القاريء وجعله في موقف الدان ، المستنكن في كل ما يقوم به من اعمال خارجة عن المألوف حتى يمكننا القول بان على خيرن قد عامل بطله كحشرة ضارة يجب أن تسحق بلا رحمة، ما دامت هذه هي الطريقة الوحيدة للخلاص من شرها. ومن جهة اخرى فأن كل التسهيلات التي قدمها المؤلف لبطله

م ان الكان الذي دارت فيه اغلب

and the supplemental properties of the supplemental suppl

إلى ماوية الجريمة.

الحقيبة التقافية

الشعراء الفحول

المثقفون الطغاة

درج المثقفون على المديث عن بعض انظمة المكم بوصفها

واذا كانتُ هذه حقيقة تم التسليم بها فان ثمة حقيقة اخرى

هذا ما يشير اليه الناقد والباحث الاكانيمي السعودي د،

عبدالله الغذامي في مقالة له بعنوان «نموذج الطاغية حينما تصنعه

ومن نقطة مشتركة (مسؤولية المثقف في صناعة الطاغية ورسم

ويرى الغذامي أن المثقف لا يصنع طاغية خارجيا - فحسب

- بيل أنه يصنع من نفسه طاغية ويدلل على ذلك النموذج من

المثقفين بهالشعراء الفحول، وكيف ان الشاعر الفحل يغرس

نموذجا للطاغية عبر تمجيد صورة الشاعر المطلق الذي لا يساويه

احد دوالذي لا راد لقوله والذي ينفي الاخر ويحقر كل شيء ما

قائلا: «الصورة التي يرسمها الشعراء «امراء الكلام» عن انفسهم

يجري من خلال تثبيت صورة الطاغية، ومن خلاله يتم الكشف عن

ويضيف الغذامي على صورة الشاعر / القحل بوصفه طاغية

الطريق له) يصل الغذامي الى مخيط رقيع يجمع بين المثقف

والطاغية عندما يتفتق نعن المثقف عن الحجة وعن التبرير وبالتالي

عملا مضادا للانسانية وعن المثقف والثقافة بوصفهما رمزين

حاضرة بقوة ايضا، وهي ان المجتمع الذي ينتج الطغاة هو الذي

ينتج الثقفين ايضا اي انه يصنع رموز الشر مثلما يصنع رموز

🗖 يعدها: علي عبدالامير

للتحرر والايقاع الطبيعي الانسائي للحياة.

فأن المثقف هو صانع الطاغية».

عداه والذي لولاه لقسد الكون».

دعاة الحرية رؤساء للطغيان».

بعد أن فيتع والرأي الثقاق، ملك الجيل الجديد من كتاب القصة القصيرة الاربنية حيث أدلى البعدد الإعرب ن حدد الاعتباد عِشْهَاداتهم فيدا الرأي الثقاق اعتبار اعن هذا الحدد محاولة استقراء الحالة الشعرية على الساخة الارتذية فالعقد الاختن وهي حالة تتطلب الكثير من التألي والصبر، ثم الحدر من

الوقوع في المزالق العديدة الناجمة عن التجارب الكتابية الجديدة، والتي اتخذت من التجريب اللامشروط فرسا للرهان.

ولا ترعم منع فتع هذا اللف عن الجيل ألشعري ألجديد الاحاطة بكل ما استجدعلي السَّاحَةُ الشِّعريَّةِ في الأردن حُلَالِ العقد الأحير وحسبتا ان تلقى الضوء على أهم الاشكالات

التي توالَّجه الشعر والشعراء من هذا الجيل عير بعض المحاور الهمة، مثل حمى التجريب وهل هناك تجريب مدروس واخر مقرط ثم اشكالية قصيدة النثر وشرعيتها كلون كتابي او فن شعري، فضلاعن الدعوة المتأصلة المطالبة بالغناء للقواصل والحدود بين الاجتاس الادبية المختلفة ثم نلقي الضوء على الاسباب الكامنة

وراء احجام الشعراء عن نشر اعمالهم وبالطبع هناك محاولة لالقاء المزيد من الضوء على التجربة الشعرية الخجولة للمرأة في الأربن واسباب تأخرهنه التجربة عن مثيلاتها العربيات مع محاولة سبر التجربة الخاصة بكل مبدع على حدة للوصول الى حالة قريبة من فهم واستيعاب التجربة برمتها.

# الشاعر أحمد كناني، كثيرون ممن اصدروا مجموعاتهم الشعرية ندموا على ما فعلوه ١

## 🗷 كلف موقق ملكاوي

أذ يكون الأشتراط التاسب لنحول عالم حَلَمُهُ كِنَانِي هُو سَوَّالُهُ، أَينَ كَنْتَ؟! وماذا تصنع إلان فيعد أن بدأ بشر ابداعاته منذ أنهاية عقد الثمانيتات ليضنع بصيقة واضحة لصوته وحرسه للعدرين علج صفحات الصحف والمجلات واستمر على هذه الحال السنوات طويلة تفاوتت فيتسنها بأن النجاح والتعثر ثم اذابه يقرن فتجأة العزلة التامة فينقطع عن كل ما حوله، كغيره من للبينعين الذين تسريت هذه الافة ال عظامهم

ي وجيان، بنيس عن حصوره بحجل فينشر براسة تقدية هناء وقصيدة مساله ثم يقرر حمل مخطوطه الوحيد وشرفات الغناب الى المطبعة، ريما ليترج على دات الدرب القصيمة مرة ثانعة. قَهَلَ يَطُلُ الْإِنْطَفَاءُ هُوَ قَدْرٌ وَكُنَّاتِي ؟ أَمْ أَنْ لنيه ما يطلعنا عليه من أشتر اطأت وحوده

على الساحة كمجدع قائر هلى اعتراح والرأيء التقت كتناني وكان مقام هذا

القمسيدة – القصيدة والقصيدة النص شوق مذا الكلام خن النظر ال قصيدتك والتي مي قصيارة خالصة خالية من الزوائد التي لا ميور لها فمانا تقول؟ - لطك تؤمَّن معَىٰ أَنْ مَالِمَ الشَّاعَرَ هُيُّ المفريخ أولاء فهي بالمبرورة شغل الشاعر

وهمه الجمتل وتخرمن الجميل هتا ان يحمين الشاعر تهنيب مابته الخام وتتقيدها وعن يم أخترال الكبير من الرواند ويكثيفها و بنعنج جند ينتمي بالصرورة الي اللغة في مهنفا الاولء ولكتابينقي الباب مقترحا للذي لم تعلله السفة حتى دعوس فاعتمال واشراقات ومن فنا فاظلا أرى أن مهمة الشاعر الان هي الايصال أن القلي سياسة النتاقي على ذلقي الغط الابتاعي بكني من . ويعللها الى الايتهام والقموض القصولة

الاقتاع وقلياس الكمان تأخرن فنزا عن ابناء حباك في طباعة ميوانك الاول، و الذي لم يصدر حتى الان. الإ ارى معى أن هذا بعد الحجافا منك بقنك

و ابداعك و الذي يشهد له معظم المتمان؟ - ولا لا تقاس السألة زينيا على هذا النحو الذي أشرت اليه، فتلخير الاصدان لا يعنى بالمبرورة الاجتماف في عق المدع فنجن برى الكبير معن استبروا مجموعاتهم الشعرية بشعرون يندم هائل للا اقدموا عليه من أجحاف في حق مشرو عاتهم التي قطفوها مامضة قبل تصنحها، قد يقول قائل: واكتهم استفادوا من التجرية ومنا اقول أن التجرية يمكن اعتنامها قبل الاستدار والانتظار (باسقاط الشرط الزمني) دني تنفيح تُعِرِيَّةُ الْبَدْعُ قَيْقُلُمْ مُمَالًا اقْرِبِ مَا يَكُونُ إِلَى مسجين الإمهاع والارادي وتنا فيالسَّنية لي فقد فكرت في اصدار مجموعتي

ali juan 🖪

ALEG MAN TO A STATE OF THE PARTY OF THE PART

THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

و الشاب الذي مفني وحده إذ المحر د الكان يعليها و بذال مقالي سعور مسيكة

الله و کارت دول هم الله الله و ال الله و الله

بيقناه فرويدر والمراج والالفيكي ولاباتك الأسروا بار يستوه لاكتال ا

البعراء متحفات العبن وهل سائين والهائيلان مهمع التهال المشاه

وبمالط لاستاء عناه فاحمدتان لالقرية سري أن اعد البعر وبعد التحرير

متحدثان بلوريتان مصغنان بعومة وتهارس ودور لا اشيء اورهن العارشيء

The state of the s

TEST A SEAL TO

المعدد الذيع اللوز فلار سندرادم متواصيعي من سلطت المارك

سرت لن يكرن بعلها، لان يحمل كل مالحه معة السوف بترك النباء و النف

BUILDING TO THE PROPERTY OF TH

All transmillings of the first grant had been a later of

وتعليبن الجربيوني المرب بينها يساعن عبد عدم عارضان وعالم

A SELECTION OF THE PARTY OF THE SELECTION OF THE SELECTIO

الحرجب وكان فتزار نبال لهم البرنكال يؤركان هرب وخرب والمتعبك ونق

and the second control of the second control of

and the second s

the second secon

برائيم أوالركان الرأي والركان بمن عن الريابة النمر الباكرية الركانية

المتحراصة وترافعا والمتحددة والمتحادة والمتحددة والمتحددة

HE COURSE TO COMPANY OF HEALTH AND ADDRESS.

والمنية التواقع لاطمن حياتا الالتور المتحافظ بالمتحادث

والنقر العرب ومن ينهين الإسالين من المؤق واستخبارها وتأسه الار

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

الشعرية ( شرفات الغياب) قبل عامين، ثم بَدُاجِعتُ واحْرِتها إلى هذا الحين وانا لست النها على تأخير صدورها أن لم أكن سعيدا. كِيْنَابِهُ قَصِيدِهُ الْبِيْنِ، فَهِلْ هَذَا انْكَارَ لَهَا وَالْمُ رَعِيدُهَا، أَمْ أَنْكُ لَمْ تَكْتَبُهَا لاستِبادِك

الشرعية على قضيدة النقر أو تجريدها منها، فقسينة التثن تملك مشروعيتها من مجرد يجودها هنا وهناك، اما القول بان هذا المدع ينتمى الى كتاب قصيدة النثر وذاك ينتمى الى سُلْقَلْمُ يُالنِّسُمِةِ فِي، قَالَمِدَع ميدع بِما في ابداعه بن قنية رئيس من خلال الشكل الذي يضع الناعة فندر ويصراحة هذا فنحن غالبا ما وبغيث عن يجاحات القصيدة بعيدا عن امكنة يُخْاجِها وندما تتحدث عن بيئة المبدع وزمانه فيأته وشكل قصائده التي امامنا وشكلها لِنْكِي مُتَمِيَّاهُ وَيُسْنِي أَنْ القَصِيدَةُ تَعْرَى رَحْيَة مِثَلُ فِنْتِي جَرِيحٍ، الشَّعْرِية كَامِنَة فِي المنتبر ومروبلة لانتاج عندلا متناومن بيصبر ص ينغض النشظ باعث الشكل، الشعرية ما في الوهاء وليبل الوهاء كاملاء لنبرح القصيدة تحكى الشاعر فهي المالدة

إما لمانا لم اكتب قصيدة النثر حتى الان هُوَّ سُوْ أَلْ يَسَاوِي عَنْدِي لَاذًا لَمْ يَكْتُبُ الْمُتَدِي فيَّة قمديرة؟ نحن نكتب تحت ضغط الكلمة وراغية في الطاود والرغبة في الخلود لا تهتم کنزا باي شکل سنکون.

ويصراحة أكثر قان اكتب قميدة نثر ي حبين مسالة في الدائقة الحربية ومسألة الم كافاهيم والوهبوح والمسطلحات يجب ان مالج اولاء فالسبالة ليست لغة وفقط كما والكتيرون فيسلاون التغيا بتشكيلات والتشت من قصيدة النترق شيء سوى وعنا نشير الى فقوض الروي<u>ا عن ال</u>مسيث عن التفويض القصود) في المبيدة النس عند الكتبرين مين يكتبونها عندنا، ثلك ان (الغمن من القميرة) الذي تقهمه حسب مسوران بيرتاره التي نظرت لقصيدة النثر لا يعثى باي حال من الأحوال لثارة التحبط واشاعة الاستغلاق فيثنانا تصيدة النثر وتعا ريط فالزايظ مشترط وشنوري جتي الكيان راجعنا شنعوريا تنثيره الدلالات والاستفادات والإحالات التي يفترض ميدخ النص وصولها إلى النلقي، يشرط أن يكون هَٰذَا الْبُلُقِي مُشَيِّرُكُا فِي صَنْفَاتُهُ النَّمْنِ وَقِاعَلَا حَدِله ولا أَنْ يَكُونُ كُسُولًا مُقْتَأْتًا عَلَى مَأْتُدَةً

- شرى إن الإقراط في الشجريب، يقود البيعض ال كتابية بصوص ميهة لا يمكن يجاد مقاتيح مناسبة لسين اغوارها فما رأيك بالتجريب وهل هناك - حقا- تجريب

'مئروس وتجريب مقرط؟ حسب علمي فانت لم تحاول حتى الان 🤝 - يَا سَيِدَي لَسَمًا في صُعِد اصْفَاء

جدوى، اذ كيف يعكن قياس قيمة التجريب

غيابك عن الساحة الادبية، يقودنا الى السوَّالُ عَنْ الْمُبِيعِ والعرِّلَةِ، قَهِلُ اثرت هذه الحزانة ام انها فرضت عليك نتيجة الإحبياطيات اللتي تأكل الميدع في بالانتاء وتجبره على التخلي حتى عن احلامه

يحتى اولئك الحاضرين بالقعل مم في واقع السامينان واتسامل بيزاءة: هل يكترث

الشاعر يا سيدي مسكون بالعزلة هذا النبت الشيطاني ولكنه اعتاد على تقليم اطراقها جيداء الشاعر ضد العزلة وضد البياس والشاعر الغضر كامن ولا يستطيم الا أن يكون فكذا وعندما اجد لحظة لا اجد

- لا بد قبل الأجابة هنا من الاشارة الى ان ثمة خلطا بين عدة مفاهيم متقاربة عند المديث عن التجريب فالبعض يظنه كتابة جنيدة أطلاقا فيطلق المسطلع مرادفا للحداثة مثلاء والبغض الاخر يعتبره قطيعة مع الموروث وفتح بوايات تجو كل ما هو غير تقليدي، والواقع ان كلمة تجريب بحد ذاتها لا تفترض هذه القطيعة مع القديم بل ان الجرب لا بدله بالضرورة من الانطلاق من نقطة سابقة عليه حتى يكون لتجريبه

وارجُوا أنّ تسمع لي هذا بالقول بان الكثير من الابداعات التي توصف بانها تجريب، لا تحسر كثيرا كما يعتقد البعض ادا تلقيناها هكذا دون هذا السمى، بمعنى ان كلمة التجريب لا تنبت اجنحة اضافية تصعد بالإبداع وترقعه الى الرقي، محن دائما تعنعي الى التوصيف اكثر من الجواهر، هذه كلها خازج النض لندع النص اوالقصيدة تقول من فاخلها، لمانا نصر دائما على رؤية البدع وهو امامنا ينسج نصه الماذا تنطلق مِنْ اللَّهِدِعِ الْيُ الْمُنْصُ يُبِحِبُ الانطلاق من التصروال عودة إلى البيدع كلما اقتضت

🗕 لَقِدُ فَتَحَتَ يِسِوَالْكُ هَذَا بِوايةٌ هَمِينَ: عام وخاص فالميدع هذا لأيستطيع الا الغياب الاسر يعنون انقسهم لغياب جديد قادم بالقوة، تحن كميدمين تقع دائما تحت سطوة. - النوفية في المقسور، وللذلك تجد هباجس ا الشاعر دائما هذا القياب، غياب عن الساحة، وغياب عن الشعر وغياب في القصيدة وغياب حتى من الكتابة، اتساءل هنا : هل قس الشاعران يكون متراجدا دائما عتدما يختفى الأخرون على ما زانا تحلم بمبينة يحكمها الشعراء في الوقت الذي ننظر فيه حولنا فنزانا كشعراء وقدحملنا بواوينا وزرا على اكتافتا وطرينا من مملكة الوسط فعلا يغياب شاعر لاكثر من سنة؟ هل يعرف الإخرون ممنى عدم أعلان شاعر عن قصيبته للشتهاة لاكثر من عامه

فيها في جيرب الشاعر خضرة سأمساب

المفور العادر والعادر والعادر والعادر المفور بالاحباط فعلا.. ولذلك ترانى مسكا بجمار الشعر جيدا حتى في غياب عصافير القصائد. لجأت اخيرا الى كتاية الدراسات النقدية ، حيث نشرت وأحدة منها في «مجلة افكار» ومن المعلوم انك انهيت كتابة سلسلة دراسات تقدية عن شعراء وقاصين اردنيين قهل هذه نزوة طارنة فرضت حالة العزلة التي تعيشها، ام هي محاولة لماء الفراغ الذي تشتكيه الساحة الاردنية من ندرة الدراسات النقدية الخادة؟

- - ابدأ من العزلة في سياق سؤاك فاذا كانت العزلة تساوي هنا ولادة دراسات نقدية فهي ليست من العزالة في شيء، قالعزلة عندي تعنى التوقف تماما ، ثم من قال ان الذي يتقطع عن متابعة الفعل الثقاق الراكد هو محكوم بالعزلة والإحباط؟

نعم یا سیدی لقد کتبت النقد و اکتبه وبغض النظر - كثيرا- عن الاسباب فهي مشاركة بصوت عال في فهم ابداع الاخرين وريما لطعانة النفس بأن ثمة من يهتم ويكترث، وربما لاعتقاد انهامي نوعا ما بتقصير النقاد عن متابعة اصدارات جيلنا وهي كليرة الى متى سنظل ننطلق من دائرة الناقد فاتا كتب عنا شعرنا بالامتنان الهائل (مم أنه يبني أسمه أولا وليس أسماءنا) واذا لم يفعل وقعلنا نحن للقيام بواجيه الذي . غَفِل عِنَّهُ اتَّهُمِنا هُو بِانَّهُ لا أَدُواتُ نَقَدِيةٌ عِنْدُنَّا، دعنا نكتب ولا نكترث بالاسباب فالكتابة

أجدى وهي درجة عليا من الوجود. هذا يقودنا للسؤال عن تكشيل جمعية الفقاد الاردنيين.. فهل انت متفائل بوجود هذه الجمعية وانها من المكن ان تصنع فرقا واضحا على الدراسات الثقدية في المدى

– القفنية لا نقاس بالتفاؤل هنا، نحن بحاجة الى استقراء واقع النقد عندنا حتى انخرج بنتيجة، لا بد من العقر في موروث - - عركة النقد الاردنية، غاذا كان الهدف من الجفعية بالمأسسة وكفي فلسنا في حاجة الى مسمى جديد يدهب بنا والابداع الى البعيد، الحكم من مسميات لم تقرز سوى اسمها، المطلوب هنا نية مبانقة ناتجة عن رغبة اكيدة اللعمل والتغيير فلصالح من هذا العزوف النقدي ولصالح من كثرة الكتابة عن الكاتب وليس عن كتابته؟ نحن نريد الالتفات الى ا الابداع بما هو في داخله فقط، فقد مللنا من تكريس البعض، ومللتا ايضا من (شهادة النشأ) التي يجب ان يحصل عليها المبدع الاردنى من قطر اخر هتى يصبح ناجها وعظيما؟ هل زاد من قيمة ابداع (مقلع العدوان) مثلا حصوله على جائزة عربية؟ الى متى ستكون نجاحات مبدعينا في الخارج جواز مرور الى الطية؛ تنصن لا تنعرف مُبِعِمِينًا ولا تُكترث بهم هذه هي الجليقة -

والتاقد مشترك في هذه الغطيئة اما لعدم

الضجرة المتقبضة.

جلسوا متباعين، بينما بقيت الكراسي

وراشحة جلد المقاعد المشبعة بالحرازة

بيعثان النقور وشمس العصر المائلة

لنعسانة الحارة تلاحق الباص في

الطرقات وسط المبينة من مكان الى

مكان، وتنفذ الى داخله عبر النوافذ

الكبيرة المغلقة بينما تسمم أبواق

السيارات خافتة كأنها اتت من مكان

اصلع بوجه كشيب، ترقرتت على

صلعته الصغيرة قطرات عرق مالحة

وطيت شعر قذاله الرمادي ويبراهم

الميته الصغيزة الشوكية حمل معه

ارغفة خبز جديدة، راح يضرب بها

تعبر الطريق تتمل معها - على ما

پيدو- دفتر محاضرات .. تواءِ رشيق،

وجسد فأثنء شعر بعطش وبالجفاف

يشقق شفتيه ودولو أن أنباص يتوقف

ليشتري عبوة ماء، بلع ريقه الجاف

وثقل زاسه عندما امتص نيكوتينا رديئا

كان مغروسا اسقل لسانه وبين اسنانه

البنية الصفراء حتى أنه بلع ريقه مرة

وشنعر لحثين تنحيق النسام.. لم

اهذه المنيشة مليشة ببالعطشي

توقف الباص عند لحنى المحمات،

صعدت أمرأة سمينة ذات وجه عجوز

تجر خلفها طفلها تقبض على ينيه،

بينمايحاول - هو - جاهدا ان يقلت من

قَبِصْهُ بِنِيهَا مُونُ جِنِوى وَجِلْسُا خُلُفَهِ.

أخرى وراح يستطعم النكبة.

يتساقط الطرهنا

والحمقي والمنافقين

رأي من خلال النافذة فناة جميلة

الهواء كمروحة.

جلس علی احد الگراسی، موظف

استنفجلوا الوصول، قالتر

يكتب وهذه كارثة اكبرء والا فلماذا تتدافع الاقلام للكتابة عن مبدع اربني بعد حصوله على (شهادة المنشأ) التي اشرنا اليها رقد كانت تلك الاقلام مفقوءة العين تعاما عن

معروف للمهتم وغير المهتم، وحتى لا نقع في

فالأجدى والأهم إن يتابع المبدع مشروع ابداعه ينفسه فاتا واثق ان شمعة مسفيرة لبدع حقيقي لن تنطقي حتى ولو اضاءت قليلا حولها، والواقع أن مسؤولية الجهات الرسمية هنا تنحصر في توفير القرص المتكافئة لكل مبدعينا لكي يضيئوا كثيرا ويشرقوا فان لم يكن فيكفيهم ضوء شموعهم وكفي.

احمد كتاني مواليد سمر الكفارات – لواء بني كثانة - ارید/ عام ۱۹۳۷ بكالوريوس لغة عربية – الجامعة

يعمل معلما في وزارة التربية والتعليم مجموعة شعرية تحت الطبع بعنوان ءشرفات الغيابء

في بلد من بلدان العالم الثالث، حيث لا يكون للابداع اقضلية على سلم الاولويات، يحتق لننا السؤال عما يريده المبدع من المؤسسات الرسمية التى تعنى بالحركة الثقافية والإيداعية؟

- ما يريده المبدع كثير واعتقد انه

سياق عرض الحاجات المعشية فنكون كمن يطلب معونة من وزارة النتمية الاجتماعية فانتني سأركز على حاجات عامة اراها ضرورية للمبدع في بلدنا، فمتى نرى في الاردن مجلة ثقاقية تعنى بالابداع الحقيقي ويكرن لها صفة الاستعرارية بحيث تصبح ةادرة على المنافسة على المستوى العربي؟ اقسول هسذا وفي السيسال مسسورة «مجلسة افكار∢الاردنية التي يكاد − وللاسف − لا يعرفها سوى من ينشر فيها حتى في الاردن، ناهيك عن عدم الانتظام الذي يجعلك تتأى عن متابعة الدورية حتى لو كان محتواها جميلا

نشر العديد من القصائد والدراسات في الضحف والمجلات المحلية والعربية

# انتباهه وهذه كارثة واما لعدم ثقته فيما

رضعيفة خافته.

بالمجارة حتى برزت تتلوى جاهدة، وتقشر نغانه المالك منذ أشهن طويلة لم يسقط المل هناء والاغيرة الرمانية قد المنافث طيقة قلرة ساكنة قوق الرصيف، وعلى القعد بيد أن لجساد المارة المتعرفة من رجال وتساء كفيلة احيانا ان تنسح عن رجهة تلك الاغيرة بيننا جامنت اسفل بعض القانورات تستريح برهة حتى تستأنف رحيلها لتجرها الرياح الخفيفة الحارة بعيدا.،

الرحاض سقطت ذبابة ميتة انقك منها

احد جناحیها. . الشمس اللاهبة لتزيده حرارة ويسير

يضرب بجوار نافذة امامية لباص عمرمي لمؤسسة النقل يسير الباص بين السيارات الصغيرة متباطثا كعجوز مريض يلهث.. نافتًا بخاتًا اسود كتيفًا كان الباص شبه خال من الركاب

عنكبوت تمست شبكتها .. تنتظر

برزت شرفة من هناك غرق

### **سلان القهبوي**

مُمرية اللون، تنيات بقدارة وبتع واكنة، بينما تناثرت فيها يعض النقوب

وترسل اشعة الضوء الساخنة، وابواق السينارات تتراسل بين البضايات وق الطرقات المتي تفتح حوائيتها ويقالانها

مرت السيارات متزاحمات بجانب تلك القعد الخالي وسط للبيئة واقفا قوق الرصيف مقعد عمومي التصب هناك موقف للباص منذ سنين وقد الترث قضيانه الحبيبية لعل فتيانا بسراهيتين مبروا مين هيشاك ويتقوها

بالرغم من سعاكتها.

على جانبي الطريق.

· • وأمتنت يجانب السرير، خزانة ملاس قعيمة متشققة، عند اقسے طرفها.. قوقها.. يُ الزاوية كانت

لرمبيف وللقعد شرفة متغيرة ضبغة تعال مذها امراة سمينة غرزت في رأسها لفاقات شعر زهرية بدأ وجهها عجوزا مريضا دون مسلحيق كأنها استيقظت من النوم قبل قليل، فيعض الديق ما واليلتصق بن الرسوش، وتثاءبت متململة على الكرسي، كانت ترتدي تميص نوم أصفر باهنا، وتشرب شايا دافئا يتصاعدمته بخار قليل بيتما تدور مروعة في الداخل، تعلد من السقف قبوق التسريين.. ستريز عريض، تكوم تُوتَّهُ لَجَافُ جَافَ ابْيَضْ .. كَانْ هُواءِ المروحة يحرك السنائر السميكة..: التي تعلِت على النافذة الوحيدة .. ستائر

" امر الشاس من هذاك متزاحمين.

ساروا فوق الرصيف الذي مسحت الرائه تحدشمس انظهيرة اللاهبة

عطسين، وشهوة في عينيها تتلالأ مسمت الرأة عن وجهها قطرات البعرق، وأطلت شاردة نحس رؤوس المارة التي بدت كأعواد الثقاب...

هناك في أخر غرفة النوم.. ممر داخلني ضيق مقسم يصل الغرفة بالطبخ والحمام، يدب عليه صرصور متثاقل، يتلمس صفحة البلاط الباردة كان باب المطبخ مفتوحا رغم ذلك كان محتما ضيقا والهدوء هناك قدتلف معطفا تُقيلًا فوق الاواتي الموضوعة في الخزائن بلا ترتيب، بعضها صدئ وغير تافع .. ﴿ المجلى مسحون تلتصق بها بقايا الطعام، على الطاولة الصغيرة إصحن فيه حية بندورة قد شقت يسكين .. وتناثرت ثلاث شظايا كأس مكسورة تحت فرن الغاز في العثمة الخفية:. كسرت قديما مسعلي اطرافها نمل يزحف بعضه نحو قطع السكر المتناثرة من كيس مهترئ. بجانب أبريق الشأي الرشوع قوق عين الغاز الخامدة، والبعض الاخر يرحف نحو الحمام تنبعث منه رائحة صنان مرة كرائحة دواء فاسد.. وقد سكن البول في المرحاض منذ الليلة البارحة.. بجانب

مرت سناعنات وجناه التعصير.. فتحت بعض الإبراب.. كان صديدها يسمع من حين الى اخر ، ثم يعود الهدوء مسرعا يسكن المكان ، وثقل السرير العريض بيصد امرأة سمينة نائمة، وشعر كليف دون لفاقات التقت ذوائبه من حولها، ودارت الروحة من فوقها، روتينية وتبغث هواء ساخنا يسير في حلقات دائرية، يخرج بعضه خارج النافذة الى للشارع فتلتقطه اشعة

شنكر البياب الضاخع الموصد عناماصعا النرج نظر تحوه خطر له أنه لَنْ يَفِتْحِ لأمر ما ورنْ جِرسِ الشَّقَّةِ سيمح الرنين وراء البأب يقتحم الهدوء والخللام في الشقية اميه تسكن هذا لوحدها لم يزرها منذ ايلم تخلاف حدث بينهما لا أحديرنه رغم الحاولات المتكررة من الصعب أن تخرج في هذا

الوقت سأل الجيران عنها اخبرود اتهم

لم يروها منذ يومين وبعد مداولات اتفقوا علىخلع البابسمع نقاث قلوبهم كان منيفة، اشد منفا من الضجيج والخوف الملاحظ في عيونهم، تظر اليهم ورسم ايتسامة ساخرة وسمع شحكات لا يعرف من ابن اثت ربماً من الإنوار الطوية قهقهات خافئة لانباس يضبحكون دائميا سمع تلك الصّحكات في مواقف سلبقة، هو يتذكر

انها ظهرت له منڌ سنين بعيدة، انها

مؤلمة هادئة غير مبالية ربما يتوهم كل خلعوا الباب وركضوا باتجاه الحجرات.. التقلام دامس.. انسعلوا النور تصايحوا لا رائحة (غاز) ليس هنأك سوى راحة شبيهة برائحة بواء فأسذ وعنهما اشعلوا النوركان أخرهم .. تجمعوا حول السرير بينما كانت نائمة وقد برزمن تحت جلد وجهها الاصفر الرقيق عظام ميتة صلبة وبرز من اللحاف بطنها الكور، كانه يراها لاول مرة بدا وجهها وجه رجل وقد انكشف شعرها الطويل الكثيف، وقمها معقوف لاسقل والرائحة .. تلك الراشحة، تشعره بالغثيان والنفور، فخرج الى الشرقة رأى كرسيا وكوب شاي مناك.. لو انه ينتظر الوت مثلها .. بدخن سيجارة

ويشرب الشاي، ود لو أن الأيام متبلة الباص يسير بطيئا لابدان زوجته ستؤنبه لتأخره، عن موعد الغذاء كما يؤنب الاطفال واذا ماكان مزاجها معكرا ستصرخ وسيرتضى هذا التأنيب، فيطأطئ رأسه، ويدخن سيجارة ويبقى صامتا يسرح بعيدا

سمع فجأة بكاء طفل، كانت محاولات المرأة السحيقة التي جلست خلفه لاسكات طفلها وثنيه عن المركة قد باءت بالقشل، قصفعته على وجهه ثم تكوم الطفل في حجرها ينتحب ازعجه نَلُكُ وَانْقَيْضُ قُلْيُهُ وَتَمَنَّى لُو أَنَّ الْمِأْةُ ا والطفل يذهبان الى الجحيم حاول أن لا يستمع الى مأ يدور حوله وبعد برهة انحنى نحو النافذة بينا سار ذاك الياص نحو ذاك المقعد..

### الطريقة التي يصنع المثقف كرسي الطاغية، وكيف ينتج النموذج المحتذى وهو نعوذج صنعه الشعراء الفحول في ثقافتنا منذ بداية تاريخها حتى اليوم. كما انه نموذج يسهم المثقفون في صناعته وتسويقه وتمثله في انفسهم وفي اقعالهم وفي اقوالهم ثم نأتي بعد

نلك نشتكي من وجود الطفاة واستمرارهم على الكراسي بينما

نحن كمثقفين وكثقافة صنعناه ونصنع النموذج الذي يجعل من

الغاء (نون النسوة) من اللغة العربية!! يقول الشاقد والاكاديمي العراقي الدكتور جلال الخياط: دبدأ قسم من لغات العالم يتمرر من التفرقة العنصرية ، مطالع النصف الثاني من القرن العشرين بتأثير دراسات علم اللغة الاجتماعي وعلم اللغة النفسي فهل لنا أن تحاول أن نهتم بهذا المنحى؟ وهل يحق لنا طبقا لذلك، أن نجري تقييرا في لغتنا؟ كأن نلغي مثلا نون

النسوة التي توحي بالعنصرية اللغوية وتعيق التكافؤ النحوي ني من هينا يشرح الخياط بعوته النفاء نون النسوة متسائلاها

عِنْهُ النونَ عَلَامَةَ لَلْتَقِرَقَةَ الْعَنْصِرِيةَ؟ أوهي شارة زهو انثوية لولاها لما استمرت حياة اوطابت او اترقت». ويورد الاكاديمي والناقد العراقي هادثة لها علاقة باستخدام عنون النسوة» فيقول « دخلت قاعة تدريس يوما فوجدت الطلاب كلهم طالبات فخاطبتهن بنون النسوة، وفي اخر الجموع كان يقبع

طالب لم الحظ وجوده، يبدو انه تواري خجلا، بعد ان ا نتهت المعاشرة لحق بي وقال محتدا مزمجرا كالأسد: من المعروف أن لا تخاطب الاف النسوة بنونهن ، أن كأن بينهن رجل وأحده. وما بين (واو الجماعة) و(نون النسوة) وانطلاقا من هذه المانثة يعلق المياط قائلاه عدأت سورة غضبه (الطالب) واعتذرت منه، وأدركت إلى أي عمق تتمنف وأو الجماعة بالظلم والتعالي على النسوة اللائي ارتضين الكسرة علامة لنصيبهن وربعا نلهن ولم يثرن، ولم يعترض. حتى هذه المقالة التي تكتب في نهاية القرن العشرين لا تجعلهن يتنبهن على ان المساواة بينهن وبين الرجال

لغة أولا ثم مجتمع ثم تقاليد ثابتة ، فهل أن الاوان للتخلص من كسرة النصب أو من نون النسوة؟ وهل تلك الكسرة وهذه النون امتياز او معض عنصرية مقيتة؟٥٠ ومِنتهي جلال الخياط الى قوله ولنجعل من الغاء نون النسوة او ابقائها مسألة تقتضي تصويتا وثقة في برلمان القراء، ان الغاءها ليس رأياً ولكنه يحث في مستقبل النسوة في القرن الواحد

### والعشرين ونونهن ومكانتهن وبورهن المارز فربناء المهاة

الاجتماعية».

### \*\*\*\* تونی موریسون:

«نشوة الكاتب وهو يعمل» صدر للروائية توني موريسون الحائزة على جائزة نوبل للاداب كتاب بعنوان «نشوة في الذاكرة .. الكاتب وهو يعمل» .. وقد جسعت موريسون فيه كتاباتها على مدى عشرين سنة حول كيفية الكتابة.. والدافع الكامن ورآه عملية الابداع كنئك عن الجسهور الذي تكتب له، وهي تربط بين هذه الاستلة والطبقة

وتصف موريسون الروابط بين كتابتها وتجربتها الروحية، وكيف استطاعت أن توقق بين اهتماماتها العامة وعملها الذهني وتقول عن ذلك «تبقى الكتابة نلك الخير الحميم الخاص والمنعزل». كتلك تحتفي موريسون بالكاتبات اللواتي تركن تأثيرهن على ب كتابتها وحياتها، وتدافع في فصل اخر عن نفسها ضد اتهام النقاد

لها بالغزارة، وفي مختلف الحقول الثقافية على حساب النوع.

والنوح، والعرق التي تراها انها تترك اثارها البالغة على عملية

الصدد دانا كاتبة سوداء وانثى. وهذان الجانبان من شخصيتي يعمقان مواهبي الابداعية وباستغلال كارما د ١٦٠٠ المان استطيع أن أتعرف على نفسي واحده من أناه. لقد استطاعت موريسون كمافي «محبوبة» و«العيون الإكثر رُرقة و وجان وغيرها أن (تهبط) بكتابتها إلى قاع المجموعات

[السوداء) وتكشف عما يجري هذاك كوسيلة وحيدة لشجاوز

اصدرت موريسون حتى الأن سبعة عشر كتابا. وتقول بهذا

شرطها المياتي والاجتماعي، ولم تضع شخصياتها في صدام مع (البيض) كما عند كثير من الكتاب السود وانما وضعتها في صدام مع بعضها البعض يصل حد التدمير والقتل. وتقول عن ذلك في كتابها الجديد «ادب الاعتراف يجب ان يرتف بالكاتب لا أن يهبط به .. وهو محاولة لفهم الذات وفهم الاخرين.

ان قميتي هي قصة الجميع.. قصة كل السود الذين يجب ان يفهموا انفسهم قبل أن يكونوا قادرين على التغيير». وفي فصول اخرى من الكتاب تتحدث موريسون عن طفولتها واسمها المستعار الذي كتبت به في البداية، وصراعها المرير لاحقا للمزج بين الحياة الروحية والفكرية.

المركزة المالاصل

# الميسة في الفربال

### 🍱 رسمي ابو علي

منذ اكثر من اربعن سنة وانا اشاهد اقلاما مصرية دون انقطاع تقريبا، وقلت في مناسبة سابقة بأن للفيلم مميزات عديدة ليس هنا مجال الحديث عنها ما لكنني سأركز على سمة بعينها هي كثرة الكليشيهات والاقوال والامتال التي لا يخلو منها فيلم مصري - وسأحاول هنا تسجيل ما استطعت ان اتَّذكره من هذه الأقوال:

حط في بطنك بطيخة صيفي. قال بطلوا ده واسمعوا ده. جِتُ الحزيثة تفرح، ما لقيتلهاش مطرح. حط اللي بقوله حلق في ودانك. الزواج قسمة ونصيب.

> يا قاعدين يكفيكو شر الجايين. والله لاجوزك ست ستها.

تقولها الام لولدها المخذول من زوجته بقصد رقع معنوياته. تجري جري الوحوش غير رزقك لم تحوش. يا دهوتي، يا خرابي، يا نهار ابيض، يا نهار احوس .. يا نهار مش فايت، احنا اصطبحنا في وش مين النهارده؟

مهو لسه بدري – دحتا زارتا الثيي، وشرف امي (مَدْه خاصة بالمرحوم فريد شوقي)،

احُرسي يا بت قطع اسانك (صفعة) حب ايه وكلام فارغ ايه؟ اقطّع يُراعي م اللّغلوغ ان ما كان .. مداني الطرشة (بمد له اذنه الطرشاء) يا سَيِّدنا لفَّندي. أهلا سيدنا الشيّخ (كلُّمة ترحيب بالمأذون). تكتب الكتاب ونعلي الجواب، كتبُ الكتابُ و الدخلُّه الخُميس اللي جاي،

يا لهوي، يا خرابي صحيح اللي احْتَشُوا ماتوا، اصله غلبان، داير على كوم عيال (او عنده كوم لحم). معلش .. المسامح كريم، دنا زويه والاجر على الله. انتى فْأَكْرَةْ نَفْسُكُ السَّفْيِرَةُ عَزِيرَةٌ؟

والأفاكرة نفسك السفيرة عزيزة؟ ما تدقش، ما يحكمشي، يا لهو بألي. حُير اللهم اجعله حُير .. محدش وأخد منها حاجة يا مأمنة للرجال يا مأمنة للمية في الغربال

🗖 ناجے حسن

عن وزارة الثقافة - المؤسسة العامة للسينما صدر في نمشق العدد الجديد من مجلة «الحياة السينمائية» التي يرأس تحريرها الاستاذ مروان حداد المعير العام للمؤسسة العامة للسينما وفي امانة التحرير الشاعر بندر عبد الحميد.

يأتى العدد الجنيد الذي يحمل الرقم

(٤٨) في رُمِن تسقيلها المجلات السينمائية العربية، فقد غابت مجلات سينمائية متخصصة كانت تصدر سابقا في انتماء مختلفة من الوطن العربي مثل «السيئما والمسرح» القاهرية و«السينما والمسرح» العراقية، وعدراسات سينمائية»، المغربية، ووشاشتان، الجزائرية، ولم يبق في الساحة سوى «الحياة السينمائية»، التي تتأخر بين حين وآخر عن الصدور واكتها تبقى ترفد الثقافة السينمائية بين حين وآخر باصدارات جيدة، تحفل بما هو جديد طي صعيد الثقافة السينمائية الجانة سواء داهل الوطن العربي أو هَارجه في أنحاء المعمورة، ورصد الطواهر والتيارات السينمائية العالمية والكتابة عنها بأقلام مترجمين محليين وعرب وسط غياب ملحوظ

يتضمن العدد الجديد مساهمات لكل من والمسين الابراهيم ومحمد الاحمد ومحمد عبيدو، وصلاح بعثني ورياض عصمت واسماعيل مجمول ومحمود قاسم وصلاح مسلاح وغيرهم في حقل ترجيمة المقالات

مجموعة الدراسات والتقييمات التى يتضمنها العدد تستهل بدراسة او في الحقيقة

يجردة سينمائية للف القاهرة عن تقاليد خاصة مكتبها بندر عبد الحميد تتناول المشاركة الاجنبية ولجنة التحكيم ومفاجأة النتائج وحصاد جوائز المهرجان التي جاءت خلافًا للتوقعات الأولية، ويبدو أن لجنة التحكيم قد تبنت فكرتين غير مطنتين الاولى هي أن مهرجان القاهرة يمكن أن يكون منبوا عاليا للسينما الاسيوية التي تعاني من اختناقات انتاجية، وأن السينما الاوروبية والاميركية لنيسها قنرص واستعة في

بحاجة الى جوائرٌ مهرجانُ القاهرة، اما المفاجأة الثانية فيشير اليها عبد الحميد بالاهتمام الواضح للجنة التحكيم بالوضوعات التي تتناول قضية التطرف المذهبي والعرقي الذي يعتمد على العنف في محاولته اثبات وجوده في خضم التحولات السياسية التي يشهدها العالم. وقي موضوع المهرجان ذاته يتناول

الناقد السينمائي حسين الابراهيم المشاركة

الهرجانات العالية الأخرىء وهي ليست

السورية في المهرجان، والتألق الذي شهده القيلمان السوريان وتراب الغرباء السمير ذكر*ي ودنسيم الروح» لعبد اللطيف عبد* الحميد لدي ارساط النقاد والجمهور، ويعرض الابراهيم بعض انطباعات النقاد العرب المشاركين في المهرجان ركلها تجمع على اهمية القطاح العام في السينما في انجان اقلام ذات توعية متميزة. وهناك اجماع ايضا على قيلم وتسيم الروح، الذي ظلمته لجنة تعكيم المهرجان في خروجه بلا اي جائزة حيث اعتبره بعض النقاد - مسلاح ماشم مثلا - ان عبد اللطيف عبد الحميد ينفخ الروح عبر قيلمه الجديد، في مسيرته

السينمائية، ويولد من جديد من خلال هذا

اما الناقد سمير قريد قيصف القيلم يحلق فيها عبد اللطيف بعيدا إلى افاق قل أن

وصلت اليها السيئما العربية،

وعن مهرجان قرطاج السينمائي في دورته السابعة عشرة يكتب الناقد محمد الاحمد تحت عنوان وافلام متميزة وتتلمس ايقاع الواقع بحثا عن معان جديدة للحياة، ويشير الى اقلام عربية قانمة من القارة الافريقية ابرزها فيلم دعرق البلحء للمصري رضوان الكاشف وداوشتامه للمغربي محمد اسماعيل، و«مكتوب» لنبيل ميوش ويشير ايضا الى الاحتفاء الخاص الذي حقيت به السينما البوركينية وعرض مقتارات من

افلامها الجديدة التي حققها مخرجون مثل

ينتمي المطرب العراقي الشاب ماجد

المهندس الى تمط من الاداء الغنائي قائم

على عذوية الصوت وطلاقته، وما يميز

المنس المقيم في عمان ومنذ فترة طويلة

تلك الجذوبية في صوته، وإجابته الألوان

النبائية والقوالب الوروثة والمأصرة في

ان لايو ي متريطة ومو بسر احتكه يوايي

بصوته اللوح بغلوبة الحاما تنهل من

ايقاعات: والتشويي، ووالهيومة مثلما

تنهل من تجريب معامس تون أن تنسى

القوالب الإصباة في الاداء الغتائي كما في

طبية اخرى غير ما يحملها صوته وهي

نايعة من قدرته على وضع يعض الالحان

التي بدا بعضها مبنيا على مزاوجة مقبولة

بين الجديد والقديم من القرائب الفنائية

التي مينت الاغنية المراقية والعربية

القيلم، الذي يفتح نافذة قلوينا على الحياة كى نعيش انسائيتنا، بعمق ومصداقية». بأنه قصيدة من الشعر السينمائي الخالص

غاستون كابوري، والريسا اولر غو، الحيامالسينمائية وميسا هايي، واخرون 💮 🏂 🚉 ويعود الناقد حسين الابراميم لتنطية اضافية لهرجان قرطاج ويكتب عن اشكالية تمثيل الاقلام بين الهوية والسيثما الوطنية وتعثيل سينعا الاخرة ويعرض لبعض النسوات التي شهدها المهرجان وتشاوات اكثر من حقل سينمائي أيترنعا ويثينما الجنوب والانتاع المشرك، وتلك إلد إلكالت

آخر ما تبقى من المجلات المتخصصة

الحادة التي عصفت في وجه الشاركين. " ويتسامل الناقد محمد عييني عن الهوية الثقافية لهرجان بيروت السينمائي فيفررت الثانية، ومحاولات الشغلب على عثرات البداية التي عرفها في تورثه الاولى من اضطراب في التنظيم والترتيب والبرمجة بيدانه ما زال في نورته الاخيرة يغاني العديد من التحديثات خصوصنا بين ادارته التنظيمية من جهة وبالسينمائيين اللبنانيين من جهة أخرى

فالصبغة التجارية للمهرجان فأضحة رجلية في لغة المال لذي منظمي الهرجان والمساهمين في تمويله ومما انتعكت على التعالم تفاعلهم الحواري مع السينما فيه تنظيمه وقفاليته. قما من رؤية والضخة للمهرنجان وترجهاته وهنفه الثقاق يبقى موضع تساول،، وما مِنْ بَعْسَ وَمِيَّا تَعْطَى قسالياته ومامن تنوات حول الافلام، والضيوف غائبون خلافا عبا هو سائد في

المرجانات الأخرى، في العدد ملف كامل عن اصداق القيلم السوري والترصال الريون بطارس في الصحافة العربية ويتناقش إلكافه السينمائي منالاح بغثني ملهوم المحاودة ورعشات القلب وكونها وتنقة خفيرة

«الحياة السينمائية»، متابعات نقدية رصينة يشوبها الميل لتغليب الرؤية الايديولوجية تهيمن على مواجع البشر بشكل يومي وملح بحيث تولد الاعتباد، والتالف والتمطية. ومن بين المواد المترجعة التي حقل بها العدد هذاك دراسة قيمة للمخرج الايطالي مايكل انجلو انطونيوني ترجمة ابية حمداوي مسات عنوان (اوراق مخرج سينمائي - بناء الراية) ولقلليني نقرأ تحت عنوان وافضل مخرج ولكن ليس افضل روج، ترجمة عارف حديفة ومن ترجمة واعداد سامية اسبر حملت عنوان دهوليوود

وسكوريسني. ويتطرق اسماعيل جمول الى موضوع اخزله اهميته يتعلق بالخرج الإيطالي فيسكونتي والرخرفة المسرحية في السينما، فيغرض لجموعة من اعماله السينمائية وعلاقته مع المثل وطقوسه في الاخراج.

وبغض عمالقتها الجدده تتاولت فيه فصلا

مُنْ كتابُ وراكبُ مطواع وتور هائيه عن

المخرجين كرويولاء والوكاس، ودي بالما

المتحدد عدوان والاسطورة - الجانب الأخر للواقعية، ترجمة سميرة بريك تتحدث اقلام بازوليني التي ترجع الى اواخر الستينات المتناطعة بالطاهرة الاسطورية مع التضاريات التعبيرية السرفة.

ظلَّت والحياة السينمائية» تحفل بدراسات سيتماثية على قدر من العمق والتميز، لكن يؤخذ عليها إنها متزجمة في اغليها اضافة الى تكرار القديم منها، وأن اغلبية كتابها لازال اسير الطابع الايسولوجي الى جانب غياب الخطة المنهجية التي تشكل عمل مينة تحرير الحلة في اختيار المواد والمواضيع المسمة والتي تواكب الصناعة السينمائية في العالم.س

## اعادة الاعتبار جاءت متأخرة کازان: من یعتدر لن؟

لاسماء نقدية مكرسة،

## 🗷 زیساد برکسات

بدا الرجل مجوزا لكن واثقا من تقسه وهو يلقي كلمته القصيرة أمام ضيرف مهرجأن الاكاديمية لتوزيع جوائز الاوسكار أي لوس انجلوس، وعندما دخل كان برفقة مبدع كبير أخر هو مارتن سكورسيزي، أضافة الى ممثل كان ناشئا عندما قدمه في تحقته «ذي لاست تايكون» وغدا ممثلا مرموقا وناتر الموهبة فيما بعد وهو روبرت دي نيرو، ولم تكن الاوسكار القخري التي منحته اياها الاكانيمية هي الحدث، بل ايليا كازان الذي تقدم تعت الاضواء ليتحدث بأقتماب، شاكرا سكنررسيزي، ودروبير» ومرتبكا عندما سأل زوجته أن كأن هذا هو كل مأ

السدث كسان ان المغرج كسازان لم يعتنر رغم مرور حوالي نصف قرن على مثوله امام لجنة جوزف مكارثي ليشي بزملائه ممن لهم صلة بالنشاطات الشيوعية في الولايات المتحدة.. في تلك المقبة السوداء من تباريخ الضمين المالي، تلك الحقبة التي نهب ضحيتها الكثيرون لا نتيجة وشأية زملائهم بهم وحسب بل لتوحش النظام اللييرالي العالمي ائذي كشف عن اسوآ وجوهه في مبواجبهية مناكبان يستمني اتبذاك بعالشيطان الأكبره.

ايليا كازان كمخرج يستحق هذه

الإن الى كازان (٨٩ عاما) تلك السنوات التي ذهبت هدرا وسط مقاطعة من الوسط القني لواحد من اعظم مخرجي

اعادة الاعتبار جاءت متأخرة كثيراء بلا شك، واذا كان من واجب احد أن يعتش بعد خمسين عاما فهو ليس ايليا كازان بالتأكيد بل النظام الاميركي نفسه الذي عليه أن يتبرأ رسميا من مكارثيته في الخمسينيات وهو مألم



التاهش بعد الحرب العالمية الثانية. تبادر اليه اي لجنة اميركية الى الان ومن رجهة نظر اخلاقية بحثة فلا للاسف، وصحيح أن عدم اعتدار كازان بد أن يعتثر الرجل كما قعل ثلك الذي يمتبر حدثاً كبيرا ومستهجنا بالنسبة لي غسل يديه من دم المخلص، وكما قط على الاقل، غير أن الثمن الذي دفعة الاف الاشخاص في بلدان كثيرة في هذا كازان كان اكبر بكثير من وشأيته، وهو العالم الاحمق، غير إنّ الرجل وقد أعتبُر ما يشكل اعتذارا صامتا من قنان كبير بصمته لم يواجه باعتذار مقابل، فمنحه نعب ضحية مجتمع كان يتجه نحى اوسكار فخرية قد يكون أعادة اعتبار بدائبيته الاكثر تبوحشنا وقسبوة للرجل غيرانه ليس اعتثاراء أما وانعطاطا في حرب غير رهيمة مع الاعتدار المقيقي فيجب أن يصدر عن الاتحاد السوفياتي والتيار الشيوعي الؤسسة الاميركبية وعلى الأغض مجلس الينبواير النبي عناسه أن يغبتهم تحقيقا في نشاط جوزف مكارشي واجنته وان يبدأ ميراجعة فعلية لتاكر

الكوارث التي المقتها تلك اللهنة بالضمير الانساني بشكل عام، ذلك ان اثارها شملت مبنعين يشكل الضمين الانسائي حقل ابداعهم ونشاطهم. في ولاست تايكون، ثمة مشهد بالغ التأثير ولا ينسى، والقيلم في التاسية

كتبه خصيصا للسينما سكوت فيتزجيرالدا وقيه يعالج كازان برهاقة تادرة انكسارات بطله دي نيرو وقد انقلبت به الاحوال فاذا بتاريخ السينما يتجاوزه وقد تحولت الى الالوان بعد الاسود والابيض، الرجل ددي تيروه في الشهد وقد هزم في حربه إمام التغييرات التي اصابت صناعة السينما يأخذ في البكاء قيما هو في لقاء حميم مع صنيقته، وإمام مشهد كهذا لا يملك الشاهد نفسه... وقد ينخرط في البكاء هن الأخر ايضنا أمام قسوة الاقصناء والطرد بعد سنوات من اللجد والفاعلية، ولا الري لماذا تذكرت ذلك الشهد الفاتن عندما شاهدت العجوز ايليا كازان يلقى كلمته في حفل الاكاديمية لهذا العلم؟؟ فكل شيء كان مهياً للبكاء لو انه اعتثر غير انه لم يقعل وكذا مجلس التواب

Eight Millimater «تشويق» نيكولاس

كيج يقوم بدور المحقق الذي يخوص في الكشف

أما القائمة العربية

لامريكية» قصة كرمينية من بطولة النجم

والهام شامين واخراج فخر الدين تجيدة

الفيلم العربي «صعيدي في الجامعة

«هارمونیکا» من بطولة مجمود عبد العزیر

فيلم عربي جريء

عن تفاصيل جريمة غامضة.

## في شريطه «مو بس احبك» . الطرب العراقي ماجد الهندس في تجريب معاصر ولحن موروث 📰 على عبد الأمير

الله من اداء مي قائم على سكب روحه الشخصية ف الأغنية، فبدت التنويعات في ومعادنا والمنافعة اللمن وبهجة

وكأته بحاول الثأكيد على داصالة: النبائغة المتواتات عبن بغني ماجد المندس

اليميرة وجنوب الغراقة وليستريعيدة عن ايقاعات الفتاء في الجليج العربيء يغني ماجد المتدس اغتية فبابوية مشكلة التي

حادث في أحن ينبع من ايتاع والهيوة، وضعه محمد الشامي الذي عرفناء مطريا عراقيا ف الشانينات . ويعد إن قدم الهندس اغنية كان اللغة وللطراب رضا الخياط قانه يقدم في شريطة

اعْتِية يُعثوان وبنيا .. احدا الواجد العالى: إياما مطرب مراقي معروف أحر من حلل السبعيثات، من الطرب قحطان العطان القيم حاليا في الولايات الشمنة، وفي وإحدة من اغتيات قدمها جيل السيعيتات وتميزت يتعبيراتها العالية ومحافظتها ق الوقت ثانة على لون وملمح عراقي لا يمكن ﴿ لَلْمُتَامِعُ النَّابِ إِنْ يَعْفَلُ عَنَّهُ ﴿

ومن الالحان اللافئة التي جملت اسم ت الهندس، وملحقاه وليس مطريا حسب ما خفلته اغنية وآخر كلامه التي جاءت رقيقة وَعُدِّيَّةً اعْتَمَانًا عَلَى نَصَ كُنَيَّةً طَارَقَ السَّيِّدِ: وكان لاقتا فيها ايضا صوت باجد: المهندس الذي غلفه حرن واسى شفيت بدا منسجما مع النص واللحن.

Elion John Tim Rich's (AIDA)

.Angela Dimuriou - 100%

Turkish Hits 99

Garth Brooks - Live

Enigma (4)

ويبدأ الشريط مع اعتية عمل يس احباته التي منحت الشريط اسمهاه وهي مِنْ كُلُمَاتُ عَلَى الْمِتَانِي وَالْحَانُ تُحْسِنُ قَالَحَ الذي صاغ ثغما متأسيا بشقاقية النمري ومقرداته الرقيقة، وما زاد الاغنية التي تلاقى رواجا طبيا هذه الأيام وقعا بهيجا على نفس سامعها هن التوزيع الموسيقي الناجع الذي قريها من الايقاع الراقص

وللمحافظة على هذا الايقاع «اليهيج». رجاءت اغنية دعلى مودكه بلحثها الذي



واذا كان التوريع الموسيقي وأواغا



وغبعه سعون الشامي اعتمادا على ليعاع

اعْنية ومو يسن احتاثه مهو ليس اقا مع الثلا في اغنية معرورة، التي شاعت في سياليات الغناء العراقي عبر صوت الطري أثنا الخياط التي اعتمد لحنها على نص فاريف

السبائد والمطلوب لكن توتما أسفاف



والتشنوبيء اللئ امينج إحد المالو النصية الدالة على الإلوان الخاتية الأجبيا للعراق، غير أن ما يلفت الانتهاد ي اللحن رغم طرافته هو ايتعاده عن جو معالميره في النص الغنائي الذي يشيد الى والبورة وواناقةه ووسهراته بيتما اللحن بالمتقا إلى موروث ينفتح على بينة لا تشين إليها



### ومنسوج بعناية كتبه الشاعر الغنائي كأظم ولا بيدر اداء ماخد الهندس الألتية بجرد أعادة، كمنا قد عند الدالي التراكي السامع الذي كان عرف الاغنية الاستثنا

# بورصة الاغاني لهذا الاسبوع

«الشابان» خالد ومامي في اغنيات عربية صرفة Roxette - Have anice Day

> الحب الحقيقي – وسلسلة متوعات جليدة من ميوريك بوكس، منوعات - تعا ننسا جورج وسوف – طبیب جراح

> > صهللة – الجزء العاشر. وفي باب الغناء الغربي نجدا

Scorpions - Eye II Eye

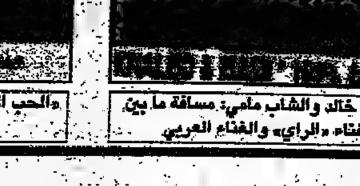
خالد عبدالرحمن – زومانسيات. عمان - الرأي - ابرز التغييرات التي طرأت على لائحة اكثر اشرطة الاغتيات والموسيقي مبيعا في عمان التي تعدما بالتعاون مع وميوريك يوكس، وخول شريط بعثوان (100% ARABKA) للمعنين الجزائريين اليسا – بدي دوب القيمين في قرنسا والشباب كالدو ووالشاب ماميه، وإلى خِانبِ هِذَا الشَّرَيْظُ نَجِن



















الجائزة وغيرها غير ان العار الذي كأن يجب ان يلحق بالنظام الاميركي الذي أجيره على الوشاية لاحقه هو، مما اجبره على الانتواء في الظل، وقتله كمبدع كبير حرمته قسوة الشعور بالذنب من ازهى سنوات نضوجه الفتي، فيما استمر النظام في عملية نقد ذاتيةٌ افضت به بعد حوالي خمسين عاما الى اعادة الاعتبار للرجل لكن من يعيد

# بورصة العبديو لهذا الاسبوع غلبة الافلام الرومانسية في سوق البورصة

In Dreams «تشويق» الفيلم يتحدث عن

She's All That سرومانسي، من جياة

طلبة جامعيين والمشاكل التي تقع بينهم من

الشباب وحياتهم الصاخبة

عمان - الرأي - دخلت هذا الاسبوع لائحة Elizabeth «رومانسسي» قصسة حب اكثر اشرطة الفيديو توزيعا في عمان، والتي كلاسيكية، الفيلم حصل على ثلاثة جوائر، تعدها بالتعاون مع «فيديو ارابيسك»، عدة افلام لافضل صورة وممثلة ومخرج. جليدة تضمنت القائمة الافلام التالية: Sour Grapes «كرميدي» يختلف صديقان Just the ticket «رومانسي» قصة عاطفية من اجل المال، لكن شيئا ما يجعلهما اصدقاء

> Analyze this «كوميدي» يحاول أحد المباء علم النفس مساعدة صديقه للتخلص من عقدة نفسية، الفيلم من بطولة روبرت دي نيرو



دافئة من بطولة أندي جارسي، مرة الحُر*ئ* قما هو؟ Varsity Blues «دراما» مغامرات شبابية فتاة تتحقق كل كوابيسها واحلامها على ارض



البالإدورو

البالادورو تنعنى طوحة الهيكل الذهبية وهي لوحة لا يمكن لأي فنان ان ينسبها الى تقسه. أنها حصيلة عطاء مجموعة من الفنانين، وأن كانت في الإصل تمثل روح اهل البندقية النين رغبوا في تحويلها إلى مرآة تفكس حياتهم الفياضة بالثراء

صنعت اللوحة من النعب الخالص ورصيعت بنالجواهس وكان الدوج بيترو قد أعدها اولافي بيزنطة وارسلها الى البندقية ابان كان بحاول أن يجعل البندقية ملكية تتداولها اسرته، غير ان العائلات الارستقراطية وقفت له بالرصاد واوققت مشروعه، بينما ظلت عنه اللوحة الفريدة رمزا لطموحاته، إذ اقامها فوق رفات القنيس مرقضء ورضع ذهيها بالجوهرات قراحت تشع يأضواء خافتة كأنها نور القمر.. وقد زاد هذا الالق تزيين خفيف وتلوين بعض تفاصيل اللوحة.

واذكان بوج يهدف إلى أبراز براء المدينة، قائه ومع كل اهالي البندقية كانوا يخرضون على اضافة جوهرة بعد جوهرة الى اللوحية، بعض متم الجواهر حصلوا عليها شراء ويعضها سلبا، وكان اثرياء البندقية يراهنون على أنهم سيجطون من والبالادوروم لؤلؤة في يطن صدفة تحكي عن شرائهم وشعقهم يكل بيا هو تمين وجفيل:

🗷 حسين نشوان

 $(\varphi_{i})^{-\frac{1}{2}}e^{-\frac{i}{2$ 

A STATE OF THE STA

And the second

Market State of the Control of the C

was entry to the second

and the contract of the same

The same of the sa

Dan James

The first warm of

The second of th

The second second second

Walter Park Commencer Commencer

The state of the s

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

A STATE OF THE STA

The second secon

المالاسباع

In Branch Commence

ت ت د مخترون

and the second of the second o

Angel 4.9 ( property dell'este 1980) amount

44-1

and the same

10 mg - 140

 $\left( \left( \frac{1}{2} \frac{\partial u_{i}}{\partial u_{i}} \right) + \left( \frac{1}{2} \frac{\partial u_{i}}{\partial u_{i}} \right) \right) = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \frac{\partial u_{i}}{\partial u_{i}} \right)$ 



على قمم مجموعة الجزر الصغيرة الغارقة ق الخليج الانرياتي تقبع مدينة البندقية، مهمومة، يترصدها الموت آلمتباطىء الخطوات، ويفتح البحر خضمه الرهيب ليبتلع مدينة القنون والاحلام، التي عاشت وماترال فريدة بين مدن العالم القديم

حركة المياه تقول أن البندقية تغرق، وهي ليست مجردمنينية جميلة ولكنبها شاهدعصور وحضارات، تبيير على الخريطة وكأنها عود موسيقي او سمكة على صفحة الماء، تقع على الحدود بين الشرق والغرب في منتصف الطريق بين الشمس المشرقة والشمس الغاربة، حتى وصفها غوتة والسوق الجامعة بين بلاد الصباح وبلاد المساءه، وكانت البندقية في وقت ما دولة مرهوبة الجانب تثير الحسد في النفوس وان لم تظفر بالصفة المتعارف عليها بين الدول، بانلت الشعوب جميعا التجارة بلا تقرقة بين مسيحي ومسلم، على الرغم مما كان يقرضه البابا وقتذاك (١٤٤٤) من تحريم الاتجار مع السلمين، فكانت النولة السيحية الوحيدة التي خصها ابن خلدون بالذكر في خريطته المعهودة خلال القرن الرابع عشره

ولعبت البندقية دورا في المضارة الإيطالية والاوروبية عموما، اذ نقلت بحس مرهف ما كانت تستوحيه من الشرق، وكان الغرب في حاجة اليه. وترجع مكانتها الى وضعها الجغراقي الفريد وما وفرته لنفسها من الامن والحماية بتأسيس اسطول ضخم لا يماثله أي اسطول في القرنين الرابع عشر

ورغم أن هذه المدينة خلت من عمالقة الادب رقلاً منفة السياسة والقادة البينيين، الا انها انجزت لا شبيه لها. نلك أن المبينة سائتها حرية بينية وشعائرية لم تعرف في أي مكان في اوروبا، مما كان له اكبر الأش في تطوير الفنون وتهضتها في الدينة. وكان الترف الذي تميزت به المبينة موضع حسد العالم المتعضر اجمع، وارتقت بها صناعة الطباغة التي روجت لاعمال مهندسيها المعماريين والولفيها الوسيقيين. كما كانت مدرسة التصوير بالبندقية من اشد مدارس التصوير الإيطالية جانبية واثرا في تغوس عشاق الفن. وكانت الكنيست

من الفطئة بحيث استغلت اثر اللون والموسيقي على المشاعر. واستخدمت منذعهد مبكر الفسيفساء والتصوير لبث عقائدها وسرد اساطيرها.

رليست البندقية شاسعة الساحة، فنظرة واحدة يلقيها المرء كفيلة بان تجمع ما بين دفتيها، كما يمكن اجتيارها سيرا على الاقدام في ساعة،

ولا يمكن التحدث عن قصور البندقية ان وفن البندقية حافل بكل غريب، يزدحم فيها كل وعلى الرغم من هذا الشدود والغرابة فأن هناك

ويعتقد اهل البندقية ان ميدان القديس مرقص هو قلب العالم النابض، وتشهد واجهة الكنيسة على تكون محملة بمواد تسهم في تشييد الكنيسة

البندقية او فينيسيا الفاتنة التي لم يتمكن اهلها

«من موسوعة فنون عصير النهضة لثروت

البندقية؛ المدينة المائية شاهدة على الحضارات والعصور مهددة بالغرق

تخترقها القناة الكبرى وعلى جانبيها يمنة ويسرة يقوم مائتا قصر تعكس بقايا الرفاهية، كما ان هناك اربعمانة وحمسين جسرا منها ما اشتهر مثل جسر «التنهدات» الذي وقف عليه الشاعر بايرون، ومازال العشاق يطوحون بأنفسهم من فوقه منتحرين، وما كان في حقيقة الامر الا الطريق المقضى الى دهاليز الاعدام في قصر الدوج. يتناولها جميعا. ولكن أهمها قصر موتشينيو الذي

-نزل فيه الشاعر اللورد بايرون. ولاتزال مياه القناة تغمر درجات مدخلة، من وراء القصر زقاق ضيق كان يقطن في احد بيوته العاشق المعروف كازانوقا. ما يخدع البصر ويخالف النسب، ويكاد الغلق والاسراف في رّخارفها يصيب المتطلع اليها بالدوار. جمالا وفنتة تخلع الالباب،

انفتاح البندقية على العالم، فقد كان ثمة قانون قديم يلزم ريان كل رحلة بحرية الا تعود سفينته دون أن

يصييهم وهم يدركون انها تغرق رغم كل محاولات الابتقاد التي تقوم بها الامم المتحدة. وليس هذا الاعتقاد بانّ الدينة ستختفي تحت اليحر اعتقاد جديد، فهو موجود حتى ابان ازدهار المدينة اذ يقولون انها انبثقت من الماء واليه ستعود.. بهذا الشجن يتعامل الفينيسيون مع مدينتهم البحرية كل

🗯 محمد سناجلة

الكبير الموند رويننسكا

ولحل اهم هذه المسائر:

ورائحتها جد قوية.

٢: المقار الكسيكي

٢. قط الزياد وهو يقطن

الاان همته الحيسوانسات

المنتجة للمسك قليلة العند بل

وتسادرة ولا تسقي بسحاجة

صانعي العطور، ومن هذا تم

اختراع المساعسي،

المتسواجد بمكثرة في اميركما

الرسام يبدع لوحة

اما الفنان

قييدع عطرأ

سمر كل العطور يكمن بطبيعة الحال في عبقها ..

الرائعة التي تجرك الى جزر الاحلام والخيالات العنبة،

بطبيعة الراشمة تكمن في كيفية تخليطها وفي المواد الاولية

المكونة لها وهنا يأتي دور الفن وقد قال الشاعر القرنسي

أي أن تركيب العطور بالنسبة لفنان العطور هو

ومن بين المواد الاولية الثمينة التي تدخل في صناعة

بمرتبة رسم لوحة بالنسبة للرسام، ومن بين ما ينكر من

هذه التركيبات التي ابدع بها اصحابها عطر شائيل التي

العطور «المسك» الذي كان يؤخذ في العصور القديمة، وما

زال كعطر مستقل يذاته، يستعمل الملك في العطور

ركبها الغنان الكبير ارتست بيوكس سنة ١٩٢١.



سحر الشرق وتكنولوجيا الغرب

# البخورة يستخرج بن عصارة الشجر وتطبيب به الاماكن والنفوس

هي التي تمثلف احياثاء

الاطفال من الكافئ التي يقول أمنيميات محالت المعطارة ان مبيعاتها تزداد أأألاعياد والمناسيات يستورد الاربن سنويا عشرات

تجنوب شرق آسيا واليمن، والبخور انواع كثيرة يختلف في السعب والرائحة والمائة المستع متهاء موقد عرف البحور منذ القنم، وارتنظ بالمتقدات الشعبية، وكان قديما على وأس السلع التي تتنقل عير الجزيرة العربية من الهند الى البعالغ وكبان يستعميل في المعابد القنيمة للبحضانات الشرعونية

والبايلية والهنبية، وارتبط يطقوس العيادة حتى اصبح جزءا منهاء أوكان الكهنة يشعلون البخور ويتجولون بين الصلين، اضافة الى ان اللوك والإمراء كانوا يطيبون قصورهم برائمتها.

عير أن البعض يربط بين أحراق البيشور والمتقدات المتعلقة يطرد الارواح الشسريسرة وأخسريسن يتعاملون مع البخور كمانة علاجية. وفي كل الأحتوال أمان قطباعا كبيرا من الناس يهتم بعود البخور الدرجة يحرص معها المجاج الى بيت الله الحرام خص القبريين مشهم مِعودُ البِحُورِ كَهِبِيةٌ لَدِي عَوِيْتُهُمْ مِنْ

البيار الخجازية وقد وزد البخور في اشعار الف ليلة وليلة والحكايات الشعبية، وتتكرر على لسان شعراء العربية القدامي والمبتين،

ومما قال بشارين بردق السك

المزارات والاقراح

وأن الزيائن لا يتحدون يُفيّة عمرية وهو أحد أتواع البخور.. يزيد سقاهة وازيد حلما ر طبقية بل يقبل عليها الجميع، كعود المسك عند احتراقه طبيا لكن الاسمان واختلاقها والتوعية

ويقول أجدياعة العطارة إنه ظاري على اليخور بتتحرق ايديه، ليس مستوردة مياشرا وانعا يعرف ان لكثر الناطق تصديرا له هي

ويستخرج من عصارة الشهر الذي يكون لنوته «بني داكن» أو وابيش شديد البياش، حيث يجلف وينقى والميانا يخلط ببعض المواد

وهناك توع آخر يخلط من تشور لبان نكر وشبه ومواد اخرى ويستخدم فررد المسدوقك المجب حسب قول احد العطارين.

ويستخدم البخور كرقية من المستسبد والخوف والحرز هاي لخماية وخلال عملية كتابة الحجاب كمنا ينصرق في امناكن النعينادة الاسلامية والسنيحية وخاصة في

واذا كان لكل طقس الواته قان للبخور مدته، التي تنرعت وتطورت واعتنى بها كثيرا بين تزويق وتقن في صناعتها واشكالها، وكان قديما يوضع عرق شبجرة المستدل او

وتداولت السنة العامة البخور ني امِثالها الشعبية قِقالتِ: «اللي مش ويقترن اسم البخور وجوبته بيلاذ الغرب والضبوغال واجسن مناطق زراعته والمهرة وشيبييه جِنُوبِ الْجَرْيُرِةُ، وكنك في الشرق الأقصى والهند الصيبية وكريث المسينية

ومن انواعه: المسطكي، واللين

الماويء ومن اخشباب البعطور لشائعة كدالصندلء وجعود اكوثيء وهلبان الدكره وهي ذات رائحة طيبة ومن اشهرها دعود السنده مرتفع

غيرها في التار مباشرة ومن الطقوس الهندية انهم يجرقون جثث موتاهم بحطب الصندل.

وتعددت انواع الباخر من البطين الى الصلمبأل، ثم المعدن بأثراعه النصاسية والقضية، وتطورت صناعتها علي ايدي المرفيح لتصبح قطعة فنية بعضها على شكل الطيور او الجيوانات وانتشري شقشت وزيست بالآيات الكرينة إن الانفية وكان لكل عصر لزَّنْ مَحَيْنُ مَنْ الْبِاهْنَ الَّتِي تَعِيرَ عَنْ ا الاشتمام بالصناعة، كمّا تعكس سمأت المجتمع. •

فكانت المبناخيري المعصس البعشمياني مبوشياة يماء النفي والصجارة الكريمة والالوان الزاهية على أنها في العصر الملوكي التي كان لا يخلو منها بيت مزينة بالقطوط والقطع الزخرفية فيما تميزت المباخر في العصر الايوبي بالزخرقة النباتية وتتنوع المباخر بين الاسطواني والدائري على شكل والمنحن، أو والكأس بقوائم، أو

السبطيل على المأننة. وكنائث تمستسع في النعمسز الساساني على هيشة الطيون الجارحة كالنسر والصقر او الطيور الالبيقة كالحمام والعصافير أو

الحيوانات كالأسود. ويتنوع البخور في مادته بين العيدان والمادة السبائلة والحيوب القطع النتظمة اوعلى كتل غير

وكلها لها رائحة طيبة، يوقدها مناحب المتزل ليأنس الى بخانها.. ويرضي نفسه على ما آمنت وقيل «آمن بالحجر تشقى».

ولعل اول الكيميائين النين توصلوا الى الملك الصناعي، كان العالم بيور (Baur) عام ١٨٩٣، ويوجد الان ما يناهز مئات الجزيئات التي لها رائحة المسك وتكوينها الكيميائي معروف بدقة، وتوفر هذه

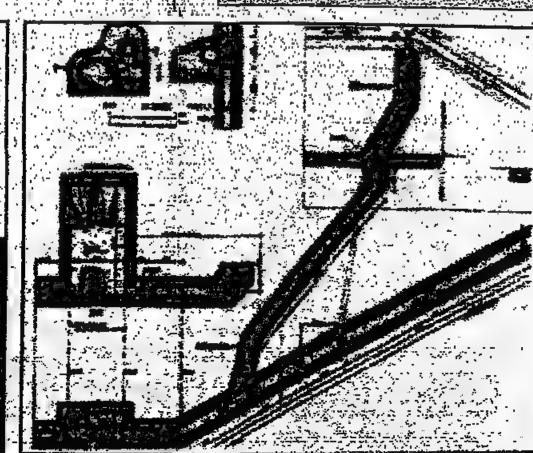
المواد الصناعية لصائع العطور اختيارات متعددة في التركسيب وبأشمان مشخفضة مقارنة مع المسك الا أن السؤال الذي يطرح نفسه، هل حقا استطاعت هذه المواد المستعة التي تضعها نساء عصر الانترنت وتكنولوجيا القضاء بثيابهن المثيرة وألميك اب الصارخ ان يكون بديلا عن عبق المسك وشذى نساء العنبر، المسك الذي هو سحر الجدات وسرهن المكين .. عبق الاماني

هل شكل كرستيان بيور وفيرزاتشي وجون باتو بديلا عن عبق الرأة التي كانت تغزي اعتى الرجال وتمكم اكثر من كسرى في الليل برقة جفَّن من خلف تقاب

وبليل الرغبات المغبوءة .. فتتة ليلي وفاطمة وزينب.



# الفراعنة اول من استخدم «الاسانسير»



في مَجَاولِيَّة جَيْدِيَّة لِلْبَيْخِينَ عِنْ أَسَلُونِي بناء الامرامات المصرية ولتهرث قبل اسابيغ فكرة جُنينة لباخث ممتري استقرق نحق عشرين عاما في ابتعاثه حول الهرم الاكبر، حيث ٳڠڵڹؙ ڂؗۺ؆ٛۺٙڲ۫ڔۮٳڽ؞۫۫ڡٚڮؾۮۺؠ۫ۅۻۜڹؙڗؖ القديبة، استهديه والقراعة بهجال اسلون إذاته فكرة المسعدي المديث وقد عرض عندا من الإدلة النتي تدعم وجهة ثظره ومنها حرص بناة الهرزم على أن يكون الفرران العشاعة والتهايط منجنرين بثراوية ميل فلشاه يقارق ١٨٪ دقيقة ٢٥ مُنَاقِيَّة لَمْنَالِحُ الْمُسْ الْمُأْلِبُنَاءُ لتخدم غرضاً مُبِكَانِيكِيّا بِسُمْحُ بُمُنِّعِيْ وهبوط والأسانطين ويعتين فيدا العيازق

خُسْرُورِيا لِتِحْيِيد معاملُ الجاديِّية بالثمنية إِللَّيْقَالُ الضَّنَاعِدِ فِي صَالَةً تَمَاثُلُ النَّقِلَيْلُ فِي

أُ يَتَّبُعُو هَذَا الإكتشاف مِنْفَالاً أَدْ لا يَعْكُنْ يِّلْ أَضْمُ ذَفِيَّةً أَنْ تَدْتَكُرُو فِي كُلُّ الْمُسْرَاتِ دَاخُلُ وَالشَّهُورِمِ، وَإِذَا كَأَنَّ الْإِمْنُ مُقْصَلُونَا لَهُ أَيَّاتُ مُعِمُ أُرِيةٍ فَانتُهُ يدل على أنَّ الْقِراعِثة تقدموا في المر من علم وسيقوا هذا العصير في التُمَّرُ إِعْ المُسْبِعِدِ، وَانْ هَدُهِ الْأَهْرِ امِات سِبَطَّلُ مَلِينَةُ بِالْاسْرَارِ التِّي تَكْتَشْفُ جَيْلًا فَعَيْلُ. الباحث سجل أكتشافه بصورة رسمية مرقندا الكثير من التفاصيل العمارية التي-تُؤكِّد أنَّ فكرة المسعد منطقية جداء وقد

تركت العبيد من الشواعد في المرات والبهو

ويرى الباحث ان تحريك المسعدكان يتم من خلال البشر، فيشير الى وقوع فوهة البئر بما تحريه من ترس ساقية افقي في

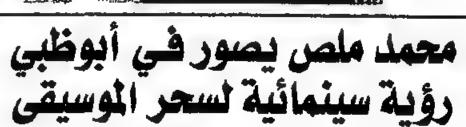
نقطة تماس مع مدخل الغرقة السقلي للهرم بِعَارِقَ يَصِيلُ إِلَى نَصِفَ مِثْرٍ. وَهَذَا الْغَارِقَ هُو تمست قبطس الترس الافسقسي المرك اللسانسير، وقد أعد الباحث تمونجا خشبيا يتشابه في نسبة مع نسب عمارة الهرم الاكبر، كما اعد شريط فيديو يوضح طريقة عمل النموذج يؤكد فيه انها نفس الطريقة التي عمل بها النموذج الضخم قبل

الإعظم وحجرة اللكة.

يمثل مذا الاكتشاف انطلاقة للتعرف على المرات الاخرى التي تمكن الكهنة من

أخفائها في باقي الاهرامات التي تجد فيها ممرات هابطة، دون ان تكون بها اخرى صاعدة. وبالبحث في زوايا ميل المرات يمكن التعرف علني المخابىء الشي اخفاها الكهثة ببراعة وطريقة محكمة لاتلغت

قد يعترض البعض على هذه الفكرة باعتبار صاحبها حسن سيدغير متخصص يُّ حقل الآثار، الا أن فكرته تبس منطقية ومقبولة اكثر من افكار اخرى عديدة التخصصين في العسارة اعلتوا قبل شهر بجرأة يحسدون عليها، أن الاحجار كانت ترفع باطلاق تعاويذ سحرية.



ما أن انتهى المخرج محمد ملص من تصوير غيلمه والبحث عن عائدة؛ في تونس والذي ينقل مسرحية المثلة التونسية جليلة بكار المنوسرامية والتي كانت قد قدمتها على مسرح بيروت بمناسبة مرور خمسين عاما على نكبة قلسطين .. حتى اتجه «ملص» إلى دولة الإمارات ليقوم بتصوير الحفلات الموسيقية لكل من مارسيل خليفة

والحاج صبري منلل وفرقة تراث الطبية، وكان ملص قد شارك في مهرجان الفجر السينمائي في طهران كعضو لجنة تحكيم في السابقة الدولية. كما قام بتوليف فيلمه القصير «قوق الرمل، تحت الشمس» المحقق لصالح لجنة حقوق الانسان.

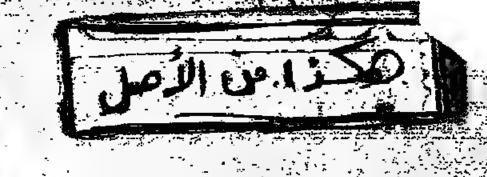
دفعا بالمخرج الكبير الى تقديم اعمال من توع مختلف، فهو واحد من المخرجين المرموقين النين يقدمون اعمالا مميرة لهذا السبب ايضا لم يرتض بالتمتوير العادي لإعمال مارسيل خليفة وفرقة جلب لكنه خرج الى الصحراء ليصور شيئا فريدا يواثم يئ المسيقى وسحر الرمال الذهبية .. ولا يمكن اعتبار عمله هذا نوعا من الفيديو كليب بل روية سينمائية لسحر الموسيقي.

وتبدو هذه المهام غريبة على تجربة محمد ملص

الذي قدم سينما روائية مميزة نالت جوائز عالمية ولكن

على ما ييدو أن غياب النص المقتع وغياب الدعم المادي





## دون مساومة

س رسالة لكارتتراكي في كتابه والمنشق،

ألله عنت بما استطيع معله بحل هب، من بوز طائل المارة التعارث على الروح. عنه الحياة فنليعة، غربية، تنجاوز خوانا. ودن أجل المعافظة على وحدة رهجنا وسموهاء يتوجب سينا بنل جيد عنواصل ومرهق. هداك قانون لا انساق، فوق انساني يحكم الارض، وأذا أردنا السيطرة عليه وتحمله. يتوجب على قيلنا أن بتعطم ترى، معايل اية جهود تمكنت داخل جسدي الغاني من السنطرة على ذلك القانون المريع، لن استطيع أن أصف ذلك أبدا يا

السوف تدركين الجهد الهائل الذي ابذله للمحافظة على ذك التوازن احس بعزاء كبير عندما اعدر بالك توجدين وانثى سوف اراك، بتمايث او نصمت، كم سندوم هذه الفرحة؛ اطرح السؤال وقشعريرة لذة وبوت تخترق حياي، ليكن الله معنا يُحفظ الله ووهنا منيفظه طاهرة دائما. من سول مساومة غير مشرفة. ما أقصر هذه الحياة، وما أشد نبديدنا لها في الدن الن نبس هماك عزاء انبر من قهر الدناءة. اجيانا، اتأمل فينوس غاربة، تم المشتري حجوبتسر، صاعدا في السماه، وبعد لحظة أريس وهو بنبثق ارجوانيا من البسر. كل هذه النجوء صارت ملكنا. وهي تنبت النحظات الالهيد الني عشناها معا، متى تأتي النيلة الني استطعع نبها تأمل عذه التقاط المسيشة الخائدة من دون از ترتجف

لهِ حُنت بارد الرأس جافا، عائلا، فاقد الحس، لما تعرضت لاي حطر، لنعضى اشعر بالمجازفة في طل لحظة، هو ذا ظلبي ينزف من جديد اخال ان جسدي مستلاشي بععة واحدة، واعمله عثيرا، لا اريد الاشعثا واحدا، ان يصمد وان يحمل الروح دون ان يخور. افكر احيانا أن قلبي نجاوز انحياة والموت ارى كل الاشخاص وكنُ الأشياء الزائلة في الارض بشغف عبُره حتى يبدو في انها تتلاشى وتغوص في عيني.. ما افصر هند الحياد يا إلهي!!

فرسان ماضي: ارادة جبارة وموهبة نادرة تتحدى العجز الجسدي 🗷 شہادي حجہازي

> البسة المشاية فقائرة عجره الرسأ يناجها سقا فلاريا يستمحيه القصبة الصائمه اهتي شناءه الطروقة ارت اليسرم من مافت كالبرة يشاته رابا أ الشحاب فحصية راسن ماني. خذه حقا تشميرتك العاقات سأتي و دينها الله للانسان، ويان مواه الأستحسراسة وتنادلة ووجانسيمة العربية الأصيبة. الانمان الأمه لتنعي ميات وأيض



الشنديون، ول كل مره يشعر و و ا والكنت وذهب الرسالة فيبث فيه همه الواهم فرسان في توجالته الكان والأه ليباءج واستصبيا التشرف أكور بطلامضهر معطر هرامية. من شعق د بالشاكاء الشي بعانري رهير فيه عن الله "دي ينفي لوروا المدادع والمعفر والامة وعلا يسلك استعاديدقق الدائزا لدستام ببعثا يند طب كل أسيموم "أثم . . الأنفس إل المحروشياهم فبرد الرؤر منتسر السار يعنا بدريه وأخلاقه وهويته الجامنة الحيث لاليمرك فادالا سار وعفاه ويشاها رسوماته بحرب وم يستعدفوسان ومدوعاته ماز الماء عبدرية مداراها يمش أل المثاق اللكان وشافعه للفائر بهاء تشييان اقبر ففرسارته بوالساة الشرة عاماً ان ياج أ ألى الرسم أرمار به عما

لدى پىسىيەسە، واندن قد مىرىت طروؤه س التقاعل وو الفاره أنديد تحقق وسركان والدجام العرورة مدر استرة المترسم معقومته والاحتالا تنهير الموهبة المرة وللمقة

وحول بندسه نباه المالو المارحي

الرمسع مابرور السوقت عاسبقت الاورناق ربشة ففرسلانه وإدأب نمار علت التحاذي بالظهور كاويدك فاعر المنطير وذاذير الاصجياب أداءان الجميد الذي يحشره انشعة ونذيبه

المنتزيدانا وحرات نبرمسان مبريية التعبير هن الفساءة، فتهي الرحياء النتي تعيش مع روحه المسيدرة تشهر الماأريشته النثو لابدائز توصله يوما الى الامل الذي يومش و الديام، واله مسالات العرض العامية والمسؤال النذي ينظم ح سفسته

عنى عاتقها تراي هند المرهبة وهالم والأراطة الجوارة اهال سیٹراک و رسان لیا مریش وحده لا علم قاس أه أسا سندفع به اق الكانة على مستحتها

يقضر محمود لبيب قص شعر

🕿 أ .د. عدنان عبيد العلى

الفيعان أن الإسمال حيوان شالمك لانه بالوناء معان او

الحبوش منتك دوانه اقح أن عمارة الكلام مرسينة درتراسا

وشقا بالمضلات الدمهرة والادهرم النطفاءة التي تترمز

فرنية عطية الاراتداء وأرضد كدروة عدا الاشماء قال نوري

ميرون أأوهه يقرن المسحة بالدلاء أمسا بسحكم للاسهد

مشاري والشاالا وكان مسمكي سويلا المشعب معاملي

ومشامر أولا مدر فألامسان ويمق النوسوسات الثار والمطر

القائمة يراصطنه المقائلاتم واليس للمراوي فسحان

الحديدة لأكبر منة فالفياعين النفياء ١١٠ و الوابلاء عمالات

والمتأشرات الله حداسة الدائمة والمواملة والشبهقة المقرسة

وماد بمصر من المضمكات - وليفه شيده كافيك

الله أنهكاهة شيئا من انسكوس و لارتداد نسو

ه رحله مسابقة من مراحي القمع. وكأن ذلك مودة الى

الطفولة المبكرة التي تسعط عن الاسمار بعص تبدت

المباة كرسيلة نافعة تهرب وفتها من هموم المباه، مما

يدل على المسلم تكرف الفرسمم المحرط الاجتماعي ولا

مباعدة في القول أن السرح الكوميدي يقوم بعش الدواء

الأرجاباة معاش الرضي كلك الدم واسامطه وانبها وط

لمنسي وأمرأض الاعصاب والقلب ومن الطولف ان

معثلا كالعادية الحسرها مثل شارني شاطن يقول الاماركان

لطبح القراميس لأواحدث يزيداهن السناجش بصبح

عوقف بأنكله بالمتأسلي الضبائاء وقد لامط الباستون

جوء التسموقين الرائلسفرية واعتصامهم به لابه الأر

لسنعي العادر ألذي لا بماأكورا امصال منه فهو بقوي

الشقة بالذاس وربم لكونه مبعهر ابعس المرائزا

لدها بره - مد الانسان - التي استعملت بسيد المضرة

لهدا فان الانسان الدنائي يضحك الرائلة - من

العيوان المسمية مسايشه مسمك الاطفال اللهي مطاوي

البدائية إيرانا المجتمعات الراقية والافراد الاحصراس

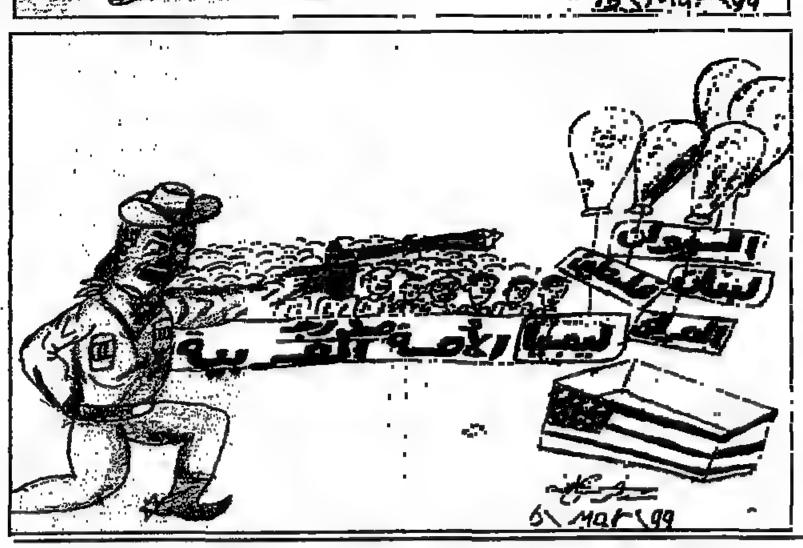
الاستطاون منتك العروب، حير أن الشاهر النشاهر بالنهواق

يكون لحيانا محرد محاولة كالعوامل مراداتها تغضة

فيطنه ﴿ مَهُمُ أَوْمُ لِأَمَّا لَهُ مِنْ الْمُسْمِينِينَ

وقد اشار المتني الي هذا بعوله.

الباسة، أين هم الجهة التي مشميل



السخرية في المنظور النفسي

لجوء المسحوقين الى الضحك ثأر سلمي وعادل

# رؤوس المشاهير والساسة نحت رحمة مقص محمود لبيب ل





المبايمة والقينانون والشاهير والتمون رؤوسهم له رغم أنه يسمل سقصته ويبقترب الرحد شررر ائته مسابق الشنعر أيثي مصن عيي ترجة فنان عالي.

بين يدينه جسس ادور السادات ومنتئي مبارط وندفن أمام ونصرو بياب ومحدود عبدالعزيز واحسان أشال عذه القنتان عديق النام انه

وفته در ذهب لا يمكنك أن تحسر التحت مقصه الاجمرعد مصيق الحراتا تنتم مدرة به لتبار هذا الشرب. ات مدهمان سبارده مالاق شامر

عمل معمودلياب ويكانيهم سيارات وخمارا قبل بن يعمل في قصر الشبعير المستسي ﴿ الصاء والبات الشاءبية. في نامس آموفت الدي مارس اقته الحماراة ورهم الانكان. ا في عبده ١٩٩٦ تمكنان ميز الديران

الرابي فال أحرف يرحاما لأنث وسوحت

على وغددت منوء وشنعا أستته

الإجابة التقاسية عداسر حاد طبك

الأذابي أسمناه أريد ملته أراشكون

الأفضياء الرائديم والماما ولأن

الإنشى يعهم على الرازمة بالمصرة يعرف

المه أرب ومع للله هنت أمعن بالشاأي

التخيفة، وتأبيبه منى عندما ومود من

البروشة وأري مالابسه متسخة

عارية للقناوس ويتومنك النبيا أعي ويوسف انريس وحردالطليم ساقاذ اشهر من البرنامج الموسيةي والسرح امن المروح والنضواء

المسائل ونبه لحامل ووالجسأة إاح الشيامان والتواعده زرائي مدياتواته وكنان يحدة فدائسهم ازواج دران ال رشيس سرخاذ سامسره و قاد تم الباد دماوه فرانقها والمسهوري اكثر مين ميزة ليمص شيعير البيان البرشيس، إلا أن رأس سرسال شاهسر النساه المشقع مقدمه السادسيس في فقرة الحري أتيمت له القرامية ليقمر شعر دور المنادات

احسان مبدائشاوس ۱۱ حصار ای المدالون قبل موعده بخصص دقائق ونكز محمر اتركه ينتظر فترة طريله بينما راح يقص شعر طلل صفره وعندما فأن له أحسان العدا يوري ويمكن لأي احد من الصبيال ان وقمر شعر هذا الصنفير أأرد محمود بنعف انا استمتع بثك وهذا اسالا عملي واقتص شعر الكيار على سبيل

الاشهر يترك مسالدته مراعطه الدا والقصير الجاسهم ووهو والعثنان عبدالطيه حادث الكثيرا ماكان يقص شاهره أثقاء البروعات بمواله وهو يصافر للكالاز سلاقة سيبادية تربطه بالاطليب الاسمر فرحج الرا والمرائيات معمدة جياء ولي الحديدا وال معوعد أبياهن البعراءا

البرووس الشبهيرة في مصمر وتبكير عمله لديقاضر على الرحال فمي الروداء شأصه هنا مسرعا موارميين الأسعم ميردت أمن وسناهاي الصماح اه حوي امراهيم التعشي اللفقار اللذيء بأحجاته وريدانا فالرابعينة العدائل ميسل بيل ميانيات دهارة الرائل سراميريد

مراساه والهرجيأن ارتقاب المصاوف

الأطسعسار وقسد اغضب نك الأبيب

المجاملة فعط الوحية الذي هان مصعف للشامر

الأرابة الأستهمر أفيار أمعس شياورة

# «إصفيح عنى يا صغيري» . . مرة أخرى

الأوامر والتصيرات .. لا تفعل هوا

إحسر مكناء خات أشعر أحياءاً

أنه ولا غالر إلي وفي عيشيه تطرة

إستفهام وعنى شعتيه سؤان كرف

عرفت ما فعاماً كيف تنبيهين لأي

تسرف أتصرف فبل أن أتسوءه

إنت أمه رقيعة سامة وقائل لي مامه

وأسا أقرأ مظرار وإمشده

### 🍱 مها أحمد

الحال الأب المتزر وبينه الجنة اللتي بدان إنتخال أنظال الهاء فمدت وللأ الإملال عالها في المسجوعة وهم ومنته مرون عابها

المشتارات للبطه كعامشي وبناأت أمسمهاء ولان إيني الو الساوات الست يبر م اقتمي مسخلي الد 2 .5 . ورستهمان كيف أتبه فممها وهي له ومخسسة للأطفال ونتت ألحره خما ماول أن يأحذها وأطالبه أن ينتشره وأخرته بحائلك عن أسماء القدسس وألوشوعات التي تحويها المد. 4. شات نظسي عشوان تلك أجسنان إصفح عشرابا سنعوى ه إحارت وقاله كرف سأوصلها

وسسعسي إبنني ذاك الأريعة أجوام أسأات ما معنى إصفح عنى ينا من تغيري وقدم فدسوناه شعشي سنعضي، بدأت أقرأ وأبسط لهم التراءة حتى يفهموا علي وحتى لا أدابه مقبض من الأسئلة التي لا ننتهى ووصعت أماه بهم الأماثة التي في مقدمه الفصة وكنت أنظر في عيودَ هم، وُهُ ، هنت وجوعهم فهم يعتطرون بقارغ الصبر جوابا عما ورد ۾ الفيسة. للنا ٿي الاَب اِلَّي فريش إرته وهو نائم إسترسسلن. ﴿. السقواءة • سنائت

س طبر نسعين. أن ة الجي يخلفق الربه وذي برتمان بالمي شعرت ولائني أنا الني أكتب هده الكامات و هذه الدولوم وأذا الشي الرادلات الروم كنت أن أعلوته بوامل من الأوامر والتواهي والتمسودات والصراخ، اعقار يمنفيه مشدة لأته تطبخ ملابسه وهو يتذاول فطوره، ومعد الحمام الليت منه أن يرشي مالاي به يسرعة. واكانه تم بوده و لكلامي بل مارس عادته عائماً في القفز والجريء وهنا

الكاء ان تهزني، وكثما إنتهبت من

على حقاً ما نظمه وأنت لا تعنيلي أنا؟ سوعت علية به ف لل إنثر ضربته، وينحي كنف حرؤت على نلقه ولم منته الأمر داد ننه بر إستمرت

نفسه، و"جيب أنه هذا ما كتب.

قدت نه آخل بيا به ي هما ما كات. وكلما تابعت القراءة عاوه السوال ومسدما إذ تنهيت من قراءة الدقصية فسالته ويشلون منيه أن يسأمحي وسأأته أتعرف ثاناب

البائرمل والمتراب أعنفه وكأني أريد اأن أمزهه متى من ممارسةٍ حقه لإ اللعب في مكان أنشىء أصبح للعب. إذا رأيت مـ : له نـــرنداً ي الإستحابة لأي أمر أغضب وأذور وأعتبره عندا، علم بأنه ليس عنيداً،



إن شي العكو تعامأ إنه بالتي هدأ الترجة أده لا يعبر أن يستحيد، فإن ائن يعكن أو يعشاه أنه يكن كائم مذه الصائين

مساحة لأن يكون رواشيا كنيرا أو فناده بالمشتهورة أواأس بالمتقاعد لشلامس كأسانه الشغافة الوردية الولمة قلب أي أم أو أب ولا مهم إن كسان المة مسمت همو الأمر أو الأمر. فالننيمة واحدة وهم تعاملنا مع أطعالها الأحراء، مسحل بأر غوبت أحياناً لا تقسح لهم مجالاً لدمن، ولا سيزأ لمنهكير والإقتناع ولاحشى بابستاه البرأي في مسايست ولا الاضاركة والعمل أمساء تسس

اليس من الصروري أن بربيبه يغفس الأسفوب المر الربينا سليه. متر وإزخه أشخاصاً باعجراء فكل واحد مد بحمل في ثناياء شيئا من ترسيات التربية من القمم والإرهاب والإضاطان الأولا يترثك سەي أمقالاً مصطهبين مستوبي

هند القصة الناني تشرن و ممحنة حاتم البتي هزت مشاعري وبهز مشاعر أي أه وأي أب وتعمنا

لم يقرب الباحثون – من عماد النفس – المستبرية معوضموج خامس اساهي سندهم معض من شاهرة بشرية موصولة بخواهر نخرى مشاعة لها ترشط جبيعا حشر نعسي وأحساء النظواهر هي الابتسام والضبعث والفكاهم لمراح والدسامة والهزل والنكشة واللحة والساء المالكة ميليا افهر جميعا المتواهواء نسبية من فيسطة والودة الإالل سواعث المسمرية والماياتها تنابته ساميد الافراداء الحداثات والوراثات سمج التساح الانحر شاها العامرة والاستنامية ويتعشي التعاد الدوائلشهار مراز طنائلة فالراء لادسان الله كاريس مستانة عمه هذا والأول من العق والكامة وسيبة التويد الواولانة الرابطانية البائشل، وهاي أن أسوقات ذائبه شقيدينة ليستان المستشرة ويارهر للبساة النفسي حاشة المتحدين والمعني الخالجية لتتجمه العركز الجال مشترة الرويناكيرون المشلاث وظناه فالهي البرطينانة السايوسودارة والتعسيروا وجمآة والسايكولوديه والتعسية اوالاهرزامي الوائليفة الأهم الدي تحصيها فرهما الأطال بالشما ال الملحمة الفسية الرجارة قد وصدونا عثمام النقس وشول انها أمنطحات لضبية مشذدة الداشهنك النظارية السائلات من الشوش، النا اخه ما من التعرص لحالة (الدونية) أو (النقص) كما ستمر العامرة وحمل الممحد سراء شعاة التواتر الاغلب بها حد بد: انفسنا في موقف مهين يدعو الى الشر السفدغة الواطعة لائت النوائر ويقرطان والمهر اللغام المحارية مسمعة: ١ فاعا عن النفس، فارتباط الفكاهة ومحادسة فقدد بأسامية ويشمون الدسدك الرامك وحوالان آمرات من المعاف عات ويعد كان المصدود لما اليمييل بعاشي ببداء. مالات المرف والقلق يجعل من الضمك في مثل اللمناء لأمر ألم المربردة فجز القاسرة عدي الشعمير الدخوين

همه الأماران الرحاطهمة (انكار الواقع) والسمو تحق الله ١٦١ "١٠ الم . ويصنف علماء النفس ضروب الم ال المالة الواح هي: الفكاهة والنكتة والكوميديا والله و مهاته النفسية على التعاقب: الوجدان والناور والاد الد والكرمينيا (الساخرة) هي من بين صروب لهرز مسيد اقربها الى قطب الإبراك أو المنطق، وهم سالتال سالقال يقوم - كغيره - من الفنون على الشاءة الارداء والممي شكل من اشكال التسامي الذي رد: رد من نندس اخلافي باب (ميكانيكية الدفاع النهد، راداء وم مقاعية غير واعية تحاول تجاون السائد در. والاندالي يضحك - في رأي برجسون -بطنه ولدر عله ولا شعوره وينبغي لهذا العقل ان يترن عي سنة بعنول اخرى، فالنكثة اذا لم تكن محكمة النَّفِيزُ ، منت الدَّرِيف بعيث يحتاج في الراكها إلى نقة فهم حرحت براده لا طعم لها، ولتكتة واحدة يقهمها مُمَانَ حَيْدَ مِنْ مَنْهُ وَسِ فِي المُنْطَقَ لَمَعْلَمُ النَّاسِ. وهنا يبومي الاستباء الداهرة الاشعاع (السيكوفيزيائي) التي تدور من السحك ظاهرة معينة كالعبوى التفسية المنته بالتدول والفزع الشديد. ويخلص برجسون الراب الله الله المسلم الضحك على حقيقته، قلا بدلنا من أن تتصوره يرمه يطه الطبيعي (المجتمع) قالا مدحد الا : ما دو انسائي، وحين توصف الكرميديا : مسرية: سلحمال – وهي تنصب على وصف القبح واشر - فلأر احمة والقبح الطبيعين هما غير الجمال واعدم العبير، وأن ما في الطبيعة من قبع يمكن أن يصبح دماا خفن

ار السمرية عموما - تقوم بوطيفتين رئيسيتين: الله وقاء المأساة الاجتماعية على الساخر وتكلف الاحساس بالناساة نقسها وهذا ما يثير العجب ان تزرى السخرية وطيفتين تنسخ احداهما الاخرى. لأز العدب برول الما علمنا أن الفن الادبي يقوم على العشادس المنصر مة والاقطاب المتضادة مما يوفر مصري التمهير في شرة انفعالي الضحك والاشفاق في ما بسمی حدیثا ۔ , اور جیکومیدیا).



🗷 شمیحة خریس

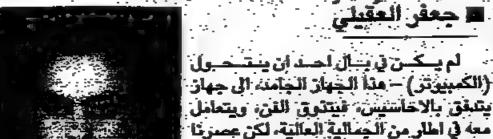
ورد لكل المبدعين الذين يراودون احيلتنا بفننة الكتابة، أولنك الذين يفتحون لنا الافق لنبدأ في ارتباد فننة القراءة. يأتي علينا حين من الدهر تقارقنا الدهشة، تتشايه الكلمات، تتساوي اغلفة الكتب والافكار والحكايات الى إن يهاجمنا كتاب داقىء، حي، سخي بالعرقة والمتعة عندها فقط نستشعر إننا

وحارث الميام، لعله عنوان بعيد عن الاغواء، حكاية بيروتية، ماذا لدى هدى بركات الروائية تقول عن بيروت، أي كلمات تعالج كأنها والروائية، تمسك كف القارىء علطف وتأخذه إلى ترهة عادية، هكذا تلج بنا ابواب روايتها، تم بدقة وذكاء ورشاقة مذهلة تحولنا ألى اسرى عمل مذهل، تعتمنا شيئا من الدهشة افتقدناه

يمكن للكلمات أن تطير قوادك في قضاء رحب من المتعة، متعة ممزوجة بالم البيروتي الذي يرقب مديشته تحتضن تبدو الشخصيات عادية، دون لحداث جسام، ليس هياك من حيث أسطوري الاحرب بيروت .. ودون قانتازيا تعين بنا هدى بركات ال اعتماق الروح لتنجد انتقسنا امام تسيج متمل للتقش اليشرية والمدينة والتاريخ والحاضر

يجب أن يرتعش القلب ويطل الرواية وحارث المياه يتنش المدينة المدمرة، فيقتلع الإعشاب التي نبتت في الجمور وبين ركام الحجارة ليعيد زراعتها في شقوق جسران منزله، كيف لا نهتر له وهو يبحث عن أغلى وأثمن الكنور واللقايا، فيصدها، هتنباء برية وتعثاع ورند وخنشار وعليق، وها هو يتوه في ارجاء الدينة يعيد رسمها والتذكير بحاراتها وشبابيكها وأبوايها أأيغوص في تاريخها انها رواية تحمل درسا عن بيروت .. ولكن دوي تدريس .. انها متعة القن خالصة، حيث يمكن للروح ان تتعجب من حكايات الكتان والمحمل والدانتيل والحرين ومن ككايات الإكراد والعرب، من هندسة المعمار وهندسة العلاقات الأجتماعية والتفس النشرية..

يبدو البطل وحيداء كأته ق مدينة خاوية على اطلالها، ولكنها، وعير البطل الذي يتحرك مثل شيخ وحيد، لرَجْن بالحياة، وتعللك الطاقة الكامنة في الهدوء، والجمر الكامن في الزماد، تمثلك القدرة على اطلاق بموعك وهرك من الدَّلْخَلِ، القع فجأة في اسر عشق مِيروت، مِيروت احْرِي عَبِر اللَّي براها على الشِّاشات القضائية، او تلك التي تبتها وسائل الإعلام، بيروت التي هي جمر الروح للإنسان



إن أن ترسم إطراقا مهترية لصورة تعرضت للتلف وعوامل الرَّمْن. (الكمبيون فريق) منه التقنية التي يمترج فيها الفن بالكمبيوس اخترنا الفنان التشكيلي رشيد التميمي (الذي يمارس النحت ايضا) ليحدثنا عنها، حَيث يعمل في هَذَا لِلْجَالِ مِنْدُ قَتْرَةً طَرِيلَةً في أحدى الشركات للتخصصة. ُ يِتُولُ رَشِيدٌ عَنْ طَبِيعة عَمِلُهُ : والعمل الذي أقوم به يعتمد على الكمبيوتر، ولكن الكمبيوتر هنا إناة للابداع فقط تماما كما هي القرشاة والالوان بالشنية للرسم، أو الإزميل والسكين بالنسبة للنحت .. ه.

التكتولوجيء مليء بالغاجات للبغشة .. كأن تمنيف شخصا ما الى صورة فوتوغرافية لم تلتقطله، إن أن تحلف شخصا أخر من صُورَةِ لَحْرَى أَنْ أَنْ تَعْيِدُ بِهُجَةً الْأَلُوانَ إِلَى

صورة التقطت قبل عقود بالابيض والاسود،

, ويضيف ستطلب عملي حيرة قنية في التشريح، وقرن الالوان، ومرجها، ومعرفة بامة بالسجام الالوات، وتكاملها، غلاوة على دراسة بعض برامج الكمبيوتر ذات العلاقة بالتميميم والالوان .... . وعن الخطوات التي يقوم بها عند اصلاح الصور وترميمها يقول رشيد:

والخطوة الاولى هي تحبيم الصورة، وتأطيرها بحجم أطار السودة، تتبعها من حلة التعامل مع الصورة ومعالجتها واصالحها، ثم تلويتها، بعد ذلك يتم طنخ الصورة على قيلم عادي يواسطة كاميرا خاصة واخيرا تحميضها وتكبيرها حسب رغبة صلحب الصورة .... ويشمل عمل رشيد اصلاح الرتوش، وترميم الصور القنيمة للصابة

يَضِرِر وَتَلَفُ الْيُخِدِمِعِينَ، وَتَلُوينَ الْابِيضُ وَالْاسُودَةُ وَيُتَغِيلُ الْأَلُوانَ فِي الصور لوياءِ، وعمل اللوبالاج للصور (قص جزء معين، أو ضافه جزء ما حسب

إما الالواق التي تتم إضافتها، فيحتارها ضاخت الصورة من كثالوج خاص يضم نماذج متفادة الإلوان العيون والبشرة والشعر، ويمكن اختيار الوان متاسبة ايضا لخلفية الصورة واللابس من كتالوج آخر يحتوي على

وعن علاقة هذه المهنة بالقن، وتأثيرها على ابداعه القني، يقول القتان رشيد: فيحتاج الشخص الذي يمارس هذه للهنة إلى احساس عالَ بالقنّ، ودَّائقة يُغِيِّرِيةً كبيرة، وتور الحانتون (الكمبيوتر) هذا ليس ننوي كونه اداة، وريما يتقى مثل هذا العمل مقولة القن للقن، أذ من المكن أن يحدم القن الحياة والمجتمع مع المحافظة على رويقة وخصوصيته .. ويضيف: لقد حاولت أستخدام المهنة وتجييرها لعامل القن اكثر من للهنية

وجور الوظيفة، وبالتالي لا إجد هناك حاجزًا بين عملي وابداعي، ولا فصل بين

وشيد التميمي الذي يرسم ايجما بعض لوجاته باستخدام الكمبيوس بعد انخالها على شَاشِتَهُ فِي خَطُوطُها الأولى المكرنة مِنْ الرَّمِياضِ والحيرَ الصيبيَّ، يُحِدثُنا عِنْ شَعِرَهُ، مِبْدِما يَغِيدُ الْحِياةُ أَلَى صِورَةٌ كَانْتِ أَنْ تَصِيعُ بِلاِّ مَالْمُخُ فيقول: وتمة تخبر يجعلني ابدع، وكم يشويني قلق أن لا تكون التتاثج كما التمنيء تتطافز احاسيسي جميعا، وحبرتي الفنية، لاشعر برساعن معلي، لكن الفكرة تعجبني إن اغير المياة الى صور تبلت، ووهنت الروح فيها .. ان المنحها الوانها التي كانت طبها .. فهذا ما اسمى اليه بانما.



تقنية (الكمبيو-فوتو) . . اعادة الحياة الى الصور الذابلة







# طفلة الحرب. عذكرات بريئة عن حرب بشعة في البلقان

ان المسر منام (٥١) استبدات وزاعتنا

فالسرفشيق بكتابة منكراتها عن حياتها ف سنراسقوه اشار الخرب وقدكان ممرها انتاك سنبرة اعوام واستمرت بنكتابة تلك المنكن تتحلى مدان السنتين التتاليتين اللتين حملتا الكثير عن العنف والذابح للمنيين

the supplies of the same party of the same of

the second of the second of the second

والمراجعة والمستحديقية المرافقة من المتعرفة

the state of the state of the same

Application of the state of the

A STATE OF THE STA

Sain gille women

Marine Samuel Committee Co

The state of the s

Falle - A. K.

The state of the state of the state of

The same of the sa

The state of the s

The same of the sa

And the same of the same of

The same of the sa

The second secon

the state of the s

A STATE OF THE STA

The state of the s

\* \*

ومنع تنوالي التهممات الصنريية هلي محزاييقوه يدات وزلتاه بالنصرح التبريجي لتبجيئان مرعلة الطفولة بما غيب عنها من مِياهِمِهِا ، جَرَاء تلك الحرب الطاحنة ، ولتصنيح فالشالي فياه فاضبحة تشجب الجرب وتعدد

وقد استطاعت تلك للنكرات أن تري النور يُو إِسْتُولَةُ أَبِحْنِيَّ قَرِقُ السَّلَامِ النِّي عِثْرِتُ عَلَى وزلتاه وماكلتها فظهرت الطبعة الازلى للمنكرات بالفرنسية، ثم بالإنطيرية، وقد تم تدبير رحلة للغائلة الى فرنسا حيث تعيش وماثلتها ألان في باريس. في ما يلي ترجمة لبعض ما جاء في تلك

آه، يما الشهبي الله الاشبيعاء تحترق في وسراييقوي، في الأحد الماضي قامت مجموعة مسلحة، بِقَبْل صَنْيَوْف إحدى حَفَلات الرَّفَاف، وجرحوا القسء وبالامس كأثت المبيتة مليئة بالاتفجارات، ولم يستطع احد الحصول على طعام، حتى الخبر لم يكن مترفراء الناس تحرجوا الى الشوارع في مسيرة حاشدة العديد منهم جرحواء ولكنهم استمروا في مسيرتهم وهم يهتقون : فيوسته ، يوسته، وسراييقو،

مفكرتي العزيزة: منذ وقت وانا افكر أن اطلق عليك اسماما وقد أخترت لك اسم

عزيزتي ميمي. انه مستصنف النفصيل الشراسي وَالْأَمْتُتُ عَلَيْ الْأَبْوَابِ، لَذَا قَانًا مَشْعُولًا بالتحضير لها كان عن الفترض أن ندهب ها الى حقل موسيقي في قاعة مسكيندير جياء ولكن النعلمة اخبرتنا آنه يترجب علينا عدم النهاب إلان العدد الكبير للطلاب قد يغري أجدهم بِأَعْدُنَا كُرِهَائِنْ، أَنْ أَنْ يُقْنِمُ بِزُرِعَ قَنْبِلَةً فِي القاعة، امني هي الاشرى تصحتني بعنم النماب، لثلك لم أنهب.

الأحد ٥ نيسان ٩٢ .. عزيزتي ميمي --انتنى إحاول التركييز لأقوم بواجياتي السراسية . واكنتى لا استطيع . هنالك شي يُحَدِّدُ فِي الْنَيْعَةِ، أَسُتَطَيْعِ سُحَاعٌ إَصِي أَتَّ العيارات التارية الآثية من التلال القريبة. واستطيع إن ارى طوابير البشر الخارجين من «بوبرينچا» أنهم يحاولون أيقاف شيء ما أق منعه واكثهم انفسهم لا يعزقون نكك الشيء استطيع أن أشعر أن متالك أمرا سيئا على

على التلقار اشاهد الناس وهم يتجمهرون امام ميش البريان أما للنباع، فهي ما وال يزود نفس الاغنية: مسرانيقو، يا حبيبتيه، ركل هذا حميل ولكن معنتي لا تزال فارغة . الدلاداء ٧٨ تيسان ١٨٠ .. عزيزتي ميمي مَّا رَبِّينًا و دماتيء عادرتا بالأمس. "رطَّنا بَنَى اسْبِطْهُ الْنِياشُ الْ كُنْسُكُونَهُ (بِيُلِيدُهُ إِنْ سَلِوقِينِيا) ﴿ وَالْ قَاءَ رَهَبِينَ هَنَ ٱلْأَحْرَى وَكُمْلُكُ

الله ومَارِيْمًا وَمُونِ تُرَجِلُ عُمِا أَوْ يُعَيِّمُونَ اللهِ مُعَالِمُ عُمِياً اللهِ مُعَالِمُ عُ وكلك ستلحق بهم ممارياتاه الجميدع يناهبون، لاطنل وحينه يالا



الحُمِيسَ ٧ أيان ٩٢ غريرتي ميمي.. كنت متفائلة كثيرا بان الحرب يمكن لها ان تتتوقف ولكن اليوم اليوم سقطت قنيفة كبيرة في المنتزة المقابل لمتزلنا، والذي اعتبت أن الحب فيه انا وصليقاتي التكثير من البناس جرجوا جراء، ثلك

لقد أصابتها شطية متغيرة.. واستقرت , في تماغها ويبساطة ماتت.. كانت طفلة راثعة، عندا كنا صغيرتين ثفينا الى الروضة سوية، ﴿ وَكُمْ لَعْبِنَا فِي ذِلْكِ الْمُبْتَرْهِ مَعَاءُ وَاسْتُمْرِتُ عَلَاقَتِنَا .

على ثلك، إلى أنْ ماتت...

وواحدة اخرى في السوق:

القنيفة .. والأسوأ من ذلك، هو أن منيناه قد

هُلُ مِنْ لَلْمِكُنْ اتَّتِي لَنْ أَرِي وَنَيِنَاهُ نِعَدَّ اشعر بحرن شنيد يسيطر على، وكم اود لَى اصْرَحُ بِالْعَالِمِ، عَادَا؟! انْهَا لَمْ تَقْعَلُ شَيْئًا؛ ولكن هذه الحرب اللعينة وضبعت نهاية حرينة

ونيناه سوف انكرك طوال حياتي .. كفتاة الأربعاء ٢٧ آيار ٩٢ عريزتي ميمي..، بمنابح رعبي جرائم ومناء مسراخ يمن ع.. وياس هذا ما بيدو عليه شارع «قاسن ميسكن، اليوم قنيفتان القجرة في الشارع،

امس كانت في زيارة لجدي وجيدتني اللاطمئتان على سالامتيماء انا وابي جلسنا متلاصقين وتحن نفكر أ يَ الْدَى لِمْ تَعَدُّ حَتَّى الْإِنْ - عِلَى شَاشَةُ الْيَلْفَارُ ينًا اللهَابِجِ، ولكن في الحقيقة لم اصدق ما اشاهد بأمي عيني . كان امرا قطيعا عشرات القتلى والجرحي في الشارع بينما سيارات

الأسعاف تخلى للصابين إلى للستشقيات كنا تنظر من النائذة كل دقيقة تقريبا، أَوْنَحْنَ تُأْمِلُ إِنْ تَشَاهِدِ أَمِي عَائِدَةُ الْبِينَا وَفِي كُلِّ مِّرة كان يحيب املنا لنعود وننزوي في صمعت. ولكن غيابها الطويل زادهن قلقناء حتى صَيْحَنَا نَشِد شَعْرَنَا يَقُوهُ، مَنْ شَدَةُ خَوَقْنَا

قررت أن انظر من النافذة مرة المري العلى الراهاي وبالقعل ما إن وقفت في محاذاة الناقية تحتى شاهدت امي من بعيد وهي تقطع الجسن مهرولة باتجاهنات

أماران مخلت ألى المنزل حتى ابتدأت امى بالارتخاف، والبكاء، ومن خلال بموعها روت لناما شهدته من رعب ومجازر في السوق حيث عشرات الجثث المرقة. وأنه يوم مرعيب ولا اظن انتي سأنساه

الاثنين ۲۹ حزيران ۹۲.. عزيزتي ميمي. وانشجارات عيارات ينارية قذائف اناس يقتلون ياس جوع يؤس وخوف هذه هي حياتي حياة طفلة بريئة لم تتجاوز الحانية عشرة من عمرها:، طقلة من للقترض انها طالية واكتها بِنُونَ مِدرِسةً، بِدُونَ مِتَّعَةُ الدِّهَاتِ الْيَ الْدرِسةَ طَفَّلَةً بِلاَ العابِ ولا هداياً.. ولا أصدقاء ولا شمس ولا طبور ولا قاكهة ولا حلويات. طَفَلَةً لا تَمْتَلُكُ صَوَى الْقَلْيِلُ مِنْ الْحَلِيبِ

الْجَافُ الَّذِي شَارَفَ على الانتهاء بيساطة.. طفلة بدون طفولة... الثلاثاء ١١ آب ٩٢ .. عزيزتي ميمي.. التقدائف والتنتيل والتقادة ستمرة في «سراييڤن» ما زات لا استطيم الخروج من البيت لذلك فأنا العب مع قطتي

سيسيء التي حملت قليلا من الحياة آلبائسآ

يا الهي ما اجمل ان تحب حيوانا مثل التها لاتتكلم ولكتها تخاطبني بعيتيها

رمخالبها.. ومن خلال مراثها الجميل، وانا اتا اميك حقا يا دسيسي. الخميس ١٩ تشرين لأن ٩٣ .. عزيزتي

ما زات محتاجة لزيد من الايضاح حول تلك السياسة الحمقاء، لإنها هي السؤولة عن هنه الحرب: لمانا جعلتنا نحياً بلا سعادة؟! لمانا قصلتنا، مع انتا تعرف من هو الجيد، ومن هو

تحن مجبولون على الغير وليس على الصرب والكروات والسلمون جميعهم بشر ولكن الذا تصر السياسة على قصلهم عن

السياسة تحكم يها الكيار، والكتبي اعتقد انتا نحن الاطفال نستطيع ان نتصرف بحكمة أفضل، لو أتيح لنا المجال. وبالتأكيد فاننا لن

التَّمْسَيْسُ ٣ كَتَانُونَ أُولَ ٩٧٠. عَزْيِرْتِي اليوم هوعيد ميلاني أنه عيد ميلاني ألاول

خلال الحرب والذي اتم به عامي الثاني عشر تهاتی کی وعید میلاد سعید. آبتكاً اليوم بالقبلات والتهاني اولا امي ثم ابى وبعدها الأخرون وكالعادة لم يكن هناك كهرباء عمتى فباليساء حضرت هي وعائلتها واهدتني كتأبا جميلا جيمع الجيران حضروا وقد تلقيت الكثير من الهدايا شوكولاته فيتامينات صابونه صغيرة على شكل قلب

خاتم قضى وقرط جميل. كان يوما جميلا ولكن هناك شيء

انه الاحساس بالامن والسلام.. الخميس ٨ نيسان ٩٣ عزيزتي ميفي ... مريدا من الانباء المزينة اليوم مات طائر الكناري «سيكي» لقد انتلب قجأة داخل قفصه وبيساطة مات، لم يكن مريضا كما اننا كنا نتكير إمر طعامه اولا ياول. ولكنه ترك طعامه ومات لتلك لم تسمعه يغثى بعد الأن ريما انه لم يستطع احتمال المزيد من هذه الحرب اللعينة فقرر الموت، أبي بفنه في الحبيقة، وأنا الان انظر الى قفصه القَّارِخ...

الثلاثاء ١ حزيران ٩٣ .. عزيزتي ميمي . بالامسكنت محطمة بالكامل، اما ألان فانتى اظن تغسني احسن دالا لثلك بعيثي احدثك عن الطعام الذي تناولناه في وجباتناً بالامس. كان جميعه غير مطبوح، لان الغاز قد نقد وكما هو معروف، قان التيار الكهريائي

كتا جميعتا على حافة الهلاك.. يا الهي أتا لا استطيع تحمل المزيد لقد تعبد من كل هذا .. اقسته ان هنالك رغية جامحة تسيطر علي في قتل نفسي للخلاص من

ِ الْأُرِيْعَاٰءَ ١٨ أُبِ ١٣ عَزِيرْتِي مِيمي .. بالامس سمعت بعض الاتباء الطبية، ققد تؤصل للسياسيون الى انفاق بشأن مسراييش، وتم ترقيعه في «جنيف». ما الذي يمكنني قوله يهذا الشأن؟!

اوليس هذا ما أمله، والرمن به منذ البداية. الأحد ١٧ تشرين أول ٩٣ عزيزتي ميمي.. بالأمس، ثكرتا اصدقاءنا في التلال القريبة يوجونهم ويعقدرتهم العجيبة على القتل والنمار وبانهم مسيطرون على الوضعء . الأمس بحق ، كان يوما مخيفا. .

خمسمائة وتسعون تثيقة سقطت على مسراييشي منذ الساعة الرابعة والنصف أنتلستة أشخاص بثجيما جرحستة

وخمسون اخرون.. هزيت أنا ووالداي باتجاه القبو البازد، القبو الذي اكرهه من صميمي، واتمثى ان لا اراه طَيْلَةُ حِيَاتِي، لاته لا يتكرش سوى بالرعب كان جميع الجيران معنا هذه المرة.

صمت تنتظر ترقف هذا الجنون.

مَنِتِ الساعاتِ وَنَحِنْ عَلَى حَالِنَاء جِالْسَيْنَ

إحيانا افكرانه من الافضل لنالوان

القمتف استمر يدون توقف، لاننا لن نشعر بالذعر والخوف كلما بدأ من جديد، بل هي بدأية واحدة نقط... ا أنّا الأنّ مقتنعة تماما .. أنّا الأنّ مقتنعة تماما .. أنّ يترتف، لان يعض الاشخاص، لا يرينون له بْلُك. أَشْجَامِن يكرهونَ الطَّفُولَةُ والأطَّفَالِ، هم النين يرينون للحرب ان تستمر.

نحن لم تقعل شيئا تحن ابرياء. ولكتتاً لا تجد من يعد لنا يد المساعدة .. Newsweek /مترجمة عن مجلة



🗯 هذی ابو توان

ترجمة : عبد اللطيف الأرتاؤوط منشورات وزارة الثقافة؟ في الجمهورية العربية السورية لعام ١٩٨٦

في مقدمة الكتاب كتبت قمر الكيلاني تقول: حين تناولت المجموعة الشيقة «تقحات من الشعر النسوى الالياني» أحسست أن نسيما مشبعاً بعطر خاص ينفذ إلى.. وخاصة أنها من الشعر الأنثوي الناعم الرقيق، وهكذا الآب المترجم مثل ربح خيرة تحمل في هبوبها تلاقح الأفكار بين الشعوب.. وتقارب العواطف فتخصب.. وتثمر وتعطي تمانجاً هو سر التقاء الإنسان بالإنسان في الخلامية المضارية للمجموعات البشرية، ولقد قرأت المجموعة للمتعة فكرأ وإحساسا وروحاء فإذا بمهمتي في التقديم تغدى أصعب، هل يمكن أن تصف عبق الزهر أم أنَّ عليك أن تشمه بنفسك؟ أو أن ترصد أناشيد البلابل أم أنَّ أَدْيِنْكُ هُمِا اللَّتِينَ يَجِبِ أَنْ تَلْتَقَطَا أَنْعَامُهَا؟ وإذا كنا نقول ببساطة أن الشعر إذ يترجم يفقد الكثير من روائه وجماله وعذوبة موسيقاه وإيقاعه فإن هذه المحموعة لم تفقير إلا القليل القليل بلك لأن المترجم يحمل روحاً شعرية شغافة إستطاعت أن تقدم لنا هذه الأشعار وهي تخفق بالحياة وهي تندي عنوبة وجمالاً . في ظن عبد اللطيف أرناؤوط مترجم الكتاب أنه ليس





the state of the s

كالمرأة من تستطيع أن تفهم المرأة، لكن هذا الشعر يكسر أطواق الأنثي، ليطل على عالم الإنسان الرحب بكثير من وقائعه وجزئياته وخفاياه، الإنسان عامةٍ : الفاضل ... والمعذب ... والقرح ... والعاشق ... رجلاً كان أم إمرأة، شيخًا أو طفلًا كبيرًا أو صغيرًا، ومن شرائح إنسانية متعددة، إنها موضوعات عامة وشاملة لكن اليد التي قلبت مبغمات كتابها هي يد الأنثى، لكن العين السحرية التي رأتٍ ما رأت، قد نظرت إلي كل كلمة فيها، إنما هي عينُ المرأة، ومن صاغها عقوداً من الشعر المغنى كانتُ

تضم المجموعة ( نفحات من الشعر النسوي الآلباني من بوغسلاقيا ) وهذه التسمية تفتح لنا أفقاً داخل أفقُّ الشعر البوغسلافي عامة والألباني خاصة، الشعر الذي هو دائماً الشعر، والشعر النسائي بخصوصيته الميزة حيث وجد كشعر .

الشاعرات ـ وربعا نسمع بأسماء بعضهن للمرة الأولى ـ هن : شهرزاد شكريلي، فهيمه سليم، جبريه دميري، عائشه غاشي، إدي شكري، ساره أمر الله، فوزیه صانق، رسمیه کروزیو . وها نحن أمام هذه الأنغام العنبة، وقد مرت من بين

أنامل النساء من خلال نفحات الحب المسفى لديهن، إنه الشعر وقد إزداد نقاءً وعمِقاً وشفافية بل وتأثيراً يعرف نفسه بنفسه، وليس قِليلاً أن نعرف الشعر الألبائي من خلال المرأة، لأن المرأة في هذا الشعر ليست هي الآنثي -فقط، بل المرأة التي ناضات وكافحت ورفضت الثمن غالياً من أجل الطمأنينة والإستقرار، المرأة التي اختزنت في أعماقها كل الصور المشرقة عن بطولات أمتها

> ف تلك الليلة تمر الكلمات بون أن نتلفظ بها لاتها آمالنا السحوقة تتستر تحت الجفون في جوار الرغبات مقيدة بالف قيد. ومن قصيدة لشهرزاد شكريلي لا... لا تبحث طويلا

من قصيدة لرسمية كروزيو

عن حطامي المحترق لا.. لا تبحث كثيرا فلن تجد الا السراب ويبدوان الشاعرات الالبانيات يمتزن بشفانية انسانية عالية حتى في لحظات الاخفاق العاطفي والهذائم

الروحية، تقول فوزية صادق هل لي ان اكتب بعد الان٠٠ في تكرى كل راحل في مواجهة كل حدث أن الدموع لا تغير شيئا؟ وللمأسآة في كوسوفو احلامها التي تتسلل عبر طاقات الحروب والضياع وان كانت جبرته بميري تقول: لا تتحدثوا عن الإحلام

لانكم تقلقون عظام جدي الذي قضى قان شاعرة أخرى هي سادة أمر الله تقول:

ان احبو ثانية كالاطفال في يوم بهيج مشرق والثلج يكلل قباب الغابات.. ان ارضع ثانية من الثدي لبن الكبرياء وتقول ادى شكري مختصورة اوجاع نساء كرسوقو، ومقدمة عطاءها الدافيء سياجا للوطن: أه.. لو كنت حديقة في ساحة بمرها الإلم لانشر ظلالي حولك اغمرك بعطري... لاصبح ايتها الحزينة

مقبرة لمتاعبك...



بطولة غرب أشناء وتلعن الزرود عمر

بنهافات بطولة النمنة السوية ال

تقام الشهر المقبل في بيرون الماء

أندور قيل النهائي من الطلجكستاني

اما ابوشعيب الذي لم تنصفه

القرعه في وزن (٦٧ – ٧٢) فاوقعته ا

مع الايراني القوي يوسف كرامي غير

ان شجاعة ابو شعيب جعلته يجتاز هذه العقبه بالافضئية اثر التعانل | (٣/٣) بين اللاعبين، وجاء قرار فوز

أبو شعيب من لجنة الطعون التى قبلت الطعن الارمني بالنتيجة بعدما منح الحكام القوز للايرانى ليتقدم لمواجهة ايرانى اخر موحسن بستاني، ويبدو ان الاعياء اخذ قسطا كبيرا مته فوجد يستانى الفرصه

سانحه امامه ليحقق القوز (٣/٧)

وثحن هنا لا تسوق ميررا لخسارة أبو شعيب فقد بدل جهدا كبيرا مع

صاحب ذهبية هذا الوزن وتعادل

معه في الجولتين الاولى (١/١)

على الالماتي من اصل مغربي عزيز

اشاركى ليتقاسم ابو شعيب

البرونزية مع الافغاني اسد الله

بعثة المنتخب ستغادر طهران

بستاني بدوره قارّ قى النهاثى

والثانية (2/7).

زوکیروف (۳/۵)



# الألق الاردني يتواصل في بطولة ايران الدولية للكراتيه

أتم يعلوب أداء رجوليا وأويا رغم

خسارته النيدالية الثميية لمسالح يطل

أيرأن المحققيرم والحنيد اصغر

تاهماسيبي بثنيجة (٣/٥) وتمكن من

مجاراته حتى متتصف الجولة الثالثة

الشوط الاول الذي جاء متكافئاً.

الحسم السريع

ً في أربع بقائق من الشوط الثاني

م تجوم الارثوبكسي المبلراة غلد

ارتقع القارق الى ١٤ نقطة يقضل ١٨

ثقطة سجلها مناصفة كل من هلال

الكؤوس والمنيداليات لمستحقيها

يحضون الصيد ليراهيم التاعوري

رديس الاتحاد وجمع غاير من المهتمين

والاداء يحتاج الى تركيز

طهر ان عن محمد قديسات بطليتا محمد الفزارجة واباذ الصيقي اداء رجولي والإخبرة وفرض التعادل على اللقاء القمهيدي (۲/۱۰) ثم تخلص في

منصة التتويج ليتقلد من رئيسا وقيما متاقسات ورثيهما اليلتاني محمد موقد اتحاد الإعلام الريامني مَحَلَدُ الْفِسِافِ فَصَنِيةً وَإِنْ (١٩٥ – ١٥٨) الفرارجة في الدور التمهيدي لوزن (٧٢ فيما اكتلئ بطلنا باسرابو شعيب -٧٨) بطل طلحكمتان فيمايلتقي عواصل الإلق الارتشى في طهر ان بالمندالية البروكرية يتأس الدور نورن (٥٨ - ٢٢) الصيفي

الدا وتكتمل المشاركة الارسية مع

عشره عيث اعلى بظلنا محن يعلوب

عبر المشاركة القاعله لمنتكبتا الوطش ختام البطوكة البوم عتيما يحوش للتابعواندوا في بطولة إبران الحانية مع يطل ارغيتيا.

## د هامسر يرعى ختام بطولة غرب آسيا لكرة السلة

# 

عمل - الواي - فاز الرنونكسي فيها ألغباراة ووسموا الفلرق وعزى الفكتور محقد هدن مامسر ورير الليلة الماضية على القدس القسيقتي الخيام والرياهية رعن اللقام التهائي براديركات العرش غير المتوقع من AN AN LA AN JON /VA الندي تاسعه حمون طييه وتوع الجووم للثقة الرائدة مباراة كرة السلة التي حووالية الراج تكمي بطلاقي كقابه مراسع مراسم التتريح شملت الفرق انتل حداديا ازر ثورنسي المحقق التلويج الى جاف عندمن الممثؤولين

وأته يقنو نجوع الاركونكسي العرض

المربور منهم إلا في يعمن بقلق من

للشوط الثانى وهي تلك للثي حمموا

الخلاذ العشاركة القام المهتنس هُ ال الحديد امين عام عمان الكبري بتسليم كأس المركز الثائي الأريق الدفاح الجوي العراقيء غيما سلم امين فيحك غرب أسنا عاكوب عاس العركز الثلث الريق الغص الغسطيدي وسلم العميد رجائي العمكي كأس اللاعت المثلاثي لقيمبل النسور، وسلم الشند غادي زريقات كأس الفريق المثالي وَلَقُرِيقَ اللَّهِ سِي وَحَمْدِ الْمِعِدُ أَوْ النَّمَاشُةُ ألنى جنانت الوزير امين عام اللجنة الاولعبينية وتعصيفت الكريثي وزويس أتحادكم فالسلة مقني المجتوب وعدد

تكافؤا

هِلْ هَنِي الشَّالَةِ النَّوَاتُوجَ لِتَحْوَمُ الارفوتكسيء التي جملتهم يجدون صعوبة في التسخيل بسلة القبس. أو أن للفريق القلعطيني الشقيق فرض الإيقاع الذي يريدهه

الإضابة مزيح من الصالمين، فالتأمل كان تي الجيب الصاد وعراد يركات منرب التجوم قال بعد الفين اده الثقة الزائدة عي الإساس عفوضاً التشكيل الرفيسي التيمثل





أبو جايز (٢ ٢) لاحب القليل بيلغ ساشاً لشهولة صرحها بقوق الفنس في البيلية

## حسارة قاسلا لينيف الكرة الطائرة العام نظيره العراقي

بغدك من مقلد المندل موها الحاد الإعلام الرياض خص منتجعنا للوطني للكرة الطائرة اماء يتكوه العراقي ٢/صفر يواقع ٥ / / ١٠ ٢٠/ ١٥ عن المعلواة الوبية التي النمت تنتهما لمس بمطالة ضييام عرعانة السفي الأرنتي يبغول حموى القطارنة التي إدارها حكمنا فلبي المؤازي بنحاح كسن مخقصينا الوطني لع يقتم يستجاء وظهر ملكات الشناوط ولغب بغريبة غلى عكس المستحب العراقي الذي لعب يجماعهم الدوع تختت اللقائيات الوبدة في الساعة السابسة عساءا يتوقيت عمان والتي يحاول متكحينا رد اعتباره قبل العودة للي عمان وانهاه معسكره التدريعي سقدات

لعاء منتشينا بتشكلة متكونة من سمد الخلايلة وجنيل ابع الرب وحسن حسونة وشريف عيةالله وقائر الرعجة والمعد ماجد النس واللعيرو شاهر محموله وحاء الادام الفتي استحينا مترهلا منذ يناية المباراة والغريق يلعنا يون حماس على عكس المنتذب العراقي التى حاقظ على النقاط وتبير فندومنا بالقوة مِنَ القَلْبِ عِنْ طَرِيقٍ فَائِنَ الدِعجةِ الذِي قَيْمَ عُسَبْدِي جِيداً عَلَيْ عكس فقالية مهلحمي الإطراف حسوتة والتقلايلة وابو الرب

هريف مبدالله فلتحش الانتاج بصيب قوة حوائط صد الفريق لعراقي الأمر الذي ادى الى جعل الكرات تطبش يغارج كملعب ام يقدم متقصفا شيئا طيلة الشوطين الاول والثالث وكانت

وأجرئ مدريقا عدة تبليلات فخرج حسوته ودخل عليون عوض وجل خضر عبدالغزيز مكان جميل لبر الزب ومسد عمد يه مكان الخلايلة ولم تغلج محاولات المدرب وتبدياته لما المنتحب العراقي الشابق فعزز الماعه الهجومي من غائل اللمسة الاولى التي جاءت يقيقة وتلاعب للمعدسعد عبدالوهات بضوائك للصدالام الثي حفل ومعمن شامل وحيير منعظله وسلمان رزوقي وصفد يحبى ومحسن غيدالواجد يرسلون سلحقاتهم يلتكان يعلعننا بنجاح وعلى كانح لعب دور

السقير للقطرنايرور للوقد قلم الساس الربني حمود الفجارية يزيلوم الوقد سقر الخامته بأعدى فلسطين ومبريديان والنكي كافة الكعيين وحثوم ط الأستلافة من المعمكر واللعب مع المتحب العرائي وطالبهم بالعطام الجيد والروح الرياميية ورافقه للقصل السيد عطي أضم الخالدي وقدم ركيس الوقد للميد راكان محمود درم انجاد الطائرة للمغير ويشكره على اهتماسه بالوقد ومتابعة تشاطلته

التطولة وكان منتحبتا الذي وصل نفس الاول للعاصمة السورية

شارك باستقبالة أعضاه الاتحاد السوري قديدا است تعزيبات

لمكافة في صالة الليماء استعدادا للدورة وسيشارك حكما تا

لعوليان كايد أبو لرميله ومحمود جاموس المزافقان البعثة في

أَنِيْلُ ثِرَّ اللَّقَاءَاتُ وَعَبْرِ رَبِّسَ وَلَعَضَاءِ الْإِنْحَادُ الْمُورِي عَنْ عَبِيقَ الشِّكِرِ وَالْتَقْدِينَ لَبَعِيْدُنَا عِلَى تَلْبِمِنَهِا الْدِعُومَ وَالْمُشَارِكَةَ فِي

السلط على النمو الثالية

الميلراة الاولى يوم السيط \$7

المباراة الثانية بوء الانتير ٢٠

للعباريات وافتاق الغرسان قدم

لمنتخب عرضا طبيا عاصة والثوط

لثانى رفع لننا لحجبا يجشرة لإعيين

والمحتا قرمنا عالما اضاع المنانتون

دورة دمشق النولية للمصارعة

### منتخبنا صدا منافسانه غدا. والقرعة اليوم

معشق - ملجد للعبوان وقد لتحاد الإعلام الرياضي

تبدأ يوم غد السبت في صالة تشرين بمنشق بورة عنشق النولية للمصيارعة والكي تصلمن حتى ٢ الجاري بمشاركة منتشبتا الوطني، كوريا، لينان، قيرس بالأشباقة لسوريا، وتأتى مشاركة متتخبنا ضمن استعداداته للاورة الحسين وستجري مساء اليؤم الجمعة عملية الميزان وقرعة

تسميلة البعثة الي مسقط والامارات: مباراتان للمنتخب الاولمبي امام سورية الاسبوع المقبل في السلط

> عمان ـ الرأي صعني التعادكرة القدم البعثة التي ستتماقر الي كل من مسقط الامارات أواجز الشهر الخلري والمستناء مباراتين أوامستين مع مستحب سلطنة عمان يوم ١٠٠٠ أيار الماليل، اغضى يذلك السيد فادي ويقات احين السر المتحدث الرشفي للالحان واضاف تأتى هذه النياريات في إقلار أعداد المدتخب الاولقبي لتمنغيات مجموعتنا الني سلقاء في عمان بدءا دن

> وجاءت تسمية البعثة على النمو التالي: قادي زريقات رايسا، منصون قربن ادارياء احبه ايؤشيخه مدريات واثني الماود مساحدا للتدرية محتم عرسان اداريا، سخلون كلوب طبيدة رمصان داون مفائحات لنسين العميري اعلامنا واللاعتون عيسي للحطنب فلاح السلفان أسافه يوسقه عيدالله القططيء عمداه أبو طوقء حسوقة الشيخ حالة عقل محمود عواقلة،

بشار بني ياسين، خانع حمار شاء حمدة

زهير، محمود شلبانة، وليد ميخانيل،

معار اتان مع سور به

الدريور وأفث القاهوم محدود مظر بقال گرایره، حمدی سعیدر مصطلی التحالج موسى ابنانات النس كعنال

عموما يشبق العرجان ببدواهيل عباد المنتقب الإراميي وفق تتميق بتع الاتفاق مع الاتخاد السوري ح الاقحاد حلى يكون جاهرًا لمواجهة بتخبين فويين مسا السمودية الحورى مفيار التمن أمنع متتخبينا والمراق في تنوز المقرل لاوليبي الميدوج المقبل على ملعب

العرسان المستوى يتقيم قال النعند مجعد العرسان أعارى المنتخب بعد عونته من ليثان، حيث تعادل المشتنفي (۱/۱): النستوى يتقدم وبدأ للاعبون يتأللمون مع محمد الغرسان المباريات الونية جيد لعبدا ٢ مباريات خلال اسيوخ بخلفا فنها الى اجواء

همله بيمرين، محمد المزاني، ليد

من خيار المسؤولين.

تأس الرضيد الذي سجله معن، ولم يكن أشرف سماره محالته اطلاقاً. للقبس لعب يقوة وحماس، جاء

وطولة الكويت الدولية للفروسية

فارتنا البشارات يخطف كأس

المركز الأول وفريقنا يفور بكان الفرق

و الرأي - عطف قارسنا المخضرة هلني البشاركة على صورت

وعيم على المركز الاول للمباراة الثانية من بطولة العوات

والمناه الطرعن الحواجر، وكنت من جولة ولحدة بعون تماني

النبالزين على حواجر بارتقام ١٧٠سم قبل بن يعود مع رسلة سُمَان

والمعطولة الني يشارك فيها فرسان من البحرين ومهبو والجلتي

و الناس في العباراة الاولى فيما حل فارستا فسأن فيها في فليركا

وي تحالم البطولة باقامة مباراة الجائرة الكبرى ومداراتين احركون

والنص علجين المصامي والعرشوعب رئيس الوقد الأردين في النكولانكي

ويعطل اليوم من نادي السيارات الملكي

وسابقا في رائي الربيع الوطال

والتراقيات لتطلق محو الساعة العاشرة من مبياح البوء السعادة

أبي السيارات الفلكي السيارة الاولى التي يتوعفا احمد الدلود وعلاما

كريوى لينانا بيده منافسات رالي مجولوان الربيع الوطئي مايو

والفائل المتمانقا لجنازت سياراتهم القحص الغن بشار النهم بالراقي

وسنافته تحو ١٨١ كم منها ١١ كم مراحل خاصة هي عرهلة يلصل (١٩٤٩

وهي المرحلة التي يمكن لمحي المرحلة التي يمكن لمحي رياضته السياري

وحتى تهايقهن قنها من بدايتها وحتى تهايثها و تقع عدم الاضا

الله المنكار) أنو تصدر ثم مرحلة الرمان (١١كم) معرجلة السليم

والمرا الكمارات (اكم) ثم مرحلة عراق الامير (فرا الكم) للمعرب

المعيد الرادكم قبل الانتقال إلى مرحلة المشقر ساول مراعوهم عرب

عوهي طول (٤٦٦) لم مرحلة مساعه باللرب من مساع يو المحم

والله على تصل أول سيارة الى خط النهاية في تادي السيارات النباك

والمنافظة المامسة والنصف وسيتم توزيع الجوائر على القائرين لي حال

والتنافي نحو الساعة السابعة والنصف مشاء البوع ...

لوارات لجنة حكام كرة القدم

كالمجني وعاوران بالدركر الاول لمباراة للفرق في جنام مداريات العويد

والربستامن السحنان على منهوة الجواد ورينوس، كانت أه قاتح

المرابع وكانت من حولة واحدة بدون تمايز لحوالجز يط تقام ١٣٠ شع علقه

الموض بادر ابراهيم الذي فلز بالمركز الاول:

الله مسافات الرائيات لموسم 14.

وحويتهي عدمصنع للنوام

الشائر - الراي - حست لجنة

يُعَرِّعَ لِلْقَلْمِ الْمَرْكِرْيَةَ يَوْمِ أُولِ

لتطبل مؤفدا لعقد لجتماع عام

وُعُلِيَّةً السَّاعَةِ (١٠) صَبِاحًا في

للرفنة الزناضية المضي بذلك

والمنافة السكران امين سر

والمناف إن اللهائة لتعلبت

التزاز المكاندية بركاسة السيد

لتندوغ ولتخلت غدة كرارات

ووة البحام الدولي المتقاعد

المحينات للخنة في

التا المليلة يوم ٢١ للجاري

والملاعب التي ستقام

مع المن عن معر النادي.

المرادة المنطقة يوم ٢١ - المناطقة المنا

والمسي حكام مجاريات بطولة البلقاء عثى النحو التاليء

والشباعة ﴿ أَرْ الْ عَلَى النَّحُو النَّالِي: عَمَانَ (كُلْيَةُ الْرَيَاضِيةَ) زَاتُنْ كُانُ

والأيم مصد)، اريد (ستاد المسن) الجنوب (مجمع الاس الممل

سَنَعْنَ وَ يُرْجُوكُ الْبُقِعِهِ البوم : الشَّفَاقَ، تاصر، يوسَفُ وعوليشه

الله المعملة ٢٠ الجاري: ضوار ، هديب، ضعيد و عصيد

والولدي الحضر السبت ١٧ علجاريء اساماه على عبد الله

و الماري الماره) المالاله ٦٠ الماري فهذه المرات المناد

والمكان بدر تحديدها فيما معد والمكام؛ سالم بالفيزة فيطعم

التخايات الرمثا لعدم اكتمال النصاب

والمراجعة المتعلق المساب الكاثر في في المتماع العبدات

والمن المال التخابات الهبتة الانترية الجبيدة هيوا

لنمانسن يسلم كأس البطولة لهلال يركاث كايتن الارتوتكسني بركات وتامير يسلم، واستعر الايقاع الهجومي جيدا وتجمن بقاعتا تشكيله الاساسي من عاصم بركات، وواصل معن عودة الذي تساوي يلقب استكم التطوان سابيلا علام ألحايك هداف المباراة مع القسطيني سابيلاب وسامر غريبه ونقذ القنس دقاع متطقة ١٠ تقطة، وإميل تقوقه تحت السلة

ولحياناً رجل لرجل وكان يوسع النفاع وتعريرة كرات شوذجية لناصر بسام وقق الجلجة، وبقاعه تحت سلته وهلال ... وسجل يوسف زغلول ٢ نقاط طبيآء واعتمد على صاتع العايه عاصح في الدقائق التي لعبها، وغدى فيصل النسور صاتع الالعاب الذي لعب مع بركنات الذي سجل ١٢ تقطة وعلى السقا دوراً كبيراً في ضبط الإيقاع، انطوان سابيلا الذي سجل ٨ نقاط، ليقت هذا التقدم الكبير من حماس صحيح أن للغريق كأن يفقد الكرة لاعبي القدمن ولم يمنع من حماسهم في سرينعا أمام سلة الارثوذكبيء لكن رُوخَه وَهَجِوَفَه جِعَلاَه يَكُونَ تَداً في العقاومة فسجل اسلام وسلمر والحايك

(۲/۲) لکن اصابة تعرض لها بقدم

اثرت على انتاجيته الهجوميه والبغاعية

استغلها منافسه وخطف تقطتين ضمنتا

وكان ينعقوب قبل ذلك اجتاز

الايراني مسمود بابر شكان في الدور

اكثر من مرة. دون أن يؤثر ذلك على تقدم الارشوتكسي الدئ عباد اداء تجومه للبطء وعدم الدقة والتراخي!!





## في اللقاء العربي الثلاثي بالمبارزه

# الاردن والعراق يتقاسمان لقب سلاح الفلوريه

وقدمثل الاردن بسلاح الفلورية

اما يطولة سلاح الساير القرينية فقد قال بها ياسم محمد/العرّاق، تمير عباس/العراق، بالمركز الثالث وجاسر

للوفود المشاركة الى منطقة البحر

عمان ـ الرآي ـ قار الاردن امس عام اللجنة الإولمبية. ببطولة الفرقى سلاح الطورية للرجال والتي تجري ضمن اللقاء الثلاثي العربى بالمبارة والذي يتتلمه اتحاد القعية شمن تخضيراته للمشاركة بدورة الحسين الرياضية القادمة وجناء القريق اللبنتاني بالمركز الثاني رحل المراق ثالثا بالبطولة التى تقام بصالة جامعة العلوم التطبيقية. قيما جِنْهُ مُنْتَشِينًا أَلْرَنْيِكَ بِالْمُرْكِنُ الرَّائِيَّةِ، بالمقابل فقد فال الفراق بيطولة السيدات جاء مفتبقيقا الوطشي والمركزة الثاني وتقدمت الفرق الفائزة محمد، وسناء حسين. صوب الميدرجا خوري مديرعام شركة نهر الاردن لتجارة السيارات رأعي أللقاء للذي تولى بدوره تسليم

باللعبة يتقدمهم دعصمت الكردي امين للرجال عامر التاطورء بلال الرحال، وسیم هماد، ولیتان: ژاهی څوري، غادي طنوس، زياد ابو عراج، والعراق إحمد كاظم، احمد عياس، وزياد حسن، ومنتخينا الرديف هيثم القضاة وجاسر خضر و محمد ریآیعه، وقی مطولة السيدات فقد تعبث للاردن وجدان نُعَيْمَات، ﴿ رَأْنَيَا غَرْبَيِّات، هَنَافَ ۗ المسياغ وللتعتراق عنى محسرة مثال

خَصْنَ وَمُوادُ الْهُنَّدِيُ/الاردِنْ بِالْمُركِنْ

رجا خوري مسابقات سلاعي السابر والايبيه القرقية ابتداء من الساعة العاشرة مساهاجذات المسالة فيمنا ينظم الاتحاد يوم قد السبت رحلة سياحية

هذا وتختتم البطولة اليوم باقامة

عمان – اثراي – منسير طسال طُقَر مِنْتَحْمِا الرجال والأَسْمات للكراتيه بالكاتا في اللقاء الودي الذي جمعه مع منتخب عمان امس في مركن لامير راشد لالعاب الدفاع عن النفس برعاية رئيس الاتحاد اللواء الركن سلغان المعايطة وحضور لجنة عمان، وللذي يأتي ضين لستعدادات منتخبنا لدورة المسين. رَخُما تَغُوفِتِ لِنُمِاتِ مِنْتَجَدِثَا الوطني للقِتال على مُطَيِّرِ النَّهِنُ مِنْ مُنْتَحْبِ عَمِانُ وحصدن جُمسة اورُانُ مِنْ أصل ستة، وحقق عمان فورّه الوحيد بتغلب انوار يوسف على غيروز عطوة في الوزن المفتوح 4 /صفر،

في حين اقيم في ساعة متأخرة مسابقة القتال للرجال يين منتخبتا ومنتخب عملن والتي يتوقع ان تأتي محصلتها لمصلحة منتخبناء وفيما يلى للنتاثج القنية للقام

١- رادا يشارة (المنتخب الوطني) ٢٤.٨ نقطة، ٧- عاريقا حرب (م، الوطئي) ٢٤.٣ ٣- شدّى قورْي (م. الوطني) ٢٤ ٤- أسراء الخطيب (م. الوطشي) ٢٣.٩ في حين ثالت لاعيات عمان العلامات التالية انوار

يوسف وسوسن مدانات ٢٣.٤، اسماء سعيد ٢٣، رجاء

هذا وكانت بشارة أحرزت الاسبوع الماضي خلال

لَقَاء منتخبنا مع منتخب الشمثل ٢٤٫٦ نقطة. .١- خليل الفران (م.الوطني) ٢٥.٤ ٣- محمد ليو وهيب (م.الوطني) ٢٤٠٥ ٣- ايمن للقرالة (م.الوطني) ٢٤.١

2- محمد للعوايشة (مالوطني) 24.8

لاعيو منبّض عمان نالوا العلامات التالية خلدون القاطور، اسامة عبدائله وخضر أبو تجم ٢٣٠٥ وعماد عيدالقاس ٢٣٠٤ تقطة. کاتا جماعی (رجال) ١- المنتجّب الوطني (أ) ٢٥.٢ عَلَّطَة.

ومظه خليل القرائء محمد ابو وهيب ومحمد تظمى ٧- المنتخب الوطني (ب) ٢٤.٤ نقطة ومثله محمود العوايشة، محمد العوايشة وليمن ٣- منتخب عمان ١٢٨ تاملة

ومثله اسامة عيدالله، عماد عبدالقادر وخضر جميل.

هُوق هـ اكفه: قارت هيه الانصاري (م. الوطني) على

The state of the s

ورُّنْ تَ \* حُكَفَم: قَارُتَ أَمَانَي شَعَثُ والمَنْسُكِ للوطنيء على رجا شقير ٦/١ وزن ت معكفم: قارت فدوى علي (م.الوطني) على سوسن مدلنات ٦ / صفر وزن ت ١٠ كغم: قارت نهي رهمة (م الوطني) على ورَن ت ٢٠ كفر غازت عبير محمد (م.الوطني) على

2/\* ..... les

الورَّن المفتوح: فارّت فيروز عطوة (أ) على سما الشوملي (ب) ٢/٦

في لقائه الودي بالكراتيه

# منتخبنا الوطني يتفوق على منتخب عمان

الوزن المفتوح: انوار يوسف (م.عمان) على فيروز

عطوة ٤/صفر أدأر اللقاءات الحكام محمد البقاعي، محمد الخواجا، مهند بندقجي، عبدو هجيب، سميح الدرعادي، خُليل الصيفي، تمر آلريفي، يوسف الطلاع، ايمن عبدالغني، نضال نيروخ، معتصم الخمايسة، عثمان الشنقيطي، رمضان عبدالمقصود ومعمر

لقطات من اللقاء منتخب الكاتا الجماعي للآنسات الذي قدم عرضاً ولم يكن له تطير في منتخب عمان جمع ١٤٠٠ نقطة بزيادة (٠٠١) عن منتخبنا الوطئي (ب) للرجال، مثل منتخب الآنسات شدّى فورّي، مارينا حرب وقدوى علي. بسبب القاء الكلمات الترحييية وتقديم فنون القتال

فارَت ديما محمد (م.عمان) على هية الانصاري. (م. الوطئي) \$ / ٢ لم تحسب تتيجة اللقاء لاختلاف الإوزان قدوى على وحدها مثلث المنتخب في الكاتا وبالقتال اقيم لقاء بين المنتخب الوطئى (أ) والمنتخب الوطني (ب) للآنسات على هامِش اللقاء للوقوف على

تلَّقُر اللقاء لساعة وربع عن المقرر له.

عناصر المنتخب وجاءت نتائجه على النحو التالي: ت ُ • 9كغم: فارّت أماني شعث (١) على هلا الشوملي ت ٥٥كفم: قارت قدوى علي (أ) على هناء حمدان

ت ٢٠كفم: فازت نهى رحمة (أ) خنساء حافظ (ب)

ت ٢٠كفم: فارّت عبير حسني (١) على جمانة سرحان فُوق ٢٥ كغم: فارّت ايمان دبش (ب) على هيه الانصاري (أ) ٣/٦.

محمد أبو وهيب نال الفضة .. عدسة عبدالله ايوب



ويستقبل السفير المصري



الدورة التخصصية

لحكام العاب

القوى اليوم

البينوم البجميمة النورة

للتحصمية بالرمي لحكام

العباب القوى بمشاركة كاقة

المكتام العاملينء المعاضرات

التي تقام في معينة الحسين

الشباب تهدف الى رقع كفاءة

الحكام الذين سيساهمون في

إدارة فجاليات يطولة العاب

النقوى المقررة ضمن دورة

الحسين الرياضية العربية

تنقيام النيوم الجمعة

النشاطات الريامية التالية:-

👟 كرة القدم

الملكي استاد السلط/س٣

- بطولة الحسين للبلقاء

- الشيميلي + التحرس

- بطولة الحسين الزرقاء

- الرَّرقاء + الوحدة /ستاد

- الجامعة الهاشمية -

- بطولة الحسين المقرق

- الباعج + حمامة رستاد

— البنهية + حيان/ستان

\* كرة اليد

مِنْتَجْيِنًا الْمَدرسي/قاعة ثانوية

\* التنس

كراون/ملاعب كراون/ س ١٠

\* العاب القوى

منينة الحسن باريد/س • ا

\* التايكواندو

للمراكز /مركز الامير راشد/س

\* الشطرنج

خرجا/س ۱۰ میاها

- يطولة الكرامة / ثادي

– قحمن المتعرفيية

- دورات التمكام/ستاد

- بسطسواسة فسنسدو

– منتقي شباب سورية +

النقرق/ش ٢٠

المقرق/س ٤

طيريا/س ١٦٣٠

ارصيفة/ستاد الزرقاء/س ٤

التأسِّية خلال أب القادم.

عمان - الرأي - تقام صياح



عمان ِ الرأي ِ أشاد دُ محمد

حُين مناسس وزين الشياب والرياضة

بمنادرة والرأي وبقرار الاستاذ

عبدالسلام الطراوتة رئيس مجلس

الادارة تغريغ الزميل سيسام هارون

للعمل مبيرا للدورة الرياضية

العربية التاسعة (بورة الحسين)،

الطراونة الكريمة تعير عن توجه

وطتي صادق سواء من قبل شخصيه

اومن آديل المؤسسة الصحفية

هارون مديرا للدورة وطلب الى

الطراونة الموافقة على تفرغه فاجاب الطراوتة بالموافقة مع

احتفاظ هارون براتبه وامتيازاته

النمائية والادارية في المؤسسة

وتناليا تص كتاب رئيس مجلس

على تفرخ الدكتور بسام هارون

لادارة السدورة اعمتسيسارا مسن

۱۹۹۹/٤/۱۰ وهتی نهایتها مع

عمان ـ الرأي ـ اختتم قريق لواء

الامن العام أمص مباريات الدور

الاول لبطولة البلقاء الكروية بغوره

عبلني النفيجس ٢/٠ (٠/٠) في

مباراة التي جرت بينهما على ملعب

السلط في اليطولة التي تنظمها

مديرية الشباب تخليدا ووقاء لققيد

الامة جائلة الملك الحسين بن طائل

واهتاج اللواء الاستعانه

بخبرة لاعبه على الزعبي لتفكيك

دفاعات الفحيص التى استعصت

علنى المهاجمين معظم أوقات

المسِلوْ اقتصيفشنگان الرّعِين مع: ،

مبيحن سليمان ثنيائي خطر فسزطر

علني مشطقة المثاؤره يوسط

البسلىعي في الشوط الشاشي

واستطاعا كسر مصيدة التسلل

ائتى نصيها القحيص مرتين بنجاح

حيث انقرد منين ابو هنطش وسجل

الهدف الاول بالدقيقة.٨٧ تبعه

بذات السيثاريو محمد الهنداوي وسبجيل الهدف الثائي بعد دقيقة

وجبوزيية حترراسي حريبة

القحيص وقعا تحت سيطرة

مداقعي لللواء ولم تنجح كل

المصاولات التي بنظها موقق

الغيادي وابراهيم ابو غريب الذي

شرج بالبطاقة الجمراء لكثرة

« يطولة الأنسات»

تطامىءالاردنية اراات

عيدالياتي الإردنية ١٨٢عم

الارىئية اراارات

وفعام جواجر الاول: هيا

الثاني: بيان الشبول ، اليرموك

التشالث: منتبال البدردورة

- الوثب الطويل: الاول: رباب

الثبائي: رشا العرِموطي-

البثبالث: دولت البعبيبطبان.

- • • • ٢٠٠٠ الاول هناء عطية .

الشائي: أتعام تعيمات

البَّالَث: مرام نصر ـ الهاشمية

الثاني: لينى الزعبي: الاربنية

الثائث: أمال الزعبي. اليرموك

- ١٠٠م الأول: لبني الزعبي ـ

الشائي: زياب عيدالباقي.

الشالث:: اماتُي شياري۔

عبدالهادي ـ الاردنية ٦ ر٨ ر١ق

- • • عم ـ الاول: الاء

مالمقابل فأن خضر ممارك

طيب الله ثراه.

. وأرجو أنّ اثقل لكم موأفقتي

كان مامسر يعث يقرار تسمية

وأسال مسامسين ان خبطوة

مامسر یشید بمبادرة «الرای»

احتفاظه براتبه وامتيازاته المالية

والادارية في المؤسسة خلال تلك

للدورة الرياضية العربية التاسعة

(دورة الحسين) النجاح الكبير

القيصلي يلاقي الحرس ببطولة البلقاء الكروية اليوم

اعتراضه على التحكيم في ايصال

الكرات لهما في الامام لينهي اللقاء

يرموك عنان والوادي الاخضر في

بقوز اللواء الذي سيقابل ألفائق

يطؤلات الاتحاد القادمة.

الكرك - الرأي - محمد الطراونه

ويدير المباراة الحكمان علي البواب وسليمان ربيع

أغتنم هذه الفرصة لاتمنى

ة يوافق على تفريغ هارون مديرا للدورة

دبسام هارون موافقة على تفرغه مديرا للدورة

الذى يليق باسمها ولمعاليكم

شخصيا اطيب الامنيات بالتوفيق

لتكون هذه الدورة صورة مشرقة

من صور الاردن الحبيب في ظل قائداً

لمسيرة جلالة الملك عبدالله بن

الدور الثائي للبطولة الذي يستهل

اليوم بلقاء يجمع القيصلي

والحرس الملكي الساعة الثالثة

على الملعب ذاته

يطولة كليوبترا للشطرنج بالقاهرة

لاعبنا الضميري ضمن العشرة المتصدرين

عِمِانٌ - الرآي - لا زال يتصدر بطولة كليوبترا للشطريخ المقامة

طُلُعاً في القافرة عشرة لاعبين من بينهم لاعبنا راضي ضميري برصيد

(١) القاط بعد فوره امس الاول على احمد العرة (فلسطين) كما فان

لإعبثا سمير متصور على طاهر الشاذلي دمصره ومالك مسمار غلي

تنجي أشرف ومصرى قيما خسر لاعبنا قراس للحنتوني امام المصري

وَعِيمَالُ (٢) نَقَطَةً وَقُراس الحنتولي (١٠٥) نقطة. وورث هذه النتائج عير

يطولة الكرامة للشطرنج تنطلق اليوم

أَرْدِيْدُ الرَّأِي - يرعى الدكتور المعتر بالله الشرايري تاثب رثيس

انتجاد الكراتيه بطولة الكرامة التنشيطية الثانيه للشطرنج والتي يقيمها

تَأْلَيُ خُرِجًا عَصَرَ اليوم في قاعة الرياضة بمشاركة ٣٠٠ لاعبا وسيتم

إِنْتِيَقِيْاءُ ٱلْعِدَاصِ الْمِارِزِهِ لتشكيل قريق للشطرنج للنَّادي لتمثيله في

أنصافي يستضيف الروضة وديا بالكرة اليوم

عُستضيف تلدي غورالصافي عند الساعة الثالثة والنصف عصر

أُلْئِوْمُ ۗ الْجِمِعَةِ عَلَى ملعبِه قريق نادي الروضة في مباراة ودية بكرة

القُدْمُ تَأْتَى ضَمَنْ أَستعدادات الفريقين لبطولة الدية الدرجة الثالثة،

مركز شباب اريد يحتفل بالذكرى الثلاثين لتأسيسيه

إلربد الرأي رعى السيد عبدالله عقيل رئيس اتحاد الجمعيات

الجَيْرِيَّةُ فِي مِحافظة اربد الاحتفال التكريمي الذي اقامه مركز شياب اربت

عصر أمِس بمناسبة مرور ثلاثين عاما على تأسيسه، والقي قدامي مشرقي.

المركز كلمات تحدثوا خلالها عن نشأة المركز ومراحل تطوره عبر الحقية

ِ الْمُؤْمِّيَةِ وَدُورَ الْحَسِينَ الراحل في دعم الحركة الرياضية والشيابية وفي

حُنَّامُ الْأَحْتَقَالُ الذِّي حضره مدير شيابِ أربِد خالد العزَّ أيرُه وعدد من رواه

المَوْرَكِةُ الرياشية في الشمال ورع السيد عقيل الهدايا على الدشرفين

القدرامي ورواد العمل الرياضي والتطوعي في المحافظة.

القاكس للناطق الاعلامي لاتحاد الشطرنج ابراهيم كلوب.

وبهده النتائج اصبح رصيد سمير منصور (٢٠٠) نقطة ومالك

الحسين المعظم، :



# و بالمالية السيال المالية في المالية ا

همنان الرأي استقيل فلكتور محمد خير عامسر وزير الشببات والريناهية يتووانس ليتبعض النكتى منتاج ولمعن لسفير العرالي ندئ الإربن عيث يحث بعد مسألة مشاركة المراق في تورة الحصين العربية وموضوع النرنامج التثفيدي المواتع بين حكومتي الارس والمراق فنما يتحلق بالإنشفاة المجانبة والرباضية وحاتم

وبناء الاجسام.

تتقيده هتى الأن من هذه الانشطة

حيث تبانيت لأقرق والانخادات

النرينا فنتعنج الترصارات والاامة العادية في المستعلم عندين العمريين العراقيين في العاب التنس للرضي سلح الانكال المصارعة الملاكمة المبارزة، التعاد الكوى المساحة الشراجيات الغروسية الجمييان



قارة من خطه الخلقي المكون من

جمد حذاد ومشام شويخ وساهر

حميدي او الهجوم عير خياجيه علي

حاجبي وصنالم غزال مع اسقاط

الكراث فالعب الدافرة بالل يوسف

والأنطلاق بهجمات خاطقة عبر مال

وصويب للاستقادة من تناطؤ لاعبي

المنتخب المدرسي عند العودة

للعقاع فهل يؤكده جاب سورية

فوزه ام يريمنتندينا المدرسي

# . . . و يرود اندية البرموك ، السيارات والأهلى

AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE DISTANCE AND THE STATE OF THE SECOND A STATE OF THE STA حيمة للمورة الرياضية للعربية

والرياضة زيارته الى بادي البرموك حيث استمع الى شرح عن نشاطات النادي وتبلحث ببع رئيس مجلس الإدارة السية عصد انون القطيد

النبيس مسلهس تسادي المسيبارات باستضافة الشخصيات التي تشارك المحتجنات التي قضع اعاكن تنريباتها آلى الضيانة والقتتم وزير الشبات والرياضة زيارته الثي راققه يها السيدان خالد المجالي

التلاعبيين اينة التلية التروسيان

التنفية فيال الطاعوني ولجنب

عبدالكريم وطارق المنسى بالتسديد

من خارج المنطقة والاختراق عبر

الجناجين سمعور هنداوي وصدام

قطيشات ومضمن القيسي وعالمات

العالزة لانس العورياتي ويعييه

- التفريق السوري يلبعب

الرويضان مدير الإندية في الوزارة اليُّ الثَّادِي الأَهْلَى حَيثُ التَّقِي السيد سعيد شقم واعفناه مجلس الادارة البدئ فيها البلذي استعداده لخدمة الدورة ووضيع منشبأته تبحث تصرف المنتخبات الوطنية والدول

وفودها في البدورة ولستبقيال

عالية المحادثة الأولى الأعدادي التقداد التستادية والريامية والإنااماني مان مرامق الذامي ولانية العبدي وعاهب كرة

غالم والمستون وربي الشمياب القرم ومعه اللبانية الناسة

## في القاء إلواي الخالي بكرة البنار لرعاية عبالينه هل درد منتجينا العدري إعتباره . . . ام يؤكد شاب سورية قوره

عمان - الرأي - تشهد قاعية NEW ACCOUNTS OF THE PARTY OF TH الساعة الولجدة والنمنق يعرظهر النهج التقعية اللقام الودي الثاني عكر قالية بالرغنيث شياب سورية ومطعنينا المنرسي وذلك يرعانة التالي كالمتحدد الأراقات to to the state of the same 

ممانجتها وتقبيع مبوره مفايرة عن اللهاء السابق. عنرتنا وحمويرعطا الله بميعمر

اور اق مکشوفه

تبيين الاوراق القنية لهما مكشوفة

عد برسا مقاط المتعف والقوة

والمدروان في عبدراء اليوم

بطع الارتداد للفواقع البقاعيقريما مقرض رقائة صلومة منذ البداية في تحمد جنال لين لأعنى منتجب شيتاب اسرز ينامع العثين دفاعاته

لابخفاض لناقة لأعييه البيانية بنصوح اكبر معتبدا على خبرة عاضة من التوانة الإمامية، وتتونع الأن المنا علا داستساليا المامية المالية المحرورة على يعتبر على





# - المالكان المالكان والمال المالية

والساعة الخامسة مرامسة والمتناولة خرج الطاولة للذاخفان

-3.1 (Y) 43.1mg والكاللة عماء البوء مباراة وعليه

كالداهدة كساح الدو في الدور كا رع والطرورة مع الملتة وكالك وَعِنْ فِي السِّعَةِ () عَلَى عِلْ وَالْكُ A COLUMN TO A STATE OF THE STAT و الجزيرة على الارلونكسي ٢/١

## 

يكوريمد فلر اليوم الباعهوهاية المعالمة والريا ووليا والم

# وللم والحال ال ما والم

ويساد السمان

واتحاد البعلاية إ والم على ماعد عد الم والمام والمام

فريق الحامعة الاربعية الذي لم يشارك في أخر مسايقات الأمس

اريد ، الرأي . حسين صالح:

والتي كانت مقررة لعناق ١٠١٠ رجال احتجاجا على قرار اللجنة القنية للبطولة باستنجاد لأعب الارتثية ماهر ابو رياش مر مسليقة وه هم بسنيب تعنيه باللكم على لاعب اليرموك لحمد المطري بداد على تقرير حكم المقسارة واحتج مدرب الارتثنية مايق أبو بليوح وطلب من جميع لاعبي ولاعبات قريقه التزول لارض العضماز ثم تابع امتحاجه بسحن لاعبيه طارق الكركي وزياد ابو عيشه من سباق ١٠٠م رجال وغائر والقريق الملعب دون أن يتم تلويجهم من قبل راعى البطولة. \*\*

النكتور جبريل حسين نائب عميد شؤون الطلبة بصامعة السرموك البذي قليد البلاميمين والبلاعتيات للعداليات وسلم كأس البطولة رجال افريق النرموك الذي همع هما تقاط تلاه الارتبية ١٩٣ ومؤللة ١٧ شقطة، أما في يطولة النساء غقد مسخت لاعدات الاردنية اللقب يغارق كيير عن اليرمون وجمعت ١٧٢ تلطه وللترموك ١٢٢ قم الهاشمية في العركز الثالث برمند ۱۷ ناطه

38A 4 2003 وتاليا النتائج الثنية النظراة. بطولة الرجال



# البرموك تسترد لقب الرجال والاردنية تحتفظ بلقب الانسات



النشالات خاليد فيتبحان.

غريسات الارسية -رداث

ـ الوثب الثلاثي: الاول محمد عيدالياقي الاردنية احردام الشاشيء سامر حيشاوي-

. • - كم ـ الأول: شكري تعقور . للثائي: لحمد القضية - اليرموك الثالث: حاتم سبيتان - (لاردثية



١١٠ حسواجس الاول رائع الثالث: محمد أبو الطيب.

بالوات للعالية الاول سامر

مُورِدُهُمُ الْلَاوَلُ: لَحَمَدُ الْمُطَرِّيُ مَا

راعى الاحتفال يتوج قريق البرموك

اليرموك الراعارهاق

الثاثي: عبدالله تعاملة.

الثائلة: مجمد الخلايلة.

الثائية رشيد غاتم -اليرموك

حيقاوي الاردنية ١٩٥ سم البشاني: خالد فينسان-التالث: عمار تعيم الهاشمية

- ١٠٠٠م الاول: شادي فندي . البرموك كرا اث الارىنية. -ر14ث الشائي: شادي الرعيبي. الشالث: يحيى القرعان.

انتخابات نادي المحيص اليوم

عمان ـ الرأي ـ تجري الساعة العاشرة من صياح اليوم الجمعة انتخابات الهيئة الادارية لنادي الفحيص ويتنافس على رئاسة الثادي ثلاثة مرشحين هم السادة لمجلس الادارة الجديد. ایمن سماوی، جریس مضاعین، وعیسی

ويغلق باب الترشيح بعد تلاوة واقرار التقريرين الاداري والمالي ليصار الي ختيار رئيس للنادي وثمانية اعضاء

حرك المالاصل

كأس النخبة العربية لكرة القدم

## في بطولة الحسين الكروية بالزرقاء فوز العودة والمصفاة على القوقازي والهاشمية

الزرقاء - الرأي - زهير الشقيري

َ فَأَرْ فُرِيقَ مَادِي العودة على نظيره فريق القوقازي بالركلات الترجيجية (٩/٩) بعد أنْ تعادلًا في الوقت الاصلي (١/١) في العباراة التي جرتُ بينهمًا ﴿ أمس على ستاد الزرقاء في اطار مباريات بطولة الحسين الكروية بالرزقاء التي تنظمها مديرية الشباب وسجل هدف العودة في د، ٣٧ عن طريق يُكُرِّ تحجي وعادل القوقاري في الشوط الثاني بواسطة اللاعب طارق فيصل 📉 وفي المداراة الثانية كشر قريق مصفاة البترول عن انيابه واثقل مرمي فريق نادي الهاشمية بنتيجة (١/٤) بعد ان سيطر على مجريات الميار أمَّ وكان:

الافضل انتشارا والاكثر استحواذا على الكرة وامتد مهاجموه منذ البدلية تنحق مرمى الهاشمية بتناغم واضح بين الخطوط وشكل تقلا هجوميا وأضحا في الوقت الذي اعتمد فيه الهاشمية على الهجمات المرتدة والكرات الطويلة وسجل للمصفاة موفق ابو هضيب (٢) ومحمد داود ومنصور عزايزه، فيما سجل للهاشمية عامر العموش.

الزرقاء ويحكمها ادهم عطاري واحمد عبدالحافظ واحمد دواس.

اليوم الجمعة تقام مباراتان الاولى منتخب تربية الزرقاء + قادي الوحدة الساعة ٢٠٣١ ويحكمها محمد عادل ودواس ومعتصم، ويتبعها لقام الخامعة الهاشمية + فريق نادي الرصيفة الساعة 2.30 وتقام المباريات على ستاد

وهران الجزائري في سناد العباسيين في دمشق في اختتام منافسات كاس النَّحْيَة العربيَّة الحَّامِسَة لكرة القَّدم. كما يلتقي وداد تلمسان الجزائري مع الشبان السعبودي قي مبياراة التحسين المراكز ليس الا. ويدخل الجيش مباراته ووهران وفي جعبته ٦ نقاط من قوزين على تلمسان ١-صفر وعلى الشباب ٢-

دمشق - (اف ب) - يتطلع فريق

صفر مقابل \$ نقاط لوهران من فورٌ على الشياب ١-صفر وتعادل سلبي مع تلمسان، وفيما يمتك الجيش خيارين يؤهلانه للقوز باللقب هما القوز او التعادل، فلیس امام وهران سوی خیار

ويدرك الجيش ان كل الظروف

يمرر شيرينجهام كرة راثعة جاء منها

الميناراة في ربع الساعة الاول من

الشوط الثاني لكن سولسكيار كان في

برج ننحسه. وبعد ان أهدر الاخير

فرصة ذهبية، استعاد ارسنال الكرة

ووصلت الى بيرجكامب الذي استدار

حول نفسه وسددها قوية من ٣٠ مترا

ارتطعت بمواطئه ياب ستام واثحرفت

دلشل المرمى مسجلة هدف التعادل

تفسه كرة قوية فشل هارس مرمى

مانشستر بيتر شمايكل في السيطرة

ويحد بقيقتين سبد بيرجكاءب

وكان بوسع مانشستر أن يحسم

هدف بيكهام الرائع.

الريناضي المحلي بداية من الارض الحجيش السوري الى اول لـقب لــه والجمهور ومرورا بجاهزية لاعبيه ولسوريا في بطولات الاندية العربية البدنية وإرتفاع روههم المعثوية عندما يلتقي اليوم الجمعة مع مولودية وهاجسهم في رد الدين لوهران الذي لجهض لحلامهم في المباراة النهائية لبطولة الاندية العربية ابطال الكاس في بيروت ٩٨ التي انتهت لمصلحة وهران بهدف ذهبى سجله بوكساسة قويدر في الدقيقة الخامسة من الشوط الاضافي الاول بعد ان سيطر التعادل الايجابي في تهاية الشوط الثاني بهدف لمحمد

الجيش يسعى لاول لقب له ولسوريا على حسا

مهيأة له لترجمة احلام الشأرع

(٥٣)، وكان القريقان تعادلا في الدور الاول اتلك البطولة دون اهداقه وفي حين يؤكد مبرب الجيش. وان نتيجة المباراة ستشهد مقاجاة مدرب وهران هبيب ين ميمون بان

خلف (١٠) مقابل هدف لحدو مولاي

فريق الجيار في سِروت ٩ ٩ ٪ن اعضن فنيا من وضعہ المعي هي سسق 🗚 واضاف ، من بعروت لمنجشد الجيش وفزت.... واحمعط نمداراتي النعيشه بمقاجأة جديده، واحد ييمون از اللعب

أروعتني النصراف الأشتر سيبخوز الهجوه حسار وحسا لوحرال وربعا يصب هذا فم عن شحة الجيش الذور ينجيد لاعروه المعامل مع الهجمات المرتدة راستغلال بمسامات الخالية التني سيمنفدا وهوان في مندسة و متعيه إوسن تعنوقع الراشد أبن منعوان الني تشحيك هجر مسه أدسه در من عاصمي رحنا ولالدمني فانح ومارزي

الشباب يتطلع لتسجىل نتيجة شرفية اماد تلمسان وينطنو الشباب اسعودي (بلا ففنط بالدي سيلاقى سمسان وتألفة والمددة مشكمنته لامتماطية نظرا لارسياط استسبيت في المبارات الفهائية لكأس وني العهد انسعولية. العي تجلعه مع سارم الهلال اليود الجمعة الى تسحسن تقعجه شرفعة فبل وداعم السطونة، في الوات الذير بقائلت فيه

وسلخران اسفائل ملعد الجانوك سينساز ده شف بولار بعايز ۱۳۰ سف. يدشاني ولاه المعاملتات والالاتام

الأمسان الي فوؤ الربؤهله لانتراح لقب

الوسيفة بماري الإهمامية إحداره

وهران مي دمار دستارد الاعتمار اميده

كدا سينال القرس امتاني واللعب التطليف وواالأت دولاره

## والطلية العرب يختتمون لقاءهم السادس

البيانية الراق والمنتم المس اللقاء السائس للطلبة العرب الدارسين أفي إيجامعات الإردنية الذي نظمته وزارة الشباب والرياضة وإعمتح المُنْ الله الله الله الله ما يقرب ١٠٠ طالب وطالبه من سفتيك الدول المناسولية بمثاركة ما يقرب ١٠٠ طالب وطالبه من سفتيك الدول المعالمة وجاء ألبرنامج الذي اعداء الوزارة بهدف القعرف على المعالم والنقافية والاقتصادية معطة اعطاب المشاركين وُ إِذَا أَمُسَ الأولَ أَقِيْمِت السَّمِينَةِ المشرفة حفل بكرممي وتع إلو إنتاج السهدات عنى المشارهين وحصل وغد الحامعة الاربنية على جايزة

افضل وقد مشأرك واحدتم اللعاء امسر عي مدينة العقبة بزيارة مدملة العلوم البحرية وفرية الإطفال

## فحص الترقية للتايكواندو اليوم

ينسان - الرأي - تشهد قاعه مركل الامس والحد بن المسان عند التباغة الناسعة صباح النوة الجمعة محص البرقية التابحوانيو أيوم، ٢ دان، وذنك باشراف الجناء الفحودسات في الانساد السند ممثر الصعور وبألفت لجنبة المحصر سر توميق دونصر ومعايل عضل

السبت فرايبورج مع شالكه،

ودويست ورج مع قيرس دريست،

وتورمبيرج مع هيرفا برلين، وبوخوم

مع شتوتجانت، ويأير ليفركورن مع

يوروسيا منشنجلانياخ، وأولفسيورج

مع ١٨١١ ميونيخ، في حين تختتم

المرجلة الاحديثقاء ماميورج مع

ورنسا

تعيدتين بتعاللهمع ضيقه لوريان

ميقر صفرقي الغردلة التاسعة

والعشرين من يطولة فرنسا في كرة

مغارق تغطتين أماح مرسيلها، بيد أنه

يواجه خطر التحلي هن المركز الاول

ليفض الحبة الاشيين الذي العب أمض

التشميس فتع فنتيقة ثانسي في خدام

فتراهلي المتعك ويارك ليكسور والمام

٣٠٠ القَّ مُتَقَرِّحٍ، صَجِّى بُورِدو عن هن

بشهباك فيضميقه فوريبان فاهدر فقطتهن

المستنين كانتا كفيلتين بتعزيز موقعه في

الصدارة ومؤاصلة ريادته الترتيب

التعادل لتعرين أماله في النقاء صبعن

أندية الدرجة الأولى، قنجح في تحقيق

سراده ينفسل مسلابية دقاعه وتتألق

حارس مرماه الذي أبعد كرة خطيرة

لينعربية في التقيقة ٧٣ من ركلة حرة،

١٦٥٨١ متفرجاء هرّز ليون في المركز

الثالث برصيد ٥٠ تقطة يتغلبه على

مضيفته موتنيلييه يقلافه اهواف

لِكَافُيْغَلَيْا (٣١ و٨٢منُ رَكِلَة خِرًاء)

وياسيلا (٩٠) مقاشِل هَدْفُ لَكَيْلاي

١٤ الف متفرج، استعاد موتاكي توارثه

مقوره غلى مضيفة اوكسين بثلاثة

أهذاف تطبقة سجلها جيولي (١٠٠ و٧٢)

وكان الشوط الاول مِنْ المعاراة

متكافيًا بين الطرفين اللذين بحيًّا يكل

جدية عن افتتاح حصة التسجيل من

بون نتيجة، بيد أن موناكو كان هو

صناحب الاقضلية في الشوط الثاني

والنيجيري فيكتور ايكبيبا (٨٥).

على ملعب وابيه ديشان وامام

على ملعب ولاموسون، وأسلم

ول عب لـورينان من أهبل انتزاع

ورفع بوردو رصيده الى ٣٦ نقطة

القدم الليلة قبل الماضية.

أهدن يوزيو المتصدر تقطتين

يوروسنا نورتموند

ونجح في تسجيل ٢ اعداف رفعت

رصيده في المركز الخامس الي 89

وعلني ملحب ولاميشوء وإيام

The Control of the Co

and the second

and the same of th

And the second s

The second secon

And the second of the second o

The second second

The second second

the state of the s

A STATE OF THE STATE OF THE STATE OF

we will be to the same

The state of the s

STORES AND SOUTH OF THE PARTY OF THE PARTY.

The second second

100 mg

The second second

E- American Land

Barry But the first of

William Town

The state of the s

A Secretary Secretary

Margarita California Sala Maria Sala

The state of the s

y Ma Bandara 1 m J

A STATE OF THE STA

١٥٠٩٦ مُتَقْرِيمًا، حقق ستراسيورج

قوزا صعبا على ضيقه تولوز بهنقين

تطيفين منجلهما ربع الساعة الاختيران

المقاراة، الاول بواسطة ميرتان (٧٠٠

من ركلة جرّاء) والثاثي عير مارتيثر

المياراة التي اقيمت على ملعب دجول

ديشومنو، امام ١٨٧ ١٤٤ متفرخا،

وفارٌ لوهاڤر على نائث ٢-١ في

ونجح باريس سان جيرمان في

تتراع تعادل ثمين من مضيفه ميتز ١٠٠٠

على ملفت وسائت سامهوريان، امام

١٩٠٢٦ متفرجا، وتقدم باريس سان

جس مان بواسطة الجيزينو (٢٤). لكن

حبيبت والدالة البت عادل بواسطة

ويته يفاز اواكس اختشتردام فظل الثنائية

نَ الْمُوسِّمُ المُلْصِّيُّ ﴿ الْكِوْدِيُ وَالْكَأْسُ ﴾ [

الي فيندورنا روائدامام شنطان الدوري

ا الله الله الله الله كأس هوائدا في كرة

القدم، واحق بقورتونا سيتارد الى

المياراة التواثية واقتتم اياكس

التسجيل في النقيقة في عبر البرازيلي

وامييزتون وأبرك فيبتوره التعادل عبر

فان حاستل في البرقيقة مع، لكن الكلمة

الإخترة كانت لإياكس الذي سَجل هدف

القوق في الدقيقة ١١ عن طويق ماريو

ملكوت، وكان أورتونا سيتارد حقق

مقلحاة من العيار الثقيل بتقليه على

مضيقه ايندهوقن ١-٢ الثلاثاء، وتقام

فاز قريق ستيوا يوخارست على

وقني المياراة الثاثية للدور قبل

وسُنتُهُام مَنياراتًا البغبودة في

منافسه التتنبيني فينامو بوخارست

١/٢ فين مياراة الدهاب للدور قيل

التهائي فاز رابيد بوخارست على باكاق

١/صفر ﴿ لَحِنْ هِدِفَ رَابِيدٍ وَالْعَبِارَاةِ ۗ

يوجدان أندوثي قبل عشر وقائق من

الخامس من ايار القادم

والشهائي لكاس الإقبحاد الروماني لكرة

المياراة التهائية في ١٦ آيار العقبل.

والقولنداء والماسات

يستروفيتش (٥٨).

### صادق وعمر والعوسي وماده نور الدين البرازيلي كماركو ان فريقه سيرد الدين وحدوهم لاراء شريف الدراس وباروهي ويشارك به لاعبى المراهز التابعة للاتماء لضميد بمبؤمان عشي وقدئت تناصس كبيرة تصب في مصلحة فريقه، يرى

# حوله كرويه في العرادين كأس ايطاليا: فيورنتينا ينتزع تعادلا ثمينا من بارما ويمضي قدما نحو اللقب للمرة الثانية

نهم مانشستر يونايتد جيجن (يمين) يسجل هدف القور الثمين مرورا بكابيّن ارستال توثي الباند

يفارق الثقاط الثلاث التي تقصبله عن

كايز وسلوترن، مجموعة من القرص

الحقيقية الشنجيل في الشوط الاول،

اعيه توج سيطرته بهدفين في الشوط

الشاشي من انقرانين لايمرسون وزي

أواستغاد بوروسيا بورتموت

المركن الخامس بتغليه عنى ضيفه

قرابيورج يهدفين للبوستي سيرجي

باربارية (٤٤) والدولي لارس ريكن

(٧٦) مقابل هذف للتركي على جوتيس

(۱۸)، وخشر هنیرها برلین آماه

مقابل فالافة اهداف تشاون على

تسجيلها كارستان فولترز (١٨)

و الهولندي بيك قان يوريك ( • • حُطأ فر

مرمی قریقه) ومارکوس قیدو (۷۸)

وتعانل بوروسيا منشنجلابياخ مغ

بوخوم بهدفين للكرواتي سلاميان

اسائين (٦٥) وستيفان ياساته (٩٠)

مقابل هنفین لینتر پیشیل (۷۸)

والإيرائي مهدي مهداؤي (40).

پیسیورج پهدف لمایکل بریتس (۷۵)

رويرتو على التوالي.

# كأس انجلتــرا: جيجـــز رينج س عرفــــي ارسنـــان ويتناسين انجلتــرا: جيجـــز رينج

مدن وعواميم -- (أ ف ب) - خطأ فيورنتينا خطوة كبيرة نحو احراز لقب كأس ايطاليا في كرة القدم للمرة الثانية بعد عام ١٩٩٦ عندما انتزع تعادلا ثمينا من مضيفه بارما ١-١ الليلة قبل الماضية على ملعب تارديني في ذهاب

ويعود الفضل في نتيجة فيورنتينا الثمينة الى هدافه وقائده الارجنتيني جابريال باتيستوتا الذي سجل له هدف التعادل قبل نهاية المياراة بعشر

ويندأ ينارعنا السناعي الى احتراق اللقب للمرة الاولى، المباراة التي تابعها مدرب المنتخب الايطائي دينق رُوف، بقوة وكان بامكانه اقتتاح التسجيل في الدقائق الاولى عير الدولي الارجنتيني خوان سيباستيان فيرون الذي تلاعب بدفاع فيورنتينا لكن تسديدته ذهبت ضعيفة بين اجضان الحارس فرانشيسكو تولدو. . .

وسينجت لمهاجمي فيوريتينا كُوْيِسْ وَآبِانْيِسْتُوْتَا قُرَضِنْتِانُ لَنْسَجُيلُ هَا ذِكَ السَّايِّ فِي لِكِنْ فِيهِا فَشِيلًا فَي ذَلِكُ، اليستعل الازجنتيني مرثان كريستو خطأ قادها لمداقع الضيوف التشيكي توماس ريبكا الذي فشل في تبخله امام الكرواتي ماريو ستانيتش لتصل الكرة الى كريسبو فلم يجد صعوبة في ايداعها المرمى (١٦).

وضغط فيورونتينا بحثاعن ابراك التعادل، لكنه كاد أن يدفع الثمن غاليا لولا براعة هارسه تولدو في التصدى لمحاولة انريكو كييزا في

وكانت الإفضلية في الشوط الثاني لبارما الذي نجح دفاعه، الأقوى في الدوري بقيادة الفرنسي ليليان تورام وفابيو كانافارو، في افشال محاولات الثنائي باتيستوتا والبرازيلي أدموندو. وفسى السوقت السذي كسانت فسيسه المياراة تسير نحو فوز صغير لبارماء نجح مداف الدوري باتيستوتا في مشابعة كرة مرتدة من الحارس جانك ويجى بوقون الذي فشل في السيطرة على الكرة التي سددها ادموندي، مدركا التعادل لقيورنتينا برغم محاولة تورام ابعاد الكرة وهي في طريقها الى المرمى (٨١)،

وبات فيورنتينا بحاجة الى تعادل

نيقوسيا - (ا ف ب) - يأمل نادي

الاتحاد جدة في أن يبقي لقب مسايقة

كأس الكؤوس الاسيوية لكرة القدم في

خزائن السعودية للعام الثالث على

أالتوالي عندما يواجه الطلبة العراقي

في الدور قبّل النّهائي اليوم الجمعة في

طوكيو، في حين يلتقي كاشيما انتلرز

الياباني مع شونمان دراجونز الكوري

ويلتقى الفائران في قبل النهائي

وكان الاتحاد تخطى باختاكور

في المباراة النهائية المقررة الاحد

الاوربكستاني في ربع النهائي بفوزه

عليه ١٠ -صفر و٣-صفر نهابا وايابا.

اما الطلبة قبلغ هذا الدور بعد

ويقود الاتحاد المدافع الدولي

احمد جميل والمغربي احمد البهجة

والإنجليزي داليان اتكسنون لاعب

استون فيلا السابق، اما الطلبة فيعول

كتيرا على مهاجم المنتخب العراقي

وفي المباراة الثانية، يلتقي

كأشيما وشونسان دراجونز في

مواجهة اخرى بين الكرتين اليابانية

والكورية الجنوبية علما بان الدولتين

ستستضيفان نهائيات كأس العالم عام

٢٠٠٢. وسجل كاشيما ٢٥ هدفا في

الادوار السابقة في اربع مباريات مثها

١١ هدفا في مرمي سيئتانا التايلاندي

في مباراتين، و١٤ في مرمي ساراواك

في المقابل يعتمد شوثمان على

الماليزي في مباراتين ايضا.

انسحاب كاغلمة الكويثيء

الجنوبي في المياراة الثانية.

سلبي في مباراة الاياب العقررة في ٥ أيار المقبل في فلورنسا لاحراز اللقب. كأس انجلترا

هدفا رائعا في الوقت الإضافي من من المباراة ضد ارسنال ٢-١ (الوقت الاصلى ١–١) كان جواز سفر فريقه مانشستر يونايند الى نهائى كأس انجلترا في المباراة المعادة بين القريقين الليلة قبل الماضية على ملعب فيلا بارك في برمنجهام (وسط انجلترا) أمام ٧٧ الف متقرح.

توتنهام ٢-صفر الاهد الماضي.

وهناقظ مانشستر على امله في العام الماضي عندمنا أحرن الثنائية البيطولة والكأس). وكان مناتشستار بتسديدة من خارج منطقة الجزاء فشل الحبارس الدولى ديقيد سيمان في تتصدى لها. والهدف هو الاول يدخل سرمي ارستال منتذان سجل لاعب نيوكاسل الالماني ديتمار هامان هدف التعادل لغريقه في ٢٨ شباط الماضي، وادرك الهولندي دينيس بيرجكامب

وحفلت المياراة بالاثارة طوال

هدف التعادل (٦٩)،

وايلى الاحتياطيون وكلهم دوليون بلاء جيدا وتمكنوا من ايجاد ثفرات في دفاع ارسفال لكن حارس الأخير كان يقظا وصد اكثر من كرة خطرة، قبل أن

كأس الكؤوس الأسيوية الكروية

إتحاد جدة يواجه الطلبة العراقي وعينه على اللقب اليوم

دولييه تشوي موون سيك وكيم دوه

كوين المرشح الانتقال الى احد الاندية

يذكر ان الفائر في هذه المسابقة

من منطقة دقمسة وينتهى حتى عين حريسان.

سيخوض كأس السوبر الاسيوية مع

مساء يوم الخميس القادم.

العربي للعبة د.اسماعيل حامد

قبلان مساء غد السبت بعد ان يكون

قد اتم مبارياته الإستعداديه التي

سجل الجناج الويلزي راين جيجز

ويلتقى مانشستر في المياراة النهائية مع نيوكاسل يونايتد في ٢٢ يار المقبل على ملعب ويميلي. وكأن نيوكاسل بلغ هذا الدور بقفلبه على

احراز الثلاثية (بطولة الدوري والكأس ودوري ابطال اوروبا)، في حين قضي على آمال مشاقسه في تكوّار النجازه بونايتد تقدم بهدف رائع لديفيد بيكهام

الدقائق الـ ١٢٠ وكان فيها مانشستر الطرف الافضل باستثناء ربع الساعة الاشير عندما طرد له الحكم قائده روي كين لتلقيه الانذار الثاني في العباراة. وارتسأى مندرب مسائشتستس البينكس فيرجسون اراحة ثلاثة من لاعبيه الاساسيين وهم التريئيدادي دوايت يورك واندي كول وجيجز الذي نزل في أواخر الشوط الثاني، وأشرك مكانهم تيدي شيرينجهام والنرويجي اولي جوتار سولسكيار والسويدي يسبر

عليها فراوغه القرنسي نيكولا انيلكا ووضع الكرة داخل الشباك وسط قرحة عارمة، بيد انها لم تدم طويلا لان خامل الراية اعتبر انبلكا متسللا. وضغط ارستال في الدقائق العشر

الإشهرة مستفلا النقص العبدي في مبغوف مشافسه وشآلق شمايكل في البذود عين مترمياه، وفي التوقت ببل الشباثع اهتسب الحكم ركلة جزاء لأرسنال عندما اعاق فيليب نيفيل راي بارلور داخل المنطقة، فتقدم بيرجكامب من الكرة لكن شمايكل انقذ مرماه ببراعة مرة جديدة ليغرض التعديد،

ورمى ارسنال بكل ثقله في الوقت لاغساقي وهنامس منتشستر طويلا واخل منطقته، لكن مفاع الاخير بقيادة العملاق ستام كان بالمرصاد لجعيع

وفي الدقيقة ١٠٩ حصل ما لم يكن ني الحسيان عندما خسر الفرنسي باتريك فبيرا الكرة في منتصف ملعب مانشستر فانقض عليها جيجز وسار يالكرة مساقة ٧٠ مترا متخطيا خمسة مدافعين وتوغل داخل المنطقة قبل أن بطلقها صاروخا انفجر في الزاوية الماريا لمرمن سيبياث مسحلا أحفر أحمأ اهدافٌ الموسّم أنّ لم يكنّ اجملها على الاطلاق واغلاها،

انجلترا

فشمل تشميلسي في الاشفراد بصدارة الدوري الانجليزي لكرة القدم بعد تعامله مع مضيفه ميدلزبره صفر— صغر في مباراة مؤجلة من المرحلة الشاميكة والتعشريين أمص الأول

القدم دفيفاء بعدء

معسكر جوالة آل البيت

عمان - الرأي - بدأ في جامعة آل البيت معسكر الجوالة والذي

وعلى صعيد اخر يشارك منتخب جامعة آل البيت لالعاب القوى

في بطولة الاتحاد الرياضي للجامعات الاردنية والذي يقام في جامعة

العلوم والتكنولوجيا ومديئة الحسن للشباب وتستمر البطولة حتى

يستمر حتى صباح اليوم الجمعة يتخلله مسير لمسافة ٢٠كم وينطلق

الثالث برصيد ٦٣ نقطة من ٣٢ مياراة بشارق الاهداف عن ارسنتال الثانى وحيامل الشنائية (الدوري والكأس)، وتقطة واحدة خلف مانشستر يونايته المتصدر (٣١ مياراة فقط).

المائيا فلُص باير ليفركورْن الثاني الفارق السادسة والعشرين من بطولة المانيا

وعزز تشيلسي موقعه في المركز

بينه وبين بايرن ميونيخ المتصدر الئ ١٠ نقاط بتغلبه على مضيفه ميونيخ ١٨٦٠ ٧-صفر في غتام المرحلة لكرة القدم الليلة قبل الماضية، وسجل البرازيليان ايمرسون (٤٦) وزي رويرتو (٦٢) الهدفين.

واستغل باير ليفركوڙڻ خسارة بايرن ميونيخ امام كايزرسلوترن لثالث وحامل النقب ١-٢ الثلاثاء في

افتتاح المرحلة، قرقع رصيده الى ١٠ نقطة مقابل ٦١ ليايرن.

# وأهدر ليفركوزن الذي احتقظ

إبغوزه بكأس قطر للكرة

الوكرة يطلا لمسابقة كأس ولي

١-١ في الوقت الاصللي من المباراة النهائية الثي اقيمت الليلة قبل الماضية على ستاد خليفة الدولي امام أكثر من ٢٠ الف متفرج، فحقق الثنائية بعدما فازقيل اسبوع بلقب الىدوري. وسيجيل الانتجاولي فابريس أكوا (٥٨ و١١١) هدفي الوكرة، والبرازيلي أورَّقالدو ( \* \$ من ركلة جرّاء)، وثال القائل ٠٠٠ الــفريــال قسطــري،

# الوكرة يحقق الثناثية

حامل لقب كأس ابطال الاندية، والقائل منهما سيشارك في كأس العالم للاندية الاولى المقررة في كانون الثاني المقبل في مكان لم يحدده الإتحاد الدولي لكرة

وْالوصيف ٢٠٠ الڤريال.

## البرازيل واوروجواي واسبانيا واليابان لربع نهائي كأس العالم للشباب الدوحة -(أ ف ب)- توج

عهد قطر لكرة القدم بقوره على الاتحاد بهدف ذهبي اثر تعاطهما



### الولايات المتحدة ٣-٢ في يورث ريع الشهائي من بطولة العالم بورت هراكورت (نيجيريا) --هارکورت امس. للشباب في كرة القدم بغورها على (ا ف ب) - بلغت اسبانيا الدور:

فرصة امام بايرن ميونيخ

لاستعادة بغمة الفوز

الاستعادة نغمة الغوز عندما يستضيف

النيوم ايثتر أخت فرانكفورت السادس

عشر على ملعب ميونيخ الاولميي في

افتتاح البرحلة السابعة والعشرين من

البطولة التي تنطلق اليوم الجمعة

ويعيب عن بايرن ميونيخ اكثر من

رعب اساسي يداعي الاصابة وابزرهم

الحارس أوليقن كان الذي أصيب في

فهامه وميكايل تارتات وينس بريمين

بالإضافة ألى المداقع الغائي صامويل

في المقابل، سيبئل أينتراحت

راتكفورت جهودا كبيرة لانتزاع واو

تقطة قد تكفيه لاحقا في البقاء ضفن

روستوك مع كايررسلوترن، ويلتقي غد

ويسلمن البيوم ايضاء هاثر

كوقهن الموقوف مباراة واحدة

الدرجة الأولىء

يمك باير ميونيح المتصدر فرصة

وسنجيل بنابيليو (١٧ و٣٣) وخَسَاقِتِي (٢٠) أهداف اسبِبَائِيا، وتويلمان (٤٩ وروه) مدفي الولايات المتحدة. وبلغت اليابان الدور تفسه

يقورها على البرتِّغال بركالات الترجيح ٥-٤ (الوقتان الاصلي والاضافي ١-١)، أسجل اينو (٤٩) ميدف ألبيابان، وكالأونيو (۸۰) هدف البرتغال وكمنا تُأْهَلِتُ الشِّرازيلِ الدور

ربع المهائي من البطولة بعد قُورُهَا عَلَى كُرُواتِيا \$-صِفُر اللَّيَّلَةِ قبل الماضية في كالأبار، وسنجل روسالدو (۲۱ من ركلة حراء) ٥٤) ويناينانو (٧٤ من وكلية جراء) وشميدت (٨٨) الاهداف. كذلك بلغت اورؤجواي نفس

الدور بقورها على باراجواي ركلات الترجيح ١٠٠٠ (الوقتان لاصلي والاضافي ٢-٢) الليلة قبل الماضية في لاحوس، وسجل سانتا كروز (٦٣ أمن ركلة جزاء ٨٦) هيدفني الاؤروجيواي.

كأس السعودية لكرة .القدم

السريساض - (آ ف ب) -سيكون سناد رعاية السباب في التعام مسرحا للمباراة الثهائية لكأس وني عيد السعودية زكأس السعودية) في كرة القدم التي تجفع بين الهلال والشباب اليوم

رائعة النائل دك لان الهالال مَعُوقَ عِلَى أَنْشَجَانِ ٢-٢ عَي نسهانسي كسأس دوري خسادم الحرمين الشريقين العام العاضي في مُعِادُاهُ دُرَامَايُنِكِيَّةً. فيعدما تقتم الشيات بهدقين

تطبعين وظن التعديم أن الكأس ستكون من تصييه، نجح الهلال في اقتناص هيفين في أليفائق الأحدرة عن الوقت الإصلى عن طريق سامي الجابر وفيد الميثل قبل أن يغرض التنتيد ويسجل هُنْفُ القُورُ بِأَوَاسطةٍ عَيْدَالِيهِ الجمعان، وفي الموسد العالي، النقي الغريقان مرتبز أفاز

﴿ وَهِيَ الْمَرَةِ الْحُامِسَةِ النَّي يمتل غثها الشباب الي المبازاة النهائية وسيق له أن احرز اللغيب موتدن أما الهجل فيلتعها

### للكيك بوكسينج يتبادلون الفوز والخسارة مع نظرائهم المصريين لاعبو منتخبنا وانسحب قيه المصري سمير فاز فيه لاعبنا علي مصطفى

جاءت نتائجها على النحو التالي: عمان الراي خاض منتخبنا اربك محمد متعب السعود وزن ۵۲کغم الوطني للكيك بوكسينج (١٢) لقاءا فاز لاعينا اسماعيل معين على مع نظيره المصري تمكن من القور كريم محمود بالقاضيه الفنيه ينصفها وخسر وتعابل نصفها الإخر اللقاءات التي اقيمت بملعب وزن ٥٦مكغم النصر في امياية بالقاهرة وشهدها خسر فيه لاعبنا عماد أبو جمهور غفير تقدمهم رئيس الاتحاد

ارمیس ۸۵:۸٤ امام محمد أحمد هذا ومن المتوقع ان يصل وقدنا الذي يرأسه السيد سليمان

فأز لاعبنا طلال عناقره على محمود عبد الكريم ٨٨:٥٥

فازفيه بالضربة الفنيه القاضية لاعبثا جاد الوحش على

تظيره المصري محمد جماع عبدالحميد وفال عليه ٨٠: ٨١ تعادل فيه رياض الرفاعي مع

على عبدالجميد قريد ٧٩:٨٨ وتعادل فيه وأثل الظاهر مع وخسره لاعبثا عمر عبدالفتاح بالقاضية امام جمال غائم

تعادل فيه محمود الخطيب مع

كمال امام لإعبنا معاذ غازي غيث وزن فوق ۱۹ وخسسرة لاعبيبتنا طبارق عبداللطيف امام اشرف عبدالحليم

بفارق بقطة واحدة At: AT الخبر رُوبنا به الزميل عوني فريج الناطق الإعلامي لاتحاد الكيك

وتشيفانتون (٢٢) وقوران (٠٠)

وهني النصرة الإولى القن يُلتكي فيها الفريقان في المباراة -النهاشة، لكنها تحمل في طيانها

الهلال شعبيا اسلاء وتعادلا اسد

غيارا اردنيا اوغيرهما ولايرعبنا تلك ونحن

كما في الشارج تجاه الارين محوره سوءال . .

دول العالم الثالث يتم فيه انتقال المكم على درجتين

خلال ساعتين من الزمن عبر مؤسسية لم تفرضها

النول المتطورة نون كلمة واحدة او حنث واحد . . .

هذا يثبت لك أن هذا الحكم مؤسسة مستقرة لو مات

بيانك الوزاري في البرلمان قبل انك تبنيت موقفا

غامضا اذ دافعت عن يقاء مؤسسة الاتصالات

قطاعا عاما ولمحت الى خصخصة الخطوط

امثل شريكا استراتيجيا وفقا لقرار مجلس النواب

لكننا سنخصخصها باعطاء الاولوية للشركة

الاربنية وللمواطن الاربني والعربي قبل الحديث

عن الشريك الاجنبي هذا ما طرحته وقد طرحته

على غرار هذه الجولة الخليجية فالى اين

قلتُ انك تعشقها فما هو تصورك للعلاقات

الاربنية مع سوريا في سياق هذا العشق عمليا

بدول الجوار العربي نحن نعتقد ان لعلاقاتنا مع

اخواننا في سوريا اولوية مثل جوارنا العربي

الاخر فقد انفتحوا علينا وانقتحنا عليهم وان شآء

س ۔ ماڈا یمکن ان یحدث فی مشروع سد

...ج . مشكلة سد الوحدة ليس أردنية سورية

· كانتُ المشكلة مشكلة تمويل اذكانت صنابيق

التمويل الدولية غير قابلة بصلية التمويل الا من

خلال علاقة ثالثة / فهمنا على بعض / وهذه كانت

قبل اتفاقية السلام اعتقد ان الامور اختلفت الان اذ

تم تحديد حصة الاردن وحصة سوريا وحملة

اسرائيل من مياه اليرموك ويات ممكنا البحث عن

ج - لا يوجد لدى ما يمنع ولكن ليس لدى مبرر

س . لماذا لايتم ذلك في اطار الانقتاح على

ج . قلت لك الان انا من السياسيين النين

ينتقون الكلمات انتقاء من القاموس فليس لدي

مبرر الان لزيارة العراق ولكن لايوجد ما يمنع زيارة

العراق فالعراق بلدعربي مثل البلاد العربية

س ـ هناك موضوع اعادة الروية في قانون

ج ـ ليس عندي تشريع يتعرض للحريات او

ليس خاصماً للحوار والنقاش مع كل القوى وقانون

المطبوعات ليس نعطا انا اتمنى ان تتولى نقاية

المسمقيين مراقبة كلنشريسيء للوطنان

اس - الا تعتقد انك قد تحتاج الى سياد حند

ج عندما خرج الاستصار في نهاية الاربعينات

من اقطارنا العربية وجاء الحكام الوطنيون لم تكون

هناك حركة حزبية ولم يكن لاي منهم برنامج بل

كانت الشعوب تطمع الى رؤية أنجازات ملموسة .

الانجاز المادي يتمثل في طريق، جسر، هاتف.

مستشفى. وما شأبه ذلك فصل الحكام على تفريخ

القنيين من اطباء ومهندسين وتبسوا التكثوقراط في

الأدارة فحمدوا الى تشغيل الأطياء والصيادلة

واطباءالاستان أداريين فخربوا الشعب وخربوا

الادارة لانهم غير موهلين لها وشغل اخرون من

العسكر اداريين قطريوا ما تبقى لنيهم . . نعم

اثجه البعض للمسكرتاريا وهذا باب لم نظرقه شمن

في الاردن ولم ندخل هذه التجربة وبالتالي كل

برامج الحكومات العربية كلام انشائي لا يبلغ ارض

الواقع اي ثورة بجب ان تطال الادارة بحيث تؤدى

هذه الادارة دورها اذا حققت هذه الثورة الإدارية

غايتها ستهون كل المشاكل بما في نلك المشاكل

الاقتصائية . . لم انخل مؤسسة فقد توليت زمام

نحو عشر مؤسسات في الاردن ولم اجد فيها مالا

لتنفيذ المشروعات آلتي أطرحها في ظل تلك

المؤسسة ولم يجدث أن طلبت مالا من الحكومة

المواطن والا تكون المحاكم مرجعية لذلك .

س۔ هل يمكن ان تزور بغداد

س - قلت أن هناك جولات ستقومون بها

س ـ عندما قال اردنيون انهم يحبون سوريا

ج ـ قلت في بياني الوزاري اننا سنعزز علاقاتنا

بلغتي التي يفهمها الانكياء مثلك.

ستكون وجهة الجولة التالية

الله تكرن علاقات مثينة .

مصادر تمویل هذا السد .

العرب ودول الجوار خاصة .

الاخرى ينقتح طينا وننفتح عليه .

لزيارة بغداد الان .

ج. انا في حل من التصريح .

ج . لقد كان خطابي شفهيا عندما قلت انتي لا

س . في حديثك عن الخصخصة عند مناقشة

س - كان هناك قلق على الصعيد الداخلي

ج - في الاردن بعد رحيل الحسين اي بلد من

# عنان الوقائل كالمحالة المحالة المحالة

# الرواهاة؛ انتقال الملك بعد ساعتين من رحيل الحسين يثبت أن الحكم في الاردن مؤسسة مستقرة

# GSI GUISIGE ESTABLISTA EN BUSINESSE ESTABLISTA DE LA COMPANION DE LA COMPANION

## الاردن بعر بعر طبة تكوين عهد جديد تغوم على النوافق العام والانفتاح

على أولا ترشيد أستهلاك المناء فانتمينا استخيام

الماء الأنزاعة المرورة في منطقة الأغوار ينسية - £

والعالة وقم ترشيد استخدام المعام في المدن بما

سَبِيهُ ﴿ تَقِيْنَ الْمُبِحُ ﴿ يَحِيثُ مِكِينَ الصَّعْ امَا

يأوسا افاييومين فني الاستبوح وتنود المشاطق

الغرثقعة التي قدلا يصلها المنح بالمنهاريج

وستنجل على أيذاه مصائر جنيبة يتم مقر العديد

. س ـ الا تعتقد أن حجب . ٤ بالعاقة من الماء

ي المناطق الزراعية سيوثر سليا على قطاع

و ﴿ عِنْ سَيُونُ وَالْمُنِعِ عَلَى الْمُرَارِعِينَ وَاكْتُهِ ثَابِينِ

ترزيس سنتحول التراعات عن تراعات نات

أَسْتُهَالِكُ عَالَ لَلْمِياهُ الَّى رَرَاعَاتُ إِقُلَ اسْتُهَالُكُا

للقَيَادُ أَنَّ أَنَّ تُسْمِعُ للأَصْرِارُ بِأَيْ مَرَّارِعٍ فَي هَذَا

الاستهلاك العالي للمجاه تستهلك ممليا وليس

الأغواز في حين لنينا رراعات اخرى لا تناثر يتتنين

يض ما هي مصائر المياه في هذه المناطق

ص. كيف يمكنك تتفيز برنامج الأصلاح

ع ، أولا لقد طرقنا الامر من خلال مطلحة

الاقتصادي الذي نطرحه في قال وجود تضحم

دلكل جهاز الدولة ويطللة في الشارع وعمالة

مُوسِّوع المُعَالَة الأَصِيبَة الأردن يشكر من بطالة لا

تقل عن هائتي الف ولكتها بطالة منرية معطمها

جامحي أوتمنا بامعي في حين أن العمالة

مقتمتن على المجالات الذي لا يمكن موفين العامل

لاربني قيها وعي يتامنة في ميدان المقاولات

المراج المحالة اللجوم لمثل هنة الإحرام

وانت تنبئى مياسة الأنفتاح على الملكم العربي

وجد البلغل المخلى: وعنما اطلب من أي عولة

عربية تشغيل لردبي فاني لا اطلبه بديلا عن مواطئ

مِنْ قَلْكُ الْبِلْدُ الطُّلْبُ بِنِيلًا مِنْ أَسْبِونِي وَلَا أَطَّلُبُهُ بِنِيلًا

اتفاق مع الصعوبية على أن تمتح المملكة

الإزيدية منزايا ابتاء دول التعاون هل هذا

س ميوجد حاليا حديث عن انكم وصلتم للي

ح . كل العالم العربي لا يشغل العامل الواقد اذا

وسمح العامل الزافذ بالنشل فتهاء

اولا . سُنتَتِن المبالة الراقبة في الأرس بان

الاجتبية المعزوضة في الاربن عمالة يبوية.

المياه في الاغوار الجنربية وهي محافظة للمفرق

وس أحشى أن يتعكس هذا الإجراء سلبا

المُنْا لَكُ تَأْثُيرُ مَنْنِي فِالْرَاعَادِ دُاتَ

قانيا وانتي تكلمت عن الزراعة المروية في

عن اليل من المواطنين المعتبين بالزراعة

من الآيان التي انتجت بالقعل:

على حركة للصائرات الزراعية

ابو طبي - بيرا - قال السيد عند الروري الروايدة رئيس الونراء أن الاردن عمر الان في مرحلة تكوين عهد جنيد . . وفي هذا الفهد طرحت مسيعة الترافق العام بالانعتاج على الاحراب وجميم مؤسسات المجتمع المنتي لنضنغ يضيغة ترافقته حِوْلَ كُلُّ ٱلْأَمْنِينَ الْحَلَاقِيةِ وَأَعْتَقَدُ أَنَهَا كَانْتُ ذَاتَ أَتَنَ على يوميع مق سسات المهتمع المديني ﴿ واضاف في مقايلة مع صحيفة البيان الطبيانية تشرت في ابن عليي أمس الله في موضوع المياه لبيتا مشكلتان . مُشكلة طريلة الندي ستطها من خلال استراتيجية طويلة النعي ايضا وهي تعتمد يشكل اعتانتي على خلب البناء من الوعن النيسي في جنوب الاردن الذي يوفر ما لايقل من مانه مليون متر مكعب من المنام المطلحة للشرب سنورا وهي مشروع انجرنا علاءاته ترزاقانة سندال صقييتنا رجن سوريا الشفنفة ... إما بالنسبة لفضل الضيف المتبل ققدتم ورضح سيتاريوهات متعبدة تبعا

ورباطى موال فيما الله طرح الارس محوله لي مجلس البخارن الخليدي قال السند رئيس الورزاء أن هذا المن ضوع لم يطرح ولم يحن يعتف لا و الدون المستان المستان

للطروف المائية المتقيرة وكارشينتارين يحل ششكلة

وقال ان الغلاقات الارتبية الخايجية حميمة على مرالزمن ولكنها يعرضت لاتمة بعد احتلال الكريد. ريدات عملية أعادة الغلاقات الى طبيعتها في حياة جلالة المسين نحية الله ويتابع حلاله الملات متينالته فنم الخطوان وتدرير فنم . العلاقات و إعادتها للي حبيميتها السابقة ،

وريا عي سؤال حول تهنيبات مسيرية تواجه الارس محل ما يسمى بالرطن البييل قال العنيد رشيس الهزراء انا كلتم تتحدون عن الوطن البنيل. وحقل مخم الامور فان اعداف انتواكيل الطويلة المدى كانت تمند من القرات الى الثيل وثلك يشمل الكثير غير الاربن وهذا لايرعب الآرين. " تحن وعلى اليس مقيية سفر ولاقطمة فسيقساء ... ولنما وطن بايت ومستقر تصني لكل أشكال المؤامرات. وطنا مندار أن يتدار الرابط أن غيرهما ولا يرجيني وفي مجار الرعامة المافي المحالات الاختجافات والفرونيون والمرورية وفتماً على يتمن المقابلة: المناه من المناه من الم

> س - الإغليبة البرلمانية التي خصات عليها ﴿ حاءت في غياب الحرب الذي كنت بترعيه اين

يرج أأنفح فيمجموعة لمرات وشكلت مزيا وسطيا كنتدا اسمه الحزن الوطني النستوري س حالحزب الحديد قائم على السلمة

س - ما هو الموقع الذي تحتله دلخل هذا

س عدًا يعني أن لا علاقة لك بالحرب حاليا

ج عكت الشعل سميت نافذ الرئيس ثم استقلت

من عدف تفسر حمنوات على الخليدة برامانية استنبائية مع وجود كال حزيية داخل

ح الجمد لله التا اعتقدان ٧٧ سنة من الجدمة للعامة في مختلف المواقم الوزارية وغيرها والعمل والإنجازات في أماكن مختلفة اللك الى تفعيم التواب، هفأ التقييم النبي اشكرهم عليه س والصراع الحربي لا يتم عادة بعثل هذه

ع ، اعتقد أن الاربن بمر الان في مرحلة تكوين عهد جنيد رقى هنا العهد طرحت مسعة الترافق العام بالانفتاح على الاكزاب رجميع مؤسسات السوتمع المدنى لنصبع صبيعة موافقية حول كل الامون الخلافية واعتقد انها كاند ذاذ اثر على جمنع مؤنسات المجتمح المبتي. س اليس لديك تصور باستاد ظهرك الى أي

ع ما معد اندا في علم المرحلة حيث لا يشكل حَرْبِ إِعَلِينِهُ بِرِلْمُانَيَةُ مِنْ الْأَفْضَلُ لُرْنَيِسُ الْوِرْرَاءُ أَنْ بكرن حيانيا لكي وستطيع أن يقوم بنور الخكم بين الحركات الحربية فيتفتح عليها جميعا من الالتزام

س عمل أديك مساتات أن تلتزم الأحراب معك المنهج تاسه فقد ملكل هندك فده الحزاب مِما هي صماناتك ،

ح - إعتقد أن هُيْمَاتَاتِنَا في الأرين هي الإنجاز فهندهي المنتمانة الوحيية ولن تكون هناك اي عُبِمِانِهُ غَيْرُهُا حُامِنَهُ وَأَنَّ الْحَرَكَةُ الْحَرِّبِيةِ لِيسَ فَي الارين وخند وانجاني المنطقة العربية كلها لم تصل النّي مرجّلة التجنير المقيقي التي يقود لأغلبية بيرلمانية تحكم وأقلية تعارض باسلوب

حربي تعمقر اطي حقيقي. وس فيعا يتعلق بمسألة الاثجال امام الأزين حاليا مسألة الماء فقد اعلنتم قبل ليام حللة طولريء وهناك برنامج طويل المدي كما اعليتم بمعالجة هذه القفيدة العلجة. فما هي الخطوات المملية الغى يعكن أن تطمئن الارتنين ازاء سنف محرق مرتقب ع ي في دو غنوم المياة تحن لابينا مشكلتان ،

مشكلة بلوزلة الدنى سنداها حن غلال استراتيجية ماويلة المناع أيقنا وهي تعتمد بشكل اساسي على جلب الماء من حوض النصي في البسوب الني يوفر دالا يقل عن مالة علون متر سكمي من المنياء المنالخة للغرب سنويات ومؤمشروع انجزنا عطاءاته ين فاقامة سن الوحدة بينتا ربين سوريا

س امامنا منيك عناحَنْ قوق العادة in a state of the سيتارين هات متحدة تيما كلظروف المافق الديفيرة . كُلْ سِيتَارِيونِ عِنْ مَشْكَاةً نِعِينَهَا لَكُمُهَا تَلْتُعَى عِنْيَعًا



# لا يرعبنا الحديث عن الوطن البديل او الخيار الاردني فنحن وطن مستقر وليس حقيبة سفر

يناء مجلس التعاون. س ء هل طرحتم النخول في عضوية

مجلس التعاون ج - ولم يطرح هذا الموضوع - ولم يجر بحثه لا في الاردن ولا في المطكة العربية السعودية وقرأناه من الجرائد

. لم يطرح الموضوع للبحث يهنا القالب من يلت أن / طاقة / . تحن طلبنا أن نساعد في مجال مَنِيَّةِ قِدَامَ الْعَمْنَالِةِ الأربقيةُ .. ووعد الاحوان الْفِيْنِيَّا عَدَةً لَكِتَهُمْ لَمْ يَعِدُوا فِأَنْ يَعَامِلُ الْأُوبِتَيْنِينَ مثل

س علاحظ أن هناك تقاربا خليجيا أردنيا مِعَدُّ رَحِيلُ الْعَلَّكُ حَسَيْنَ وَيِقَالَ أَنْ ثَلْكُ الْقِقَارِبِ يستهدف قاه الغالقة الجمعة بين الاردن

والمنافئ المعنى المعلى المان على المعتار نقرأ التكريخ فالعلقات الجليطية الارينية حصبة على مر الزين لكنها يعرضت لاؤمة بعد احتلال الكريت زيدات صلية اعادة العلاقات الى طبيعتها في حياة خِلالة الماك الراحل المغور له الملك حسين رجمه الله ويتابغ الملك عبدالله هثه الخطوات وتعزيز هذه الخلاقات وإمادتها الى حميميتها السابقة . وهذه العلاقات التي تبنيها مع الدول العربية لن تكون على فسان اي دولة اجري مصن كذا واصحين في تغير ينحاث الملك عبدالله بانتا ننقتح على امتنا العربية بجميع دولها دون استثناء : لا تقبل التدخل لي شورنتا كما لا تتكفل في شوون الاخرين . إن

يكون الاردن مسدر ازعاج أو اساءة لاي بلد عربي

الحُرِّ إِن وَانْ بَقَيْمِ عِلَاقَةً مَعِ دَوَلَةً عَلَى حَسَابُ دُولَةً

أخرى الانتا منذ انشاء كيان الاردن الحديث مد س۔ ما مدی شعورات باتک حصلت قم

جولتك التحالية على دعم يمكن ان يساهم في حل المشاكل التي يغايشها الاردنيون ج . في هذه الجولة . ح - لا اعتقدان هدف هنه الجولة هو حل مشاكل

الأردن . كما اسلقت كان هدف هذه الجولة تعزيز العلاقات الأردنية العربية وهي لن تقتصر على: الخليج وحده م كانت البداية في مصر ومشروع الربط الكهربائي وزرنا السعوبية وعمان والامارات وسنزور كل النول العربية لتعزيز علاقاتنا العربية نحن تتمنى أن نجد الدعم والتلك من الخواننا العرب وقد ابدوا مثل ذلك . . تتمنى أن ترى هذا الدعم يعيننا في طريقنا.

ِسِ هِبْاكِ جِدِيْثِ يِدور عن أنَّ الأردن يستِعْل علاقته التقليدية على جبهة الضراغ العربي الاسرائيلني والدور الذي يلعبه على مسار

جَ : اسْالَتْي مِنْ قَصْلُكُ سِوَّالَا وَاشْتُحَا دُونَ لِفُ

س - هل استقبلتم أي مسؤول اسرائيلي منذ بداية العهد الجديد في الاربن ج- لم تستقبل لابنا في مرحلة انتخابات اسرائيلية . ولا تريد أن يكون هناك فرصة لاستفدام اللقاء بنا دعاية انتخابية لاي طرف: س ليس بالضرورة أن تكون مثل هذه

أقبل الماضية بحضور الدكتور عصمت

عيدالمجيد الامين العام لجامعة الدول

الحربية اجتماعا تنسيقيا بشأن

الموضوعات المطروحة على جنول

وزير الخارجية لمندوب وكالة الانباء

الاربنية بأن للوزراء العرب وممثليها

شدنوا خكل الاجتماع على اهمية

التعاون بين دول حوض المتوسط ودول

الانتصاد الاوروبي من حيث الشراكة

الاقتصاعية والمصالح المتباطة وتنمية

الاستشمارات الإوروبية ضي دول

المتوسط أضافة الي تطوير المساعدات

الاقتصادية ليهذه للدول، وقال أن الجاتب

التعربي اكنا أهمية الحناث تقدم في عملية ا

ايضا استعراض الجوانب السياسية

والامنية والثقافية المتعلقة بعملية

رصل الي شتوتجارت يوم امس الاول

على رأس وقد أريشي للمشاركة في

المنكتور امين طوقان السفير الارسى

لئئ پروکسل وحسین حمامی سفیر

الاردن لنى الملتيا ومعروف البشيت

المستشار في وزارة الخارجية والدكتور

باسم عوض إلله للمستشار في رئاسة

سوسى وزير الخارجية المصري لوكالة

الاتباء الاردنية عقب الاجتماع التنسيقي

العربي أنه قم بحث التنسيق العربى

للإنقاق على المواقف التي سيتم طرحها

يغي مؤتمر انشراكة غيما يتعلق

بعوضوع الاستقرار وماسوف يتضمنه

اسقر عنه نتائج والضحة في المواقف

واكد أن التنسيق العربي الاوروبي

البيان الختامي للمؤتمر.

مِن بُلجية آخرى قال السيد عمرو

الوزراء وعدا من الدبلوماسيين.

واضاف السيد الخطيب أنه ثم

وكأن السيدوزير الخارجية قد

ويضم الوفث الارتثى السادة

الشراكة في اطار مؤتمر برشاونه.

أوصرح السيدعبدالاله الخطيب

أعمال المؤتمر.

· اللقاءات ورقة مزايدة انتخابية -

فلسطين كانت هي المنجعية .

ألى قرار الامة العربية في الرياط عام ١٩٧٤.

مصيرية مثل ما يسمى ب/ الوطن البديل/ ج . أذا كنت تتكلم عن الوطن البديل ومثل هذه الامور غان إعداف أسرائيل الطويلة المدى كانت تمتد من القرات ألى النيل وذلك يشمل الكثير غير الاردن وهذا لا يرعب الاردن. . تمن ومان ليس حقيية سقر ولإ قطعة فسيفساء وانما وطن ثابت مستقر تمسدي لكل أشكال المؤامرات وملنا بديلا او

ج . هذا تقييمنا وليس تقييمك ، لا أريد ان استخدم من قبل أي طرف قاتا حياني في هذه الانتخابات ولا أود أنَّ أقف مع طرف ضدَّ اخر فلو استقبلت طرقا لأبدأن استقبل الثاني والثالث والرابع والخامس -

انضمام الاردن الى مجلس التعاون الخليجي لم يبحث وقرأناه في الصحف فقط

سٍ عَمْنَاكُ قَرَاءَةً مَعْنَايِرَةً لَهُذَا الجِمُودُ مخوره انكم اغلقتم الباب مع اسرائيل مقابل قتح باب جديد يكرس الاردن للعبة ازاء العراق

و. لا يا سيدي . . تحن وقعنا معاهدة سلام تحب أن تتايغ وأن تطبق باسلوب صحيح وكامل ولن نتوقف عن تلك وسيبقى أصرارنا على تطبيق

ں ۔ أنت الان يا دولة الرئيس على رأس السلطة الاردنية قما هي في تقديرك للفكاسب

التي حققها الارين من معاهدة السلام ج- أعتقد أن العديد من أخواننا العرب لا يعرفون تقييم أسباب دخول الأردن في عملية السلام يؤرة المداع هي القضية الفلسطينية . واخوانتا الفلسطينيون وقعوا اتفاق أوسلو فماذا بقى من هم يين الاردن وأسرائيل غير أراضيه المحتلة ومياهه ففاوض لاسترجاع أرضه ومياهه

. - هل أنتم قانعون بما حصلتم عليه من

ج . نعم هذه حصنتنا ولكن هناك خلاف على التطبيق واسترجعنا أراضيناء ·س. ـ هل كان دور الاردن في الصراع وفقا لمعنائحه الذاتية ج۔ بالطبع لم تكن مصالحه ذاتية بتاتا ، قضية

س\_ قضّية قلسطين لم تنته بعد ج . او سمحت عندما كان الاردن يتحدث عن قَمْنِيَّةُ فَاسْطِينُ كَانْ يِتَّحَنَّتُ عَنْ آرضُهُ الْمُحَلَّةُ . بعد قرارات العرب باتت منظمة التحرير هي الممثل الوحيد للشعب الفاسطيني ، لم تعد قضية هذه الاراضى المعتلة من مسؤولية الاردن . أصبحت مَسْؤَوَلَيْتُهُ مِنْ أَرْابَطْتِيهِ هِنْ يَطْلِقُونَا وَالْعَرِبِي هِو الْمُنْيِدِ عَالَ لُلارَدْنِ إِلا بَخُلِ لِكِ بِالمؤمِّنُوعِ ويجِب أَنْ تتحدث

فُقطْ فَيْ المُوضَوقات التي تشفضك ١٤ قهل تطلبون -من الاردن طلبا ثم تتراجعون عن ثلك الطلب فارجع س - لا يتزال الاردن يتواجعه تسهديدات

فيشر يؤكد اهمية الاستقرار السياسي والاقتصادي والاجتماعي:

# الخطيب يلقى كلهة الهجهوعة العربية امام الهؤتمر التالث للشراكة الاوروبية المتوسطية في المانيا



بأعيأ الني العمل لتجسير الفجوة

الاقتصانية بين شطري المتوسط

واكد على ضرورة الاستمرار في

🕆 واللقي السيد أروين توقل رتيس

وانشاء منطقة تجارة حرة في المنطقة.

عجلية السلام في الشرق الاوسط

واعِظائها لارشم المطلوب: "معرباً عن

اسف بالاندلعيم تحقيق حل سلمي

وزراء مقاطعة ديادن وارتنبر فوالتر

يمتذ شيها المؤتمر كلمة قال فيها از

الشراكة الاوروبية المتوسطية لاتهم

نقط للدول المطلة على البحر المتوسط

بل انها شراكة تؤثر على جميع أوروبا

كما إن دول البلطيق تؤثر أيضاً علم

المرتمر اثار ليجابية على العلاقة بير

الاتحاد الاوروبي والدول المتوسطية.

حول اتامة منطقة امنة ومستقرة وتعاوير

الشماون الاقتصادي وتشجيع تنمية

مبتساوية بالنسبة لاوروبا ودول

التعبشوسط "مُشْجِيراً التَّي أَنَّهُ مِنْ

للضروري تنظيم التعارن بين المنظمات

وكان ورزاء خارجية التول العربية

لاررابط تلثقافية والاجتماعية

والشركات لعصلمة الجانبين.

- واعرب عن امله ان يكون لنتائج

وارضح أن الشراكة تتمحور

وقال أن هند المسائل بنات أهمية

للمأشاة الانسانية في كوسوفو إ

الشامل للشراكة. واكدورير الخارجية الالماتيان أعالن يرشلونه مبييتي الوثيقة المهمة باهداته ومبانته الثى تستمر يبون تخفظ وهدا يعنى جزارا منياسيا مقتوعا حتى اثناء النعامل مع الموضرعات للصعبة

مثل قضية غملية السلام المتعرق · وَقَالَ أَنْ عَمَلِيةً يُرِضُلُونَهُ لَلْتَعَلُّونَ بِيرُ الجاتبين يجب ان تعلى اعتماما شميا الكثر كما لنه يجب دعم الشراكة بين دول الجنوب الجنوب منخلال التعاور

وأشناف أنه يجيزان يكون واشتحا لمواطمي الاتحاد الارروبي ولشركاننا عَى يَوْلُ الْعِبُومَطُ إِنْ عَقِلْيةٍ مِرشَلُونَهِ هِي لكثر من منتنى نقاش للسياسيين الخيراء والرسمين بل يجب أن يفهم المحميح أن المتعاون الاكليمي المفاوضات ستغفين للرعيول الي طريق أغنج تجر التعارن المستقيلي الارضح مثلما بدا الاتحاد الاوروبي قبل اربعين

والبقني الشييد جنوب ودغ ودينو جَارَجِيٍّ مِالْمُا كُلُمِةُ لِكُ فَيِهَا إِنْ مَجَاحٍ عفلية برشلونة يعتمد بشكل كبير على ما يم تحقيقة في المجالات الاقتصانية والمالية مشيرا للئ ارالحوار السياسي المستنام سيساهم في تطرير التعاور الاقتصابي بين الشركاء

وقال ال تحقيق الاستقرا الالليني يعتمد على النجاح الذي يمكن تتعقوله في سلية النتمية لدول المنطقة

يتلى الملم مرتجزات مؤتمر برصلونا والتقيم يشكل لسرع في مجال التثمية إضافة الى تقييم ماتم انجانه خلال السنوات الماضية وماسيتم من برامج جلال النستيتين واعرب الورير الالمائي عن سعانته لتمبيق المرحلة الإولى من الشعاري بين الجانبين وإن اهم نتيجة في هذا المجال انه تم ورغم المنعوبات للمحافظة على مسيرة الحجار والعلاقات وهذا بنين ان جميع الاطراف لنبيها شعور بالمسرولية تجاه الهنف

وضع استراتيجية عامة حول منطقا

من طارق خوري علاد منالس لمبار المزتمر

للتعارن العربي والاوروبي

يكلمة اكد فيها إن الاستقراز الاجتمام

ويمثل الإرثن فني المؤتمر وقد الشارجية الذي سيلقي لعام المؤتمر مرقد افتتح اعمال المؤتمر السيا

الاوروبي ونول المتوسط مرتبط بترجة كييرة خيث أن السياسة المتوازنة لدول الإنتاد ينت أن تتلائم مع شراكة مع جيراتها في الجنون وييزائها في

ي ولضاف أثنا تؤكد في هذا المجال اعدية أن السياسة تجاه دول المتوسط فدتم ارساؤها خلال رئاسة الماسيا الإثجاد زخلال اجتماعات مجاس الاتحاد الاوروبي علم ١٩٩٤.

شتوتجارت – بترا –

الثالث للشراكة الاوروبية المتوسطية يحقنور ووزاء خارجية ومطلي ٧٧ نولة لبعث التعاون بين دول الاتعاد الاوروبي ونول حوش البندر المتوسط وخامنة ني المجالات الالتصالية.

برتاسة الشيد غبد الاله الخطيب وزير اليرم كلمة باسم المجموعة للعربية حول يوشكا ميشر وزير الخارجية الاماني

المتوسط باسرح ما يمكن إراومنيخ ان مندف سوتنمير شبترينهارت إن يبين لشركاء الاتجاد الاوروبي أن سياسة الاتحاد تجاه مول المتوسط هي سياسة شاملة وان جميع بول الاقتصاد شريد الشراكة وتنعن

الإلترام المالي في منه الشراكة

وقال أن الاتماد الادروبي يوغب في

وقال انفي كورير لغارجية المانية اودان الكند منزة لمنزي لن الشواكة التوثيقة بيين الاشماد الاورويي ودول النجئوب اني هنرورية لترمنيم الإكماد نحق شرق اورويا.

والاقتصادي والسياسي لنول الاتحاد

واهرزن لتنبيح التزامات مهمة بما فيها

المشاركون في موتمر الشراكة التي التي الاوروبية المتوسطة الثالث عندوا الليلة

أطار مئتَّدي البصر المترسط. وقنال السبيد وزيس التضارجية

وأعرب عن أمله بأن يتم تجنب مأ حدث في مؤتمر مالطا للشراكة الاوروبية المتوسطيه من تراجع في التعاون. واكدانه لاتوجد قضايا خلافية

المصرية قال السيد موسى أن هذاك محابثات حاليا بين مصر والاتصاد الاوروبي حول هذه الشراكة ونقى

المثساركة في المؤتمر الأوروبي المتوسطي ستشدد على ضرورة مخول ليبيا وموريتانيا كمضوين كإملين في

ولم ترسل طرابلس الي هذا المؤتمر

وزير خارجيتها.

الخذتها اوروبا واننا نريد ان نبئي

حول يعض القضايا. والتعميل والاضافة بيما يتطق بالتعاون الامني. وحول اتفاق الشراكة الاوزوبية

المصري انفأ ثنوجه من حيث الشكل والموضوح لبناء علاقة ايجابية بيننا وبين الاشماد الاوروبي وقدكان هذا هو اساس النقاش في الاجتماع التنسيقي العربي ليلة امس الاول.

والضسمة بين الجانبين العربي والاوروبي لكن هناك اختلافات في وجهات النظر وبالنسبة للشق الامني من الشراكة قال وزير الخارجية المصري ان تلك مِترقف على تقاهمنا على الاطار الملائم لميثاق الامن والاستقرار وهناك اقتراح ابروبي حاليا خاضع للبحث والدراسة

عنه الشراكة. إربعيت ليبيبا للمرة الأولى الى المشاركة يصفة فضيف خاص» الى مؤتمر وزراء الخارجية الدول الالا (بول الاتحاد الاوروبي الـ ١٥ و١٢ بولة من حوض العتوسط). . .

ا على هذا التعارن في اطار موتمر

برشلونه وقي

امكانية الترصل الى انفاق خلال اجتماعات شترتجارت. من جانب آخر آفاد مساول في وقد النول الحربية أن النول الحربية

لاستعين به عند اعانة بناء الانارة يمكن ان تستكشف وجود المال .. الاداريون الضعفاء وحدهم هم التين يرون المأل الاداة الفعالة للتتقيذ فيتحللون بالقول / اعطني مالا لكي انفذ / اذا اعطيت مالا لاي شخص يمكن ان يحقق شيئا ما ولتنك اعتقدان الاصلاح الاداري هواكبر تسمد أمامي والاصلاح الاثاري لا يعنى استبدال اشتحاص المفروض هو تغيير التشريع والسلوك والإنماط س - هل بالضرورة تقليص العمالة لتحقيق

الاصلاح الاداري

بطالة قهل أزيد عليها بطالة من الجهاز العامل . . المطلوب البحث لفائض العمال عن مجال خيمات س - لديكم تراكمات بيروقراطية وفساد داخل جهاز الدولة . . وبالتالي عملية التوجيه هذه لن نتم في حيز زمني قصير

ج. أنا لم أحد مدى زمنيا لهذا التغيير.

ج . قد لا اقلص جهاز الدولة .. وانما قد

وجهه في اتجاهات استفيد منه فيها . . نحن لدينا

ا حكورًا بن الأمل

عسواصهم القدب ابسدي

المستشار الالمائي غيرهارد شروير

تكتما شديدا امس املم النواب حول

خطة السلام التي اعدتها بون لإعادة

السلام الى كوسوفو وجرى بحثها

الاربعاء في يروكسل شلال قعة

فورزا ويدون تحفظ مطالب الجموعة

الدولية اكتفى شروس بالقول .. في

وقت لاحق فقط بعكننا تعليق

الاجراءات العسكرية للحلف

الاطلسي وفتح الطريق امام حل

سياسي. أن ذلك هو ما وضعه وزير

الخارجية الالمائي يأوشكا قيشس

وداقع شرودر عن استمرار

الضربات العسكرية للحلف

الاطلسي على يوغوسلانيا معتبرا

ليوغوسلافيا خان شعبه والمجموعة

الدولية مدافعا ايضاعن فكرة وضع

وتنايع أن البرئيس المجرم

وجدد شرودر الذي تتولى بلاده

صالينا الرثاشة الدورية للاتحاد

الاوروبي تاكيد دعم الاتحاد لبادرة

الوساطة التي اطلقها الامين العام

الاتحاد الاوروبي يدعمون المبادرة

ويويدون صدور قرار عن مجلس

الالمانية لشقناء للبعوث الخاص

وقال ان رؤساء دول وحكومات

وأبدى استعداد الحكومة

للامم المتحدة كوفي عثان.

انها ضرورية ومبررة.

خطة مارشال البلقان.

وحول ضرورة قبول بلغراد

خاصة للاتحاد الاوروبي

شرودر يتكتم على خطة السلام الالمانية ويصف ميلوسيفيتش بالمجرم

تاييد روسي واقتراح اوروبي بتشكيل

قوة برية متعددة الجنسيات في كوسوفو

يوغوسلافيا فكتور تشريو فردين-

وقال انه ينبغي على الدول

الغربية التوافق على بنان جهود

تضامنا مع سكان البلقان مضيفا

.. كان ذلك موضوع البحث في

يروكسل الاربعاء وسيطرح كذلك

خنال لجنتماع مجلسي وزراء

الداخلية والخارجية للاتحاد

واوضح أن الريّاسة الإلمانية

للاتحاد الاوروبي اقترحت وضبع

ميثاق استقران للبلقان ميثاقا تريد-

الدول الشريكة العمل عليه. أنه

سيكون بديلا فعليا للقومية الفاشية.

انترفاكس الروسية امس ان فيكتور

تشير نبومبردينن المكل الخاص

للرئيس الروسي في يوغوسلافيا

يؤيد الخطة التي اقترحتها المانيا

واعتبن رئيس الوزراء الروسي

السابق ان اقتراح المانيا وقف كل

العمليات العسكرية مدة ٢٤ ساعة

والسعى في الوقت ذاته الى أيجاد

نقاط اتفاق مهم للغاية ويستحق ان

ور أي تشير تومودين من جهة

اخرى ان من غير الرجح ان يسوى

التراع في الوقت الذي يواصل فيه

حلف شمال الاطلسي ضرباته على

واضاف سعلى أي حال يجب

السعى الى مخرج سلمي للازمة في

بوخيارست عبر وزيير الخارجية

القرنسي هويير قيدرين عن تقاؤله

السلام في كوسوفو.

يوغوسلافيا.

في عضون ذلك اعلنت وكالة

الاوروبي المقبلين.

الى تسوية سياسية في كوسوڤو

موضحا انهما زال على الغربيين

والروس الإتفاق على طبيعة القوات

ختام زيارة لرومانيا استغرقت ٢٤

ساعة نحن في مرحلة نرى فيها افاق

الحل السياسي القبل لكن الامور لم

تسو بسبب عدم وجود اتفاق بين

الغربيين والروس على التدابير

الى ذلك طلب الشنسواب

الاوروب ون امس الاول في

ستراسبورغ تشكيل قوة برية

متعددة الجنسيات بهدف عودة

وفي قرارتم تبتيه باكثرية

واسعة شدد البرغانيون على تنظيم

نشر قوة برية متعددة الجنسيات

تسند اليها مهمة ارساء والحفاظ

على السلام للسماح للاجتين

ويدعو البرثانيون الى اقامة

منطقة انسانية محمية تغطي كامل

الليم كوسوفو بالتعاون الوثيق مع

كماطاب البرلانيون احالة

البرئيس الصريبي سلويودان

ميلوسيقيتش الى محكمة الجزاء

الدولية في لاهاي، ويدعو القرار

العدول الستني تملك ادلعة تستعبث

المسؤولية الجزائية والسياسية

ايلوسيقيتش في الجراثم التي

ارتكبت في كرواتيا والبوسنة

والبائنا بأن ترقعها فورا الى هذه

بالعودة ال كل مناطق كوسوفو.

روسيا والولايات المتحدة.

A partie of the second

ام خطعا

And the second second

The second secon

And the second second

سرائيل س

The state of

Report makes and

Market of the same

The state of the same of the same

The same of the same

The same place in the contract

The second second

STATE OF THE PROPERTY OF THE P

The second second

the state of the s

The second second

The state of the s

The second second

And the second of the second o

The second of the second of the second

the said the said of the

The state of the s

The state of the state of

W. A.

Title of the second

A STATE OF THE STA

The second second second

The state of the same

الامنية على الأرض.

اللاجئين الى كوسوفو.

وقال فيدرين للصحفيين في

الدولية التي ستنتشر في الاقليم.

١٠٠ مليار دولار خسائر يوغسلافيا منذ بدء القصف

# الاطلسي يكثف غاراته وبلغراد تؤكد سقوط الف قتيل مدني واشنطن تبدأ حرب النفط وتسعى لمنع امدادات الوقود الى صربيا

عواصم وكالات اعلن وزير الدفاع الامريكي وليام كوهين خلال جلسة في الكونغرس امس ان ضربات حلف شمال الاطلسي على يوغسلاقيا سنتكثف. وقال كوهُينُ امام لجنة القوات المسلحة في

مجلس الشبوخ .. لدينا النبة بتكثيف الحملة الجوية ليلا نهارا. والمح الى ان القائد الإعلى نقوات الحلقاء في اوروبيا الجنرال ويسلي كلارك قد يطلب أيضا تعزيزات جديدة من ألطائرات. وقال مسؤولون امريكيون ان امدادات

النقط القادمة الى يوغسلافيا من اي مصدر بما في ذلك روسيا ستكون اهدافا عسكرية مشروعة لطائرات حلف شمال الإطلسي. ويمكن لهذه القضية ان تتحول الى تقطة مواجهة دبلوماسية في الوقت الذي يدرس فيه الرئيس الروسي بوريس يلتسن طلبا مقدما من الرئيس اليوغسلاق سلويودان ميلوسيفيتش

للحصول على امدادات وقود طارثة في اعقاب الاضرار التي لحقت بالصناعة النفطية اليوغسلافية خُلال الغارات الجوية التى يشنها حلف الاطلسي امس الاول أن هناك تحركات دبلوماسية جآرية لحث الدول على أن توقف طواعية تصدير الوقود الى يوغوسلاقياً.

وتمال مسؤولون امريكيون انه في حالة وصول شحنات الوقود الى البلاد ستصيح هدفا استراتيجيا لغارات الحلف اذ انه سيتعش التقرقة بين امدادات الوقود الخاصة بالمدنيين وتلك المتجهة الى الجيش الصربي.

وسئل اللفتنانت كولونيل ستيف كامييل المتحدث بناسم وزارة الدفاع الامريكية البنتاجون عن امكانية استثناء الوقود الروسي فقال .. لن تكون هناك اية استثناءات فيما يتعلق بأي شيء يستخدم لدعم الجيش الصربي، يمكنكم ان تخلصوا الى النتاثج، وأيد مسؤولون من وزارة الخارجية

الامريكية ومجلس الامن القومي موقف وقال الكولونيل بي. جيه. كرواي من مجلس الامن القومي .. آلحقنا ضررا كبيرا

بامدادات وقود ميلوسيفيتش ونعرف انه متعطش الى امدادات وقود جديدة. وكانت مصادر صربية افادت أن حلف شمال الاطلسي كثف عمليات القصف ضد صربيا موجها ضرباته ليل الاربعاء الخميس

لاهداف جديدة لا سيما في بلغراد وبريشتينا. وذكرت وكالة تانيوغ للأنباء أن صاروخا لحلف شمال الاطلسي اصاب فجر امس محطة ارسال للتَفْرَيون الصَربي «أر، تي. اس»على جبل اوفاتشار . ١٦٠ كلم جنوب غرب بلغراد . وأضافت الوكائة ان حريقا اعقب على

البقبور سبقبوط المساروخ وأوضيحت ان بثأ

بطريرك روسيا يزور

يوغوسلافيا

الكشيسة الارثوذكسية الروسية

البطريرك الكسى الثاقي الثلاثاء

المقبل يوغوسلافيا كما تقلت وكالة

وايتار تاسو أمس عن مصدر في

وسيجري البطريرك الكسي

الثاني محادثات مع القيادة الصربية

ورثيس الكنيسة الارثوذكسية

المسريبية البطريرك باقلي حول

القصيح الارثوذكسي الروس الى

الصلاة ومن اجل اشقائهم الصرب،

محتبرا ضربات هلك شسال

الإطلسي بانها «تدنيس» وانتقد

والقوات التي تتوي دور شرطي

للكثائس الذي يضم البروتستانت

والارث وذكس من السعالم اجسع

«بوقف فوري للتدخل العسكري

بهدف السمياح بياستيثنياف

المفاوضات السياسية تحت اشراف

الامم المتحدق».

وطساك المجلس المسسكسوني

وكان البطريرك دعا عشية عيد

تسوية النزاع في يوغوسلاقياً.

موسکی۔(اف ب)۔ یزور رئیس

كما ذكرت الوكالة ان هجوما شنه الحلف

انّ طائرات الحلف امنابت لكنات عسكرية في

برامج تلفزيون دار. تي. تي، عبر معطة اوقاتشار قد توقف.

شعال الإطلسي هجماته الجوية وان اصوات انفجارات ضخمة ونيرانا مضادة للطائرات

وأشاقوا انهم سمعوا دوي خمسة او ستة انقجارات حوالي الساعة الولحدة والنصف من صباح امس وذَّكرت محطة تلفَّزيون ستديو ب

نيتش- ۲۰۰ كلم جنوب بلغراد ـ ببريشتينا کیری مئن اقلیم کوسوفو و آدی ال سقوط ثلاثة جرحى. من جانبه اقاد مراسل وكالة قرانس برس ان تسعة انفجارات بينها ثلاثة قوية جدا سمعت فجر امس في بريشتيتا عاصمة اقليم كوسوقو.

دوت في ارجاء المدينة.

من مساء الاربعاء عطل المرور على جسر يربط

وقال سكان في بلجراد ان العاصمة اليوغسلافية شهدت في الساعات الاولى من صباح الخميس اعنف قصف منذ ان بدأ حلف

قتيلان و٩ جرحي من جيش

تحرير كوسوفو علي الحدود الالبانية

والتعاون في اوروبا امس ان اثنين من مقاتلي جيش تحرير كوسوفو قتلا

وجرح تسعة اغرون في مواجهات ضد القوات الصربية قرب الحدود

الإلبانية. وقال بيار غونجيب من منظمة الامن والتعاون في أوروبا أن المعارك

واضاف في اتصال هاتفي من مركزه بالقرب من مدينة بيرم جوري

باريس - (اف ب) - افاد الناطق باسم وزارة الدفاع الفرنسية جان

واضاف بورو أن هذه التقديرات اولية ولا تاخذ في الاعتبار تكاليف

واوضح أن هذا الثمن الباهظ ناجم عن تكاليف الوقود والذخيرة

والرواتب الاضافية والتي تسدد للجنود الفرنسيين في عمليات في الخارج.

فْرانسوا بورو امس أن تكاليف مشاركة القوات المسلحة الفرنسية في عملية

«القوة الطيفة» ضد يوغوسلافيا ونشر قواتها في مقدونيا والبانيا تقدر بما

الالبانية أن والاشتباكات مستمرة منذ بضعة ايام في منطقتي كوشاري

داخل حدود كوسوفو قبالة مدينة ترويويا الالبانية مستمرة.

تيرانا . (اف ب). اكد عضو في مهمة المراقبة التي تنفذها منظمة الامن

كرسيفاتش وكاكا وكراجيفاتش وسالبيفو. وصبعيد الحليف غياراتيه الجويية عيلي يوغسلافيا هذا الاسيوع وطلب ٢٠٠ طائرة اشافية من الولايات المتحدة ليرفع اسطول طائراته الحربية الى ١١٠٠ طائرة.

منطقة راكوفيتشا في بلجراد.

وذكرت تقارير ان بخان الحرائق تصاعد

من شرق بلجراد وقال سكان انهم يعتقدون ان

عددا كبيرا من طائرات حلف الاطلسي تشارك

وذكرت تقارير ان الاحوال الجوية التي

وذكرت وكالة انباء تانيوج اليوغسلافية

واضافت ان جسر زابادنا موراقا في قرية

وقالت الوكالة ان هجمات اخرى وقعت في

نشر سبع طائرات

تموين اميركية

في قرنسا

تمویـن امیرکـیـــة اخــری یمکـن ان

تنشر في افورد بالقرب من بورج

(وسط) وفي ايستر بالقرب من

طائرات تجسس اميركية من طرأز

ويسو-٧٪ في قساعسدة ايستر قسال

الناطق باسم وزارة الدفاع ان هذه

الطائرات لا تشارك في عملية «القوة

وردا على سؤال حول وجود

مرسيليا (جنوب-شرق)٠

عـرقـلت غـارات الحلـف في الايــام الماضــيــة

ان هجمات وقعت في مناطق لخرى في جنوب

يوغسلافيا في الساعات الأولى من صباح امس.

ياسيتشا بمربواسطة صاروخين بعدوقت

قصير من منتصف الليلة قبل الماضية.

تحسنت وان السماء أصيحت صافية،

الخارجية اليوغسلافية نيبويسا فويوفيتش امس امام الصحفيين ان الضريات قتات تُحو السق شـــخص مــن المنسيين وأوقسعت آلاف

وصرح المتحدث في مؤتمر صحفي .. هذاك الك تقتيل مدني وآلاف الجرحي. وهنده هي المرة الاولى التي تقدم قيها السلطات الصربية حضيلة شأطة لضحايا غارات حلف شمال الاطلسي::

في عُصُونَ دُلك اعلنُ المُتَحدثُ يَاسُم ورُارةً

واضاف المتحدث أن قيمة الأضرار التي تسببت فيها الفارات تبلغ اكثر من ماثة مليارً دولار حسب تسقسديسرات بسعض الخبراء

وأفاد بيان لوزارة الخارجية التوفسلافية امس ان ضمسة وخمسين شخصنا قتلوا وامس ستة عشر اخرون في قصف حلف شمال الاطلعي الاثنين لجسن كأن يعر فوقه قطار في غرديليسكا كليسورا جنوب هبرييا.

امس في بوشارست في قرص التوصل للرئيس الروسي بوريس يلتسين الى بدء انتشار مروحيات الاياتشي الاميركية في البانيا

> تيرانا ـ (اف ب) ـ اعلن مصدر عسكري اميركي امس بدء انتشار اولى المروحيات الاميركية المسادة للندبابيات من طرال داياتشي

اي.انش-١٤ . في البانيا-وقال التحدث بأسم الجيش الاميركسي السقسومستسدان مسأوك بالستيروس الذي اتصلت به وكالة فرانس يرس في هايدلييرغ في للانتيا ان والانتشار جار لكن لا استطيع وتقديم تقاصيل طالا لن تكثيل مده

وكائت وزارة الدفاع الاميركية اكدت امس الاول ان وحواق تصف الروحيات بدا بمعاسرة المانيا على

النيقيعية الاوي منزيتوو منيات

الايلمشي ال ١٤٠

ولم تسرغب وزارة السداع امس في تيرانسا إن الايساتشسي الولايات المتحدة في تأكيد وصول ستتمركز على الارجح في قاعدة

والسيت. واضافت انها تحتاج أي اسبوعين لتكون جاهزة للمشاركة في الغارات على القوات للصربية. الالبائية ولامكتب حلف شمال وذكر مصدر في وزارة الدفاع ' الإطابيسي في تعرابيا أو سيقيارة

غياس العسكرية التي تبعد ٧٠ كلم شمال تيرامًا او في قاعدة سكوبرا التي تبعد ٤٠ كلم الى الشمال. وتبعد هِاتُنَانُ الطَّاعَنَاتُنَانُ ١٧٠ كُلُمْ عَن إنْ تِنْطَلَقْ جَمِيْعًا النَّوِجُ الجمعة في والحقود بين اليانيا وكوسوفو.

واشنطن تأسف لسقوط مدنيين

# الاطلسي يقر بقصف قافلة مدنية في كوسوفو ويسؤكسد ان الحادث لسن يسوقسف السغسارات



### بساريس - (اف ب) - اعسلسن التناطق باسم وزارة الندفاع الغرنسية جان فرانسوا يورو امس ان سيع طائرات تموين اميركية من طراز دکي سي-۱۳۵ ۽ ستتمرکز خلال الإيام المقبلة في قاعدة مون دو مارسان الجوية الفرنسية (جنوب-



### وباتوشاء. وقال ان مدينة بيرم جوري تشهد مراسم دفن كل يوم. واكد جيش تحرير كوسوفو الذي نقل الضحايا الى مستشفى بيرم جوري في الاراضى الالبانية انه جند خمسة الاف متطوع اضافي منذ الاسبوع وتشارك طاثرات التموين هذه في العمليات الجوية للنحلف الاطلسي على يوغوسلافيا. ۲۸ ـ ۶۵ مليون يورو كلفة واخساف بسورو ان طسائرات مشاركة فرنسا في عمليات الاطلسي



شركة معودية كبرى تعمل في مدل الواد العدنية بحاجة الى

۽ مندوبي مبيطت لجميج خروج السعودية ا خبرة لا تقل عن ٣ سنوات بالمبيعات ٧- مؤهل دبلوم او جامعي (ادارة اعمال ) ٣- رخصة قيادة سارية المفعول. ٤- اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ، مدیر مبیمات

- اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ورخصة قيادة ملي من يُجِد في سَلْم الكِمُعَاءَة بَيْنِاهُ إِنْ بِالرَّسِلِ الرَّادِ فَيَحَادُاتُ بِالْكِالِ وَمُنْجُ الْتُ لى عالما ١٩٦٦، ١٥ أو تساعل ١١١٧، ٥٥ عمالة الدير حسيم

وشريكته ٢ – محمد عبدالله عرعراوي/المجهولان مكأن

الرقم ١٠٩/٨٠٩ ك التاريخ ١٩٩٩/٤/١٣ اعلان صادر عن دائرة اجراء عمان

الى ١ – شــركــة عبادل صــبــح

يجب عليكما ان تحضرا لدائرة اجراء عمان في غضون شهر

فقدت جواز سفري العراقي المرقم م ١٣٤ ١٨٥٠ الصادر برضاكما وستباشر دائرة الاجبراء بباجبراء المعناميلات أ التنفيذية اللازمة قانونا وله مكافأة مالية يحقكما. مأمور اجراء عمان

# دائرة اجراء عمان

واحد اعتبارا من تاريخ نشر مـذا الإعـلان وذلك لنتمكن من تنفيذ اعلام الحكم رقم ٩٩/٨٠٩ تـاريـخ ٤/٤/٩٩٩. الصبادر عن محكمة دائرة اجراء عمان والمتضمن الزامكما لدفع مبلغ عشرة الاف بينار (١٠٠٠٠) الى المحكوم له عماد احمد عرعراوي وكيله المحامي صقرخضر فان لم تحضرا خسلال المدة المذكسورة تسعسدا ممتنعين عن تنفيذ حكم اعلام

من بغداد بتاريخ ٤ ايار ١٩٩٢ ارجو ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة العراقية ـ عمان او اقرب مركز أمني تلفون ۲۰۲۹، آه

## سركة ناصات اللواء الجنوبي الساهمة دعوة الهيئة العامة

يتشرف مجلس الادارة بدعوة كافة الاخوة المساهمين لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي الذي سيعقد في عكانب الشركة بعمان في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر

على جدول الاعمال المرسل لكل منكم. يرجى من الاخوة المساهمين حضور الاجتماع للاهمية مصطحبين معهم شهادات الاسهم القديمة لاصدار شهادات جديدة بدلا عنها.

يوم الخميس الموافق ٦/٥/١٩٩٩ لبحث المواضيع المدرجة

رنيس مجلس الأدارة مطيع الكباريتي

بسم الله الرحمن الرحيم

انا المواطن العراقي

احمد كامل حسن

الحديثي

بِينْ ۲۸ و ۵ عليون يورو شهريا.

وستمول هذه التكاليف على حساب ميزانية الدولة.

استخدام العتاد وصيانته.



الظادمة الفلبينية هيدي دويليه Haidee Doble

من منزل مخدومها وكل من يتستر عليها يعرض نفسه للمسؤولية القَانُونِيةَ أو من يعثر عليها له مكافاة الاتصال على خلوي ۰۷۹/۵۵۸۹۰۸ محمود مّاضي.

وقال جايمي شيلا المتحدث باسم الحلف أن الحلف يتحذ كل فقدان جواز سفر الاحتياطات المعكنة لتجنب الخسائر بين المدنعين مشيرا ألى أن حسادث مأساويا واحدالن يضعف عريمة

اللدني لكِنْبَا تَوْاصِلُ تَحَقِّيَقْنَاهِ -

وتابع يقول وأنا لا اقول ان

الحلف الاطلسي قِتل البالجنان بل

فقط ان ليس بمقدورتنا في الوات

الحاضر استبعاد فكرة ان تكون

وشدد الناطق ومنذ البداية لم

. واوضىح دام يشهد تاريخ

البشرية تزاعا من دون حوادث

قعندما يرسل طيارون في مهمات من

هذا النوع ثمة خطر يائم لوقوع

وقعت بعضُ الأَصْرَانُ الْجَانَبِيةُ».

نقل ابدا أنه لن تقع ضبحايا مدنية..

وقال الناطق باسم الحلف في مقايلة مع هيئة الاذاعة البريطانية انه ولا يستبعد امكانية ان تكون وقعت إضرار جانبية الرهجوم لطف شمال الاطلسي على آليات

وقال الحلف انه يشعر بأسف

وتقيد السلطات اليوغوسلاقية ان ٧٥ شخصا على الأقل قتلوا رُجِرح ٢٠ آخرون في ضربات للحلف الاطلسي على قاقلتين من اللاجدين امس الاول في غرب كوسوقو. `` ً واعبلينَّ الحليفُ أنيه يبجيري «تحقيقاء حول هذه الاتهامات. وأوضح شيلاان دالطيارين

عشرة الاف لاجيء من كوسوقو على الحدود مع مقدونيا بِلاتشي - (مَقِدُونَدِا) - أَ.فُدب - ذِكرت الْفُوضْية العليا للاجِنْيُنَ التابعة

أضران جانبية كهذه. وتأسف طبعا

كأن يستهدف فقط أليات عسكرية.

وطبيبارو الحليف الاطبلسي لا

وشند مجندا على أن والهجوم

في واشتطن أعلن وزير الدفاع

الاميركي ولياء كوفين خلال جلسة

استتماع في النكونيغيرس امس ان

الولايات المتبحدة تأسِّق لخسّارة

ارواح مشية، وقال كوهين منأسف

لما حدث أفس، لكنه أضاف أنه من

«السخرية» أن يتهم الرئيس

السيسوغنوسنكن سنسويسودان

ميلوسيفيتش حلف شمال الاطلسي

بارتكاب واظاعاته.

لكل مساس بالدنيين،

يهاجمون المدنيين...

للأمم التحدة أن جوالي عشرة آلاف من البان كوسوقو وصلوا ليس الي ثلاث تقاط عِلَى الحدود بين يوغِوسِلافيا ومِقِدِوثيا. ونقلت المقوضية العليا للاجنين عن السلطات للقدونية أن حوالي ثلاثة ألاف مشهم مؤجودون في الشريط القاصل بين البلدين عند قرية لويان (شمال غربي) للحدوبية ويستعدون لنخول مقدونيا. وقالت الناطقة باسم المقوضية باولا عيديني ال والسنطات المقدونية عَالَتِ أَنْ ثَلَاثَةً آلَافَ شُخُص يوجِدُونَ عَلَى الْجَدُودُ فِي لُويَانَ وَانْهَا سَمِحَتَ

يتقلهم الى مخيم برازداء بالقرب من سكوييي. وكان منسق منظمة اطياء ملاحدود البان لومو صرح أن المتود المقدونيين منعوا الفاص لاجني كوسوقو من يحول مقدونيا منذ يومين. وقال تاطق أخرياسم المقوضية رون ريدمنود استثنادا ال شهادة لاجئين أن جوالي الف شخص ينتظرون في يازيتشي (شفال غربي) عبور الحدود واضاف أن عددهم ويمكن أن يبلغ عددهم مسلة ألاف والعبائب الصربي من الحدودي

### قالوا تنا بوضوح انهم فاجموا فقط عواصم وكالات اقرحلف شمال الاطلسي في بيان صادر عن أليات عسكرية (...) لكن لا تعرف في منيئة اركائه في أوروبا أمس اته النوقت الحاضنر اذا وقنعت ينعض الحسائر المحتيلة على الصعيد قصف امس الاول عن طريق الحُطأ

«آلبة مدنية» كانت قرب قافلة عسكرية فيجتوب غرب كوسوفو لكن تعنن عليه تحديد عدد الضحايا-وقال البيان أن «حلف شمال الإطلسي يؤكد، استثادا الى تحقيق اوي لجرام، بأنه يبدو أن احدى طائراته اسقطت الاربعاء خطأ قنبلة على آلية مبتنية كانت في قافلة...

- خيرة لا تقل عن ٥ سنوات في نفس المجال ٣-- مؤهل جامعي يقضل ادارة اعمال بالغ التسبب في قتل مدنيين لكنه اكد ان غناراتنه الجوينة على اهداف عسكرية يوغوسلاقية ستستمر



اعلن اتا عنيده رشيد مطر العنزي عن فقدان جواڑ سقري الكويتي الصائر من الكؤيت الرجاء ممن يعثر عليه

تسليمه للسفارة الكويتية او الاتصال تلفون ۱۸ ۲۹۰۴/۵۰ وله الشكر مع مكافأة حسنة جزائرية متباينة على انسحاب ستة من مرشحي الرئاسة

محمد خروب



سيناريوهات جزائرية

ادًا ما مضى عبدالعزيز بوتفليقة قدما في تتقيد تهديده بالذهاب الى

"الجرائر - رويترر - ولن اشارك في الانتخابات قالتنيجة محددة سلفاً.. ما عندي ثقة في الاشخاص ولا البرامج ولا الستقيلية. يهُذَا لَحْص علي (٢٤ عاماً) وهو موظف سابق لا يعمل منذ عامي خالة العاس والتسليم التي يعيشها كثير عن الشِبان في الجزَّاش حنيث حرت امس الانتخابات الزياسية على الرغم من انسحاب ستة عن المرشمين السبعة. ويضيف على مرايي كمواطن يسيط الانسيطان في مجله لولاما اكتسنيوه من دلائل وحجع ما قرروا الانسحاب في التخايات مزورة من والاستقلال علم ١٩٦٢ وحتى يومنا هذا،

وكان المرشحون السنة وهم احمد طالب الايراهيمي ومولود حمروش وحسين ايت احمد ومقداد سيفي وعيدالله سانب الله ويوسف الخطيب انسحيوا امس الاول من الانتخابات قائلين انهمان يعترفوا بشرعية تتاثجها بعدان رفض الرئيس اليمين زروال مقابلتهم لبحث ما يقولون انه ابلة على بدء تروير الانتخابات. ورد زروال قائلة ان حججهم والهية ولا تتناسب مع خطورة قرار الانسساب الذي يترك وزير الخارجية الاستق عبد العزيز بوتفليقة مرشح

الجيش في الانتخابات التي اعلن زروال إنها ستعضى قدماً في موعدها. وعلى الرغم من أن وسائل الأعلام الرسمية تتجاهلت نيأ انستماب المرشنجين السنتة حُتى اداعة كلمة زروال في الثامثة مساح أقد كان كل المواطنين الذين التقت بهم رويترن في العاصمة الجرَّاثرية مُسَاء الاربعاء على علم بالنبأ من خلال متابعة وسائل الإعلام الإحتبية. - ويقول احمد (٢٨ عاماً) وهو عامل ثلثي في مطبقة «معهم كل الحق في الانسحاب. أنهم رُعمام مثل آيت أحمد والإبراهيمي لديهم أرادة لبعث

البسلاد الى الافضيل وقدموا ادلة على وجود تزوير واذا قالوا لا قلن ويتابع أحمد «اللهم (السلطات) لا يريدون التعبير والشعب يريد لتَغْيِيرُ وَلِا نُسْتَطْيِعِ أَنْ تُسْتَمَرُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ. الْأَمْمُ فِي الْعَالَمُ تَتَقَدِم وَيُحَنّ نتأخر فلا بد من تغيير. لا بد من تطبيق الديمةراطية... وقال شيبان ازواو (١٩ عاماً) وهو عامل في مقهى «كان مناك تروير

وعندهم كل الحق في الانسجاب. كنت اتوقع فوز حمروش او حسين آيت. أما سعيد (٣٥ عاماً) وهو بلا عمل منذ ثلاث سنوات فكان اكثر تشاؤماً ويقول حكل شيء شكلي لا توجد ديمقراطية ولا اي شيء من هذا والقبيل في الجرَّائر وحدها بل في العالم الثالث كله. لم انتخب من قبل وأن انتخب، ويضيف والناس تتعلم الدروس اما هذا فلا تحسن من عام ١٩٩٢ لا

النده فراي الشعب المقيقي لا يحتري وعلق الإبراهيمي على لجراء الانتخابات في غياب المرشحين السنة واصفا أياها في حديث تلفزيوني الليلة قبل الماضية بانها ومهزاتهم وهَالَ فِي مَقَائِلَةُ مِع تَلْقَرْيُونَ شَيِكَةُ الْأَهْبَالِ الْعَرِينَةِ اللهِ. أَنْ الذي ينِتُ أَرْسَالُهُ مِنْ لَنْتُنَ أَنْ زُرُوالُ تُولَى السِلطَةُ وَالْبِلانِ فِي أَرْمَةُ وَوَسْيِتَرِكُهَا والبيلادي ازمة اكثن خطورة في ظل رئيس يقتقر الرشرعية القاعدة

الرئيس زروال يدني بصوته

أألل شيح المتسحب مبوليون حسروش رأى أن معاولة قرض فرشح الوضيع القاثم اثقلاب على الأرادة الشعبية، معتبرا ان علم دالسلطنة ان تتحمل مسؤولياتها وليس لنا ألان ان شقدم اقتراحات

وأثما فعلنا ما كان علينا فعله. الرشيح اللسنتي يتوسيف التقطيب اعتبر ان قرار الإنسحاب وجاء تتمجة لما حدث من تجاورات مست مصبداقيية الإنتيثيابات وتنزاهتها رغم التنزام يعض المستقولين سأجساء استحابات

الدين لا اتفق معهم في الافكار ما عدا

فكرة العمل على أن لا يقع تزوير في

الانتخابات الرئاسية لانه لو وقع

تتزوير فان الخاسر ليس المرشح

المرشح المنسحب حسين آيت احمد

الذي يعالج في سويسرا قال «ان

المسؤول عن الشروير هو رئيس

الجمنهوزيبة ومجموع متؤسسات

المدولية واذا وقيع المتسرويين قيان

الخاسسر لبيس سنوى الشبعب

ألرشح المتسحب عبدالله جاب

البلنة حنميل وثنيس الجمنهورينة

مسؤولية قرار الإنسحاب بعد

رقضته استقبال المرشحين الستة

معتبرا أن والثجاورات التي حدثت

تستجق إكثر مِنْ هَذَا القِرارُ قَامًا أَنْ

تكون ابتخابات ديموقراطية تعددية

حقيقية أو لا تكونء، معلنا درقض

جمال زيناتي رئيس حملة

واتما الجزاش.

الجزائر -- (اف ب) - تفاوتت ردود الشعل على انسخاب ستة مرشحين من السياق الى الركاسة، يعلى اصران السلطات على لجراء الانتخابات امس بمرشح وحيد هو وتسقيلت ومسائيل الإعبائم مين صحف وتلفزيون ردود فعل مستهجينة ومؤيدة لاجراء

الرشيح متقداد سيبقي قبال

## وأجتمعت مع المرشحان الأخرين

# نتتياهو خطط لهاجمة الاراضي الفلسطينية

القدس - (أف ب): تكرت صحيقة جمعاريف، امس أن رئيس الوزراء الاسرائيلي بتعامين تتثياهو فكر عدة مرات بمهاجمة الاراضي القلسطينية التي تتمتع مكعم دَانِي خَلَالُ أَرْمِاتَ دِينِ ٱلقَّلْسِطِينَيْنَ وَاسْرَامُّيْلُ، وقالت صحيفتا ومعاريف وجيديعوت احرونوت أن تتنباهو فكر ايضا بشن عملية مسكرية واسعة النظاق في لبنان لكن مستشاريه المسكريين منعوه من تتفيذ ذلك وقالت المبحيقتان أنهبه للشاريع كانت بين المغامرات الحسكرية التي اكد وزين الدفاع السانق

gradient de la company de la c

graduation of the second

Company of the Company

Salar de la composición

تتنياهو من تجليقها. ونقلت ومعاريف عن مصادر قريبة من مورينداي قولها أن تتنياهم أثار فكرة اجتال مدينة بايلس في شمال الضبقة البغريبية من جديد يعبدان مذبت قوات الإمن القلسطينية وهودا من يحول مكان مقيس ليمهم في الدينة

اسحق موريخاي في مناظرة تلفزيونية الثلاثاء انه منع

التي تتمتع بحكم ذاتي منذ 1999 مِنْ جَهَةَ أَخْرَى، قَالَتِ «معاريفُ» أَنْ مُتنياهو اقترح رداعتي العمليات الانتجارية التي نفذها امبوليون النُّسَطِينَيُونَ فِي أَسِرَائِيلَ فِي ١٩٩٦ و١٩٩٧، اعادة احتلال مدينته اريحا في الضقه الشربية وارسال مجموعات كوماتدوس اقتل باشطن في حركة المقاومة الاسلامية (جماس) معتقلين في سجن آريجا وشن هجوم بمروجية هُند حركة حماس في غرّة. واضافت أن يعض المسؤولين الذين كانوا حاضرين

عِنْدُمَا طُرِح بُنَتْنِاهُو القَكِرةِ رأوا أن رئيس الحكومة لم يكن خادا، بينما رأى أخرون أنه كان يتول ما يفكر به. - واكند ران كوهن عضو لجنة الشؤون الخارجية والدفاع ف الكنيست الاسرائيلية لمنحيقة ويبيعون إحرونوت، أن تتثيافو عبر عن تأييده لعملية عسكرية في

اما الاحراب المؤيدة لترشيح بوتفليقة فأكدت على المضي في الانتخابات وندبت بقرآر انسجاب

الديموقرأطي الذي يعتبر «حرب السرتسيس» اعسرت عسن «الاستف لانسحاب المرشحين الستة واعتبر ان القرار «يتناق ومحتوى القانون العضوي المتعلق بالانتخابات ولأ پرتکل علی ای میرر منطقی».

وتبنثى الحزب بيأن رئيس المرشسمين بسالستسرويسر ودعسا الجزائسريين أفي الاقتراع بسقسوة

رثيس اللجنة الوطنية المستقلة غراقية الانتخابات أن وانسحاب الستة قرار سياسي سيعقد الاموري مضيفا انه «تلقى باسف كبير نبأ الإنسىصاب, لأن عسلية الاقتراع كانت قد «بدأت بشكل جرّثي ولم

المرشح الوحيد بوتقليقة في مركز الاقتراع

الإحزاب الستة, حدزب التجميع الوطشي

الجمهورية الذي رفض اتهامات

الأول الشجاوب مع مطالب ستة مرشحين بالغاء انتائج بعض مكاتب الالتراع بسبب حصول عمليات

القيول بديموقر اطية تعددية على تزوير فيها لصالح المرشح بوتفليقة، معتبرا أنه «الرد النطقي علي وأصر على اجراء الانتخابات في لورق مغداة من طرف الإنتهازية المناورات التي كانت تحضر لهذا موعدها داعيا الجزائريين الى اصالح فنه معينه ضعيفه. القرار بالانسحاب. من جهته اعلن محمد بجاوي «التصويت بقوة».

> بياريس - (اف ب) - اعتبر فرنسوا هولاند الانتخابات رغم طاهرها الشرعي..

> مهدورة، مضيفا في مقابلة مع محطة وال سي اي، الاغتبارية انه «ويجب ارجاء الانتخابات بسبب الشكوك حول حصول عمليات تزوير وذلك دحتى يتمكن المرشح المنتشب من أن يكون رئيسا شرعيا.. واوضح «هذا ليس الحال حاليا». ودعا السنطات الجزائرية إلى واتخاذ مبادرة

وقال مولاند ان «يوتفليقة سينتخب يطبيعة المال، بعد السحاب المرشمين الستة الاخرين لكن

ألاوروبي للاعتراف بالدولة هال

التراماتها الواردة في الاتفاق بما في

ڏلك اتفاق واي ريفر.

- مطالبة اسرائيل تنفيذ جميع

. – الاسراع في مقاوضات الحل

- ضعنان عدم حدوث قراغ

- رقع التمثيل الديثوماسي

- الاعتراف بحقوق سيانية.

وين هذا السياق تأتى الجهود

يستبوري وقباشوتي في الاراضني

الفلسطيني يؤم الرابع من ايار

أبالإشبارة الاخطوتها التالية

المتقلسط يشيئ كالكود الدولي

للتمسال والاتمسال المساشس

للانترنت مع الاقمار الصيناعية.

الأميركية الأخيرة من اجل وقف

أعمال الاستيطان التوسعية في

الاراضي القلسطينية، وكذلك تأتي

والقلسطينية جزاء التأجيل،

للاعتراف بالدولة.

# يشكك بشرعية الانتخابات

في منطقة قلقيلية، في محاولة منها

للضغط على سلطات الاحتلال

لأزالنة هذه البؤرة ووقف اعمال

التوسع الاستيطاق في الاراغسي

امش الانستسقسادات الصسادرة عس

وزارة الخارجية الاميركية حول

اقنامية ١٧ مستوطنية يهوديية

وقال اقيف بوشينسكى

من جهة اخرى اشارت

جديدة اخْيِرا في الصَّفَّة الغربية.

التناطق باستم رئيس الوزراء

الاسرائيلي بنيامين تتنياهو

«سَيَاسِتَنَا تَقَضَى بِمَوَاصِلَةَ البِنَاءَ

في المستوطنات الحالية وليس في

الإذاعة الأسرائيلية امس الي اقامة

ثماثية منازل نقاتة شرق مستوطنة

كارني شومرون بين مدينتي فنقينية

وتنابلس اللتين يشملهما الحكم

الدّاتي القلسطيتي في الضقة

انسباء الصين الجديدة ان رئيس

السلطة القلسطيثية ياسر عرقات

وصل أمس ألى يكين في أطار جولته.

الرامية الحشد التأييد الدولي

لاعبلان الدولية القلسطينية ق

الصيتى جياثغ زيمين سيلتقي

عرفات خلال زيارة العمل هذه التي

الماضيي انسهبا تسدعهم حسق

الفلسطينيين في دولة وستحترم

قرار السلطات القلسطينية في ما

يتعلق باختيار موعد لاعلانها.

وقبال مستحصدث بساسهم وزارة

الخارجية ان«الحكومة الصينية

تدعم جهود الشعب الفلسطيني

السرامسينة الى السيناء يعقباو ضسات

سلمية لأسترجاع حقوقه بما فيها

حق تأسيس دولة فلسطينية

بموعد اعلان هذه الدولة فانتنا

تحترم حقهم ورغيتهم في تقرير

واضاف «اما في ما يتعلق

وأضافت الوكالة أن الرئيس

. وقد اعلنت الصين الاسبوع

على صعيد اخر ذكرت وكالة

الغربية

الرابع من أيار المقيل.

تستفرق يومين.

اقامة مستوطئات جديدة...

من جانبها رفضت اسرائيل

القلسطينية المحتلة.

السكرتير الاول للحزب الاشتراكي القرنسي، الحزب الرئيسي الحاكم في فرنساء امس ان عبد العزيز بوتقليقة المرشح الوهيدان الانتخابات الرئاسية الجرائرية دان يتمكن من أن يستمد شرعية من هذه

ووصف ما يحصل في الجزائر بانه «فرصة

«عليه أن يعي الوضع الذي هو فيه. لا أظن أن بأمكانه ان يستمد شرعية ما من هذه الانتخابات رغم ظاهرها واضاف «عندما تجري انتخابات من الافضل ان

تتوافر فيها شروط الشِفافية والانتظام والتدقيق». من جهة اخرى اعتبر وزير الخارجية الفرنسي السابق هیرفیه دو شاریت (یمینی) ان «بوتفلیقه ان يكون في مقدوره ان يعتبر نفسه رئيس الجزائر الشرعي، مضيفًا «من الافضل ان ينسحب بوتفليقة ليسمح باجراء الانتخابات في وقت لاحق بشكل. ديموقراطي بدلا من أن ينتخب بهذه الطريقة

ورأى دو شاريت ان اجراء الانتخابات الرئاسية يعد إنسماب سنة من المرشمين السيمة احتجاجا على عملیات تزویر، یشکل «ازمة جدیدة دونها مخاطر



الشعب سيشارك جنماعيا لابطال

ودعت جركة مجتمع السك

برشاسة محقوظ تحتاح المؤيدة

لبوتفليقة «المؤسسات الدستورية

الى اتخاذ الاجراءات اللازمة لحماية

اصوات الشاخينء ودعت الشعب

«الى المشيباركينة السقيميبالينة في

خطاب وجهه الى الامة مسام ا

وكأن الرئيس زورال رفض في

اللؤامرة ضد استقرار اليلاد

واذا ما نجح عبدالعزيز بوتفليقة وحاز على اغلبية مرضية تقنعه بتسلم منصب الرئاسة ووضع برنامجه موضع التنفيذ فان البلاد ستواجه حالة من الغليان ومقاطعة شبه كاملة من الفعاليات السياسية والحزبية ربما تؤدي الى «شلل» في الحياة السياسية وتضع البلاد في **دوامة من السجال الاعلامي والتحريضي والاصطفافات والتحالفات** غير المسبوقة يمكن ان تدفع بالرئيس الجديد الى التحالف مع الجيش (وهو المتهم بدعمه) والقوى الأربع التي وقفت الى جانبه وهي حزب الرئيس وحزب جبهة التحرير وحركة النهضة وحركة مجتمع السلم (بزعامة الشيخ محفوظ نحناح المرشح السابق للرئاسة والذي يرشح انه عقد صفقة مع بوتفليقة ليتسلم من خلال دعمه له منصب رئيس الجمهورية) دون اهمال النقابات العمالية، يمكن ان تؤدي الى استقطاب حاد وتوتر قد تصحبه سلسلة من التصفيات الجسدية واندلاع العنف المتبائل ودخول الجزائر في قبضة الجناحين (الاستنصالي والاصولي) بما يهدد كل المنجزات والتوافقات وحالة الانفراج السياسي وتقصد حرية التعبير والنشر التي تحققت بعد وصول الامين زروال الي السلطة ووجود البرلمان والبلديات..

واذا ما دخلت أكثر من عاصمة أوروبية على الخط الجزائري ولم تعترف بشرعية الرثيس الجديد وقامت بتخفيض مستوى بعثاتها الدبلوماسية كاشارة لا تخلو من دلالة على عدم الرضى او الفت زيـارات رسميـة كانت مقررة من قبل او جمدت بعض الاتفاقات والقروض، فأن الرئيس الجديد سيعيش عزلة سياسية حقيقية قد تدفع بِهِ أَنْ تَبِنَى هُطَ أَهُر غَيْر هُطَ المَصالحة والتّعدديّة والديمقراطيّة والجوار مع «الجميع» الذي كان طرحه في برنامجه الانتخابي.

واذا ما وجد الجيش أن الأمور تكاد تقلت من بين يديه وأن الأمن الوطني معرض لخطر جدي وحقيقي وان الصراع بين ءالطبقة السياسية، يوشك ان يتحول الى عصيان مدني يهدد الكينونة الجزائرية (الوطنية والتاريخية والجِهْرافية)، فلجأ قابته الى انقلاب عسكري وأعلنوا الاهكام العرفية وهالة الطوارىء وحظر الاحزاب والغاء التراخيص الصحفية فان الجزائر تكون قد مخلت عصرا جديدا ينذر بتحولها الى حالة أقرب من الصوملة منها الى الليننة والاففنة وعندها قد يدرك الذين المخلوا البلاد الى اتون صراع على المناصب والنفوذ انهم ارتكبوا جريمة بحق وطنهم وشعبهم وانهم لا يستحقون ان يتنافسوا على ارفع منصب في البلاد يجب ان تتوفر في شاغله صفات جليلة ليس اقلها التضمية ونكران الذات.

مستقبل الجزائر سيتقرر في الساعات القليلة المقبلة والامور مفتوحة على كل الاحتمالات وليس بمقدور أحد - ق ضوء ربود الفعل على الاستقالة الجماعية والانقسام الذي يسود صفوف «الستة» الذين أنسحبوا – أن يتكهن بأي حُيار أو أي طريق تتجه اليه الجزائر التي باتت تشكل في الخريطة الدولية بؤرة للتوتر والصراع يتعذر القول انها مرشحة للحل في السنوات الوشيكة.

ب- ان لا يقل العمر عن ١٧ عام ولا يزيد عن ٣٠ عاماً حتى ٣٠/٥/٣٠.

All the statement

السنبيت 44/٤/٢٤.

الإحسد ٢٥/٤/٢٩

والمسترس أأري أأنا

الشلافاء ١١/٥/٩١

د- أن يكون حسن السيرة والسلوك،

# والقائق الفاسطونة تعلينا قريبا ملع الفراغ القائق في بعد المرحلة الانتقالية

# الانتحاد الاوروبي نقيم حيمة اعتصام على ارض مهددة بالصادرة اسرائيل ترفض الانتقادات الامريكية حول المستوطنات الجديدة

القدس الحديثة – الرأي – من مازن سيعادة - وكالات - في اشتارة مهمة الى ثية القيادة الغلسطينية: تأجيل موعد الأعلان عن الدولة القلسط عثيثة، قال مسؤول فلسطيفي، كليبا اقتريتا من هذا الموعد كلما ارتفعت لغة الحسانات

: على حساب لغة الشعارات: " وقال تبيل عمرو وزير الشوون الدرثانية في المتلطة التوطنية القلسطينية، وإدد القريان من الفسطينين ان يحسبوا جيدا في هذا الرحلة الحساسة مِنْ الوصْع الدوليء، واضاف بشأنّ الأعلان عن الندولنة محسنايناتك فني الثبي ستقويدا ال انتفاد القران السياسي

واوضح عمرو، مان التغيرات النعبالجثة التعباضقية التبي حثالت وتحدث في العالم، لا ينجب أن تؤثر على قرار أعلان الدولة كهدف، ولكن الحديث الأن ينجري حول الإخراج والشوقيت، وأكد «هناه مسالية تتأثر يتعدد من العوامل، مدها نتائج النشاورات التي قام بها الرئيس عرفات مع قادة عبد كبير من عواصم إلىعالم، الاتفاقيات الموقيعتة، الشِّتَافِة إِنَّ الاَثْتِتْهَامِاتَ

وكنان الرشيس غنرفات اطلغ القيادة الغاسطيتية بشقيها مجلس السلطية الوطنيية واللجنية التنفيذية، مساء الثلاثاء الماضي، عطئ تتاليخ مشاوراته التواصلة مع العديد من دول الحالم: وقنالت مصيائر فلسط يشبه

مطلعة إن الرئيس عبرقات استنصرض امام القيادة اعضباء القيادة القلسطيعية تطور موقف ببعض اليول مثل أوكر اثيا الثني لم تكن تعترف في السابيق بنصق الشعب القلام طيشي في تقرير مصيره، والسايان النتي لم تبعيد تنحدث عن دولة تأني بن خالان المفاوضنات وانماعن حق الشيعب الفلسطيني أن يقرر مصيره بنا في ذلك اقاملة الدولة.

وأبرز عرفات حسب للصائر حرص جميع الإطراف التي التقاها. على أن يتم الإعلان عن النولة في نطاق سلمي وفي سياق لا يؤدي اي

مَصِّبَاعِفُاتُ سَلْمِيةً. وقبال عمرو ودول العبالم إنها رآيء والدول التي تقدم مساعدات اقمتصبيانينية لبهيا رأىء وعبلني القلسطينيُّين أن يحسيوا حِيدا في هذه المرجلية الحساسة من الوضع

. واشتار وزيسر الشيون البرنانسية راني إن المطروح عسلي حدول أعجال السلطة الوطفية، والإطراف الدولية الاخرى المعنية الوعدم القاجيل فقطء وانعا ايضاء كيف يمكن ملء الفراغ السياسي والغنائوق فراع انتهاه الرحلة لانتقالية ف الرابع من أيار ٩٠.

وقال وهناك عمل سياسي حدى يدور في عدد من البعواضم، وخامية واشتطن لايحاد لجابة عن هذا السؤال.

ولم تتضح بعد الصيغة التي سيتم على اساسها تأجيل الأعلان عبن الدولية، ويُلترح ينعض الدول عقد أجتماع للنول التي وقعت على اتفاق اوسلو، الولايات المتحدة، روستسيئناء الاتحاد الإوروبسيء التزوييج؛ مصر والإردن، يتم من

ِ الغنسطينين تتمثل ق: \_

- تسوقيف الاستسياطان الأسرائيلي خلال قترة التأجيل،

إنتهاء الغثرة الانتقالية بضمان يَتِيَقِيدُ الاتفاق، كما تقترح أطراف اختسبريء ان يصبسبر الاتحاد الاوروبسي والسولايسات المتسحدة الاميركية، بيانات عشية الرايع من. أيبار للمطالبية بارجاء اعبلان الدولة وهو امر متوقع ان يأتي في يسيسان الشسراكسة الأورويسيسة الكتوسطية الثني بدأ اعماله ق مدينة شتوتغارت الألائية يوم

خبلاله الدعوة الاشأميل موعد

وفي حيال الأنفاق على عقد مؤتمر للمطالبة بارجاء موعد انتهاء الفترة الانتقالية أو أصدار بسيسان أورونسيء قسان المصساس القلسطينية تؤكد بأن اتقاقا تم مع الإتحاد الاوروبيء يموجيه يعلن القلسطينيون عن الوعد الجديد لأنتهاء للقترة الانتقالية.

. وتشين المسادر الفلسطينية إلى أن الصيميانيات اللتي غرضها: الاتحاد الاوروبيني عسلسني

خطوة الاثحاد الاوروبسي غير السيوقة باقامة خيمة اعتصام يسوح امس والخمسيس، عسل الاراضى المهددة بالمسادرة قرب 🛁 أنشف تنبع عداد ذول الإتجاد النبؤرة الاستيطانية ف وادي مانا

بعد المناظرة التلفزيونية بينهما مساء الثلاثاء

من المتناظرين على الآخر. انْحُفِّضُ الْتَأْلِيدُ لَرَئِيسَ الْوَزْرِاءَ بْتَنْيَاهُو بِنْسِيةَ ٥ر١ في المُلِيَّةُ عِقْبُ المُناظرة التي لم تؤد الي أي تغيير في

> . وطبقا استايج استطلاع أجرته صحيقة (يديعوت إَجْرِينُونِ) لَجُسُنَابِهِا بُو أَسْطَةٍ مَجَهِد ودَاحِفَ، فقد

القدس المحتلة - قينس يرس - اظهرت تتاثيج استُطَلَّعُينَ لِلرَّأَيُ تَشْرَا أَمْسُ فِي تَلَ أَبِيبِ أَنْ أَكَثَّرِينَةً السؤال أن اسحق مردخاي هو المنتصر في المناظرة

الاسر افعلنين يبعثقدون أن اسحق مردخاي زعيم ومنرشح حثربة الوسنط لترثاسة الوزراء حقق فورا كَيْيِرًا عَلَى رَبْيِسَ الوزراء بنيامِين تتنياهو في المناظرة. التلفزيونية التي جرت بينهما مساء الثلاثاء الماضىء وتلت يتاثج الاستطلاعين اللنين اجريا غداة المناظرة الأولى التي تظميها محطة القناة الثانية في التلفزيون ٱلْإِسْرُاكْتِيلَىٰ فَيُ أَطَارُ انْتَنْحَايِاتِ السابِعِ عَشَرُ مِنْ أَيَارٍ المقبل أن المقاطرة التي شغيب عنها المرشح القوي التالث لرفاسة الوزراء زعيم المعارضة العمالية للؤيدين للمرشح الوسطى مردخاي بين التلخبين الاسر التيليين مقابل يتيامين تتنياهو الذي انخفضت

اعتبَر ٥٣ في المُائنة من المشتركين النديين وجه لهم

الْتِلْفُرْيُونِيَّة، في جين اعتبر ٢٢ في المائة ان نتنياهو هو الذي قال في المناظرة واعتبر ٧ في المائة ان المناظرة انتهتِ بنتيجة متعادلة لكلا المتناظرين، في حين رأى ١٨ في الماثلة من المشتركين انها لم تسفر عن فور أي وردا على سؤال آخر اشارت نتائج الاستطلاع دَامَّهُ أَنْ أَنْ نُسَيَّةُ النَّالِيدُ لَرَشِحُ الوسط مردحًاي أرتنقيعت بنعد المضاطوة يينسسية ٥ر٣ في المائة بين التاخيين الإسرائيليين ممن شملهم الاستطلاع في حين

قليلا يُسِية التأسدلة عقب المناظرة. نسبة المؤيدين لرشح المعارضة العمالية ايهود باراك النذي رقض الإشتراك فيها الاجانب تتتياهو

و- أن لا يقل طوله عن ١٦٠ سم وأن يتناسب طوله مع وزنه.

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/مديرية شؤون الافراد

عن حاجتها لتجنيد عدد من الافراد برتبة جندي/٢ فعلى الراغبين

بالتجنيد مراجعة مركز استقبال المكلفين (حو) وحسب البرنامج التالي:

- الذين قايلوا لجنة التجنيد خلال شهر تشرين الثاني ١٩٩٨ من ابناء المافظات اعلاء ولم يجندوا أنذاك عليهم مراجعة مركز

اسماء المقبولين من باقي المحافظات موجودة لدي مكاتب التعبثة العامة في المحافظات اعتباراً من ٩٩/٥/٣ وهؤلاء من الذين تم

٤- شروط التجنيد

مقابلتهم سابقا ليلاشهر تشرين الثاين لعام 1998 ولن يتم استقبال مراجعين جدد وتكون مواعيد مراجعتهم لشعبة التجنيد

طبر بور كما يلي من اجل استكمال اجراءات تجنيدهم.

استقبال المكلفين/خو من اجل استكمال اجراءات تجنيدهم وحسب التواريخ اعلاد.

ب معن بعضه بالنبية

ب بوجهني فنشأه أعظيمة «الربيد

و-محافظة عجلون

ب- أن لا يزيد مستواه الثقافي عن توجيهي ولا يقل عن عاشر.

- أن يكون أردني الجنسية.

ان يجتاز القحص الطبي المغرر.

هـ الروقاء

٥- الوثائق المطلوبة ب- شهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها. . '- دفتر العائلة

-- شهادة الدراسة الإصلية او صورة مصدقة عنه ه- ۽ صور شخصية. – دفتر خدمة العلم.

## مداعيد التحنيد

minimum i militar i dea				
العاصمة	99/7/0	السبت		
معان، العقبة	99/7/7	الأحد		
الطفيلة	99/7/7	الاثنين		
الكرك	44/7/4	الثلاثاء الاربعاء السبت الاحد الاثنين الثلاثاء الاربعاء السبت		
البلقاء	99/7/9			
الزرقاء:	99/7/14			
ماديا	99/7/14			
اريد	99/7/18			
ارید	99/7/10			
المضرق	99/7/17			
چرش	99/7/19			
عجلون	99/7/4-	الاحد		



1999/2/17 200011

عبدالرؤوف الروابدة رئيس الوزراء وزير النفاع والسيدعيد الكريم

الكباريتي رئيس النبوأن الملكي الهاشمي ومديرا الامن العام والدفاع المني

الجلالته حيث القي قائد الجموعة كلمة رحب فيها بجلالته وقدم ليجازا حول

اللهام والواجبات التي تقوم بها مجموعة الامن الخاص. ، ثم اطلع جلالته على

عدد من الاجهزة والأليات المستجدمة في المجموعة والتي صمم يعضها من قبل

مهندسي سيلاح الصيانة اللكي. واستعم الى شرح عن هذه الأليات والنور

يعد نلك قلم جلالة القائد الأعلى بزيارة الى مجموعة الأمن الخاص

## الملك عبد الله يزور

عبد الحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة ورئيس اركان القوات البرية الملكيَّة والمفتش العام للقوات المسلحة وعدد من مساعدي رئيس الاركان ورئيس اركان سلاح الجو الملكي بالاتابة. واجتمع جلالة القائد الاعلى برئيس هيئة الاركان المشتركة فترة من

الوقت تم خلالها بحث عدد من الامور التي تهم القوات المسلحة.. بعد ذلك استقبل جلالة القائد الاعلى في القيادة العامة عدداً من ضباط القوات المسلحة الذين إحيلوا على التقاعد مؤخراً حيث منحهم جلالته اوسمة ملكية رقيعة تقديراً للجهود التي بذلوها اثناء خدمتهم في القوات المسلحة.

## الملك عبد الله يهنىء

بنهج يعتمد الحكمة وثاقب البصيرة. واننى اذ ادعى الله جلت قدرته ان يوفقكم في قيادة سوريا الشقيقة نحو المستقبل الواعد لاتمنى ان يعيد الله هذه المناسبة الخيرة على سيانتكم بدوام الصحة والعافية وعلى الشعب السوري الشقيق وقد حقق كل مايصبو اليه من تقدم وسؤدد في ظل قيادة سيادتكم الحكيمة.

> عبد الله بن الحسين ملك الملكة الأربنية الهاشمية / عمان

## اقيال متوسط

وكان المرشحون الستة مولود حمروش واحمد طالب الإبراهيمي وعبدالله جاب الله ومقداد سيقي ويرسف الخطيب وحسين آيت احمد (ممثلا) عقدوا اجتماعا بعد ظهر امس الخميس في مقر جبهة القوى الإشتراكية استمر اربع ساعات اصدروا في ختامه بيانا اعربوا فيه عن الامل بأن تستخلص السلطة العبرة من المواقف التي عبر عنها الشعب وتحملها

مسؤولية أي انزلاق أو أنحراف. كما احتفظ المجتمون بحق اتخاذ كل مبادرة تنسجم مع ارادة المواطنين حسب ما يقتضيه تطور الوضيع وفاء لرغبتهم في اقامة بيموقراطية حقيقية. وكانت جبهة القوى الاشتراكية دعت الى مسيرة سلمية غدا احتجاجا على

وسجل المجتمعون باعتزاز الوعي الذي تطلى به المواطنون لكشف النوايا الحقيقية للسلطة في عدم احترام ارادة الشعب في اختيار رئيسه كما سجلوا بارتياح التجاوب الواسع للمواطنين مع موقفنا بالانسحاب. ودعوا لجآن المساعدة والمتعاطفين إلى مواصلة العمل المشترك في هدوء وبالطرق السلمية والحفاظ على الدينامية الجماعية التي برزت في الميدان. في هذا الوقت كانت عمليات الاقتراع متواصلة بمرشح وحيد هو المرشح السابع عبد العزيز بوتفليقية الذي اعلن في تصريح الى الاذاعة الجزائرية انه

يريد من الشعب إن يعبر عن رايه بقالبية كبيرة والا فانني ساعود الى منزلي بضمير مرتاح وأكون قد فعلت بسلام ما على قطه. ورغم انسحاب المرشحين السبتة مولود حمروش واحمد طالب الابراهيمي وعبدائله جاب الله ومقداد سيأي ويرسف الخطيب وحسين آيت احمد قان مكاتب الاقتراع وضعت اوراق الاقتراع الخاصة بهم يتصرف المقترعين وسجل تحسول اقتراع الصلحتهم في بعض المناطق. والمطوم أن المرشحين المنسحبين طلبوا من جميع ممثليهم في مكاتب الاقتراع التغيب كما

دعوا انصارهم الى الامتناع عن التصويت. غير أن مراسل وكالة فرانس برس الذي قام بجولة على عدد من المكاتب في حي باب الواد الشعبي في العاصمة لاحظ أن القارق شاسع بين انتخابات العام ١٩٩٥ عندما كان الجزائريون يتدافعون في صفوف طويلة للاقتراع والهدوء الكبير الذي يعم مكاتب الاقتراع أمس. في مدرسة الامير عبد القائر المسقمة في حي باب الواد حيث يوجد تحو

ثلاثين مكتب اقتراع كانت حركة الانتخاب ضعيقة. وقد تجمع المسؤولون عن مكتب وهم يتحادثون ولا يدخلون احيانا الالدى وصول ناخب يريد

واكد مدير احد المكاتب في المدرسة ان ممثلي المرشحين السنة المنسحيين لم يحضروا ابدا بينما حضر ممثل عن المرشح بوتفليقية في معظم المكاتب. وكانت وكالة الانباء الجزائرية الرسمية تحدثت عن حضور عدد من ممتلي المرشعين النسحيين الى عدد من مكاتب الاقتراع في بعض الولايات. وردا على سؤال عن نسبة الاقتراع اكتفى مدير هذا المكتب بالقول انها

حسين الخمسيني رفض الكشف عن اسم الشخص الذي اقترع له يعد خروجه من الكتب وأصر على القول أن المرشحين السنة لم ينسحبوا قانونيا لذلك قان الاوراق التي تحمل صورهم واسماءهم معروضة على الناخيين-واكتفى بالقول وهو ينسحب أن وصول بوتقليقة الى رئاسة الجمهورية

الا أن الشاب أحمد الذي كان اقترع لتوه لم يكن متحفظًا في جوابه. وقال المهم أن بوتقليقة سيكون رئيسا الجمعة وهذا هو المهم وما كأن على الباقين سوى المضي في المعركة بدلا من الانسحاب. وبات واضحا أن المعركة لم تعد معركة من يكون القائز بقدر ما هي معركة الحصول على نسبة اقتراع مناسبة.

وتبلغ نسبة الامتناع عن التصويت في الجزائر عادة نحو اربعين بالمئة الا انها انحقضت خلال الانتخابات الرئاسية عام ١٩٩٥ التي شهدت فوز الرئيس الحالي اليمين زروال الى نحق ٢٥٪. وفي باريس حثت الجبهة الاسلامية للانقاد المحظورة بالجزائر امس على مقاطعة الانتخابات الرئاسية.

وقال مجلس التنسيق بالجبهة في بيان ارسل الى وكالة انباء غربية في باريس أن الجبهة الاسلامية للانقاذ تحث الشعب الجزائري على مقاطعة انتخابات امس التي عرفت نتائجها المتوقعة منذ وقت طويل، واضاف أن الجبهة تطلب من الجرائريين مقاومة الاتجاه الجديد للجيش.

## غارات اسرائيلية

اطلقت اربعة صواريخ جو-ارض في الساعة ١٥ر٧ بالتوقيت المحلي (على مشارف قرية ربقين الواقعة على حدود القطاع الغربي للمنطقة المحتلة. ووقعت الغارة بعد هجومين تبناهما حزب الله استهدف أحدهما موقعا اسرائيليا في طير حرفا والثاني موقعا لميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة

وسقطت عشر قذائف حول موقعين في القطاع الغربي من المنطقة المحتلة، كما افادت اجهرة الامن في المنطقة دون سقوط ضحايا. كما اعلنت الشرطة اللبنانية ان وحدة تابعة للجيش الاسرائيلي بخلت مساء امس قرية ارئون الواقعة على تخوم القطاع الاوسط للمنطقة التي تحتلها الدولة العبرية في جنوب لبنان.

وقالت المصادر نفسها ان الوحدة الاسرائيلية تضم ببابتين وعربتين مدرعتين وسيارة جيب،

وافادت معلومات غير مؤكدة أن أسرائيل الخلت أيضا جرارات ألى قرية ارتون التي يطل عليها موقع للجيش الإسرائيلي في قلعة الشقيف. على صعيد آخر الهمت لجنة المراقبة الدولية لوقف اطلاق النارفي جنوب لبنان امس لبنان واسرائيل بخرق وتقاهم نيسان، ١٩٩٦ اربع مرات. واجتمعت اللجنة (الولايات المتحدة وفرنسا وسوريا ولبنان واسرائيل) امس الاول في الناقورة (على الحدود اللبنانية-الاسرائيلية) لبحث اربع شكاوى اسرائيلية وشكوى لبنأنية.

## الاطباء ينتخبون

وفي جميع المراكز الخمسة ثم تبدأ بعدها عملية الفرز في مركزي عمان والعقبة فقط حيث يجري فرز صناديق اربد والزرقاء والكرك بعد نقلها من هناك في مقر النقابة بعمآن لتطن بعد نلك نتائج الانتخابات حيث يتوقع اعلان نتيجة النقيب قبل منتصف الليل اما نتيجة مجلس النقابة فتعلن فجر غد السبت. ويتنافس على منصب النقيب (٥) مرشحين وهم الاطباء: احمد



كما رعى جلالة القائد الإعلى في القيادة العامة امس حفل توزيع الكؤوس على التشكيلات والوحدات الفائزة في النشاطات المختلفة خلال العلم الماضى . وشكرهم جلالته على النتائج التي احرزوها مشيداً بالجهود الكبيرة التي بنلوها متمنياً لهم المزيد من التقدم والتوفيق ولقواتنا المسلحة الرفعة والازدهار.، وحضر حفل توزيع الكؤوس السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس النبوان الملكي الهاشمي ورئيس هيئة الاركان المشتركة وكبأر ضباط القوات

كما قام جلالة الملك عيد الله بن الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة امس بزيارة الى لواء حمرة بن عبد المطلب سيد الشهداء / الحرس الملكي .. ولدى وصول جلالته يرافقه المشير الركن عبد الحافظ مرعي الكعابنة رئيس

العرموطي وحسان بدران وطارق طهبوب ورائف قارس وخليل بركات. كما يتنافس على مقاعد عضوية الجلس (١٠ مقاعد) (٢٤) مرشحاً وهم الاطباء: ناصر الشوملي وطه شهاب واحمد الجابري وباسم الكسواني ومحمد العيادي ومحمد قؤاد الموسى واحمد ابو جنيع وصملاح الدين ابو الرب وعامل دبدوب ونزيه عبابنه ونعيم أبو نبعة ومنير ابو السمن وجمال يني هاني وهيثم الردايدة واحمد العبادي وجعفر المتيطي ويوسف المشر وآدم العبداللات وراسم الكيلاني وزكريا العمري وعبد المالك عبد المالك وسليم الصمادي وهايل عبيدات وعرفات الاشهب وسمير سماوي ومروان رمضان وهشام العارضة ومؤمن الصيدي ورقعت السكجي وتأيف العبداللات ومحمد المصري وحسين ابو السمن ومقيد ابو بكر ومحمود

ورميل عبد المستبين الذين يحق لهم الاشتراك في عملية الاقتراع ٢٨٢٦ طبيباً وطبيبة اضافة الى (١٥٠٠) طبيب وطبيبة من مركز القدس الذين يحق لهم المشاركة في الانتخابات وفق القانون -

## الحكم بسجن

واضاف دانه الشرط الاساسي للعيش في بلد ديموقراطي وستعمل جميعا وفق القانون بما في قلك على الصحيد السياسيه. وكان رد فعل الحزب العمالي المعارض، الذي قد يحتاج ايضا الى حزب شاس لتشكيل ائتلاف في حال قونه بالانتخابات، معتدلا. وقال في بيان أن واسرائيل دولة قانون وعلى كل مواطن احترام قرار المحكمة». وتعود الاتهامات الموجهة الى درعي الى النصف الثاني من الثمانينات عندما كان مديرا عاما لوزارة الداخلية ومن ثم وزيرا للداخلية بعد سنتين. وفي ٢٥ آذار ادان القضاة درعي بتهمة اختلاس اموال عامة لحسابه:

الخاص وتقاضي رشاوي بقيمة ١٥٥ ألف دولار. وقتحت الشرطة تحقيقا في هذه القضية قبل نحر عشر سنوات واتهم درعي بتأجيل محاكمته عمدا التي بدأت قبل اكثر من خمس سنوات. ويشمل المُلْفُ ١٤ الف صفحة على الأقل وورد فيه اسماء ١٤٧ شاهدا ويأتي الحكم التهائي في ٧٠٠ صفحة.

وستوجه الى درعي تهمة ثانية هذه المرة لاختلاس اموال عامة لصالح-مرسسات تابعة لحزب شاس، ويبدو أن حزب شأس يواجه مشاكل خطيرة بعد أن أجريت للزعيم

الروحي للحزب الحاخام عرفانيا يوسف (٧٨ عاما) امس عملية جراحية اثر امسابته بنوبة قلبية. وكان يتوقع ان يلعب يوسف الذي يعتبره انصاره «اكبر حاخام لجميع

الاجيال» دورا رئيسيا في الحملة الانتخابية لحزب شاس. وقد دافع عن درعي واعتبر انه ضحية حملة مضايقات واضطهاد يشفها القضاء الطماني من اليهود الغربيين.

## رأيسنا

بأن يحل الاردني محل الوافد الاجنبي في هذه الدولة او تلك، وهو هنا يطبق شعاره داخل الاردن ويحرص كل الحرص على ان يكون منسجما مع نفسه ومع طروحاته ومع مبادئه

تأكيد الرئيس الروابدة على ان الاردن لن يكون مصدر ازعاج او اساءة لأي بله عربي آخر يعكس الثوابت التي قامت عليها سياسة الآردن العربية طوال عقود طويلة والتي غدت مميرة لبلدنا وقيادتنا في اطار المبادىء التي انبنت عليها وحرص جلالة الملك عبدالله بن الحسين على الإشارة اليها والتشديد عليها في كافة المحافل والمنتديات واللقاءات وهي أن علاقاتنا مع الدول العربية لن تكون على حساب اية دولة اخرى وبأن

بلدنا ينفتح على امتنا العربية بجميع دولها دون استثناء، والاردن الذي يحرص على اقامة علاقات تنسيق وتعاون مع الاشقاء العرب عبر جولات جلالة الملك العربية لا يسعى الى حل مشاكله او تصديرها بل ان تعزيز التعاون وزيادة مجالات الاستثمار وفتح الاسواق امام المنتجات الثنائية تاهيك عن استقبال الايدي العاملة الاردنية ستساعد كلها في رقع معدلات التبادل التجاري وحركة الاموال بما يعود على الارس وباقي الدول العربية الاخرى بالخير المشترك. ولأن المنطقة تمر بمرحلة مخاض وتواجه اجتداتها المختلفة وفي مقدمتها عملية السلام استحقاقات وسيناريوهات متعددة فان الاردن يقف بكل امكاناته الى جانب الاخوة في فلسطين وحقهم في تقرير مصيرهم واقامة دولتهم المستقلة على ترابهم

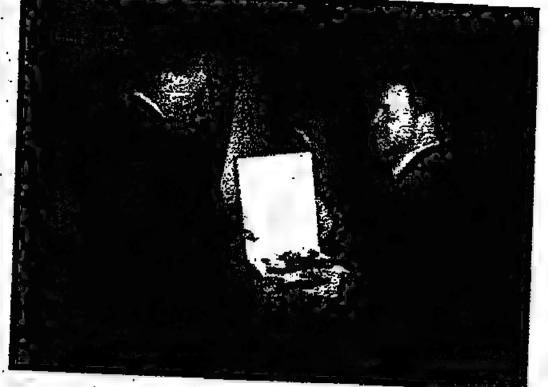
الوطئي في اطار سلام عادل ودائم يضمن للجميع دولا وشعوبا حقوقهم المشروعة اما العودة الى ترديد الشائعات والاقاويل واذاعة الاسطوانات المشروخة حول الوطن البديل والمشروعات السقيمة الاخرى فانناعلى ثقة بأن بلدنا وشعبنا ليس فقط تجاوزها بل اثبت هشاشتها وضعف خيال اصحابها، فالاردن ليس حقيبة سفر او قطعة فسيقساء بل هو وطن ثابت مستقر تصدى لكل اشكال المؤامرات ودفنها وقادر بحمد الله أن يتصدى لغيرها ويحفر لها ولمخططيها القبور،

## خاتمي يزور

نوري قوله ان من المرجح ان يقوم خاتمي بهذه الزيارة وهي الاولى التي يقوم بها رئيس ايراني الى السعودية قبل منتصف شهر ايار المقبل. واوضح نوري ان خاتمي سيجري اثناء زيارته محادثات مع العاهل السعودي الملك قهد بن عبد العزيز وولي العهد الامير عبدالله بن عبد العزير. وكان الرئيس الايراثي قد اكد الثلاثاء الماضي انه سيتوجه الى السعودية في مستقبل قريب لزيارة الاماكن المقدسة والاجتماع الى القادة السعوديين. وادلى خاتمي بهذا التصريح اثناء لقاء مع وزير الخارجية السعودي الامير سعود القيصل الموجود في ايران منذ الاثنين الماضي.

## انديك يحدد

وقد تكثقت الاشتباكات في منطقتي الحظر الجوي الذي تفرضه الطائرات الحليفة في شمال العراق وجنوبه وتلك منذ عمليات القصف التي قامت بها الولايات المتحدة وبريطانيا ضد العراق في كانون الاول الماضي-وقال مارتن انديك أن الاجتماع الاخير الذي عقدته المعارضة العراقية في لندن يشكل «خطوة مهمة» على طريق تغيير النظام في العراق. واضاف انديك أن الولايات المتحدة ومصعمة على فرض احترام منطقتم الحظر الجويء في شمال المجال الجوي العراقي وجنوبه.



ميئة الاركان الشتركة كان في استقبال جلالته قائد اللواء وضباطه. واستعرض جلالته حرس الشرف الذي اصطف لتحيته.. ثم القي قائد اللواء كلمة رحب قيها بجلالة القائد الاعلى مؤكداً اعتزاز ابناء اللواء بهذه الزيارة الغالية التي ستبقى تقطة مضيئة في سفر الحرس اللكي. واستمع جلالة القائد الاعلى الى ايجاز من قائد اللواء حول الهام والواجبات التي يقوم بها لواء الحرس اللكي وسير الامور التعريبية فيه.. وهنف منتسيو آللواء بحياة جلالة القائد الاعلى مؤكدين التفافهم حول الرايا

وقدم قائد اللواء هدية رمزية لجلالته بمناسبة هذه الزيارة الكريمة. واستمع الى الايجاز عدد من اصحاب السمو اللكي الامراء والسيد

حربية اميركية وبريطانية اطلقت ١٦ قنيفة على مواقع عسكرية في منطقة

تشكيلات (اميركية) من طراز (اف-١٤) و(اف-١٦) و(اف-٢١)

وطائرات تورنيدو (البريطانية)» انتهكت حرمة اجوائنا في الساعة الحادية

عشرة وعشرين دقيقة (تغ) واطلقت ١٦ صاروخا على مواقع عسكرية في

الجنوب قبل أن تلوذ بالقرار بعد أن تصدت لها قواننا المساروخية وبداعاتنا

قامت ب ١٦ طلعة قادمة من الاجواء السعودية الكوريتية والسعودية فوق

واضافت الوكالة أن القصف لم يسفر عن حسائر مادية أو بشرية،

اليمين التركي

يلتقيا في اطار انتلاف حكومي بعد الانتخابات التشريعية المرتقبة الأجد

وقد قابت تركيا انتلاقات يهيمن عليها اليمين منذ الانتخابات التشريعية

لكن يلماظ وتشيلر اللذين تبقى مصالحهما متباهدة بالرغم من تقاربهما

حتى أن عداوتهما المعروفة تشكل موضوع نكات كشيرة في المتحافة

التي تمثلهما في رسم كاريكاتوري كتوأمين سيامين يتقاتلان للاستثثار

بمنصب رئيس الوزراء وهما لم يحكما مط بيوى مدة واحدة لكن الانتلاف

الذي شكلان في اذار ٢٩٩٦ برناسة بلماظ انهار مثار قصير من فرق يعبر ثلاثة

اشتهر فقط على قيامه وثلك يعود بشكل اساسي إلى الكراهية التي مكنها كلي واحد منهما إلى الاخر. ولانهما يخوضان سباقا بالا هوادة لزعامة اليمين

قصرب الطريق القويم الذي حصل على ٢ر١٩ ٪ من الامنوات في

وأثناء الحملة الانتمابية اتهم يلماظ تشيل بانها تستخدم الدين بدلا من

وريت تشيار من ناحيتها باتهام بلماظ بانه ساهم في تقوية عصابات

المافيا في تركيا، وذلك في تلميح الى اقالة حكومته في اواخر تشرين الثاني

الماهسي لـ عزوابطها السرية مع الماقنياء، وتنعتبن تشيلن من المحركين.

الرئيسيين لسقوط حكومة بلماظ، ولكي يتمكن تشكيل ما من الحكم لوحده

يجب أن يتمتع بمرجب القانون ب ٢٧٦ مقعدا من أصل ٥٥٠ في البريان، أي

الغالبية المطلقة وحوالي ١٢ مليون صوت، من اصل ٥٧٥ مليون ناخب، لكن

ايا من الاحزاب لا يستطيع الحصول على مثل هذه النتيجة أو حتى الاقتراب

الكلاسيكي، وحتى كلاهما معا . حزءا من الحكومة القبلة،

انن قمن المؤكد والحالة هذه أن يكون أحد هذين الحزيين في اليمين

ويبدق أن حزب الوطن الام يحظى هذه المرة بقرص أكبر أذ أن رعيمه

يلماظ اعطى موافقته للمشاركة في اثتلاف مقبل مع حزب اليسار

الديموةراطي (اليسار القومي) برعامة رئيس الوزراء بولند اجاويد الذي

يتوقع أن يحصل على نتيجة أفضل من الردُّهُ ٪ النتيجة التي حققها في

يسامح مطلقا تشيلر على انضمامها الى حكومة انتلاقية، بين حريران ٢ ٩٩١

وحزيران ١٩٩٧، مع حزب الرفاه الاسلامي يزعامة نجم الدين اريكان، وهي

الحرّب الذي تقرر حلَّه في كانون الثاني ١٩٩٨ يتهمة القيام بوانشطة معادية

الامن يوم بعد غد الاحد حيث تشهد تركيا مؤجة من الانفجارات والاعتداءات

منذ اعتقال رُعيم حرّب العمال الكريستاني عبد الله ارجلان قبل شهرين.

وستجرى الانتخابات الثيابية والبلدية تحت الاشراف الدتيق لقوى

قفي الجنوب الشرقي ذي الغالبية الكرنية وحيث تنشط حركة التمرد

وقد تصدى حرب العمال الكريستاني للانتخابات باقدامه الاسبوع

ومنذ بضعة اسابيع وضعت الاماكن العامة والمباني الرسمية في جميع

ففي اسطنبول التي يزيد عدد سكانها عن العشرة ملايين نسمة والتي

انحاء البلاد تحت خماية مشددة فيما تتوالى الاعتداءات التي اوقعت حتى

عانت كنيرا من موجة ألعنف، تطبق تدابير مشددة منذ اعتداء على مركز ا

متمردو السودان

وكسرنا هذا الحصاري ٢٧ اذار وقتلنا آنئذ اكثر من ٤٠٠ من قوات «العدو»:

سماء ارديب وقد استولينا الأن على جميع تلك البلدات.

التقرير وقالت أن النطقة ما زالت خاصعة لسيطرتها.

فيها اكثر من ٥ر١ مليون شخص بسبب القتال والمجاعة.

المتحدث باسم الجيش الشعبي .. كانت اولو محاصرة منذ كانون الثاني

واضاف لرويترز .. فرت بعض القوات الحكومية الى بلدات أخرى مثل

وقال الجيش الشعبي يوم الاحد ايضا انه استولى على حامية بلدتي

ويقاتل الجيش الشعبي حكومة المرطوم منذ عام ١٩٨٣ في حرب قتل

وتبعد اولو نحو ١٠٠ كيلومتر جنوب شرقي الخرطوم وقال كواجي ان

واضاف كواجي أن الجيش الشعبي نمر ثلاث بيابات طراز تي ٥٥

وأشار الى مقتل ١٣ من مقاتلي الجيش الشعبي واصابة ٧٠ اخرين. ويسمى الجيش الشعبي الى الحصول على حكم ذاتي في جنوب

وعطل اجرى ودمر أو استولى على خمس شاجنات واستولى على قطع

الجيش الشعبي قادر من هناك على قصف حقول النقط في كور ادار التي تبعد

نحو أربعين كيلومترا الى الغرب لكنه رقض قول ما أذا كان الجيش ينوي

سماء غرب والبروب وانة قتل ١٢٨ جنبيا حكوميا ونفت حكومة الخرطوم

تجاري في شطرها الاسيوي في ١٣ اذار الماضي اسفر عن ١٣ قتيلا.

التي يقودها حرب العمال الكريستاني وتطبق حالة الطوارىء بصورة

جِزِيَّية، ستعزز خلال الانتخابات التدابير الامنية الشيدة اصلاء كما تكرت

الماضي على خطف مرشح حزب الوطن الام (يميني) إلى الانتخابات النيابية

عثمان دارا وشقيقه من منزله بالقرب من يوكسيكوفا (جنوب شرق) ثم

الى ذلك قان الجيش الذي يعتبر نفسه حاميا المباديء العلمانية الدولة لم

الانتخابات التشريعية الأخيرة التي جرت في ١٩٩٥، يستقطب عقوما

التاخيين في الارياف فيما يجنب حرب الوطن الام (١٩٠٧ ٪ في ١٩٩٥)

الايبيولوجي، يسعيان بكل قواهما لجعل مهمة الحكم صنعبة للغاية على الذي

التي جرت في ١٩٨٣، بعد ثلاث سنوات على الانقلاب الصبكري في ١٩٨٠.

واوضحت الوكالة أن والتشكيلات المعادية تسائدها طائرات الاواكس

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق عسكري قوله أن وثماثية

الحظر الجوي في جنوب البلاد. "

البصرة والسماوة والناصرية والسلمانه

الناخبين في المن الكبري.

السياسة للتأثير على الناخبين.

الانتخابات التشريعية في ١٩٩٥.

مصادر في ساريكر كبرى من مده النطقة.

تقلهما الى ايران كما تكرت وسائل الاعلام التركية.

السودان، ومن المقرد أن يجتمع الطرفان في تبروبي في الاسبوع المقبل في وقال انديك في مؤتمر صحافي عقده أثر محادثاته مع امير البحرين من جانبه اعلن الكتب السياسي للمؤتمر الوطني الجهاز السياسي الوحيد الحاكم في السودان انه يرقض الحوار مع التجمع الوطني الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة «لقد شرحت للامير موقفنا الذي يقضي بدعم الشعب العراقي أنا كان راغبا في تغيير للنظام». وأضاف هوفي هذا المجال لقد تم تحقيق خطوة مهمة في لندن الاسبوع الديموقراطي (المعارضة الشمالية ومتمريي الجنوب). وفي بيان شديد اللهجة نشر امس الافل في ختام اجتماع حول أقاق الماضي حين التقت المجموعات التي يتألف منها المؤتمر الوطئي العراقي». مفارضات السلام مع المعارضة اعلن المؤتمر الوطثي انه يرقض الحوار وكانت ١١ مجموعة عراقية معارضة قررت في النامن من نيسان المجاري في ويندسور (غرب لندن) الدعوة الى عقد وقمة و المعارضة في غضون ثلاثة يسبب التوايا العلتة للمعارضة بالاطاحة ينظلم الخرطوم. واقاد البيان أن المؤتمر الوطني يعلن يعيارات وأضحة أنه لن يكون هناك أشهر في محاولة للتوصل إلى اتفاق على خطط عمل للمقاومة المسلحة للنظام حوار مع التجمع المرّعوم الذي وضع ميثاقه على اساس العنف والحرب ومن جانب آخر اكد العراق أمس أن تقاعاته الجوية تصدت لطائرات

وعدد من كيار المسؤولين المثيين والمسكريين.

الذي تقوم به وعن استخدامها في مختلف الظروف.

واكد البيان أن النستوريتين على أن الأجهزة النستورية بما فيها المجلس الوطني (البريان) والرئاسة ستواصل ممارسة مهامها الى حين انتهاء ولايتها وأن يتم طها لكي تحل مكانها حكومة وطنية أو ائتلاف. وأضاف أن السلطة التتفيلية الحالية تمثل المؤتس الوطني وليس هناك مجال لاقامة حكومة انتلاف أو حكومة وطنية قبل التوصل ألى أتفاق حول

النستور والسياسة ويرتامج الحكومة. الكن المكتب السياسي اقاد انه يتلقى بارتياح اجراء حوار وطئي وجدي مع كل حرب سوداني وأن يعلق الباب امام المساعي الحميدة الاجتبية" في اشارة إلى جهود الوساطة التي تقوم بها مصر وليبيا للتقريب بين الحكومة

وكان رئيس المجلس الوطني السوداني حسن الترابي المعقل المدير للحكومة الاسلامية رفض الاثنين اية مصالحة مع المعارضة أو تشكيل خكومة التلافية بمشاركتها معتبرا أن القلاف معها جوهري.

## لندن توافق

بيتوشية إلى اسبانيا. أذا كان من الضروري تسليم بيتوشيه ألى اسبانيا عَانَ السَّلَطَةِ السَّعْيِدِيِّةِ سَنَتَحَدُ الوسَائِلُ المُلاثِمَةِ. وكانت المكومة الاسبانية سلمت لندن في تشرين الثاني طلبا بتسليم المنزال بينوشيه صدر عن القاضي بالسار غرسون مما تسبب في فتور العلاقات بين مدرية وسانتهاغو.

Protection Comments of the Com

E Contract of the second

the same of the sa

A STATE OF THE STATE OF

Frankling on the second

Maria Company

Topics of the second

أتنج الوالدريس ورزا المعرونهم

Take a second se

معوا معسكم لين الديدع في

The same of the same of the same of

المستاني فحنو للمتعارضات أثرا لليجرا

المراضون والمستقيد سين إلهابيكار

the manage of the same of

الحسن يبحث سنعن الأمين الحسن الشاء مؤمسلة عالية للركاة لتشافع مع المؤسسات غير المكومية الدولية في تخفيف الماناة الانسانية وتقديم الساعدات للاجتين في العالم الذين يشكل المسلمون حوالي الثاثين منهم.. واكنت أن المقوضية سنتابع اقتراح أنشاء المبتدوق الذي أبيده فوتس ونداء اوقاف النول الاسلامية. مع لجنة الاتميال التانعة انتظمة المؤتمر

وشد سمو الامير المسن الذي وصل الى جنيف امس في زيارة تستمر يومين على اهمية الدور الذي يستطيع العالم الاسلامي القيام به في مساعدة اللاجئين من خلال الصندوق العالي الذكاة، ولفت سموه الى ابه بالاضافة إلى تحقيف العاداة الإنسانية ومساعدة اللاجئين سيساهم الصندوق حال انشائه باعظاء الصورة الحقة عن الدين

الصاقها بالدين الحثيف من خلال العمل مع مؤسسات غير حكرمية عالمية في معالجة قضايا انسانية. وشدد سمو الأمير الحسن على موقف المقوضية الداعي الى تأمين عودة لاجئي كوسوقو الى بالانهم ولم شمل الأسر التي قرقت عن يعضها وهجرت

الاسلامي المنيف وتسامحه في محض الادعاءات والتهم التي يحاول البعض

وحدر سموه في تصريح صحفي من معبة الصراعات العرقية والطائفية والإثار السلبية لها في خلق حالة من عدم الاستقراري ولقت سموه إلى أن الارين قدم الساعدات إلى لاجتي كوسوقن من خلال الهيئة الخيرية الهاشمية مشيرا الى زيارة جلالة اللكه رانيا العبدالله وعدد من اصحاب السمو الأمراء إلى مخيمات لاجئي كرسوقو في مقبونيا تعبيرا عن دعم الاردن وتعاطفة مع اللاجئين.

## اهم مرجع روحي للدرور يحرم التعامل مع اسرائيل

راهنيا " (لبنان) - أغنب ، خرم الشيخ أبو حسن عارف حلاوي اهم مُرجِع روحي للدرون في الفترة الاخيرة والتعامل مع العدق الاسرائيلي. ، وقد عمم هذا التحريم في المنطقة التي تحتلها أسرائيل في حتوب لينان حيث يعيش عشرة ألاف من اعضاء منه الطائفة حسيما صرح لوكالة قرائس برس وجهاء درور اتوا من هذه النطقة

" وأبلغ التحريم مطلع نيسان الجاري الى " " شيخ برزي اجتمعوا في مدينة راشيا التي تقطتها اكثرية درزية وتبعد ٦٠ كلم جنوب شرق بيروث. واقاد فؤلاء الوجهاء إن الشيخ حلادي اتخذ هذا القرار «بمؤاثرة مُوقِفُ مَشَايِحُنَا فِي خَلُواتِ الْبِياضِةِ وَالرِكُنَ الْإِسَاسِي النبِينِي للطائفة البرزيةِ على مضية بالقرب من خاصبيا في القطاع الشرقي للمنطقة المحتلة:

واعتبر الشيخ حلاوي الذي يبلخ التسعين من العمر ويعش في جبل الشوف بْالْقَرْبُ مِنْ بِيْرُوتُ وَأَنْ الحرم على التَّعَامَل مع امتر لَيْكَ أَعِياءَ الله والانسائية امر مقنس كما العبادته. واوضح الشيخ زيد الحمرا الذي أتى من ضواحي حاصبيا ان الشيخ

حلاوي دعا الصارم الى دوجوب التعالي عن صفائر الامور لطرد المثل الغاشم عن ارضناه: وقال لوكالة قرائس يرس أن والجرم يشمل العمل المُأْجِودِ فِي اسْرَائِيلِ وَأَنْ المَالِ الْكَسْبِ منه مدنسي، واضاف أنَّ الدرورُ الملتحقينُ بجيشُ لبنانُ الجنرييُ (عَيليشيا تابعة لاسرائيل) مدعوون إلى تركه يموجب الحرم وأن النين يتضمون اليه بعد

الحرم سيطريون من بينهم. وتقيد تقديرات متطابقة أن جيش لبنان الجنوبي المؤلف من الفي رجل يضم حرائي 🐈 ۽ برزي. 💮

## تبادل رفات جنود عراقيين وايرانيين السبت المقبل

بغداد . (اف به) - تكرت صحيفة عراقية أمس أن العراق وايران سيتبادلان السبت المقبل بالقرب من اليصيرة جنوب العراق رفات جنود عراقيين وايرانيين قتلوا اثناء الخرب بين البلدين بين عامي ١٩٨٨. و١٩٨٨. " وقالت صحيفة الزوراء التي تصدر عن نقابة الصحافيين العراقيين ال عملية التبادل التي ستجري في منطقة الشلامجة قرب البصرة سنتشمل رغات ٢٢١ جنبيا عراقيا و٦٦١ جنبيا ايرانيا."

وأوَقبَحت المبحيقة انه اتفق على عملية التبادل هيد الثاء محانثات أجريت في يعداد منذ السبت الملضي بين مسؤولين عز اقتين وأير انتين

## النائب الوزير وقاعدته الانتخابية

🛎 هايل ودعان الدعجة

لأنفك بأن لداء البتيائب وقنيرت على التواميل مع تناجبيه والتعرف علني مشاكلهم وهب ومهم وقضاياهم وتقل فنطالبهم واحتياجاتهم إلى الجهات الرشمية العنية، تعتير من اهم العقامل اليني توثر بطبيعة علاقته بالناخب، وان اي خلل بمبير هذه العوامل من شبانه إن يكثر سالبًا على هذه العلاقة، ولكن اللقت في الموضوع العلاقة التي توبعا الشائب بالناخب انها في كثير من الاحيان تشأثر سلباء تبنحا يسبح النائب وزيراء حيد تصدر الاحكام بحق الناثب ويتهم بأنه قد تغير وام يُعِدُ يتعرف على التاخيين ويتواصل معهم ويستمع لطالبهم واحتياجاتهم، مع أن المنطق يحتم علينا أن تنظر ألى الامور بواقعية ومؤمَّع عية، وإن لا مستغرب من مواقف النبائل الورين وتصرفاته عُندما النَّقَال مَن مرحلة الشعار والمطالب الى مرحلة الواقع والتنقيد، حيث أصبح يتعامل مع الامور بواقعية ومن موقع الانسان الطلع والعارف بالتقاضيل ويظروف الحكومة واحوالها وسياساتها باغتباره اصبح جيزءا مشها .. يمتنك الانوات والتوسائل القنبية ويفتلك البيانات والارقام والمعلومات المقصلة والدقيقة عن طبيعة ادائها واعمالها وعن خططها وافكارها ويرامجها، ويصبح على معرفة تامة ياهم المعوقات والصعوبات التي تواجه المكومة وتحول دون تحقيقها وتقبيمها للحلول وتتقيدها للمشاريع والخدمات الطلوية وقد يصل الى القذاعة بأن الطلوب من الحكومة يقوق طاقاتها وامكاناتها المتاحة، وإن المواطن يطالب الحكومة بتحقيق

فَعَدُنُهُمْ يُسَلِّمُ هُذَا النَّاسِ حَقِيبَةً وَزَارِيَّةً مِعْيِنَةً ، قَانَهُ يَضَيِّحُ إِنَّ

موقع العارف بطبيعة عمل هذه الوزارة وامكاتاتها وظروفها، وما هو حجم العمل الطلوب، والاهداف النوي تحقيقها في ظل ظروف ومخصصات مالية صعبة ومحددة، لذلك قان مِن السهل عليه إن يكتشف أن المطلوب أكتر من المتاح والمتوفر ويستطيع أن يقيس طك على الوزارات الأخرى، مندها سوف يدرك سيب عجر الحكومة وتأخيرها في تنتقيد وانجار بعض الشاريع الطلوبة، وعدم قدرتها على تلبية مطالب المراطتين واحتياجاتهم، إضافة إلى عدم القيرة على استيماب اعداد اخرى، من الوظفين في الوزارات والدوائر والنسسات الحكومية واتن هو الان لم يعد يحتاج إلى من يتويد بالارقام والعلومات الرسنية والتي كان يحصل عليها مواسطة الوسائل والطرق البرنانية الزقابية من سؤال واستحواب رغيرتا ويديهي هذا أن يتينني هذا الناتب الوريد موقف المدافع عن سياسة الحكومة ويراعي طروقها في التأخير والتقصير والعجر عن تلبية بحض للطالب واغلاقها لباب التوظيف والتعيين في القطاح العام، وهو منا كَأَنْ يُطَالُبُ بِهُ الْنُصِّنَاءُ لَقَالِعُنِيَّةُ الْاِنْتِيَّةُ عَلِيدِينَا كَأَنْ نائبا فقطء خصوصا بعدان اكتشف حجم الالتزامات والسؤوليات التي تقع على كاهل الحكومة، والقاروف المالية المتعبة التي تعاني منهاء وريما تجده يقف الى جانب سياسات واجزا وات حكومية من شأنها زيادة الإعباء المعيشية على الواطئ كما هي في خالة فرهن ضرائب ورسوم جديدة أن فرقع أسعار يعمر السلام من أجل توفير المهالخ المالية لمبالجة تضنية وطبنية ملحة ومنزورية وزيما تجده مثلا يؤينه الحكومة ويبهمها في التناماتها بأيتنامج التصنحيخ الاقتصادي، وتنفيذها لشروط صندوق النقد الدولي وتوصياته ويقض النظر عن مولقه من هذا الوفس ع عليما كان نائبا فقط كل للك لانه اصبح يقنر طروف التمكومة ويراميها من موقع الانسان. البدى بيات يبعدون واقنح للمكومية وستتلمض ووشنفس يمعانيات هيا والصعوبات الثي تعترفن خططها ويزامجها وتحول بون تتقيتها ويشكل عام، قان من البينية في ال تأتي تمس فنات الشائب ومواققه عندما اصبح وزيرا متسجة ويتواققة مع الواقع الذي يعيشه بعيدا عن الوعود والشهارات التي هاليا ما يرقفتها الشاق.

# حرب البلقان

### 🗷 م. حسين البعسعس

A second second

And the second second second

Mary Mary Committee Commit

The same of the sa

S - Linearing May

عرجة زؤحي للفرال

ان الذي ينمنت في كوسوقو هذه الإيام ظاهرة لم تخنث في تاريخ السالم لا المنتيث ولا النقنديم، قسن المعالم لا المنتيث السنياسي يقوم بين طرفين كل طرف يطرح وجهة تظره واهدافه ويحاول تحقيقها من طريق النطق والعطيات العلمية ونتيجة للحوار الهادف والبيناء تحرج الثنائج التي ترضي الطرفين الأان الذي حدث في (رامبويين ﴿ قريضاً) بِينَ النبوغَسَلاف الأَلْبَانُ والتَوغَسَلافُ المسرب لم يكن بالطريقة العهودة حيث اشهم لم يجلسوا وجها لنجه ليحاول كل طرف البيقاع من وجهة تطرة واقتاع الطرف

فقد اجتمعت الدول الوسيطة واتفقت على صيغة اتفاق بين المختلفين وحملت العصبا وطلبت من الطرفين التوقيع على الاتفاقية

انني كشخص عاش أي يوغس القيا قترة من الزمن، اعرف وهنع الالبان في كوسوقو وأعرف بانهم يتمتعون بحق المواطنة الكاملة ويمارسون شعبالرهم الدينية والاجتماعية بون أي تنخل ق شؤونهم كأي شعب آخر يعيش في وطنه ويتمتع بكافة حقوقه فمن الغريب جدا إن ترى موقف امريكا وحلف شمال الاطلسي

بالمرص الزائد على حقوق شعب كرسوقو ويعدم العرص على حقوق الشعب الفاسطيني أن الكريني أو النعر أقي المامتن منذ

ان الكيل بمكيالين يجعلنا نشك كِل الشك في مصداقية امريكا وحلف شمال الاطلسني في منجومه ضد يتوغس لاقياء هذا الهجويم العثيف بون رحمة أو شفقة بالشعوب، وفي صربه للبنية التجتية الهذا البلد الذي تعرفه وتغرف مواقفه ألشرفة بتجانب الشعوب

- انتي كنعريني سست في يوغس لافينا (وأكن لهما كل الاحترام أم يت عن عيتي موقف الشعب المتربي إيام حرب ١٧ وهو يقف في صفوف طويلة يتبرع بالتم للشعب العربي والإيغباعن بالتا ايضنا الإسلجة التي كانت تنقل ألى مصر قايمة من الاتفاد السوفيتي مرورا بالطارات اليوغسلافية

انْ السَّهُ حِيْنِ اللَّذِي يَحَمُّنِّلُ الْأَنَّ لَشَّعْبِ كُنَّ سَوْفُو لَيُسْ مِنْ مسؤولية الصرب كِما تدعي امريكا وحلفاؤها حيث ان السؤولية تقع على عاتقهم، فالصبواريخ والقدائف التي تضرب كوسوفو لا تفرق بين صربي والباني فالتهجيز حاميل للصرب والالبان ولكن الاعلام الغربي بركن على فحرة الالبان فقط، وشاهدتا على التلقريون الدوهم الكواكات من الهجرين المعرب والالبان من كوسوقو الى بِلْقَيْ إِد وسييب تنه جيرهم واختنع وهو البهروب من منريات الناش وكمنًا اعلنوا عَلَيْ التلقريون اليُّوعَسِلاق، أَنْنَا نِحنِ الالبان اليوقيسُ لاف كذا تُعَيِّشُ مَعُ الْمُعَرِّبُ وَبِالْيَ الْاقْلِياتِ فِي كُلُّ

ان الذي يعتقد أن هذه الحرب عن لنصرة السلمين فهر مخطىء تماما لانها حرب استعمارية لتصيفية حسايات قديمة مع يوغسالفيا البتي لم يستطع حلف الإطلقتي تدويضها وطيها تجت انظه وهي لاستعرام القودوازة التعرب التأمية وتحميم روسيا

## ■ حسن الحاج على أبو عواد

إبمناسية مرور مائة عام على تأسيس منرسة أربد الثانوية وقور أحد ابتائها الأم عبيدالرؤوف الروابية، يفقعه رشاسة الوَّرْدَاءَ. اتَّمْنِي بِتُوجِيهِ معوة مِنْ قبل ادارة الدرسة، لكل من تخرج من هذه المرسة، والكل معلم عمل قيها، لإقامة حفل تعارف وتكريم بمناسبة ماتين المناسيتين،

الأخ المحرر..

كنث حديث التعبهد بمدرسة إربيد الثانوية، حيثما كنت طالبا في الصفوف الثانوية في عهد المدير عبداللطيف الحسيني، والمدير أحمد موسى البكري، وفي عهد كل من المعلمين الكرام الذين لهم القضل الاكبر في تربيتنا، التربية الوطنية الصادقة، وهم رشدي مريش، واصف صليبيّ، عبدالقادر إلعمري، داود غنيم، توفيق النمري، محمود شحادة، نرويش رجب، صبحي ابورحمون حسام اللحام، يوسف عكور، حنا عطاء محمد على الشاق، اطال الله في عمر من يقي عنهم على قيد الحياة، وابرل الرحمة والسكينة على من مات منهم، واسخلهم جناته، وهو على كل شيء قدير

كان يخلس على مقعد الدراسة وقتئد، الزميل الاخ عيدالرؤوف الروايدة وفي نهاية عنام ١٩٥٧م كنت اتصفح الجرائد على واجهة أحدى الكتبات، على طريق الدرسة، وقع تباطري عنى مقولة نالت اعجابي وتقنيري، وكم تمنيت ان تكون لسسة اريد التأثوية، وهذه المقولة تقول، بأن مدرسة السلط الثائوية تحتفل بعيد تأسيسهاء وتفتخر بان عددا من ابنائها، وصلوا الى

# مقعد رئاسة الوزراء فقلت في نفسي، غاذا لا تحية واعز سالم..

واخيرا وقع فكري وظني واحمد الله على انه ما شاب قلني، على الاخ عبدالرؤوف

صافحته وقلت له:

الاستغناء عن زميله، وانت من الذين اريد بكل صدق أن أحتفظ بصداقتهم ومحبتهم. ويقينا بانك ستصل باذن الله ، الى مناصب رفيعة المتوى كرثاسة الوزراء على سبيل المثال قائت الاولى في الصف، وفي كل درس الاول، وكل علامات الرئاسة متوفرة لديك، قابتسم وضحك قرحا وسرورا، وضحك معه الذين كانوا يجلسون حولنا من الاخوة الزملاء، وقالوا له الف مبروك.، واذكر منهم الاخ الزميل محمود ابوغيدا، والاخ الزميل سليم محمد شطناوي، فهل بالامكان كتابتها على الصفحة البيضاء من كتاب ESSaye Model الذي نقرأ فيه، فتناول قلمه وخط بيده الكريمة هذه الكلمات الطيبة على صفحة كتابى وداع:

### يكون يُعتِلُ هذ الاحتفال الى هذه المدرسة..؟ ومن هُو يا ترى صاحب الحظ السعيد، الذي سيصل باذن الله لقعد رشاسة الوزراء وثانتخر ونعتز به بين طلبة هذه المدرسة. فاخذت بكل هدوء اراقب الطلاب عن كثب، استمع الى احاديثهم، واشاهد سلوكهم،

﴿ وَبِعَدُونَ تَسُرِيدُهُ وَيِكُمُلُ أَيْثِ وَ أَحْتَرَامٍ، ﴿ انتقلت الى مقعدم وطرحت عليه السلام ثم اخى عبدالرؤوف، قد لا نلتقى بعد

البوم، والانسان بطبعه لا يستطيع

احًى حسن ها أنداء اسطر هذه الاسطر علك تقرأهاء فتتذكر عهد الاشوة الصادقة التي لا يمكن ان تزول مهما حكم الدهر. فاليك منى تحية عطرة كلما وقع فكرك على خيال وتتذكرت ايام انسشاء فاليك ايها الصديق الذي ملك على نفسي، ووفر في قلبي اطيب

اخوك عيدالرؤوف الروايدة واحسن الاختيار. واليوم وبعد مرور مائة عام على تأسيس مدرسة اربد الثانوية وفوز الاخ

ذكريات وأمنية لا تنسى

الزميل برئاسة الوزرآء، فانتى بكل صدق

وامانة واخلاص، ابعث باطيب التحيات،

وعظيم التمنيات، الى مدرسة اربد الثانوية،

والى كل العاملين فيها، موظفين واداريين،

ومدرسين وطلاباً، وإلى كل الاساتذة الكرام،

النين سهروا الليالي الطوال، من اجل

تطيمنا وتربيتنا، التربية الوطنية الصابقة.

وتطمنا على ايديهم كل معانى الانتماء لهذا

الوطن الحبيب، والتضحية بكل غالى

ورخيص من اجل بيننا، ورطننا، ومليكنا

المقدى، والالتفاف حول عرشه - اطال الله في

عمره وابقاه – وحفظ لنا وللامة العربية

الاسرة الهاشمية، على مر الزمن وعلى مر

لحفل تكريم في مدرسة اربد الثانوية لهاتين

المناسبتين العزيزتين على قلوبنا نكزى

مرور مائة عام على تاسيس مدرسة اريد

الثانوية، وفور احد ابنائها بمقعد رئاسة

اعداد شياب لبناء هذا البلد وخدمة هذه الامة

حيث كانت المُدرسة الوحيدة، بالإضافة الى

مدرسة السلط الثانوية التي يتخرج منهما

معانى الحب والولاء والاخلاص الى جلالة

قائدتًا الاعلى ومليكنا المحبوب عبدالله بن

الجسين – اطال الله في عمره وابقاه، وسدد

على طريق الخير خطاه. الذي تربى على يد

المعقور له الحسين بن طلال - رحمه الله

معوقات التأهيل المهني في الجامعات الاردنية

كما ارجو ان لا يقوتني ان ابعث باطيب

الطلاب الى الجامعات.

فمدرسة اربد الثانوية لها فضل كبير في

فانتي اتطلع بكل شوق ومحبة الى دعوة

قالاخ عبدالرؤوف، الذي عرقناه منذ الصغر، بانه اهل لهذه المهمة الصعبة، فقد عرفنا فيه كل معاني الحب والاخلاص للاسرة الهاشمية. ولهذا الوطن المبيب ولابناء هذا الوطن دون تفرقة أو تمبين . فقد كان لا يستأثر لنفسه شيئا مهما كان صغيرا فعلی مستوی بزر بقرش، او زجاجة ببسی، كان يقوم بتوزيعها على كثير من الاخوة النزملاء، فكان يحب الجميع، والجميع بياطرته حيا بحب.

اخي وزميلي على مقعد الدراسة المرحوم مرزوق بطاينة، نتيجة لعيار ناري بطريق الخطاء خرجت من مسمس کان يعبث په اثناء مذكراته لدروسه. فبكيت عليه كثيراء وجللت مقعده بالسواد. جاء الاخ عبدالرؤوف الروابدة يواسيسيني ويمسح دموعسي وكان يجلس في نفس الصف شقيق المرحوم عبدالرزاق بطاينة. فقال احد الطلاب مخاطبا الاخ عبدالرؤوف .. تواسی حسن قبل ان تواسی شقیقه

فردعليه الاخعبدالرؤوف بكلمة تاريخية (زميل المدرسة اقرب للانهان من الاخ الحقيقي) قصفق له جميع الصف وصفق معهم شقيق المرحوم الاخ عبدالرزاق البطاينة، فهنينا لحمامة اللواء الشمالي، وهنيئاً لمدرسة اربد الثانوية بابنها البار في هامها المثوي، وهنيثا لابناء الأردن جميه اينما كاتوا وحيثما وجدوا، وبكل صراحة ووضوح، يستطيع ان يقول كل واحد منهم،

والمقله فسيح جناته، حيث جعل من الاردن الحبيب اسرة واحدة، على اختياره الاخ عبدالرؤوف رئيسا للوزراء، فقد اصاب

واذا نسيت فلن انس يوم جاء خبر وفاة

عيدالرزاق؟ وداعا للواسطة ووداعا للمحسوبية.

فالاخ عبدالرؤوف اخ لكل من ليس له اخ، واخ لكل اربني بدون تمييز، كماعلمنا المعسلسم الأول،والمرّبسي الأول المغسقسورك الحسين بن طلال، طيب الله تراه، اسأل الله الطى القدير، أن لا يطول الوقت حتى أرى هذه الامنية قد خرجت الى حيز التنفيذ. وقد وجهت الدعوة لكل من تخرج من مدرسة اربد الثانوية لاقامة حفل تكريم لهذه المدرسة، بمناسبة عيدها المثوي، وتكريم ابنائها البررة الذين ساهموا الى حد كبير في بناء هذا الوطن. وكان الحسين قدوة للأن تغمده الله برحمته حينما قال (انا معكم بكل طاقاتي وامكاناتي من اجل الوطن النموذج الذي ننشده معا).

ابناء هذا الشعب. راجيا ان تكون مدرسة اربد الشانوية المرسة النموذج لمدارس المملكة في جمع كلمة ابناء هذا البلد وتكريم وفي نهاية المطاف فان المدرسة لن تبخل بدفع الرسوم المدرسية عن الطلاب الفقراء، وشراء كل ما يحتاجونه من ملابس وادوات

مدرسية، وانضال البهجة والسرور الى

قلوبهم، ثم تكبر المدرسة وتتجدد فيها مقاعد

الدراسة والمختبرات والملاعب، وذلك بقضل

ما تجوديه نقوس من انعم الله عليهم

ويقينا اذا نجحت هذه الفكرة وهذه

الامنية، فإن المحبة والأخاء ستسود بين

يقضله، من ابناء هذه المدرسة على مر الزمن وعلى مر السنين. وبهذا يتحقق المعنى الكبير للاسرة الواحدة التي ينشدها مليكنا المحبوب عبدالله بن الحسين اطال الله في عمره وايده

بارك البلمه ليكم ولجريدة دالرآي» وللاسرة الاربنية الواحدة، ولحمامة اللواء الشمالي في ظل الاسرة الهاشمية العظيمة.

### 🔳 د. غُسَانُ اسماعيل عبدالحَالق جامعة فيلانافيا

يرتبط مقهرم التأميل الهثي ارتباطا وتنقا يضرورات التنمية السندامة للعناصر البشرية في عصر التسارع التقني والمعرفي الهائل رقي ظل تطور الحاجات والتوقعات أمما يتطلب الأهتمام القائق بإدامته وتطوير قسرات المتناصر البشرية وتسريبها يُاسْتَعْدُرار لَحْكُونَ في مستوى الشَّفْنَيَات

وعلى التقيض تماما من مفهوم التأهيل، يتبدى منطق (الاكتفاء الذاتي) القائم على الإمتقاد يثيات القدرات وانتقاء الماجة الى التعلم واكتساب الخيرات، ومن ثم الجمود والاتعرال من ايتاح العصر.

ولاكان عضو الهيئة التنزوسية في الجامنفة ويمثل احدال فسامس اليشترينة الرئيسة السيهنفة بالتأميل والتدريب ولا كانت مبعواتات تأهيله تمثل احذى أفح العقبات الماثلة في طريق النهوض بالعملية التعليمية ومن ثم تطويرها، فسوف تحرض ونميل لأهم هذه المعرقات.

المعوقات المقاهدمدة وتبتمثل في الامتقاد بأن (الاستاد الجامعي)، شخصية اعتبارية تتمتع بالصنائة العرفية الظلقة الستندة الى سُلِسَلَةً مِنْ الْأُوهِ لاتُ الْعَلَمِيةِ النَّظِرِيَّةِ، مَمَا

يؤدي الى اتباع اسلوب الالقاء والاملاء والتلقين الذي يتكفل يتعزيز هذه الحصانة وهمايشها من الخنش والأحراج، في ظل الأمترار على الاكتفاء (بارسال) المعرفة دونما اهتمام يتخطيط (الرسالة) وتنظيمها،

ومن البديهي، ان يستبعد المرس الذي حمال مثل هذا الاعتقاد، كل الوسائل والتقتيات للسائدة لعطية التطم ظاهرا او باطناء وان لا يبنل جهدا ملحوظا لتطوير

بمدى قابلية مضمون الرسالة للقياس عبر

أرساء موضَّعة من المهارات الوظيفية او

القيم السلوكية او انماط التفكير الايجابي

وعليه، قان مثل هذا المدرس، يتعامل مع خىرورة التأميل على انها شكل من إشكال الانتقاض من قبراته والمطامن شخصيته الاعتبارية، غافلا عن أنها الوسيلة الرحيدة لايقائه قادرا على المنافسة واثبيات الذات والاستجابة للتمديات. ومن الملاحظ ان الموقف السليي من التأهيل المهني التريوي

ان اعتبار لرد فعل (الستقبل)، أن تفكير

مضمون وشكل وبيئة التعليم.

يرتبط طرديا مع التقدم في السن.

المعوقات الإدارية تتمثل في اتجاه المسؤول الاداري المباشر وغير البياشر، إلى التعامل مع مفهوم التأهيل على انه اجراء تأنيبي تكتيكي وليس

المبادرة الى تنفيذه من باب العقاب الجماعي او القردي، كلَّما أحسُّ بأن الهيئة التدريسية لم تعد قادرة على تحقيق الإهداف أو أنها لم تعد عابئة بتحقيقها.

ولا ريب في ان هذا العائق، يعدمن اخِطر العرائق التي تهدد بتشويه مفهوم التأهيل المهنى، ومن ثم تطوير العملية التعليمية، على تنصو يتكر بالاضرار غير المعدودة الناجمة عن اسلوب (العقاب بالتطيم) الذي كان منتشرا على نطاق واسع في مدارسنا ومازال منتشرا حتى الأن في حدود ضيقة. فالتآهيل ثقافة وقناعة وممارسة طوعية رخلاقة، وليست فعلا أرغاميا يرتبط يمزاج او عاطفة او ردة فعل.

المعوقات المالية يتطلب التأهيل برامج فعَالَة و(مدريين) أكفاه وتجهيزات مناسبة وجزءا من وقت الدرس والجامعة، وهذه كلها تتطلب نفقات. مالية عالية واجراءات ادارية استثنائية، بنظر اليها البعض على انها استثمار حقيقي يّ مستقبل التطيم، فيما ينظر اليها البعض الآخر على انها هدر غير مبرر للمال والوقت، على اعتبار أن اتساخ قاعدة العرض في سوق التطيم يمكن أن تقي بالمطلوب من المدرسين المؤهلين دون الحاجة الى تحمل الاعباء المالية المترتبة على ضرورة التأهيل. على أن أتساع قاعدة العرض واغراءات الطلب تقف في

(الكادر التطيمي) ومرآته السلبي المستمر. مما يجعل العملية التطيمية عرضة للتذبئب من حيث المستوى، من سِنة نسنة ومن فصل لقصل، ومن تخصص لآخر،

المعوقات التعليمية والمنهجية

سليبة المستقبل هن الروشر الحقيقي على مدى نجاعة واهمياً النتأفيال التربوي للمندوس الجامنعي

اتر حادث مؤسف

تمسطيم قشاعبة يبعض الجامعات

الرسمية والخاصة بضرورة التأهيل، بواقع التباين الماثل في مناهج التأهيل واولوياته، كما تصطدم بندرة (المدريين) الأكفاء. علاوة على أن مراكز التطوير والتأهيل المتواجدة في بعض الجامعات الرسمية، تمثل وتعبر عن تجربة واحتياجات هذه الجامعات اكثر مما تمثل وتعبر عن احتياجات مؤسسات التعليم

لا ريب في ان تجاوب الطالب الجامعي ولاسباب تتعلق بعدتم لعتياد الطالب على اساليب واستراتيجيات التطيم الحديثة، فان كثيرا من المدرسين المؤهلين يسارعون الى التسليم بالامر الواقع، جراء شعورهم بالاحباط النباتج عن عدم تجاوب الطالب الجامعي واتجاهه للمطالبة بتقييمه على اسس تقليدية تستند الى مهارة التنكر أي المقام الأول، على حساب مهارات التفكير الناقد والتمليل والتركيب والبحث والتعبير

## التوصيات في شدوء هذه المعوقات أوصني بما يلي:

أولا: البزام الجاميعيات البرسيميية والخاصة بعقد دورات منتظمة للتأهيل المهنى من قبل مجلس التعليم العالي، واتخاذ ما يلزم من اجراءات ادارية ومالية لتحقيق ثانيا: السل على اعتماد مرجعية موحدة

للتأهيل المهني يكون مركزها أحدى الجامعات الاردنية، على ان يضم (مجلس ادارة) هذا المركز معتلين للجامعات الاربنية الرسمية والخاصة.

الثا: عقد ندوات ومحاضرات تثقيفية موجهة لاعضاء الهيئة التدريسية، تشرح وتوغسح مزايا التأهيل المهني على المدى

القريب والبعيد. رابعا: تعزيز الاتجاه المهني بواسطة الجوافز المادية والمعنوية، للمدرسين النين يبدون اهتماما بالتأهيل المهنيء ويترجمون هذا الاهتمام عبر التطوير المتواصل لادائهم، خامسا: ربط التأهيل المهني بمفهوم التطوير الاداري والتنمية الستدامة في مغتلف حقول العمل والتخصص، ترسيغا

لمفهوم التنمية الشاملة للعناصر البشرية. قدمت هذه الورقة ضعن اعمال ندوة «التأهيل التريوي: واقع وطبعوح» التي عقدت في كلية التربية والفنون بجامعة اليرموك ما بين ٦-٧ تيسان-١٩٩٩.

### الوقت ذاته من وراء عدم الثبات في عناصر هدفا استراتيجيا، كأن يلجاً ألى التلويح به او مشكلة الغذاء بالمنطقة العربية الاسلامية . .

وله عدة اعمال منشورة منها: والمزية والسؤولية والعقل

- مُشَكِّلةُ الغُدَّاءِ فِي الوطنُ العربي،

حتى لا نتورط في مشكلات مفجعة نحن في

وكتاب «الضواء على مشكلة الغذاء

والعجد، والتأكيد على أنَّ السؤول الأول عن الازمة هي الأنسان، وليس عنجيز الطبيعة، فعطاؤها لا يتقدُّ والباحث لم يقتصد علتي زمند مظاهر الازمة وتداعياتها وعواقيهاء وانما اجتهد فيرسم أمثلاميع البيئييل ليلتقبروج من الازمية وتداعياتها وعراقبها، وانما اجتهد في رسم ملامح البديل للخروج من الازمة وقدرة الإسلام بعقيدته ومركبه الثقائي على اعادة التوازن والوفاق بين الانسان والبيئة من حوله في خطوة لا بد منها لمراجعة مفهوم التنمية والتخلص من الرؤية ذات البعد

وجاء الكتاب في ثلاثة فصول: القصل الأول: مظاهر مشكلة الغذاء بالنطقة العربية الاسلامية وتحدث فيه الفصل الثاني: أسبأب مشكلة الغذاء

هذا ببالاضبافة الىخاتمة وملحق

محاولة لاضاءة الموضوع: وقد يكون من المفيد هنا أن نشير الى

والمؤشرة بالشقافة بكل ابتعادها المؤلف عن تدني مسترى الاكتفاء الذاتي الغذاء، الوارثات الغذائية، المعوثات الغذائية: من يساعد من؟

بالنطقة العربية الأسلامية. والقصيل الثالث: الاسلام وأمل عودة

وقد جاء في التقديم الذي كتبه الاستاذ عمر عبيد حسنه سكرتير السلسلة، في

بعض الارقام التي تعتبر من المؤشرات على اساليب الاشكآلية وازمة الغذاء التي يعيشها الانسان في اكثر مناطق العالم. لقد

كانت حصيلة القرون الثلاثة الماضية من هيمنة الغرب بحريته الاقتصانية كارثة على مستوى الكون باسره فقي عام ١٩٩٢ نلاحظ أن ٨٠٪ من الخيرات الطبيعية في العالم يتم استهلاكها من طرف ٢٠٪ من سكان المعالم.. ونتيجة هذا التوزيع الجائر، يموت سنويا من الجوع ٢٥ مليونا من البشر.. والسبب هو الموذج التنمية المقروض من الغرب.

فقد اعلن صندرق الامم المتحدة للتنمية ان اليون الشاسع بين البلدان الاكثر غنى والبلدان الاكثر فقراء تضاعف خلال ٣٠

فني فرنسا مثلا عام ١٩٩٢ يتصرف ٣٪ مَنَ الشعب في ٥٠٪ من الثروات .. وفي الولايات المتحدة بسلة ٥٪ بحوالي ٩٠٪ من الثروات الوطنية. فالدلالة الواضحة على أن الشكلة كل المشكلة في الفلسفة التي تحكم السالك وينتج عنها سوء التوزيع والظلم

أي عجدُ الطبيعة وانعا هي في مسؤولية القداستهدف في هذا الكتاب تسليط بعض فتذا الضنوء علنى مشكلة النقذاء بالمنطقة العربية الاسلامية قفي تنايا خاتمة تجنر الاشارة الى جملة من الملَّاحظات:

الاجتماعي، وليست المشكلة نضوب

الموارد، وخلاصة القول: أن المشكلة ليست

الاقرار بان براسة هذه الشكلة لم تستعرض كل شروطها نظرا للخصوصيات التي ينطوي عليها كل قطر من اقطار المنطقة العربية الاسلامية وللوظائف التيءا فتئت تنبؤها والتحولات التي اضحت في اطار العلاقات الاقتصائية العالمية، التي ساهمت بقسط هام في تكريس التخلف بالمنطقة، الذي يشكل المشكلة الغذائية فيها احد ابعاده.

ومن ثم فهذا البحث اعجز من أن يلم أي هذه الصنفحات المعدودة بمختلف تلك الخصوصيات ليقدم صورة أشعل وأعمق عن هذه المشكلة، بل أنه باقتصاره على بعض القواسم المشتركة الكبرى مثل تنني مستوى الاكتفاء الغذائي، والانفتاح على الخارج، ودور الاستعمار الذي تتجاور اهدافه فرض السيطرة الاقتصادية لتشمل

ا باختصار أن هذا الكتاب يعتبر من أهم

## 🗷 مازن التميمي

عبارة لا يكاد اعبلان نعى في جرائدنا الرسمية يخلو منها، عبارة نسمعها عبر وسائل الاعلام تولد حقيقة مشاعر الحزن والكآبة السرعة الجنونية، تحت باب المعامرة تارة والمخاطرة والطيش واثبات رجولة مزيغة تارة

اري أن حوادث السير باتث سببا رئيسا للموت في بلدنا متفوقة ربما على اسباب ومسببات الموت الأخرى كالامراض المستعصبية وامراض الشيخوخة والهرم وغيرها، الحمد لله لا يوجد عندنا كوارث طبيعية ولا زلازل او او براكين او اعاصير تحصد مثات الألاف وتأكل الاخضر واليابس لكن لدينًا بدلًا من ذلك . وتلك الطامة الكبرى . كوارث مرورية وحوانث سير مروعة يذهب ضحيتها كل يوم أخ وصديق وابن غال واب وام وطفل وشيخ وآمرأة دون تفريق او تميير، كم من بيوت العرّاء فتِحت بسبب حوادث السير؟ كم من عائلة فقدت وفَّجعت بفقدان ولدها ال ولديها بل عائلات كاملة لاقت حتفها بسبب السرعات الجنونية، مسلسل مأساري مفجع يتكرر ضباح مساء على شوارعنا وطرقآتنا رغم

الظاهرة الاخطر والمؤلمة حقا هي أن يصبح الاطفال في عمر الربيع والبراعم البريثة المنفتحة على الحياة حصانا وطعما لحوانث الدهس كتخصص ينفرد فيه بعض سائقينا المتهورين كما تؤكد وتشير احصائيات ارقام مديرية

لا اعرف حقيقة ما هو التقسير المقنع وراء

هل يصبح ويعقل كحل لهذه المشكلة كما يتمنى حقيقة الآن بعض من ذاق عذاب هذا الموضوع أن تعود للوراء والى أيام البساطة

القراءة الاولية «الثالوث حوادث السير في

بلدنا»، السائق، المركبة، الطريق، وتعت المجهر تشير بلا ادنى شك من أن المرض والعلة تكمَّن في السائق الذي يتحمل المسؤولية الاولى والكبرى في هذا الموضوع، فهو الذي يقود المركبة وهو الذي يتحكم بها وهو الذي يستطيع أن يجعل منها وسيلة نافعة لا غنى عنها او اداة للقتل والفناء وهو الذي ايضا يفترض فيه ان يكون ملمنا بأولوينات السير ومعرقة التعامل مع الطريق بما يحويه من مفاجآت، لا يقع اللوم على البطرييق ببرآيي ولاعلى الركبية ولاعلى التشريعات والقوانين التي تحكم العملية المرورية وانما قيمن يتعامل مع هذه المعطيات

وهو السائق بشكل مباشر، حوادث السير وان كثر الحديث عنها وعن اسبابها ومسبباتها ليست بالقضية التي يجب ان تمر علينا مرور الكرام فهي تستهدف مواطن هذا البلد الذي هو رأسماله وثروته الحقيقية ولذا اعتقد أن هذه الشكلة يجب أن تتصدر لائمة الاولويات وأن تكون على قمة أجندة أي حكومة او وزارة جديدة وان تعالج هذه الظاهرة الخطيرة على مستوى كبير وتحت شعار كلنا شركاء في المسؤولية واعتبارها قضية ملحة وطارئة تحتاج الى طول سريعة كقضايا الفقر والبطالة والركود الاقتصادي والفساد

الثقافة المرورية رافد رثيسي وعامل حيري في تقليل وتخفيض نسب حوادث السير المرتفعة بكل المقاييس وقد يكون هذا هو العنصر المغيب والسبب الرئيسي في تفاقم هذه الظاهرة وهذه الآفة، والثقافة المقصودة ليست مقصورة على السائق ومستعمل المركبة فحسب بل للجميع صغارا وكبارا على اعتبار اننا كلنا نستعمل الطريق اما مشاة أو سانقين أو راكبين، الثقافة المرورية كي ترسخ في الانهان يجب ان تصبح مشهاجا دراسيا الزاميا للاطفال في المدارس الحكومية والخاصة وللطلاب والتلاميذني الكليات والجامعات وللجميع عبر وسائل

ان الخسائر المائية نتيجة الاضرار والتلف الذي يصيب المركبات والخسائر التي تلحق بالطريق وما تحتويه من منشأت وبني تحتية لا يمكن مقارنتها بالطبع بالخسائر البشرية وان كانت الخسائر المانية تقدر بملايين الدنانير. لا يمكن أن نكون شانين عن شعوب العالم وأن نسير بعكس عقارب الساعة عندما تطلب من مصنعي المركبات ان يصدروا لنا سيارات خاصة ومركبات تدار وتوجه بلا سائق على غرار الطائرات التي تسير بلا طيار.

بالنطقة العربية الانملامية؛ من تأليف الاستاد عيدالقان الطرابلسي من تونس

- تعليل قياسي لتطور الواردات - ازمة الياء العربية بين تحييات

المؤلفين وللفكرين والكتاب في المغرب

العلنم الاقتصانية (١٩٨٥ – ١٩٨٦).

الداخل واخطار الخارج.

والشيء القرح الذي يجب أن تشير اليه: أنَّ مجموعة من المؤلِّقين في المغرب الغربي بدأت تظهر مطبوعاتها في الشرق الجربي عبر دراسات هنامة وقيمة، فقد مبدر عن سلسلة «كتاب الامة» العبد رقم ١٧ كتاب والقيم الاسلامية التربوية والمجتمع المعاصرة للاستاذ عبدالمجيد بن مسجود من المقرب، وقد قمدًا بعمل عرض له قبل ايام في هذه الصفحة. وتأمل بالزيد من انتشار هذه الكتب في الشرق العربي حثى نطلع على ما ينشره اخواننا من

وسألتمنتيغ العربي والمفهوم التغريبي - التثمية بالوطن العربي بين التقليد

رزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية بقطر بعدوان داشواء على مشكلة الغذاء هو مَنْ مُوالِيدِ تُونِسَ 1900م وَحَصِيلُ عَلَيْ الإجازة في العلوم الاقتصانية شعبة لتتخطيط كلية الحقوق والملوم

والتبعية وهنو الامكانات. الغدائية الترنسية بالقرنسية.

حصل على شهادة الشاسات المعمّة في

🗷 زيساد عسودة

مندن حديثا العدد رقم ٦٨ من سلسلة. بكتاب الامة، التي تصير كل شهرين عِنْ الاقتصابية بتونس (١٩٨٢ - ١٩٨٣) كما

- المانية التاريخية ومازق الحثمية

- ظاهرة التحضير في الوطن العربي ومن خلال استعراضنا لعناوين

الاستلامي والاسباب والاثار.

الكتب، يتبين لنا اهمية الماضيع ألتي طرحها المؤلف، وهي مواضيع مؤرقة للتمواطن العربي في المغرب العربي وفي النشرق العربي، واية رأي في هذا الموضوع يجب أن يُؤخذ مأخذ الجد في سبيل تنفيذ

بالتطقة العزبية الاسلامية ومعاولة لتشكيل رزية معمقة والتعرف على اسباب انحطاط المنطقة العربية الإسلامية، وعلاقة تلك بتقدم المجتمع الغربي، وأجتهاد لرصد مظاهر ازمة الغذاء والتعريف على اسبابها وتراكث العجز وغياب الارادة وافتقاد القنرة على تحقيق الاكتفاء الذاتيء واللجوء المتزايدالي الاسواق الخارجية لطلب المُزيد مِن المعونات، الامر الذي ادي الى ارديباد تسيود واطواق الارتبهان المالي والغذائي ومن ثم السياسي، وتقد انماط الاختيارات التنموية التي كرست التخلف

. المبحث الثاني: الاسلام وحماية البيئة.

المسحث الأول: الاسسلام وعسلاقسة

الوفاق بين الانسان والطبيعة وجاء في الانسان بالبيثة.

الواحد، وربط مفهوم التنمية الناجحة

البعد الثقاق خاصة والمضاري عامة. الكتب التي صدرت حول موضوع الغذاء العربي، رغم صدور العديد من الكتب حول هذا الوضوع الهام والحيوي

ممزوجة بالغضب والتحسر، الحزن على فقدان زهرة او برعم او شبل او مواطن من ابناء هذا البلد، والنغضب والتحسير على المستوى السلامسسؤول والسلاأخسلاقسي لبتلك الششة مسن السائقين الطائشين المتهورين التي تهوى العبث سأرواح الأخرين غير آسهة بكل العواقب والنتائج، النين يطلقون على انفسهم «ابطال

اقول هذه الحقيقة وانا اعتصر الما عندما

كل التحنيرات والتنبيهات والارشادات لكن لأ حياة لن تنادي.

تفاقع هذه المشكلة التي اصبحت خطرا حقيقيا يهدد امن مجتمعنا.

ونستخدم الابل والحيوانات كوسيلة آمنة

يسم الله الرحمن الرحيم

«يايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

ندسی فاصل

تنعى عشائر الخريسات في السلط واربد والطفيلة داخل الملكة وخارجها عميدها المربي الجليل، الاستاذ الفاضل

«أبو ثابت»

شقيق المرحوم عبدالفتاح «أبو سامي» ووالدكل من ثابت، هاشم، ياسر، جمال، خالد والمرحوم هشام

الذي انتقل الي رحمته تعالى ظهر يوم الخميس الموافق ٩٩/٤/١٥ عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين، وسيتم تشييع جثمانه الطاهرمن مستشفى الجامعة الاردنية الى مسجد العيزرية في السلط حيث سيصلى عليه اليوم ١٦/٤/١٦ بعد صلاة الجمعة. تقبل التعازي للرجال في جمعية كفر هودا - السلط حي القلعة، وللنساء في ديوان منزل المرحوم الكائن في السلط حي الجادور بجانب دائرة الاحوال المدنية والجوازات.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: السلط - عشيرة الخريسات ت/٣٥٢٢٨١ ص.ب ٩٩٢

نعي فاضل

ينعى آل عبدالله المتاصره في الاردن وفلسطين

بمزيد من الحزن والاسي وفاة فقيدهم المرحوم

الحاج محمد خليل احمد عيدالله المتاصره

الذي وافته للنية في مسقط رأسه بني تعيم الخليل عن عمر يناهز ٦٣ عاماً رحمه الله رجمة واسعة واسكنه فسيح جِنَانه

واسمة واسمات يسيح جدامة تطبل التعاري للرجال في ديوان اهائي بني تعيم الكائن في اليابوده وللنساء في منزل ابن عمه أحمد موسى هيدالله المناصرة «أبو قاين، الكائن في اليابودة

يسم الله الرحمن الرحيم

،كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة، فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فازوما الحياة الدنايا الامتاع الغروب

صدق الله العظيم

وكالات حجازي

هاتف ۱۵۲۲۵۲

فاکس ۱۵۲۲۶۲

\* عجا ون

عقيل القضاه

هاتف ۲۳۵۲۱ع

\* الزرقــاء

الوكالة العربية

هاتف ۹۸۵۹۱۲.

هاتف ۱۵۱۵۶۸

هاتف ۱۱۶۱۲۲۶.

× مادنـــــا

نبيل عجيلات

هاتف ۹۹۰۶۶۵

فاكس ١٨١٤٥

هاتف ۲۲۹۱۰۱

مكتبة طارق

مكتب الشروق

مكتبة الرضوان

هاتف ۲.۱۵۲.۵

هاتف ۲۲۲۸۱۸

\* العقبة

\* ا<u>لــوقــر</u>

الجمعية التعاونية

\* المسرق

\* الكسيرك

تطلب الراي من وكالرئها في الحافظات

\*محساب الهيمادة للأعلان YT978+ \* \*\* مكتبة الاقتصاد هاتف ۲۲۲۱۱۲ \* الفسالدية مكتبة الخالدية مكتبة القادسية هاتف ۱۳۷۸۸ مكتبة دار الشعب \* مرج القصام مكتبة وسام هایف ۲۱۲۰۲۸ مكتبة محمد سكر

سوبرماركت الاقصى كانت ١٧٢٧٢٧ \* وادي السير مؤهسة الاسراء هاتف ۱۸۵۷۲۸۸ \* الشونة الجنوبية والإضراح والانتوار 

هاتف ۲۲۰۰۰۹ \* المثليــــل مكتينة الحجاوي سوق الصليل

77017-0 \* الحصــن \* مؤتـــة \* ئىسىپ

يقالة لسب \* الشوتة الشمالية

ويقالة العامري

سليم التمري هاتف ۵۵۰۰۱۳ سويرماركت مؤتة .سوبرمارک*ت*هلا

ابو حسونة

بقالة ضياء الرحمن \* عنجـــرة مكتبة الجهاد هاتف ۱۰۱۵۶ \* جسترش مكتبة الايمان تلفاکس ۱۲۵۱۰۳۳

\* الحسينيسة .مكتبة الأمل بقالة شاري \* مخيم الطالبينة

\* استراحة ضبعة \* أثريبــــة \_سوبرماركت فاتن

رمن آمن ہی وان مات فسیحیا، نعي وجيه فاضل

آل كلداني واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والأسى الفاضل المرحوم

كريم ميخانيل عبدالسبح كلداني

والدكل من شادي وشريف وشرين وشقيق كل من ابراهيم وامال ونوال زوجة النائب خليل حدادين

والذي انتقل الى الأمجاد السماوية في سوريا اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهر (٥٤) عاما قضاها في النهاء النهائية من بعد ظهر اليوم الجمعة في اعمال الخير والتقوى، وسيتم تشييع جثمانة الطاهر الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة الداري مهم وي المدارية ويقام جناز الثالث والتأسع والاربعين الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٩٩/٤/١٩ ع تقبل التعازي في منزل زوج شقيقته النائب خليل حدادين الكائن في دير غبار/شارع العباسيين برقيا، ص.ب ٢٨٥٧ جبل عمان

نعی فاصل

ينعى النائب خليل حدادين وعائلته بقلوب يعتصرها الحزن والاسي شقيق زوجته وخال اولاده المرحوم

ريا الماني النافيا

الذي انتقل الى الامجادد السماوية بعد حياة حافلة بالعطاء ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة، وللفقيد الغالي الرحمة ولآله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

يسم الله الرحمي الرحيم

ديوان إل طبيلة الخيري رئيس واعضاء الهيئة الإدارية لديوان أل طبيلة وجميع آل طبيلة واقرياؤهم وانسياؤهم للأالاردن وفلسطين والوطن العربي ينعون فقيدهم الغالي

الحاج فاسم محمل طبيلة «ابو محمل» شقيق الحاج عبد اللطيف ووالد كل من الدكتور محمد وياسم

الذي واقاء الأجل يوم امس في مديثة تابلس عن عمر يناهر ٧٠ عاماً قضاها في اعمال البر واصلاح ذات البين وسوف يعلن عن قبول التعادي حين عودة الأهل من مدينة تابلس انا لله وانا اليه راجعون

نعي شابه

ولدة ثلاثة ايام، صباحاً للنساء ومساء للرجال.

الفرق/منشية يتي حسن تنمي عثيرة الشبيقات عامة وعائلة الزهيد خاصة وفاة المرحومة المأسوف على شبابها متيره عبدالحميد الشديمات

عن عمر يتاهرُ ٢٢ عاماً الرّ مرض عُضال حصها الله والهم آلها ودويها الصير وقبل التعازي في بيت والنها عبدالحميد الكائن في الحي القربي بلدة منشية بني انا لله وانا اليه راجعون

مدير وموظفو بثك الأردن والخليج - قرع بيادر وادي السير يستعون بمسريسه من الحسرن والاسسى وفاة المسرحومة

يسر ی بر کات

واللة السيد ثبيل يوسف بركات رئيس مجلس لدارة بنك الأردن والخليج

ويتقدمون من السيد ثبيل بركات وال بركات الكرام يسامدن مشساعر الحسرة والمسعاة انالله وانا البه راجعون

- احمد سعيد محمود ابو تواس علواء المزار الجنوبي

. الحاج عيد الحافظ حسان الفروخ . الخطايبة / ماديا

الحاج محمد الحاج حسن أبو خليل بيادر وادي السير

. الحاج حددان السلامة العبدالله الصوالحة . حوقا الوسطية

عارف حسين أشقر أبو بكر - ياجور

- الحاج رأفت القبح - بعد عودة الاهل

، احمد محمد يوسف كعوش - الوجدات

\_احمد محمد دواس الحسن ـ اربد

-راشد ملاطس شديفات- المفرق

عبدالله جبر صالح ـ تابلس

\_ يوسف محمد احمد الالفي - الرَّرقاء

. محمد رجا المسعود الخريسات - السلط

- الحاج قاسم محمد طبيلة - بعدة عودة الاهل

ـ كريم ميخائيل عبدالمستح كلداني ـ دير غيار

-سعدية احمد ابق عدس - دين غيار /حي الديار

. الحاجة صفية جليل القرحات وادي موسى

ـ فريدة محمد على عوض الله عليان ـ اربد

- منيرة عبدالحميد الشديقات القرق

. الحاجة فاطمة حامد الهرش - الهاشمي الشمائي

. الحاجة حمدة سلمان الاقطش . حبل الرهور

نعی جاجہ

التي واقتها المنية يوم امس الخميس وسيواري جثمانها في مقبرة سحاب بعد الصلاة اليوم الجمعة في مسجد القدس في مخيم الوحدات تَقْبُلُ التّعَارِي للرّجَالُ في جَمّعية الدّوايمة /جبل الزّهور اتا لله واتا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

تنعى عشائر الدوايمة عامة والزعاترة والاقطش خاصة

الحاجة حمدة سلمان الاقطش

ازملة الرحوم عبدالقادر الزعاترة رأيو الشعن

نعی فاصل عشيرة الشديفات

تتعي ببالغ الحزن والاسي فقيدها الحاج المرحوم راشد ملاطس شدیفات «ابوعلی»

الذي وافاه الإحل المحتوم مساء يوم الخميس ١٥/٤/١٥ عن عمر يناهر ٥٨ عاملًا وسيشيع جنمانه بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد الامير الحشن في منشية بني حسن. تَقَيِّلُ التَّعَادِي فِي مِنْ إِلَّ الْفَقِيدِ الكَانُنِ فِي بِلِيدَ مِنْشَيِةً بِنِي حسن/محافظة المفرق يِرِقِياً: قَلَانِفَاتَ - مَنْشِيةَ بِنِي حَسْ

نعي فاضل انتقل الي رحمته تعالى المرحوم

عبدالله جبر صالح ابو استامید

الذي وأفته الثنية صباح يوم اس التصيس ١٩/٤/١٥ وسيتم تشييع الجنبان الطافر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد حسن البنا الكائن في تَقْبِلُ التَّعِارُيُّ لَلرِحَالِ فِي بِيوانَ اهائي بِيتا – نايلس وللسَّمَاء في مَثْرُلُ الْفِقْيَةُ انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

مكتبة اشرف هاتف ۱۶۱۷۷۵ \* صويا صلاح الحاج سعيد هاتف ۲۲-۱۶۲۵ رواحة . شويرماركت فلسطين مكتبة وادي الأردن \* كفرنجــــه مكتبة ابن الهيثم هاتف ۲۸۰۸۲ \* الثنيسة يقالة الشعب . جميل العضايلة .ابوسميح عيدالرحمن احمد 

مكتبة القصر \* حسيان بقالة شادي

بقالة احمد الطراونه -طارق ابو حديد - زيزيد - عارق ابو حديد - زيزيد

\* ذیبان . بقالة ذيبان مكتبة البتول \* الزار / الكرك .سوپرمارکت اثراث بقالة عبدالله بن مكة الكرمة

مكتبة المزار الحديثة . بقالة النوايسة .هاني القطاونه \* القطرائــــه استراحة الحسين استراحة البتراء \* دير ابي معيد مجمد عقلة سليم هاتف ۲۲۱۱۱۷ بقالة القصر

ـ سوبرمارکت ريم . مركز حسبان للتموين

هاتف ۲۳۷۰۷۷ محلات الروضة - سويرماركت الجيرة

\* الكرامـــة

\* المحيص

مكتبة غانم هاتف ۲۲۹۸۱۹.

هاتف ۱۱۲۳ کی \* البقعسة إ رياض العمايرة VYOY'I & مكتبة الضليل هاتف د ۲۸۲۶۶۸۳ مكتبة العناسوة . بقالة الضليل الماتف ١٣٤٢٥٥

هاتف ، ۲۸۲۲۵۲۴

\* وادي موسسي مكتبة الشباب

مهتبة حسين الشياب . سوبر ماركت الايمان

الطفيلسة مكتبة الشباب

رليسل 

434

Section . The same of

بسم الله الرحمن الرحيم نعىفاضلة

العامة حسين والمنتدس عمر ابو وشاح

وجميع العاملين في

شركة بترا للصناعات الهندسية ينعبون بمزيد من الحرزن وعسميق الاسى وفاة المرحومة

چة يسرى عسدالرهن بركات

والدةالسيدنبيل بركات رئيس مجلس ادارة بنك الاردن والخليج

وشقيقةالسيد محمد سميح بركات

عضو مجلس ادارة بنك الاردن والخليج ويتقدمون من آل بركات الكرام بأصدق مشاعر المواساة والعزاء ويتضرعون الى الله العلي القديران يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه، وان يلهم اهلها وذويها جهيل الصبروالسلوان وحسن العزاء.

اناللهوانااليهراجعون

تنویه/شکر علی تعاز مشاركة عزاء ورديخ اعلان شكر يمزيد من الحزن والامسى على تعاز عشيرتا ارشيدات وحجازي ينعىرئيس واعضاء مجلس الأدارة والمدير ائعام وكافة موظفي بنك للمرحومة القدس للتنمية والاستثمار/ فلسطين

الحاجة يسرى عبد الرحمن بركات

والدة المهندس نبيل بركات / عضو مجلس الادارة ساتلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويلهم ذويها جميل الصبر وحسن العزاء انالله وانا اليه راجعون

مشاركة عزاء

اعضاء هيئة المديرين وكافة العاملين في الشركة العربية الدولية للتنمية الزراعية

> يتقدمون من السيد محمد سميح بركات «رئيس هيئة المديرين»

السيد محمد يوسف بركات «عضو هيئة المديرين»

وآل بسركات الكسرام

باحر التعازي بوفاة المرحومة

الحاجة يسرى عبدالرحمن بركات

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

نعي حاجة فاضلة بمزيد من الحزن والاسي تنعي اسرة مكتب احمد ابو حميدة وشركاه

والدة الصديق والاخ محمد يركات ويتقدمون من آل بركات الكرام باحر التعازي سائلين المولى عا وجل ان يُتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضواته. انا لَلْهُ وَإِنَّا الْبِيهُ رَاحِعُونَ إِ

ينعي آل آزمريي بمزيد الحزن وعميق الاسي فقيدهم المرحوم

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يبناهر ٧٠٠ عاماً راجِينَ من العلي القيين أن يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جنانه، تقبل التعازي في منزل القَّقَيْدَ الكائنُ في ضَاحَيْةً الحاج حسن. افا لله واتا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة توفيق شاكر فاخوري واولاده شاكر ووليد وسامر ينعون ببالغ الحزن والاسي المرحومة

(Les | 21))

والدة الهندس نبيل بركات رئيس مجلس ادارة بنلئا الاردن والخليج

ويتقدمون منه ومن آل يركات الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة داعين الله عزوجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهمهم الصبر والسلوان. اتا لله واتا البه راجعون

نمي حاجة فاضلة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والدير العام بالوكالة وكافة العاملين بتلك الاردن

ينعون ببالغ الحزن والاسي المرحومة

والدة الهندس نبيل بركات رئيس مجلس ادارة بنك الاردن والخليج

ويتقدمون منه ومن آل بركات الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة داعين الله عزوجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه The state of the s ويلهمهم الصير والسلوان. اتا لله واتا اليه راجعون

شركة الصقر للتأمين المساهمة العامة المحدودة ممثلة من رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين في الشركة يتعون بمزيد من الحزن والاسي المرحومة تحاجه يسرى عبدالرحمن بركات

نعمه مدالله حجازي

زوجة الرحوم حسن

مضر ارشيدات خطأ.

والصحيح

زوجة المرحوم حسن

خضر ارشیدات

لدًا اقتضى التنويه.

عليكا فان

شقيقة عضو مجلس الادارة السيد محمد سميح بركات ووالدة السيد تبيل بركات رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جنانه للققيدة الرحمة ولهم من بعدها حسن العراء

نعي حاجة فاضلة

ينعى الدكتور هاني عبيد وعائلته بمزيد من الحزن والاسي وفاة المرحومة لحاجة يسرى عبد الرحمن محمود بركات

والدة الاخ المهندس نبيل بركات ويتقدمون من ابناء الفقيدة وآل بركات الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمذ الفقيدة بواسع رحمته ورضواته.

انا ثله وإنا اليه راجعون

الحامي مازن العابد وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة يسري عبدالر حين بركات

والدة الشيد نبيل بركات وشقيقة السيد محمد سميح بركات ويتقدمون من إل الفقيدة الكرام بإصدق التغاري والمواساة سائلين المولى عن وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم أهلها ودويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي خاجة فاضلة

عائلة الرَّحومَ البِكِتُورُ سُلِيمٍ الدِّعش ينعون بمزيد من الحزن والأسي والمرحومة الغالية الرحومة

الحاجة بسرى عبد الرحمن بركات

ويتقايمون من ابنائها وعموم ال بركات الكرام باصدق واحر التعازي تعمد الله الفقيدة يواسع رحمته ورضوفه واسكنها فسنخ جنانه والهم اهلها وذويها جميل الصبر والساوان الألله وإنا البغ واجعون

The second second

the great succession.

March & march 1 12

The state of the state of the state of delicate por the same of the WW Const NAME OF THE OWNER OWNER OF THE OWNER OWNE

The same of the sa

See had a deal and نيس فاصر 

نعي فاضلة ياسين كايد وعائلته واسرة كايد للسياحة ينعون بمزيد من الحزن والأسى الحاجة

ويتقدمون من انجالها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيدة الرحمة ولذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

مشاركة عزاء اسرة شركة فيلادلفيا للتأمين ومديرها العام حاتم محمود حسين العورتاني ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحومة يسرى عبد الرحمن بركات

شقيقة السيد محمد سميح بركات ووالدة الهندس نبيل بركات سائلين الله العلي القدير ان يتعمد الفقيدة بواسع رجمته وان يلهم دويها الصبر والسلوان.

بمريدها

...

ياجه لسد

Water Sale

نخ له نعس الفشاء

وسنفد موت عثيد

Manager 1

غسى المناوس

A STATE OF THE PERSON ASSESSED.

1. 美国

المنشي فيستنج جيا

المعاجع فتداد عليورة

The state of the s

100 Mg 25 Sept 100 Mg 25 Mg

نعي حاجة فاضلة بمزيد من الحزن والاسي تنعي اسرة مكتب احمد ابو حميده وشركاه الحاجة يسرى عبد الرحمن بركات 0119

الصديق والاخ محمد يوسف بركات ويتقدمون من آل بركات الكرام بلحر التعاري سائلين المولى عز وجل أن يتغيد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.

نعي فاصلة الدكتور سعيد سيد بركات يتقدم من الهندس تبيل يوسف بركات وعائلته باحر التعازي والمواساة بوهاة السيدة الفاضلة

4-14-19 ساتالا العلي القدير ان يتعمد الفقيدة بواسع رحبته ورشوانه الما

نعي فقيد غالي توفيق دياب ايوب وعائلته واولاده وعائلاتهم

ينعون بمزيد من الحزن والأسي نسيبهم زوج ابنتهم

المالة المالة

ایه شادی

الذي انتقل إلى رحمة الله صباح يوم الحميس الموافق 1/ /٤ ويتقدمون من رُوحِته واولاده وآل كلدائي يخالص مشاعر التعرية والمواساه سائلين الله ان يلهمهم الصير والسلوان ويسكنه فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

يعي سيدة فاصلة فجدت اسرة الاتحاد الدولي لتنظيم الاسرة . اقليم العالم المربي بخبر وفاة المعفور لها البارة النقية

والسلاه الاسلام عبدالله ابو العطا

رئيس اللجنة التنفيذية الاقليمية للعالم العربي ويتوجه البروفسور التيجال هدام رئيس للجاس الإكبين والاستاذة غديجة أسماعيل مجدوب امين اللل الاكليس واعضاء النجنة التنفيذية الاكتفاد والدكتور محمد كامل التيب الإكليمي وغافة الوظفين بالكتب الاكليمي للغالم العربي بلحر التعاري الرالاستاذ عبى العالم أو العملا واسرته الكريمة داعين الله عز وجل إن يتعبد روح الفائدة يواسع التفارة والرضوان.

شکر علی تعان يتقدم ال الحموري في الاردن والحارج بجريل الشكر لكل من تقدم بمواساتهم ومقيدهم الرحوم حسين حسين الجميوري

سُواءَ كَانَ دَلِكَ فِي تَشْهِيعَ الجَيْمَانَ أَوْ الْتَحْضُورَ إِلَى بَيْتِ الْعَرَاءِ أَوْ ارْسَالُ البِرقياتِ وَالْإِنْسَالُ فَالْهَاتُكُ مِمَّا كُأِنْ لَهُ اطيب الاثر في تغوسنا وتحقيف مصابنا الحال.

نعي فاصله رياص الصيفي

ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحومه العاجه يسرى عبد الرحمن بركات

والدة الاعزاء محمد، نبيل، توفيق، تيسير، ماهر، محمود وعبدالله وشقيقة الاخوة عادل، عدنان، محمد سميح وخالد ويرجو الله ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

يسم الله الرحمن الرحيم «يا ايتها الناس للطمئنة أرجعي ال ربك راضية مرضية قادخلي في عبادي والخلي جنتية «ما ايتها الناس للطمئنة أرجعي ال

نعى شاب فاصل بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة ابو نواس في الاردن وخارجها المرحوم الاستاذ

احمد سعيد محمود ابو تواس شقيق الاستاذ سميح والملازم اول عبدالرحمن ومحمد ومحمود وماهر وفتحي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس ١٩٩٩/٤/١٥ عن عمر يناهل ٢٨ علما، تقمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فيسح جنانه، تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في لواء المزار الجنوبي حي الجعفريه. انا لله واتا اليه راجعون برقيا ، آن ايوتواس - الرَّارَ الجنوبي

نعي فاضل تنعى اسرة شركة مصانع الاسمنت الاردنية /مصنع الرشادية بمريد من الحرن والاسي وهاة المرحوم محمد سم الحمران

والد الزميل عصمت الحمران ويتقدمون من الزميل عصمتت وال الفقيّلة الكرّام باحر التعازي والمواساة سائلين العلي القذير أن يدخله فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصير والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

تنعى الامانة العامة للجنة الوطنية للسكان بمزيد من الحزن والاسي الرحومة

الحاجه بهيه عبدالقادر ابو العطا

والدة الزميل عيدالله ابو العطا ويتقدمون من أل الفقيدة الكرام باحر واصدق مشاعر التعرية والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنه فسيح جيَّاته ويلهم دُويهَا جِمثِل الصبر وحسن العرَّاء،

نعي فاضلة تنعى أسرة الصندوق الأردني الهاشمي للتنمية البشرية

يمزيد من الحزن والاسي الرحومة الحاجة بهية عبدالقادر ابو العطا والدة زميلهم عبدالله ابو العطا

ويتقدمون من رُميلهم وألَّ الفقيدة الكرام بِأَمِرُ واصدَقَ عَشَاعِرِ التَعرِّيةِ وَلَنُواسَاةً سأنلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رهمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم تويها جميل الصير وحسن العزاء

نعي حاج فاصل اديا . الخطايبة . تنعى عشيرة الفروخ بمزيد من الحزن والأسى فقيدها الغالي المرحوم الرائد المتقاعد الحاج عبدالحافظ حسان الفروخ

الذي واقته الثنيه قجر امس عن عبر يتاهر ها عاما وقد شنع جثمانه الطاهر الى مثواه الاحير . تقبل التعاري في مثرل القليد في الخطايية/ماسا. انا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى رحمته تعالى

عارف حسين أشقر أبوبكر من يعبد - قضاء جنان عن عمريناهز (٩٠) عاما وتقبل التعازي يدمنزل حسن صادق كيوان

ياجوز - حي الرشيد - لله ذلاشة ايام اعتباراً من اليوم اتا لله واتا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم «يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعى فاضلة

حاتم الحوتري وكافة العاملين في فندق توليدو وطليطله

ينعون بمزيد من الحزن وعميق الأسى وفاة المرحومه

يسرى عبدالرحمن بركات

شقيقة السيد محمد سميح بركات رئيس هيئة المديرين ووالدة المهندس نبيل بركات ويتقدمون من آل بركات الكزام باصدق مشاعر المواساة انا لله وانا اليه زاجعون

مشاركة عزاء الحاج ابو حسام وعائلته واولاده حسام وسليم وعماد ووائل وستيف ينعون بمزيد الحزن والاسي المغضور لها

الحاجة يسرى عبد الرحمن بركات "ام احمد ويتقدمون من آل الفقيدة وذويها باصدق مشاعر العراء والمواساة سائلين

الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان-انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم «يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم،

بمزيد من الحزن والاسي عشائر المزار الشمالي عامة وعشيرة الجرارحة خاصة يحتسبون عند الله فقيدهم المرحوم

السيح عبد الرحمن على القيم الحراح

(ابورضوان)

والدكل من الدكتور رضوان والدكتور نايف وعلاء

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ١٥/٤/١٥ عن عمر يناهر سبعون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين. وسيشيع جثمانه من مسجد المزار الكبير بعد صلاة ظهر يوم الجمعة ١٩٩٩/٤/١٦

تنعى اللجنة الوطنية لشؤون المرأة

بمزيد من الحزن والاسى المرحومة الحاجة بهية عبدالقادر ابو العطا

والدة عيدالله ابو العطا ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام بلخر واصدق مشاعر التعرية وللواساة سائلين الله العلي القبير أن يتغمد الفقيدة بوأسع رحمته ويسكثه فسيح جنانه ويلهم ذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعى فاضلة تنعى أسرة تجمع لجان المرأة الوطني الاردني بمريد من الحرن والاسى المرحومة

الحاجة بهية عبدالقادر ابو العطا

والدة زميلهم عبدالله ابوالعطا ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام باحر واصدق مشاعر للتعرية وللواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنه قسيخ

حتانه ويلهم ذويها جميل الصبر وحسن العراء

ينعى وزير الاوقاف والشؤون والقدسات الاسلامية وامين عام الوزارة وموظفوها المرحوم

احمسد بركسات الشسرمان مؤذن مسجد المزار الكبير/اريد والمرجوم محمود مصطفى فتساة

مؤذن مسجد اربد القريي/اريد سائلين الله العلي القدير ان يتفعد للقليدين بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم تويهما الصبر وحسن العزاء

نعي فاضلة

بكل مشاعر الحزن والاسي ينعي رئيس واعضاء وموظفو الجمعية الاردنية لتنظيم وحماية الاسرة وفاة المرحومة الحاجة بهيه عبد القادر ابو العطا

والدة زميلهم السيد عبدالله ابو العطا سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم ذويها جميل الصبر والسلوان ﴿

تنعى أسرة مجمع الملكة زين الشرف التنموي بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة بهية عبدالقادر ابو العطا

والدة زميلهم عبدالله ابوالعطا

ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام باحر واصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بوأسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم نويها جميل الصبر وحسن العرّاء.

نعي وجيه فاضل

ينعي آل القبح في الضفتين والخارج فقيدهم المربي الفاضل المرحوم

الحاج رأفت القبح (ابو العبد

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مسقط رأسه عنيتا عن عمر يناهر ٧٣ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكثه فسيح جنانه

تقبل التعازي بعد عودة الأهل من الضفة الفربية

تعي وجيه فاضل ينعى ابناء المرحوم حمدي السقا وعائلته

ببالغ الحزن وعظيم الاسي وهاة نسيبهم الغالي المرحوم

ويتقدمون من تسيبهم المندس عميد وعائلته وكافة آل بيبي باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

الحاج خليل سليم حمودة واولاده وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدتهم الغالية المرحومه

ارملة المرحبوم سليم حمودة ووالدة الحاج خليل سليم حمودة

التي وافتها المنية صباح امس الخميس الموافق ١٩٩٩/٤/١٥ عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانها الطاهر امس الخميس الى مثواه الاخير، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه. تَقْبِلِ التَّعَارَيِ فِي مَثْرَلِ ولدها الحاج خليل سليم حمودة الكائن في ديرغبار/حي الديار - شارع عمر خليفات - قرب

اتا لله وانا اليه راجعون

مشاركة عزاء

بمزيد من الحزن والاسي ينعى أعضاء هيئة المديرين والمدير العام وجميع العاملين في شركة/الجموعة الهندسية المتطورة

الحاجة يسرى عبدالرحمن بركات

شقيقة السيد/محمد سميح بركات نائب رئيس هيئة المديرين ووالدة المهندس/نبيل ومحمد وتوفيق يوسف بركات

ويتقدمون من آل بركات الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير إن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

اسرة الملكية الاردنية المرحوم عبدالكريم درويش البيبي

شقيق زميلهم مصطفى البيبي مدير منطقة فيينا

ويلهم ذويه جميل الصير وحسن العزاء أنا لله وانا اليه راجعون

الحاج خليل عبدالكريم الديسي واولاده سامي وحسين وحسن واشقاؤه الاستاذ محمد والدكتور احمد والدكتور محمود ينعون بمزيد العزن والاسي الرجوم

شقيق صهرهم المهندس محمد العبويني ويتقدمون من عائلة القفيد ووالدته واخوانه باخر التعازي سأنتين الله عز وجل أن يتغمد الققيد برحمته الواسعة

> يسم الله الرحمن الرحيم (كل نفس ذائقة الموت) صدق الله العظيم

كمال العبويتي شقيق الزميل سعد

ويتقدمون من آل الفقيد ودويه باحر التعازي والمواساة سائلين العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه قسيح جثآته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

الرمثاء تنعى الهيئة التدريسية في مدرسة ام كلثوم الاساسية بمزيد من الحزن والاسي وقاة واللهة رميلتهم مديرة مدرسة ام كلثوم الاساسية

الحاجة رحمسة

زوجة الرجوم بديوي السعيد الزعبي ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغيد الله القفيدة بواسع رجمته واسكنها قسيح جيانه انا لله وانا اليه رايجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسي تنعي

سَائِلُينَ العِليَ القَدِيرَ ان يتقمد الققيدُ بواسع رحمتِه ورضواته

نعى قاصل

ويلهم أهله ودويه جميل الصبر وحسن العراء. اتا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون ينعي مدير عام وموظفو المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي مشاركة عزاء بمزيد من الحزن والأسي المرحوم

انعام عبداللطيف

القضماني

والدة صديقهم

ظافر الجنسدي

ويتقدمون من دوي الفقيدة باصنق مشاعر العراء والمواساة سائلين

المولى غنز وجل ان يشغمد الفقيد

بواسع رحمته ورضواته ويسكنها

بمزيد من الجزن والاسي ينعى المدير العام/ومدراء الادارات/وجميع العاملين في شركة الكرامة لخدمات الكمبيوتر، ومركز الكرامة لدراسات الكمبيوتر

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسي ينعي رئيس جامعة أل البيت

واعضاء الهيئتين التدريسية والادارية والطلبة في الجامعة

حسر الديا الديارات

والد الزميل الدكتور حسن العمارات

المدرس في مركز اللغات

ويتقدمون من زميلهم الكريم، ومن اسرة الفقيد واهله وذويه باصدق

مشاعر العزاء والمواساة، داعين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع

رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمهم من بعده الصبر وحسن العزاء

أل الحاج حسن ابو خليل ويقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعون

الحاج محمد الحاج حسن ابو خليل «ابو صبحي»

والد صبحي وعزات وهتحي وحسن

الذي وافته للنيه عن عمر يتاهز ٧٣ عاما قضاها في أعمال الخير والتقوى وسيشيغ جلبانه الطاهر الى مثواه

الأخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد صهيب أين سنان بين الدوار السادس والسابع إلى مقبرة سجاب. تقبل الثِّعَارَي للرجال والنِّساء في منزل الفقيد الكاثن في بياس وادي السير شارع النادي الأهلي - ثالث مخلة علم

الحاجة يسرى عبدالرحمن بركات

شقيقة السيد/محمد سميح بركات ووالدة المهندس نبيل ومجمد وتوفيق ويوسف بركات

ويتضدمون من آل يركات الكرام باصدق مشاعر العراء والمواساة سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جثاثه

تبيل الصفدي وعائلته ووالدته يستخبون يمزيك الجزن والاسي

نعي فاصله

بلال عبدالله العتوم وزوجته اغادير جويحان وطفليهما عبدالله وغزل ينعون ببالغ الحزن والاسي وفاة الجده الغاليه والعزيزه على قلوب الجميع الرجومة

انعام عبد اللطيف القضهاني ارملة المرحوم مظهر سليمان الجندي

سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد فيواسع رحمته ويسكتها فسيح جثانه ويلهمنا الصبر والسلوان اتا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل مذيرعام شركة متاجم الفوسفات الاردنية الساهمة العامة الحدودة ومدير ومستخدموا منجم الحسا ينعون ببالغ الحزن وعميق الأسى وهاة المرحوم

حمد سالم الجرره والسد زميلهسم معلسح

ويبتقدمون من أل الققيد ودويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويشكه فسيح جنانه اتا لله وانا اليه راجعون

ر نعی فاضل ہے۔

محافظ اربد ونائبه واسرة المحافظة ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة الرحوم 

والد زميلهم محمود خليل السعك رئيس ديوان متصرفية نواء بني كنانه ضارعين الى الله العلي القدير أن يتقمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم دويه الصبر والسلوان. اتا لله واتا اليه راجعون

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والأسي ينعى رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير التنفيذي وموظفو شركة توليد الكهرياء الركزية الساهمة العامة المرحومة

ALLA

والدة الزميل كاظم ممدوح الومتي التي التقات الرحمته تعال متاريخ ١١/٤/١٤ ويكلمون من الكليمة ياصدق مشاعر الغزام واحر معاني الواساة سائلين الول غز وحل أن يتغمدها بو استع رحمته و ال بشکتها فند در این دار داد در دینها است. و البراوان

نعي فاصل

اريد . أَلْ الْحَسِنُ واقْرِياؤُهُمْ وانْسِياؤُهُمْ فِي الاردِنُ والْخَارِجِ ينعون بمزيد من الاسي واللوعه فقيدهم الغالي الرحوم

حمد محمد دواس الحسن

الذي انتقل أي رجمته تعالى أمس عن عمر يناهر (٤٦) عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى متواه الاخير بوم الخميس الموافق ١٩٩٩/٤/١٥ تقيل التعاري في منول والده المرحوم الاستاذ محمد دواس الحسن الكائن مجاداة سرفيس السنشقي العسكري. يرقيا : آل العس من ١٦٠٦ اريد إنا لله وانا اليه راجعون

نعی فاصل

بمزيد من الحرن والاسي ينعي ال كعوش من كفرعانه في الاردن والخارج فقيدهم المرحوم احمد محمد يوسف كعوش رايو رهير

الذي انتقل ال رحمته تعالى في البرازيل وقد تم تشييع جثمانه هناك وذلك عن عمر يناهز ٦٧ عاما. تَقْبِلُ التَّعَارِي فِي مِثْرَلَ شَقِيقَه جمعة كعوش الكائن في الوحدات يجانب

معمد الله الفقيد بواسع رجمته ورضوانه واسكته قسيح جنانه. إنا لله وانا اليه راجعون

بمزيد من الايمان بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة الالفي فقيدها المرحوم

يوسف محمد احمد الألفي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم ٨٨ عَاماً رحمه الله واحسن اليه

نعي فاصل

الأربعاء ١٤/١٤ عن عمر يناهر تقبيل التعازي في متزل الغقيد الكائن في الزرقاء - حي المضائع

نعي ومواساة بمزيد من الحزن والاسي ينعي مدير عام

وموظفوا دائرة الجمارك العامة وفاة الرحومة والبدة الترمييل محمد علي بديوي الزعبي

ويتقدمون من آل الزعبي باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهمهم الصير الجميل وحسن العراء. انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاصلة

بعثابة شكر خاص لكل منهم.

وادي موسى ـ تتعي عشيرة الفرجات بمزيد من الاسي والحزن الفقيدة الرحومة الحاجة صفيه خليل الفرجات رام علي،

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس ١٩٩٩/٤/١٥ وقد شبع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير. تقيل التعاري في ديوان القرجات وادي موسى اتا لله وانا البية راجعون برقياء أل فرجات

نعي فاصلة

آل نزال - قلقيلية - عائلة حمدان الهرش ينعون الحاجة قاطمة حامد الهرش «ام جلال»

زوجة المرحوم عبدالرحيم حمدان والتي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يتاهز ٨٠ عاماً

صبياح امس الحميس وقد شيع جمثانها الطاهر الى مثواه الاخير-تغيل التعازي الرجال في ديوان القيلية ـ الهاشمي الشمالي وللنساء في مثرًا ولدِهَا جَلال حيدان بِالرصيقة يومي الجمعة والسبت ١٩٩٩/٤/١٧ اتا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي رئيس واعضاء مجلس الأدارة والمدير التنفيذي وموظفو شركة توليد الكهرياء الركزية الساهمة العامة الرحومة منيرة عبدالحميد محمد عودة الشديفات

اينة الزميل عبدالحميد مجمد عودة الشديفات نتي انتقلت الى رحمته تعالى بتاريخ ١٩٩٩/٤/١٠، ويتقدمون من آل الفقيدة

بأصدق عشاعر العزاء واحر معاثي المواسأة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها يواسع رحمته وان يسكنها قسيح جنانه، وان يلهم دويها الصبر والسلوان. اتا لله واتا اليه راجعون

شکر علی تعاز/ تنویه

ال ابو حسن من اليامون

حيث سقط سهوا امس آل حسن

يتقدمون بواقر الشكر وعظيم الامتثان الى كل من واساهم بققيدهم الغاثي المرحوم

سامي جمال سليمان سعاده

ابو عماد الياموني

سواء كان ذلك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال

البرقيات او الاتصال الهاتفي او النعي بالضحف راجين اعتبار هذه الكلمة

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى عن عمر يتاهز • • ١ عام وقد شيع جثمانه الطاهر أمس الى مثواه الاخير في بلدة حوفا الوسطية تغمد الله الفقيد بواسع رحمته تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الصوالحه الكاثن في حوفا الوسطية بجانب البلدية القديمة. انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

برقيا: آل الصوالحد

نعى حاج فاضل

اريد ـ حوفًا الوسطية / تتعي عشيرة الصوالحه في حوفًا

الوسطيه وكفرعان واريد وداخل الملكة وخارجها

بمزيد من الحزن والأسى وهاة المرحوم

اتحاج حمدان السلامه العيدالله الصوالحه

اريد . يتعي اجمد ابو السرور الأعور بمزيد الحزن والاسي وهاة زوجته الفاضلة المرحومه فريده محمد على عوض الله عليان ( ام خالد )

زوجة احمد ابو سرور الأعور والدة كل من محمد وخالد الاعور التي وافتها المنيه يوم امس عن عمر يناهز ٥٠ عاما وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواء الاخير في سلوان/القدس تغمدها الله يواسع رحمته ورضوائه واسكنها فسيح

تَعَيِلُ التَّعَارُي فِي مَثْرُلُ وَلَدِهَا محمد الأعور/اريد هي المُطلع شمال مسجد طارق لمدة يومين الخميس والجمعة ١٩٩٩/٤/١٦ وفي عمان السبت والأحد ١٩٩٩/٤/١٨ /١٠ يومين الخميس والجمعة ١٩٩٩/٤/١٦ وفي عمان السبت والأحد ١٩٩٩/٤/١٨ /١٠ /١٩٩٨ في جمعية سلوان/الدوار السايع برقيا/ اربد ص بر٩١٩

نعي ام فاضله

تنعى اسرة مركز الجامعة للبصريات /اربد ببالغ الحزن والاسي المرحومة

محمد عبدالمطلب الاعور

التي وافتها المنيه في القدس ويتقدمون من زميلهم باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه. انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق عزيز العقبة ـ ينعي سليم الحلو واخوانه بمزيد من الحزن والاسي صديقهم العزيز المرحوم

الحاج كمال كاشور سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه قسيح جنانه وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

distribution of the second

انا لله وانا اليه راجعون

الخروج من دائرة الركود...؟

### د. توفيق ابو الرب

لا ريب أن أولى أولويات المرحلة الان ينبغي ان تكون للإقتصاد.. هذا هو التوجه الحق الذي يتمناه الشعب على الحكومة، اذ يراه ضرورة ملحة في هذه المرحلة من الركود الذي تمر به المنطقة عامة، بما فيها الأردن، ولسنا نفالي اذا قلنا: إن اكثر العائلات تعاني الأن من آثار هذا الركود، ومن نتائج هذه البطالة التي اخذت تتفشى بين الشباب

 والحق أن عبء محاولة إنعاش الإقتصاد الاردني لا تقع على عاتق الحكومة وحدهاء وإنما تقع على كاهل الشعب نفسه أيضا، إذ المطلوب في هذه المرحلة الراهنة أن يتعاون الشعب مع الحكومة للخروج من دائرة الركود

.. أما الحكومة فيتوقع منها أن تعمل على تيسير سبل الاستثمارات الحرة، ومشاريع القطاع الخاص ، كي تسهم في تشغيل العديد من العاطلين، كذلك يتوقع منها ان توفر المزيد من اتفاقيات التعاون والعمل مع دول الجوار الخليجية خاصة، ذلك ان عودة كثير من العاملين الاردنيين في هذه الدول، بسبب حرب الخليج ونتائجها الاقتصادية هو الذي فاقم من أزمة الركود والبطالة، عندنا على نحو لافت. وأما الشعب فمطلوب منه في هذه المرحلة أن يبذل وسعه في ترشيد

الاستهلاك، والابتعاد عن مظاهر الترف ما استطاع الى هذا سبيلا، كذلك مطلوب منه ان ينشط في ابتداع المشاريع الخاصة الصغيرة المناسبة، وهو قاس على هـذا. إن قصـة ذلك أنه شـعب حيوي، فيه طاقات مثقفة كثيرة، اقول هذا وأنا أذكر ما قاله في صديق عائد من الولايات المتحدة قبل مدة وجيزة، إذ اجابني حين سألته عن اهم ما يلفت في

الفرد الأميركي بقوله: أكثر ما يلَّفت فيه هو مقدرته على ابتكار المشاريع الاستثمارية الفردية

على هامش مؤتمر اتحاد الجامعات العربية

ندن في مرحلة احوج ما نكون فيها الى التجسير مع كافة مؤسسات المجتمع المدني، وهذا السلوك هو الذي يخفف الاحتقان ويضمن المشاركة ويفتح الافاق للتعاون والبناء ويصل بنا الى المؤسسية كبديل للارتجال والمزاجية. ولعلنا الآن اكثر قبرة على الشروع في هذه الرحلة.. رحلة البناء المؤسسي في عهد اللك عبد الله الذي يؤمن بذلك شخصيا ومن خلال صلاحياته ايضا ولذا فان اطلاق ارادة التغيير واستكمال البناءات الديمقراطية وتعظيم دولة القانون وتخليصها مما علق في المسيرة من وهن الشللية ومراكز القوى والجهوية امر اصبح ضرورة حتمية للبقاء

وفي هذا السياق جاء بيان الحكومة الجديدة والذي دعا فيه الرثيس الروابدة للانفتاح على الرأي الاخر وعلى الاحزاب والنقابات واعتبار الاخيرة شريكة ورافدا ورافعة للتشاور وتقديم الخبرة والتعاون مع الحكومة وهذا التوجه اذا ما تمت ترجمته ولم يحدث تراجع عنه كفيل بتأصيل وتجذير العمل لصالح مؤسسات المجتمع المدني واحلاله بالكامل مكان بقايا المجتمع غير المدني وما قيه من حيثيات ضاغطة ما زال لها تأثيرها السلبي الكبير على السلوك والانتاج والقرار والموقف والتوجه

ولعل امتلاك الاردن لنموذج ولقاعدة انطلاق تحو تكريس الديمقراطية وجعلها خيارا لا بديل له ان على الصعيد الوطئي او حتى القومي العربي--ما جعلني احس بالفجيعة وانا اتابع اوضاع التعليم العالي الجامعي في العالم العربي وما يعتريه من امراض التلقين والتكرار والسلفية المغرقة والنسخ والقشرية والتواكل وغياب التحديث والوقوف في حدود النظري وما ابتلي به من تدخلات حكومية قسرية سببت غياب الابداع والمبادرة

سلطان الحطاب

وافقدت الجامعات استقلالها العلمي وهي الدعوة التي اشار اليها الدكتور احمد الحوراني في مقالة له في جريدة الرأي الغراء قبل حوالي شهر حين علل اسباب الضعف في الجامعات بنا يصيبها من قيود القرار الرسمي وغياب الاستقلالية العلمية التي توازي غياب الاستقلالية الادارية وحتى المالية

في كثير من الجامعات. وهي دعوة تجد قبولا لدى اوساط مثقفة عديدة وإن كانت تجد صدا وعدم تقهم في اوساط رسمية ولعل انعقاد الدورة ٣٣ لاتجاد الجامعات العربية في حرم جامعة عمان الاهلية وما جاء في كلمة الجامعة المضيفة التي القاها الدكتور امن محمود رئيس الجامعة وكذلك كلمة رئيس اتحاد الجامعات العربية الدكتور مروان كمال بين يدي سمو ولي العهد الأمير حمزة قبل ايام ما يشير الى جوانب في ذلك. وما احتضان جامعة اهلية هذه المرة لمؤتمر الاتحاد والذي يضم الجامعات الرسمية والاهلية العربية الا مؤشر يصب باتجاه المرحلة الجديدة التي علينا الايمان بها والاخلاص لها اذا ما اردنا الانطلاق لانقاذ اوضاعنا التعليمية والصحية من ارتهان السياسات الرسمية فقد انتهى زمن دولة الرقام التي تحتكر كل الخدمات وجاء زمن توزيع الادوار وتوزع الحمل ليظل المستوى لانقا وهذا يفترض المشاركة وتكافؤ القرص والشفافية والمحاسبة ووقف الاحتكار وأن لأ يبقى المسؤول يقول كلاما جميلا ومجاملا مع التوجه الدولي في حين يواصل وضع العصي في دولاب حركة المشاركة والتطور كما رأينا في معاناة قطاع التعليم العالي الخاص في السنوات الماضية وفي قطاعات اخرى كالصحة

# هل الثقافة العربية الحديثة عابرة للتخصصيات؟!

د. غسان اسماعيل عبدالحالق

1999/8/17 2001

عبور التخصصات أو اختراقها ظاهرة معرفية حداثية رسخها علم الإنصال، ويمكن الرجوع بها تاريخيا النفط الثقافة الموسوعية، إلا أن نفط الثقافة الموسوعية (قديما) كأن يتمدد افقيا وكمنا دوتما ربط بين المخرجات النوعية للمعارف المختلفة، فكان قصاري ما يطمح اليه (المثقف الموسوعي) أن يعرف شيئًا عن كل شيء أو يأخذ من كل علم بطرف. أما تعط الثقافة الإنصالية العابرة للتخصصات (حديثا) فيتعمق رأسياء في موضوع او ظاهرة محددة، اهذا بعين الإعتبار المخرجات النوعية للعلوم والمعارف المختلفة ورابطا بينها فصار الثقف المعاصن مندوبا لتوظيف كل المعرقة المتاحة له في خدمة موضوع

ومن الملاحظ ان معظم المثقفين العرب المحدثين، ويفعل الصدمة العنيقة إلتي تعرضوا لها جراء (اتصالهم!) بحضارة الغرب، وأنبهاؤهم بمنجزاتها، وقد سقطوا ضحايا لوهم التخصص بمعناه الضيق والسادج والحرقي، بعد أن وقر في أدمانهم أن الثقافة العربية التقليدية غير تخصصية مقارثة بالثقافة الأوروبية الحديثة ذات الطابع التخصصي والتي ما لبثت ان عدت اتصالية وعايرة للتخصصات بالضرورة ، يقعل

ثورة المعلومات والتقدم التقني الهائل. لقد غدا وهم التخصص بمعناه الضيق احد العقبات الرقيسية التي تحول دون انفتاح الحاملين في حقول المعرفة العربية على تعضهم البعض، مما عمق في المجتمعات العربية سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وثقافيا وعلمياء فالحدود السياسية القطرية مثلا جبران نفسية تتعالى وتتطاول يوما بعد يوم رغم الفضائيات والانترنت والحاسوب والناسوخ. والكتاب العربي محلي محدود المساحة مهما علت منزلة كاتبه. وعالم الفيزياء لا يعرف شيئا عن انجازات زميله الكيميائي العربي في حدود القطر الواحد، والناقد الأدبي غير معني بدراسات رّميله الباحث في علم الاجتماع، وواسطة العقد التي نفترض وجودها بين هؤلاء كلهم، أعني الحاسوب، يقيع على يمين أو يسار مكتب المثقف العربي كلوحة سحرية تنبض يحداول وأشكال لا معنى لها، ولا يستخدم في الغالب الا للطباعة

كل هذا وأكثر منه يحدث، لكن المقام لا يتسع للأمثلة، على الرغم من أن الثقافة العربية التقليدية كأن يمكن أن تتحول ألى ثقافة اتصالية عبر المثقف العربي المعاصر، الذي يبدو أن انشغاله بالانجاز في كل حقل على حدة قد انساه اهمية المحسلة الكلية لكل الحقول وما يمكن أن يترتب على هذه المحصلة. إذ أن هذم الثقافة التقليدية كانت قد خطت خطوات واسعة على طريق المعرقة الموسوعية القديمة التي لم تخل مِن سليبات اشرنا اليها أنقا ومن المؤكد أن مثقفا عربياً من ابتاء القرتين الثاني والثالث الهجريين مثل الجاحظ الأديب واللغوي والمتكلم والمقسر والإجتماعي والأحيائي، كان أوسع أفقا من معظم المثقفين الغرب في العقد الأخير من القرن العشرين، ولا ريب في أن كتابا مثل الأغاني للأصفهاني كان اسرع وصبولا وأعمق اثرا وأكثر انتشارا من قارات الحضارة العربية الاسلامية من رولية أولاد حارتنا لنجيب محقوظ، رغم حصوله على جائزة نوبل!!

العب وال

الواحسع

## مجلة العربي ولقاء الاشقاء

مثل قمر يقلقه الليل ولا يحب نوم النائمين طلعت علينا مجلة العربى قبل اربعة عقود فكانت بشرى تنوير ثقافي في وقت كان العالم العربي فيه احوج ما يكون الى اشعال شمعة. ومن اول الخطى نجحت مجلة «العربي» ايما نجاح وانتشرت انتشارا سريعا

وواسعاً حتى اصبح لها قراء على امتداد الوطن العربي الكبير من الخليج الى المحيط. ولا يوجد مثقف عربى جاد لا يحتفظ لمجلة العربى في ذاكرته بقضلَ التوعية والتثقيف وبميزة الجمع الحصيف بين الاصالة والمعاصرة في رقد واثراء الثقافة العربية قمن منالا ينحنى احتراما لتلك الوجبة القراثية الدسمة والممتعة التي كانت توفرها له مجلة العربي عددا بعد عدد؟ ومن منا لا يحتفظ بقسم من اعداد مجلة العربي القديمة او بمعظمها أن لم يكن كلها في مكتبته ألخاصة، ويحرص عليها

حرصه على مختلف الممتلكات الثقافية الثمينة التي لديه؟ ومن منا لم تسهم مجلة العربي بشكل او بآخر في تكوينه الثقافي والابداع منذ أن كان طالبا مستنبرا على مقاعد الدراسة؟

باختصار.. كانت مجلة العربي وما زالت مدرسة ثقافية مفتوحة خرجت اجيالا من المُثقَّقِينَ العربِ.. فكانَ لها الأثر والقصل الكبير على اجيال من الكتاب والقراء على حد سواء. من هذا المنطلق ومن كل الانطباعات والاعتبارات السالفة الذكر تأتى اهمية الندوة الثقافية العربية الموسعة التي أعدت لها اسرة مجلة العربي في اطار وحدة العمل الثقاق العربي تحت عنوان «لقاء الاشقاء» ولعل وزارة آلاعلام الكويتية قد ادركت منذ البداية المعنى الكبير الذي ينطوي عليه الاحتقال بذكرى مرور اربعين عاما على اصدار مجلة

## على البتيري

المثقفين العرب.. لعلها ادركت ذلك منذ البداية فحرصت على توجيه دعوات للمشاركة والاسهام الى عدد من الوزراء العرب والى كيار المفكرين والأدباء ورجال الثقافة في مختلف

احتفالية مجلة العربى تحت عنوان ولقاء الاشقاء، تأتى على شكل تطاهرة ثقافية عربية في وقت مناسب نحتاج فيه الى اكثر من تظاهرة تضامنية يتداعى اليها المثقفون العرب من كل اقطارهم تمهيدا لتحقيق وحدة العمل الثقافي الذي سيأتى بمثابة مقدمة تنويرية تهيئ الإجواء للعمل العربى المشترك على كل صعيد بحيث يتجاوز جميع الاشقاء الشرخ المؤلم الذي احدثته حرب الخليج الثانية.. وكم هو جميل ومؤثر في النفس ان يأتي اول التجاوز من الكويت الشقيقة ليتحقق ويتوهج على أرضها لقاء الاشقاء حول مجلة عريقة ومتميزة احبها

الإقطار العربية والمهجر. العربي والبعد العربي الذي لا بد وان يتصف به المثقفون العرب جيلا بعد جيل انطلاقا من ان مجلة العربي هي مجلة كل

يوسف عبدالله محمود

الماذا تغير حال المدرسة عن السابق؟ في الماضي كان الجو الدراسي أكثر ايجابية، وأكثر ضبطا،

المعلم منضبط،. والطالب منضبط ..! فما الذي حدث حتى تغير الحال، وبات كثير من الطلبة يتطاولون على مدرسيهم بالكلام حينًا. وباليد حينًا آخر..!.

لمادًا لم نكن نلمس هذا الواقع في الماضي؟ من واقع خبرتي أقول: إن البيت يتحمل الكثير من المسؤولية.. ففي أيامنا هذه تقل رقابة الوالدين على الأبناء، الى حد بات الوالد إذا ما تم استدعاؤه الى المدرسة لمتابعة اجتهاد ولده او سلوكه، لم يستجب لذلك، بحجة ان شواغله كثيرة، أو أنه يعتمد على

بالطبع هذا منطق غير معقول، فالذي يستطيع معرفة الإبن اكثر من غيره هو الأب والأم؟ من هنا، فالتقصير في التواصل مع المدرسة هو الذي كثيرا ما يؤدي الى إهمال الطالب أو

ثم، فلنكن صريحين: هل العقوبات المتاحة امام مدير المدرسة كافية؟ في تصوري انها غير كافية، إذ ينبغي أن يتم تفعيلها أكثر، كما لا بد من ان تكون رادعة تماما، للطلبة

ما الذي تغير عن الماضي؟ لماذا كان الطالب يهرب حين يرى معلمه ماراً في الشارع؟ إنه الاحترام والتقدير، وليس الخوف،

بينهم وبين طلابهم الىحد يعتقد فيه بعض الطلاب أن باستطاعتهم التحدث امام معلميهم عن بعض مغامراتهم وسلوكهم الخاطىء بنشوة واعتداد، دون أن يثيروا أعصاب هذا المعلم او ذاك!..

قد يزعم البعض ان خلق مثل هذه الأجواء دليل الديمقراطية وتوثيق العلاقة بين المعلم والطالب..!.. وهذا بالطبع زعم باطل .. قمجرد رفع الحواجز بين المعلم والطالب على هذا النحو، يسيء الى هيبة المعلم، وبالتالي يقلل

لست ادعو الى استعلاء المعلمين على طلابهم او قمعهم اذا ما راحوا يبوحون بهمومهم الى معلميهم، ولكنني أدعو الى ايجاد مسافة معقولة بين المعلم والطالب، إذا ما اردنا للجو التعليمي ان يظل صحياً ١٠٠٠.

وعلى صعيد آخر، فالدلال المفرط الذي يغمر به الآباء أبناءهم منذ الصغر، وعدم مساءلتهم عن تصرفاتهم الخاطئة، حتى حين يكبرون يؤدي غالبا الى تكريس الغرور وعدم احترام النظام في الحياة..! لا بد من الشدة أحيانا في التعامل مع الابناء إن في البيت او

المدرسة ... ولا بد ايضًا من اعادة النظر في اسس النجاح والرسوب المدرسية، بحيث يشعر الطالب المهمل أنه مهدد بِالقَصِلُ مِنْ المُدرِسَةِ ادًا ظُلُ عَلَى أَهْمَالُهُ..! وبعد، إنها وجهة نظر تستحق المناقشة من الآباء

# الله المعير حال المدرسة.. ؟

المدرسين، فهم كما يقول: يسدّون مسدّة!..

الطالبة، بل وحتى الإنحراف..!

المتحرفين بل وحتى المهملين!!-

من ناحية أخرى، فالكثير من المعلمين اليوم يرفعون الكلفة

## ردود وملاحظات

حضرة رئيس تحرير جريدة الرأي الغراء

ارجو التكرم بنشر هذا الردعلي مقال الزميل الدكتور جميل مرقة الذي ورد في زاوية ردود وملاحظات يوم الخميس ١٥/٤/١٥ وفي نفس المكان عملاً بحرية الرد.

لقد تطرق الزميل الدكتور جميل مرقة في مقاله الى ما يلى: القضية الاولى تتعلق بنشر عدد كبير من الزملاء بيان تأييد لي والقائمة الخضراء وانتقد مواقف بعضهم الذين يطالبون باختيارية العضوية لنقابة الاطباء

واننى اذ افتخر بتأييد هذه الرموز النقابية فانني استغرب كثيراً كيف غاب عن ذهن الزميل ان التأييد لا يعني مبدأ التطابق الفكري وان الديمقراطية تعطي المجال لكل زميل التعبيرعن افكاره الخاصة. ومن جهتي فان المعروف عني اننى اؤيد الزامية العضوية بالثقابة وقد ابديت ذلك مرارآ وتكراراً اثناء الندوات العامة هذا هو القانون وهذا ما ادافع

القضية الثانية التي ذكرها الزميل الفاضل تتعلق بالزعم بمعارضة استغلال اموال النقابة في شراء العقارات والاراضى. وهنا لا اسى كيف خانته الذاكرة بينما الحقيقة المسجلة في سجلات النقابة وذاكرة الزملاء انني قمت وبمعية الدكتور قنديل شاكر والدكتور انور حدادين قبل ربع قرن رُّرُ بِشَراء ارض «دابوق» المعروفة والتي كانت افضل استثمار في

## توضيح من الدكتور حسان بدران

القضية الثالثة تتعلق باستثمار اموأل صندوق التقاعد وكأن غياب الزميل عن اجواء العمل النقابي لمدة طويلة جعله غير مطلع على المعارك التي خضناها من اجل وقف التسيب الاداري والماني والخسائر التي نتجت عن المضاربة بالاسهم والتي قدرت بالملايين واصبحت حديث الناس وفي مقدمتها شراء اسهم شركات متعثرة عام ۱۹۹۰ ويسعر اكثر من سعر السوق كما جاء في تقرير السادة طلال ابو غزالة الذي قام بدراسة اوضاع صندوق التقاعد بعد اتضاح حجم الخسائر

وهنا اسأل ومن منطلق كتابته وتوقيته لهذا المقال في ذروة المعركة الانتخابية هل يؤيد الزميل الفاضل هذا النهج الذي قاد النقابة نسنين عديدة واوصلها الى هذا الوضع الذي لا تحسد عليه؟ ولماذا لم يتطرق مقاله في هذه الساعات الاخيرة الى هذه القضايا الرئيسية.

كنت اتمنى على الزميل الفاضل والنقيب السابق لو انه وقف معنا مرة واحدة على الاقل في معارك دفاعنا عن

القادم تستعد السلطة السياسية في المانيا اللوحدة للعودة الى مقراتها في بركين بعد خمسين عاما على نهاية الحرب العالمية الثانية وهزيمة النازية.

في ميناه الجديد اذ أن النواب لن ينتقلوا اليه بشكل دائم قبل تمور المقبل.

السيطرة على برلين، وكان ضروريا ان ينتظر

في مبنى الرايشستاغ. وقرر نواب البوندستاغ القيام بخطوة اضافية فقرروا بالتصويت في ۲۰ حزيران ۱۹۹۱ باغلبية ۳۳۸ صوتا مقابل ٣٢٠ تينك يبون والمعودة الى العاصمة التاريخية لالمانيا.

# برلين تعود عاصمة سياسية لالانيا

يرلين – (اف ب) – مع اقتناح ميني البرلمان الجديد (الرايشستاغ) الاثنين أيلول المُقيل بعد العطلة الصيفية.

> لكن البوندستاغ (مجلس النواب في البرلان) لن يعقد سوى اجتماعا رمزيا

غير ان هذا الافتتاح سيعطى الاشسارة لتعبودة البرلان والمستشسار الإنائي الى يسولين بسعند نصيف قبرن مين الغياب عنها على الرغم من أن ثواب المانيا الشرقية اقاموا مؤقتا في مبنى الرايشستاغ في الستينات.

وقد بقي المبنى خاليا لوقت طويل ادْ منع عقد اي جلسة علنية فيه من قبل الولايات المتحدة وبريطانيا وقرنسا والاتحاد السوقياتي وهي القوى الأربع المنتصرة عام ١٩٤٥ والتي كانت تتقاسم

البوندستاغ اعادة توحيد المانيا عام ١٩٩ وعودة برلين الى السيادة الإلمانية لكي يتمكن من الانعقاد في جلسة تاريخية

يتولاها هيرمان غورينغ.

ولاسباب تتعلق بالتفقات، أذ أن

واتخذت الحكومة ثم اليوندسرات (الغرفة العليا من الينكان) القران تقسه. ومن المقرر ان يشتقل المستشار الإلماني والوزراء والبرلمانيون لي برلين في مطلع ومن الآن وحتى ذلك التاريخ فان

جيشا لوجستيا سينشأ لتامين نقل ٣٠ السقسا مسن التركانسيين والموطسقين والسيلوماسيين واقتراد مجموعات الضغط والصحافيين ألى برلين. وقد اعطيت اشارة اليدء لهذا الانتقال منذ امس الاربعاء وذلك من

خلال نقل مئة طن من المواد (ملقات واجهزة كمبيوتر واثاث) التي تعود لوزارتي الداخلية والاقتصاد بالقطار الى

وبرمجت عملية الانتقال الاكبر، وهي انتقال البوندستاغ، لتجري على مدى ثلاثة اسابيع من ٧ الى ٣١ تمور

وقال رئيس لجنة بناء البونيستاغ دييتمار كانسى «ان مطان ميونيخ تم نقله خلال ليلة وأحدة وسنتوصل الى نقل البوندستاغ من دون مشكلة،

وستستقر معظم الوزارات المدعوة الى الانتقال (ستبقى عشر وزارات في يون بينها ورّارة الدفاع والتعاون الدولي) الى براين في ميان تعود الى الرايخ الثالث أو الى جمهورية المانيا الديموقراطية مثل مبتى وزارة الطيران السابقة التي كان

فاتورة الانتقال ستبلغ حوالي عشرة ملیارات یوزو (۱۱ ملیار دولار) قان هذا الحل اعتمد في التهاية على الرغم من بعض الوزارات كانت تفضل ان يكون مقرها في ميان اقل ثقلا بالتاريخ-اما المستشار غيرهارد شروس فأن

مكتبه سيكون في القصر السابق لرئاسة جمهورية المانيا الديموقراطية الشيوعية حيث كان الرثيس المانيا الشرقية لريش هونيكر يستقيل زواري الإجانب، في انتظار اكتمال بناء مكن السنشارية الجديد

وقالت مجلة در شبيغل ان افتتاح مبتى الرايشستاغ للجديد دسيعين الانتقال من جمهورية بون الى جمهوية

ويتساءل كثيرون عما أذا كان هذا الانتقال لن يغير من طبيعة السياسة الالمانية وكيفية رؤية المانيا للفسها وهذا تساؤل أو قلق لا يبدو أنه يشخل المسؤولين السياسيين الألمان الي ترجة

واعتبر رئيس البوندستاغ وتفاتغ تبيرسي ان والغنرالية وعلاقات الغوة التوازنية نسييا بين الاحزاب فرشيت ثقافة تسويات في الحياة السجاسية الإناانية، مضيفا أن ولاشيء سيتغير في هذا الأمر وأنا سعيد بذلك.

تاريخ النقابة وكنت آمل منه كأخ كبير ونقيب سابق أن ينقل هذه الوقائع للزملاء حتى يتبينوها.

الصندوق ومستقبله.

## تعننة وتبريك الضريح ال القاعود وعبد الحميد والعيادات والكوري

يتقدمون من دولة السيد عبسدالسرؤوف السرواب وشيس الوزراء باحر التهائي والتبريك بالثقة الملكية السامية وقوزكم بطقة الشعب الاردني ممثله بمجلس النواب وانتم اهل لها

داعين الله أن يوفقكم لحمل الرسالة وأداء الإمانة لخدمة هذا الوطن يع ظل حضرة صاحب الرجلالة الهاشمية الملك الشاب عبدالله بن الحسين المعظم · فَسْرِ الْمُأْلِامِلْدِ وَاللَّهِ يَرْعَاكُمِ

طلب سكرتسيرة

مكتب محامي بحاجة الى موظفة بدوام كامل على أن تجيد الطباعة للاتصال تلفون ٥٦٢١٣٢٤



ومعدل در ٨٨ متعنين لها الشغوق والشواح المانع فقدان جوار معر اردبي اعلى انا عبد السلام محمد عبد الرحين العمور

عن فقدان جواز سفري الاردني الصافر من حواز الد الزيفاء بناريخ ٨٩١٨/٢/١٣ والذي اجهل رقمه لرجو من تعلق عليه تعليمه الأوب مركز للشرطة أو الإنصال على هانف ١٩١٩٤ التوك



ولمجرول الشكر

ثورة جاسر

فلماذا تبحث عن الدمار؟ لقت

انتباه على عمر هذا الشعب

فكأنهم جميعا شباب.فسأل

مستنفسرا. فأجاب ابن

الحاكم قائلا: يبلغ متوسط

شعر: على البتيري

تفتحت في عالم الصنقان مثأل السوسنة

الثعلب والحمار

خرج حمار وثعلب ذات يوم في جولة

حول الغاية، واتفقا على أن يحمي كل متهما.

الاحر، وبعد قليل قابلا اسدا، ورأى الثعليب

ان الخطر محدق به .. فتقدم التعلب الى

الاسد ووعده أن يحتال على الحمان أن هو

اعطاه الامان على نفسه فلما اخذمنه

الامان، استبرج الحمار الى حفرة عميقة

واحتال عليه حتى اوقعه قيها . ولما رأى

الاسد أن الحمار اصبح في متناول يده انقض

على التعلب واكله ثم استدار ليلكل الحمان

التواضع والكبرياء

دهب ولد ووالده الى حقل قمح كبير،

فشاهد الولد سنبلة كبيرة الزأس ومرتفعة

عن باقى السنابل، فاعجب بها كل الاعجاب

وطلب من ابيه ان يسمح له بقطفها، فوافق

على ذلك، لكن الولد استغرب عندما وحد أن

تك السنيلة ذات الرأس الكبير فارغة من

البذور عند تلك انتبه الآب الى الابن وقال:

واراد الآب أن يقول لابنه. بأن لا يغتر

بالشكل الحارجي وان ينظر بتمعن الي

ان الستايل تنجني لتواضع

والعاليات رؤوسهن خوال

فلسفة نملة

الى التهلكة ليتجو بتفسه

فاياك ومصابقة الخائن قانه يرمى بك

مرحيا بحاتم

بعلمه وقنه

بكفه مجلة

افكارها جميلة

وحاتم يدعوكمو

فأقبلوا . تقدموا

 $\underline{\omega}_{\mathbf{n}} \not= \underline{\omega}^{(n-j+1)}$ 

## بسراعه الراي



بالجود والكرم

وکل ما رسم

ينبعة ملوثة

وشكلها ما احسبه!

تمارا يونان

الوجبة الثقافة

في شارع الصحافة البالوعي والقراءة

وساهموا يا إحوتي

من طرقة لأحجية

فحاتم الصغير كم

من لعبة مسلية



ثهان فتحي محمد

في فكرة الضيافة

القصية مصورة

الخكمة مديرة

يمتاز بالكرم

ستتجح الأمع

لا شيء كالقلم

أسفاء محمد طلب









مشعل السرحان







سيدي الكابتن لقد تحققنا

من الأجهزة كلها ولم تتأثر

الاتصالات بسحب مجال

مختاطيسي شديد ولقد

اضلحنا العطل، اسرع

مساعد الكابن على الى

الأجهرة وتلاه الكابتن

واحمد وفوجىء الجميع

بهذا المنظر الخلاب ثم عملوا

على ايضاح الصورة لتحديد

موقعهم وحاول احمد

الاتصال بالارض دون

جدوى قادركوا أنهم في عالم

جديدلن يخرجوا منه الا

بمعبجزة وحساواسوا ان

يكتشفوا هذا العالمعن

طريق اجهرتهم قرآوا الحلم

حقيقة، اثنا عشر كوكبا حول

نجم كبير اكبرمن الشمس

بكثير، اعتقد الجميع أنه لا

بد من حياة على سطح كوكب

من من منده الكواكب ويا

للصدقة انهم على مقربة من

واخذ يحقر حتى تعب ولكن ماذا

وجد؟ لقد وجد صندوقا وقالت له

افتح هذا الصندوق واخرج الكنز

منه وعندما فتح الصندوق وجد

فيه كتابا وقال لها: ماذا سأقعل

مته قالعلم كنز.

الكنز الذي حصل عليه.

ويستفيد من كل كلمة فيه.

قالت له الاقعى: حده وتعلم

قأخذ «محمد» الكتاب وخرج

فعندما وصل «محمد» عائلته

مسرورا بيحث عن عائلته ليريهم

واخيرهم عما حدث طلب منه

والده ان يحافظ على هذا الكنز

الضدينقة اقتان سعدي















مها حسان

كوكب مؤهل لذلك ائه

الكوكب السانس، حرارة

معتدلة، اشجار وأنهار،

لا يطنوا انتا نريد غزوهم؟

لغة اعرفها، حتى لغة

الإتصال الروحي وهي لغة

معروقة في هذأ الزمان،

ولكنها صعبة للغاية قلا

يتقنها احدولا تصلح الاعند

التحدث بصدق من كلا

حاول .. حاول .. حاول

حتى نجح بلغة الاتصال

الروحى، هبطوا على سطح

الكوكب وكان يدعى «سولا»

نسبة لإله يعبدونه وجدوه

نقيا خاليا من التلوث رغم

تقدمهم الصناعي. فعجبوا

لنلك حتى ضاق آلامر درعا

بناديه فاستفسرت عن

الأمر. فقال احدهم: نحن

على سطح هذا الكوكب لنا

مكان واحد للصناعة حوله

اشجار كثيفة تمتص عوادم

سياراتنا تعمل على الماء

وكستلك كسل المحركسات

والمصانع والطائرات، اما





بيان خليل اسعد

لماذا الأشجار فهذا لسبب

بسيط هو انه في النصف

الاخرمن الكوكب يوجد

معمل الاختبارات وهو

















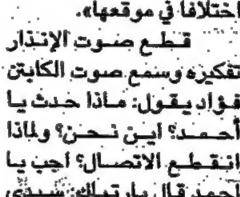


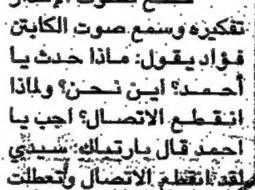
# الكوكب سولا

إننا في عام ٢١٩١ نطق مغناطيسي شديد جداء عاليا في أعظم انجاز عربي وآخر ما رأيت على الشاشة «محطبة ابس النهبيتم» كان بلوتو ويعدها سواد جبال وسهول، غلاف جوي، صانعوها عربء مهندسوها حالك واظن ان سفينتنا فلتت حيوانات وبشر. ولكن قال عرب وروادها عرب، وقد من جاذبية النظام الشمسى على: كيف سنتصل بهم حتى حدثت الكثير من الأحداث الى تسطسام آخسر، صسوت العجيبة مع روادها وهذه المهندسة نادية من بعيد: قال احمد: سوف احاول بكل

> كان السواد حالكا والنجوم تعطى ضوءا خافتا لا يستطيع إنارة هذا الكون خارج جيو الأرض، كان الراقب احمد يدقق النظر في شاشة كبيرة تنقل له صورا للمكان، وهو واقف مذهول امام هذا الابداع، سابح في قضاء خياله.. تذكر ما كان يسمع من اسائدته في الجامب عـــة، «أن الأرض والكون ينتقلان من مكان الى آخر فلوعدنا لتحدد اين كاتت الأرض قبل اربعة او

خمسة قرون لوجدنا احتلافا في موقعها».





كان هذاك اسرة تتكون من اب وام وابن اسمه «محمد» ذهبت هذه الإسرة في ترهة الى الخابة قققت الاسرة ايتها «محمد» فيحثث عنه فلم تجده ولكن هذا الطفل رأى الحيوانات المتوحشة، متها: الاسد، التمر، والضيع،

فقالت له: هيا اتبعني لاريك الكِنْرُ الذي خبأه اجدادك. فقرح «مجمد» وسار معها، فاحدته الى منطقة غريبة في الكهف فقال لها

قالت له: ها نحن قد وصلنا،

العدالة

كان فقير يتجول في ارجاء المدينة، فمر عن مطعم

فجلس بجانب باب المطعم وجلس يأكل الخبر الناشف مع

رائحة اللحم، فخرج صاحب المطعم وقال له: ماذا تفعل

مَا قَنَا؟ قَالِ: آكل الحَيِرْ على رائحة اللحم. فأمسك به

واحده الى القاضي، فقال صاحب الطعم للقاضي

القصة، فصحك القاضي وقال: أنا عندي الحال، فأمسك

بدرهم ورمى به الى الارض وقال لصاحب المطعم: هو

اكل الحين على رائحة اللحم، وانت الآن تأخذ حقك من

صنوت التقود، قضحك الجميع مسرورين.

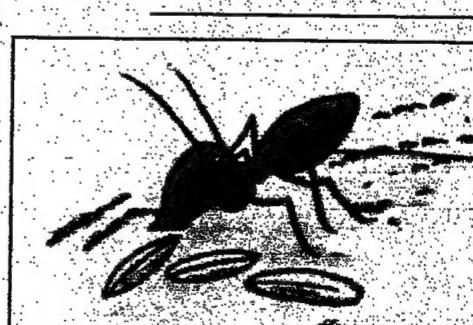
وقالت له: احفر في هذه المنطقة،

اين ستأختيني؟

والافعى، فخاف واختباً في كهف،

فقالت له الاقعى: هل انت خائف؟

فقال لها نعم وهو يرتجف.





امائة عمان الكبرى ﴿ العدد السابع







ونصف الحية فقطء فسألها وكيف كان تنساني، فوفرت من طعامي للعام القادم قالت التملة عندما كنت طلبقة، كنت عن مجلة براعم عمان التي تصدرها



اعلم ان الله لن ينساني، امنا يعد ان



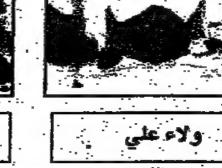
» فاطمة جمال















المهدى عبدالمجيد ايراهيم

مدرسة الوحدات الاعدادية الاولى



تسنيم منتصر النبالي



منظر الأطفال وهم يلعبون على ضفة

النهر من المناظر التي تستسهسوي

الرسامين، وقند قنام الرّنسام برنسم هذا

يحدث تلوثا ولكن الأشجار اعمارنا هنا ٦٠٠ سنة. كل ما قادرة على إخفائه ولولا نلك رآه روادنا كان جميلا.. كان لتلوث جونا مثلكم. الكابتن نقيا، يبعث الأمل في قلوبهم قؤاد: انكم مبدعون ولكن وبالرغم من دعوة الحاكم لماذا لم تبحثوا عن بشر وشعبه لهم بالعيش على مثلكم على كوكب آخر على كوكيهم الااتهم شكروه الرغم من وجودنا؟ قأجاب وأخبروه بأنهم لا الحاكم جاهو: هذا لا يحدث يستطيعون الاستغناء عن لنا إلا كل قرن مرة والفترة ارضهم الجميلة بالرغم من تكون بمثابة شهر فقط، وعندما سقطت اول مركبة عن مجلة العدراء الفلكية من سكان غرباء على كوكبنا يصدرها نادي المجرة فكرنا بالبحث عنكم ولكن عرفنا انكم تعيشون في تلوث مدرسة إناث البقعة دائم لو كان عندنا لمتنا جميعا ونحن هنا نعيش بأمان، الإعدادية الأولى

انجبت امرأة ثلاث بنات وكانت سعيدة بهن، تشتري لهن اجمل الملابس والحلى، وكانت تعذيبهن جيدا، وتخاف عليهن حتى من الشمس والظل وكانت عندما تمر في الشارع، تخاطيها النساء الجالسات امام بيوتهن أن يحفظهن الله، ويرزقهن بأخ، الا أن المرأة لم تكن تشعر بأهمية الآخ، حيث كانت تكتفي بحبها لبناتها، وفي يوم من ايام الشتاء، سقط المطر على البيت، مما جعل سقف البيت ينلف الماء الى الداخل قلم تستطع المرأة ويناتها منع الماء من التساقط، مما اثار في نقوسهن الرعب والخوف، وانتظرن النهار بقلق، وفي الصباح،

وفي اثناء ذهابها تزحلقت فانكسرت رجلها، فحزنت الام لانها لا تملك وسيلة لمعالجتها مما جعلها تستغيث بالجيران، وعندما اقتنعت المرأة بأهمية وجود الاخ في البيت، فقررت ان تنجب عسى الله ان يرزقها ولد، وانتظر الجميع اقتراب موعد الولادة، فاحتشد الزوج وبناته الثلاث وأهل المرأة منتظرين قدوم الولد، وبعد انتظار طويل، خرجت المرضة وخاطبت الجميع، قائلة: مبروك الحميد لبليه عيلني السيلامية الموليود عروس، فغضب الكثير من الاهل الا ان الام قالت: الحمد لله وسوف اسميها فرح لان الله الذي يخلق



المنظر مرتين، لكنه اكتشف أن هناك عشرة

أشياء مختلفةٍ بين الرسمين هل يمكنك أن



احمد الطويسي

## وقد انظال في ليبو ليحث سل النعاون

مُونِين - رويترز - قال التلفزيون الليم امس أن وقدا ايطاليا وصل الى ليتبا لعشره فانتات حزل سيان بعزي غلاقات البلدين واخراك التلفزيين الحكومي التهويليته يثمونه الراف يضم مسؤيف وتبارة الخليمية ورحال مستاعة ايطاليين ينتظر ان يوقيوا اتفاقيات مقروعات وهتركة مع النشاك المتناعية النبيية، رتأتي الزيارة بعد سابقة قاع بها وزير النظر جية لاميرتو نبتي في الشائس من نيسان و اجتمع خلالها مع الترجيم اللينين معمن الفقاق ومسؤولين أخرين وتعهد بنتي أنثد بدعم اعادة التناع لنسال العشع النول بماؤينك اعامة علقات أرفق مع الاتحاد الاقتصى بعد تصليم عاد أناف لغيس مشتبه يتهدا في حالث تقمير خائدة ركاب أمريكية فوق بلدة لوكرين اسكلندية في عام ١٩٨٨ لملكمتهما في هواندا



## الاسكتلنديون لا يريدون الاستقلال

لندن - (أف ب) - افاد استطلاع للرأي نشرت نتائجه أمس عليل ثلاثة اسابيع من أنتخاب أول برلمان اسكتلندي منذ ثلاثة قرون أن غالبية كبيرة

من الأسكتلندين لا تريد الانفصال عن بريطانيا. واظهر الاستطلاع الذي قام به معهد غالوب لصحيفة بيلي تلغر اقسان ٢٥ في المائة من الاسكتلنديين فقط سيصوتون لصلحة الاستقلال بينما سيكتفي ٦٩ في المائة بحكم داتي واسع. واشار الاستطلاع الى ان نسلة كبيرة من الاشخاص الذين شملهم يعتزمون التصويت في السادس من ايارالمقبل الصلحة الحزب الوطئي الاسكتلندي المؤيد للاستقلال ولكنهم لا يعتبرون انفسهم معنين باستقلال اسكتلندا.

٣ ملاحظات

ليست عابرة!!

القضية الاولى، أن هناك سوقا للعسل على قارعة الطريق في

صويلح، وهو عسل واقد يقوم بتسويقه بعض مواطني الدول

لاسلامية الأسبوية وهؤلاء جاءوا حجاجا في البداية، ثم تحولوا الى

تجار يقومون بتسويق كميات كبيرة من هذا العسل بالوانه المتعددة

الاول: هل أن هذا العسل الذي هو مادة استهلاكية مستوردة

الثاني: هل ان هذا العسل يخضع لقوانين الاستيراد المعمول بها،

القضية الثانية، ان بعض الاردنيين النين اغتربوا سنوات طويلة.

بخضع للرقابة الصحية، بحيث لا تكتشف بعد عامين أو ثلاثة أن

المواطن الاردني كان يلتهم مواد كيميائية بدون ان يعرف، وأن هذه

هذا مع العلم أن الاردن ينتج كميات لا بأس بها من هذه المادة الغذائية

وكبحوا وجمعوا اموالهم بالعرق والدم عادوا ليستثمروا هذه الاموال

التي جمعوها في وطنهم، ولكنهم اصطدموا بعواثق كبيرة وكثيرة

جعلتهم يفكرون بالتخلي عن كل شيء والعودة الى الغربة والهجرة من

من بين هنولاء المكتور محمد الشوعاني، الرجل الذي أمضى

سنوات طويلة في افريقيا، وكد وكدح، وعاد ليستثمر الاموال التي

جمعها في وطنه فاختار منطقة المفرق لييني فيها المستشفى التخصصي

لكنه بدل ان يحتضن ويكافأ على ما قام به فوجىء بانه عرضةً

للاستهداف ودفعه للاقلاس والرحيل بباقي ما تبقي من امواله

تشهد الآن نهوض عدد كبير من القنايق بمواصفات راقية وهذه ظاهرة

المجال يستند الى دراسات واقعية والى القناعة المدعمة بالادلة بأن

الاردن مع مطلع القرن الجديد سيصبح بلدا سياحيا أن ليس من

جيدة ويجب ان نشجعها وتقدم لها كل التسهيلات المطلوبة.

القضية الثالثة، أن هناك انتشارا هائلا في مجال القندقة، وأن عمان

لكن يبقى السؤال هو، هل أن الاستثمار بهذه الطريقة وفي هذا

وهي كميات يجب ان يشملها قانون حماية الانتاج المطي؟

المادة الاستهلاكية ليس فيها من مواصفات العسل سوى الحلاوة...؟

البني والأشقر والأخضر والأصفر.

وبالنسبة لهذه السألة فان مناك امرين هما:

صالح القسلاب

العبد ١٤٤٧ - الجمعة ٢٠ قوالحجة ١٤١٩ هـ - الموافق ١٦ بنسان ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - الملكة الاردنية الهاشمية.

لساعدة لاجثى كوسوفق

AL RAT DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 16, 1999 NO. 10447 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

يضنع العالم أم تقبله؟

### 📵 🚅 الدكتور قهد الفائك

في بلند من قبر كالأرس تتركن المهمات الاستاسية للمسؤولين والمفكرين في الداخل وليمن في السياسة والتوجهات العالمة التي يصعب التأثير قنها أو تغيين مذراها \* مِنْ عَبْنِ لِلْحَدِي مِثَالِانَ نَبْنَالُشْ مَا أَذَا كَانْتِ الْعَوْلِيَّةِ خَيْرًا أَمْ شَرَاءُ النصَّ لا تشتطيع دعيها إذا كأنت حسنة، أو وقفها إذا كانت ربيئة. والثلاء تقتصر فهمتناغلي كنفته التعامل معها يشكل يعظم الفوائد ويقلل التكاليف، تمامًا عمّا تتعامل مع القصول الاربعة. ومتن غير النجدي إن بنشائش عنقيطة ان اسعار للواد الخام وصاهرات الدول الدَّامِية عَسِل إلى الانتقامَن في السوق العالمة، بعض اسعار للواد للصبيعة وصادرات الدول الغنية التي تميل الى الارتقاع، قفعن تأخذ هذه الإشعان كحقطة ولا تصنفها أو يؤثر في اتجاهاتها، ولكنتا يمتنطوع أن لتحول من تصدير الواد الاولية كالفوسفات والتوتاس الى تصنيح هنمالواد وتحويلها الى اسمدة ولحماض ومواد

وختي في السياسة الحريية فانتا لا نستطيح ان تحمي البدون الغرائب من القوي اليوانة الطامعة قعة، ولا تستطيع الرَّ تمنع أمن كا م حضان العراق وشرب ته عيه فهده حقائق موجودة شنتا أم ابيناء وما علينا سوى أن تكف إنقسنا مع تلك الحقائق فنترقع الاسوأ ونهيئ

وعلاج الوضع الإقتصادي العالي وتحييل مساره يقع على كاهل مجتوعة النول الكيرى النميع أو اللنان، والمؤسسات الدولية كالبنك للنوي وصندوق النقد للدول، أما نحن فليس من واحينا أن تغير العالم عل أن تقهمه و تتعامل معه سما يجمع مصالحنا.

والمستع والتنا والما المعاصة خلف الاطلسي في ضرب بوغسلالمان وهل القصوريها حماية شعب كوزوقو اما اعادة توطنيه خارج بالده والوان الحلق لم فأحد قرارة لارضائنا، أو لاقتاعنا بانه لا يكيل بمكبالي بإر لاستان واستراتيجيات تخصه هور مسومة بالقوة هَنِهُهَا أَحَالًا خِلْفَ الإطلامي عَجَلَ الأَمْمُ اللَّهَامُ كَارَجْعَيْهُ فَيَ السَّلُوك النول خلال القرن الحادي والعشرين

في وثيقة اعدها المركز المصري ليحوث المياه:

اجراءات مقترحة لواجهة عجز الوارد المانية في الاردن

والقمنوي والأولوية ليرامج واللة في

جدج وتسجرون وتحريح واشرد

الديانات التهيدرولنجية وايجاد

يرامج طويلة للدي للضيط والراقية

واشتافت ان من بين هنه

الأجراءات الايتعادعن الإفراط في

إستقلال للمناس للائية دتى

يلاتؤنى تلك الى زيادة تدهور توعية

الخاء واستنشراف تبات المهاير

والتوميع في انتشاء المؤيد من الصدود

و والحقائر الصبحراوية لاستغلال

مياه الإمطار والسيون بشكل اقضل

اقتل نيسان ومعه الالوان

11112

المنهمة الكبيرة

والتابعة لتقييح مصابر الياة

التوقرة واساليت تطويرهاء

خَمَنَ لِا تَصَمَّعَ العَالَمَ بَلَ تَكَمِّلُهُ عَلَى عَلَاتُهُ، وَنَعَيْشُ أَقَ تَتَعَايَشُ مَعَهُ وَهُذَا بِالتَّاكِيدُ مُولِفًا سِلِنِي، وَلَكُنَّهُ النَّصَانَ الوحيدُ الْمَاحُ لِنَا،

الأجراءات بتعتل في اعطاء الاهمية ﴿ وَمَوَاهُمِكَ أَوْجَادُ مُصَابِرُ مَانِيَّةً

القامرة سبترا ساكنت الرثيقة

التني اعبها الزكة القرمي ليضون

المناء للصرى بعثوان (الوارد المائية

وتنديتها واستخداماتها) والتي

ستطرح على اعضاء للوتمر الحريي

وكانهت البحث العلمي

والتكنوا ونجيا يمصن ويبدأ اعماله

ووج المنتب القائم ويستمر فالأثاث

أياء انه يعكن سراجهة العجز إ

الموارد الملقية بالارمن بالتشاذ عذة

ومسردت التكتبورة مخبي

التقناضني وتنيشة للركية ان هيثم

الارل النبي تشطعه الجراها كرا

ثمنت دعوة سموه لانشاء مؤسسة عالمية للزكاة

# العسن سعث العهود البذولة لساعدة لاجئي كوسوقو مع رئيسة الموضية العليا ثلاجتين في جنيف

حِثيفٍ، بترا ، التقي سمى الامير الحسن بن طلال عمليات المغوضبية في مساعدة اللاجئين من كوسوقو عفتق اللجنة الاستشارية غين الرشعية للبغوضية العليا والدور الذي تقوم به القوضية من اجل مساعدة اللاجئين وتأمين احتياجاتهم المعيشية في المخيمات الى للاجِئَانُ فِي مَقَرَ لِلْقُوصِيَّةِ فِي جَنْيِفَ أَمْسُ رئيسَةَ الْفُوصِيَّةِ حين عويتهم إلى بالأنهم أمنين. السيدة سداكن اوغاتا وينجث معها الجهود البدولة واعربت السيدة أوغاتنا عن يعم المقوضية ليعوة. واطلعت السيدة اوغاتا سمو الامير المسن على سير



الدفاعات العراقية تتصدى لمقاتلات امريكية وبريطانية في الجنوب

## انديك يحدد لاخطوط حمراء للقيادة العراقية ويعتبر اجتساع المعارضة الاخير خطوة بانجاه تغيير النظام

العثورعلي جثة طالب بجامعة

مؤتنة مصابة بعيار ناري

عثرت الاجهزة الامنية في محافظة الكرك على جثة تعود للطالب

وتنوجه الى مكأن وجود الجثلة مدعي عام الكرك ومدير

شرطتها وضياط وافراد المختبر الجنائي والطييب الشرعي وتيين

نَتَيْجِةَ الفَحِص الاولِي أَنْ الجِنَّةَ مَصَابِةَ بَعَيَّار نَارِي نَافَذُ فِي مَنْطَقَةَ

المنتق وأن المغدور عبدالباسط قتل في مكان وتم نقله الى المكان الذي

وامير مدعى عام الكرك تقل جثة المتكور الى الركز الوطني

للنظب الشنرعي ليتم تشريحها اليوم الجمعة برئاسة النكتور

عبدالياسط مرسى أحدطلاب جامعة مؤتة وعمره ٢٣ سنة ملقاة

على طريق كثربا / عي نتيجة اصابته بعيار ناري في العنق.

عمان - «الرأي» - من احمد كريشان :

عن ثنيه الجثة على طريق كثربا.

مساعد وزيرة الخارجية الإسركية لشيؤون الشيرق الاوسيط مبارتين انديك مساء امس الاول في المنامة ان هنتاك لربعية وخطوط خمره يتيغى على العراق عدم تجاوزها أذ سيعرض نفسه في عدد الحالة ارد من الولايات المتحدة. ا وقال انديك في مؤتمر صنحافي

عقدة أثر لقائه امير البحرين الشيح حمدين عيسى آل خليقة وهنتاك اربعة خطوط صعن اذا تجاورتها العراق فائتا سترده جَيْرَانِهِ. كَانْعِيَا، إِذَا أَعَادُ تُشْكُيلُ وتشير ترسانته من اسلحة البغار

واوضح واولاء أذا هدد العراق الشامل. ثالثا، إذا تحرك في اتجاه الأكراد في الشمال. رابعا، اثا مبد جهوبنا في مراقبة منطقتي الحظر

جديدة مثل اجراء عراسات تقصيلية

علني الطبقات المائية العلوية

السنتزقة وتطبيق التقنيات الجبيدة

في مجال تطسيسة اليساء المالحة

وقالت أن الوثيقة تضمنت

مصابر المياه في المنطقة الحربية

والموارد المائية واستخداماتها

الحالية والستقبلية في بول الوطن

العربي والتوصيات التي تستهدف

معالمة مشكلة ندرة الباة والعجز

ألمالني علني مختلف الستويات

القومية والقطرية والمحلية.

اليقية ص ٢٤



توزيع المُصنصات الغذائية في بغداب

## الخرطوم ترفض الحوار مع المعارضة

للاستثمار في الخارج.

نيروبي ـ الخرطوم ـ وكالات ـ قال المتمردون في جنوب السوبان امْسَ اللهم قنتلوا ٧٠١ جَنُود سودانيين وجرحوا اكثر من ٣٠٠

انقرة ـ (اف ب) ـ لا يد ان

يشكل اليمين التركى المثل بحزبين

كبيرين متشابهين بقدر الكراهية

اخرين عندما اجتاحوا حامية في معرق البلادس بيست بيست وقال مقاتلو الجيش الشعبى لتحرير السودان انهم استولوا يوم

الدرجة الاولى قمن البرجة الثانية....؟

الاثنين على حامية سماء ارديب في ولاية النيل الازرق الجنوبية. وقبال سيامسيون كبواجي اليقية ص ٢٤

## انتخابات بلدية ونيابية الاحد باشراف امني دقيق

الطريق القويم الملقبة بـ «المرأة التحالفات التي لا يمكن الالتفاف الحديدية» يكن كل واحد للاخر كما

فمسعوديلماظ (٥٢ عاما) زعيم حزب الوطن الأم وتانسو تشيلر (٥٣ عاما) زعيمة حزب

باكستان اجرت تجربة لصاروخ عابر جديد

اباد ان باكستان اجرت امس تجرية ناجحة لصاروخها العاير المتوسط المدى

اسلام اباد . (اف ب) . اعلنت وزارة الخارجية الباكستانية في اسلام

هو معروف عداوة شنيدة، لكن بالرغم من تلك قاته من المكن ان البقية ص ٢٤

### مؤمن الصيدي في حين توات الإجهزة الامنية تحقيقاتها في التي يكنها زعيم كل منهما الى الاخر، جزءًا من الحكومة المقبلة بحكم لعبة ملايسات الحادث لالقاء القيض على القاتل.

واعتير جناك سترو أن مسف جهة الاتهام الذي قدمه القضاء الاسياني، لا يزال مهما يما تيه الكفاية لتبرير اجراءات التسليم. وكان مجلس اللوردات البريطاني اعلى ميئة قضائية في بريطانيا الاسباني وابقى فقط على تهمة التعنيب خلال السنتين الاخيرتين من حكم الميكتاتورية التشيلية

لكن انتقال بينوشيه الذي هو

WEL 5. 551"

أمن جانبها اكنت الحكومة الأستيباثية إمس انبها تحاترم القرارات الغضائية المتعلقة بالتكتأتور اييتوشيه بون الابلاء

القدن-(اف ب) - اعطى وزير الداخلية البريطاني جاك سترى امس مواقبت على مواصلة اجراءت تسليم الجنرال اوغستو وقال وزير الداخلية في بيان ان القضاء البريطاني سيدرس الان لطلب الاسبائي بتسليمه بينوشيه،

استبعد في ٢٤ اذار الناضي بعض الاتسهسامسات السواردة في الملسف

في حكم الموقوف في بريطانياً منذ سنة اشهر الى اسبانيا لن يحصل قيل اشهر عدة وحتى قبل سنة وفق بعض رجال القائون امام محاميه امكانات عدة للظعن بالقرارات المنادرة لما القضاء. وما أنَّ أعللن قبرار مجلس

اللوردات سارع القاضي الاسباني بالتسار غارسون الذي يقف وراء طلب تسليم بينوشيه الى اسبانياء الى تضمين ملفه 27 حالة اضافية من التعنيب وقعت في الفترة بين





متظاهرات مناهضات للرئيس التشيلي السابق بينوشيه يرقصن في سلحة البرغان في لندن. أ.ب

ما يمكن ان يستغرق وقتا طويلا ستقرم الحكومة بواجباتها الدستوزية اذا قررت المخاكم ارسال

بأي تعليق اخر على قرار وزير واضساف عندما تصل اجراءات التسليم الى تهايتها وهو ت وأعلن الشاطق باسم وزارة الخارجية الاسبانية خواكين بيريس

واضافت الوزارة في بيان ان صاروخ شاهين الذي يبلغ مداه الاقصى ٦٠ كلم (وليس ٧٥٠ كلم كما اعلن سابقا) يمكنه ان يجهز بشحنة تقلينية او نووية، وقالت مصادر في اجهزة الدفاع ان الشحنة يمكن ان تزن طنا وقالت الوزارة أن هذه التجربة الجديدة متضع حدا، في الوقت الراهن، لسلسلة اختبارات الصواريخ التي بدآت امس. وجاء اطلاق صاروخ «شاهين» غداة اجراء تجربة ناجحة لصاروخ وغوري-٢٣ الذي يبلغ مداه الاقصى ٢٣٠٠ كلم واطلقته باكستان ردا على قيام الهند الاحد الماضي بتجربة لصاروخها «اغني-٢» الذي يتجاوز مداه واعتبر البيكن ان مهذه التجارب عززت امننا القومي وستساعد في الحفاظ على توازن استراتيجي في جنوب آسياه. كما أنها مستساهم في تطوير برنامجنا العابر ويرنامجنا القضائي». واوضحت الوزارة ان رئيس الوزراء نواز شريف منأ العلماء والمهندسين الذين عملوا على تطوير الصاروخين الباكستانيين.

## تصويت على سحب الثقة من حكومة الهند غدا

نيودلهي - رويترز - قالت وكالة يونايت نيوز الهندية أن مجلس النواب الهندي سيقترح يوم غد السبت على سحب الثقة من الحكومة الانتلافية التي يرأسها اتال بيهاري فاجبايي. رجاءت هذه الخطوة بعد انسحاب شريك رئيسي من الانتلاف الحاكم

وقالت الوكالة أن فأجبأيي سيلقي بيانا أمام البرلمان قبل التصويت

وطلب الرئيس الهندي كوتشيريل رامان نارايانان من فاجبابي طلب اقتراع البرلمان على النقة في حكومته بعد أن سحب حرب أنا برافيدا مونيترا كاجاجام لعموم الهند الذي يشغل ١٩ مقعدا في البرلمان تأييده للحكومة.

the second of the second of the second	The second of the second		econocido (may p	one of the state o
A CONTRACTOR	》《美国中,美国大		管理工程的(1.	NEW BOOK
الساءات الساءات				
elanuaren <b>a</b>				
	الصحفية الأربلة			
The March of the Control of the		g a fill a fill a fill a standard of the stand	and contraction of	THE PARTY OF THE P

ينص مجلس الإدارة عُنَدُ السَّالَّةِ الطَّ اونَّةُ ﴿ مُحَمَّدُ الْعُمَّدِ ﴿

الديس المام

أرئيس التحرين المعقول فأثب المبين العام سليمنان القضاة اناس الحوراني عبد الوهاب زغيلات

الداخلية البريطاني.

فيانويغا لوكالة فرانس برس ..ليس

على الحكرمة الاسبانية أن تصبير

اي حكم على القرارات المتحدة في

ركس التجرير

ZJANI GIATTI LINES

פיזייוט יוצאונום P.O.Box. 6710 Amman 11118

المتوان، طريق الجامعة الأردنية ص.ب ١٧١٠ عمان ١١١٨

On Line ( ) http://accessme.com/alrai/ E-maikalrai@go.com.jo>